

بفلاش شہزاد محمد

des:bosy

دارحکاوی الکتب

تصحیح لایستحق

<http://www.hakawelkotob.com/>

((تضحية لا تستحق))

بقلم شهرزاد محمد

روايات رومانسية تأملات ... قلب

www.facebook.com/groups/t2molat.2lb/?ref=bookmarks

حكاوي الكتب للنشر الالكتروني

www.hakawelkoto.com



تصميم الغلاف: بوسي

تدقيقي و تصميم: فاطمة الزهراء



الفصل الأول

يارب يارب ساعدني انا تعبت ومبقتش قادرة والحمل عمال
بيزيد عليا، بابا تعبان ، وأدويته غالية اوى ، ولازم يعمل
العملية، وماما الى مش طايقانى من بعدما مات أحمد كأنها
بتحملني مسؤولية موته ، ولا مريم الى محتاجة فلوس لمدرستها
عشان تكمل تعليمها..

آه آه يا أحمد سبتني ورحت ليه.. ليه.. من بعدك بيتنا ادمر
وبابا مرض والبيت بقي بدونك خرابة وانا سبتني وخذت روحي
معاك.. الله يرحمك يا حبيبي.. بس أنا اشتقت لك اوى) ،ونزلت
دمعة على وجنتها لتحرقها ،وكأنها تجسد آلام قلبها المتألم.

ساعدنى يارب ساعدنى الاقي شغل..

- (حنين... يا حنين)!!

حنين من الداخل: أيوه يا ماما جاية!

انتهت حنين من دعائها اليومي وخرجت لترى والدتها فوجدتها
جالسة على سريرها محتضنة صورة لشاب يبدو في مقتبل عمره
جميل الملامح ويشبه حنين بدرجة كبيرة .

حنين: أيوه يا ماما!

أخفت الأم الصورة بجانب وسادتها وقالت:

هدى(الام): انتى لسا هنا فى البيت انزلى دورى على شغل اعملى
اية حاجة.. أبوكى علاجه خلص ومحتاج علاج جديد ضرورى
وانتى ولا الهوى واختك مدرستها بعد أسبوعين حندفعها إزاي؟!

حنين بتعب: يعنى يا ماما اعمل ايه اكر من كدا مانتى
بتشوفينى بنزل كل يوم ومبلاقيش شغل وانتى حتى مش
بتشجعينى بالعكس بتحبطينى بكلامك انى مش هلاقى امال
بتخلينى أنزل ادور على شغل ليه؟!

هدى بحدده: هو انتى هتعليمينى إزاي أتكلم.. مش كفاية
المصاريف اللى اتدفعت على تعليم حضرتك ..دا حتى أبوكى تعب
بسببك ..ضحى بصحته عشان يعلمك بس ياخسارة

طلعتى مستحقيش التضحية دى!!

حنين بدموع : ليه ليه انا عملت ايه لكل ده..صحيح انتوا علمتونى واتخرجت بس مش لاقيه شغل هوا انا كنت لقيت وقلت لا..حتى انتى من ساعة ما مات أحمد وانتى بتعاملينى كانى مش بنتك ليه ليه يا ماما؟!

تقطع قلب هدى لرؤية ابنتها بهذا الشكل لكنها أخفت حزنها بمهارة وقالت بحدة أكبر جعلت حنين ترتجف: متجبيش سيرة أحمد على لسانك وما تسألينى ليه لأنك عارفة ليه ..بسببك ابنى مات ومعدش هيرجع من تانى وليه؟؟ عشان يحميكى انتى...ايوة انتى السبب ؟!

حنين بصراخ هستيري: مهو انا كمان أخته ليه مش حاسة فيا ده مات قدام عنيا واتكسرت بعد ما مات ..بس اعمل ايه اذا كان نصيبه كده هو يموت وانا أبقي عايشة ياريتنى كنت بداله كنت ريحتكوا منى..

قالت كلماتها وذهبت مسرعة الى غرفتها لتغلق على نفسها الباب
وتستند بظهرها عليه ثم تحولت دموعها الى شهقات متألمة
لتحاول ضبط تنفسها كي لا تختنق كعادتها حتى سقطت على
أرضية الغرفة ثم ضمت أرجلها إلى صدرها حتى غفت بمكانها..

على جانب اخر"

في فيلا فخمة حديثة الطراز يجلس شاب في أواخر العشرينات
من عمره خلف مكتبه بحلته الفخمة وهيئته الرجولية ذو عينان
واسعتان سوداويتان ورموشه الكثيفه ببشرته السمراء وشفته
القاسية وشعره الأسود الناعم..يوقع بعض الأوراق الخاصة
بالعمل ليسمع طرقات متتالية شكلت الإزعاج الواضح على
وجهه ليقول بصوت جدى: اتفضل يا خليل..من غير إزعاج!!

لیدخل شاب بملامح أجنبية بعينين زرقاء وشعر أشقر وبشرة
برونزية من أشعة الشمس.. ليصافح صديقه ويقول
هو: انتا لسا هنا يا وليد ايه مش جاي؟!

ليقف وليد بجانبه ويبادلہ السلام حتى بان فرق الطول بينهما
ف وليد أطول وأعرض جسمانا.. ويمتلك بنية قوية فقد فاز في
عدة بطولات للملاكمة.. كما أنه دائماً يحافظ على جسده..

خليل: بجد مش هتيجى معايا دانا محضرك مفاجأة هتعجبك
اوى.. وغمز لوليد بعث..

ليقهقه وليد ويبادل صديقه العبت بقوله: مانتكل مرة بتقول
غير، وكانوا كلهم زى بعض!!

خليل بجدية: صدقني المرادى صحيح هتعجبك اوى ها قلت
ايه؟؟ وأكمل: بص لو معجبتكاش اعمل الى انتعاوزه فيا حتى لو
هترفدني!!

وليد ضاحكا: ماشي وانا قبلت بس انت قلت كلمتك هاعمل الى
انا عاوزه!!

خليل ضاحكا بعث: ماشي وانا موافق يالا بينا!

وليد: يلا يا روح امك!!

لينطلقا إلى وجهتهما... حيث النادى الليلى.

استيقظت حنين بعد العصر وقامت لتتوضأ وتؤدي فريضتها
حتى إذا انتهت أخذت تدعى لأخيها بالرحمة وبأن يدلها الله على
طريق الصواب .. قاطعها رنين هاتفها فاتجهت إليه وأخذت تنظر
لإسم المتصل بابتسامة .. فتحت الخط وقالت

حنين: سهير؟!

سهير: حنين حبيبتي وحشتيني اوى اخبارك ايه؟!

حنين: كويسة الحمدالله انتى اخبارك ايه؟

سهير: أنا تمام بس عن قريب هتسمعى مقتل مدير الاعمال
خليل عاصم بركات!!

حنين بضحك: ليه يابنتى هو عملك حاجة؟!

سهير بحده: ليه هو يستجرى يعمل حاجة .. بس انا زهقت منه
أصله بتاع نسوان وكدا، وبعدين مش بتاع شغل!!

صمتت حنين قليلاً حتى قالت: سهير انا محتاجة اتكلم معاكى
ضرورى انتى فاضية دلوقتى؟!

سهير بحب: طبعا.. ولو لأ.. دانا افضيلك نفسى ..ايه رأيك نتقابل
عند.....؟!

حنين: حبيبتى يا سهير خلاص كدا كويس بس انا هاعمل زيارة
لبابا فى المستشفى واطمن عليه أوكى؟!

سهير: أوكى احنون مستنياكى!!

إرتدت حنين فستان أزرق فاتح بأكمام طويلة ،وحجاب مناسب
،وأخذت حقيبتها ،وذهبت للمشفى بعد إذن والدتها وسماعها
كلمات تصيبها فى مقتل كالعادة .. اطمئنت علي والدها واخبرها
طبيبه بضرورة شراء العلاج حتى لا يتضاعف مرضه!!

خرجت من المشفى مخنوقة لا تعرف بما يجب عليها فعله
،ولكنها أخذت قرارا فى نفسها وعزمت على تنفيذه متوجهة
لمقابلة صديقتها سهير..

.....

نهاية الفصل

الفصل الثاني

عند النادى الليلى وصل كل من وليد و خليل ، وترجلا من السيارة
السوداء الفارهة ، ودخلا للنادى ليجداه ملئ بالشباب السكارى
، ووسطهم فتاة بجسد ممشوق ترتدى ملابس فاضحة تتمايل
، وتغنى أمام الجمع لينظر وليد إلى خليل بتساؤل الذى أخذ
يضحك بصوت عالى ليقول .

خليل: أصل البت أمانى عاملة الواجب فى النادى زى منّا
شايف!!

وليد ضاحكا: شكلها بتأدى الواجب ، وزيادة؟!

خليل: ايه هتدخل معايا ولا ايه؟!

وليد بإعتراض: لا انا مقدرش مانّا عارف انى بتخنى من الروايح
الى جوة دى بس انتا قلت اسمها ايه؟!

خليل بسخرية: انت لحقت تنسى يابنى..إسمها أمانى!!

وليد بخبث: دى شكلها ولا كل الأمانى على العموم انا هستناك
عند العربية متتاخرش!!

خليل ضاحكا: ماشي وانا شوية و هحصلك اما نشوف هتعرف
نأثر عليك، ولا هتكون زى غيرها؟!

وليد بشرود: فعلا ولا بنت قدرت تدوب جليدى ..كلهم يهمهم
الفلوس وبس تدفع اكرت يجولك جرى!!

خليل موافقا: معاك حق يلا انا رايحلها!

خرج وليد من النادى الليلى باتجاه سيارته المصفوفة أمام النادى
وإتكأ علي مقدمتها لينظر بشرود باتجاه البحر الذي يشبهه في
غموضه ،وقسوته ،وعمق مشاعره..

وصلت حنين الى المكان الذي إتفقت عليه مع سهير أمام البحر
والذى تذهب إليه كلما ضاقت بها الدنيا، وجلست على المقعد
الخشبي ،وأيقنت بأنها وصلت مبكرة فاتصلت على سهير لمعرفة
سبب تأخرها فقد شارفت الشمس على الغروب ،وعليها الرجوع
إلى البيت قبل حلول الليل ؛حتى لا تغضب والدتها وتقوم
بتوبيخها وكأنها طفلة صغيرة وليست فتاة فى الثالثة والعشرين..

أجابت سهير بعد فترة قائلة بلهات: أنا آسفة يا حنون انى
اتاخرت عليكى بس المواصلات زحمة حبتين!

حنين بتنهيده: ماشي بس متتاخريش كتير والنبي؟!

سهير بهرح: بصى انتى غمضى عنيكى ،وعدى من الواحد للعشرة
وهتلاقينى قدامك!

حنين بابتسامة: الله عليك يا كرمبو

سهير بتمثيل الحزن: بقا انا كرمبو يا حنون دانا مزة والله!!

حنين بضحك: ماشي يا مزة متتاخريش مستنياكى!

سهير ضاحكة: ماشي يا قلبى!

أغلقت حنين الهاتف، وابتسامة صغيرة على شفيتها فسهير
الوحيدة القادرة على رسم البسمة على ثغرها رغم حزنها الكبير
..وزادت ابتسامتها أكثر لتقوم بالفعل بتنفيذ كلام سهير لتغلق
عينها براحة ،وسكينة ،وتبدأ بالعد حتى العشرة ،وكأنه لا يهمها
من حولها من الناس.

حتى إذا انتهت فتحت أعينها لتتسع بدهشة ،وتتفاجئ بشاب
يبدو عليه السكر ،وينظر اليها بتفحص وشهوه فقالت بتقزز
حنين: في حاجة حضرتك؟!

ثم أكملت: عايز حاجة حضرتك؟!

الشاب ضاحكا: عايزك يا حلوة هعوز ايه غير بنت حلوة زيك
كدا!!

وقفت حنين ،وقالت بصرامة: احترم نفسك وأمشي من هنا بدل
ما الم عليك الناس؟!

الشاب: تـؤ تـؤ انا قلت ايه قلت عايزك يبقى تيجي معايا ومن
غير شوشرة!!

وقبض بيديه على اكتافها وأخذ يقربها منه حتى يقبلها إلا أن
حنين قد سبقته بصفعة قوية على وجهه وهى تقول: انت حيوان
وسافل ومجنون أبعد عني!!

لينظر الشاب اليها بابتسامة قائلاً: انا مبسوط لانو ايدك لمستنى
ودلوقتى دورى بقا ها، وقبض مرة أخرى على زراعها وهو يعاود
تقبيلها مجدداً..وهى تصرخ ،ولكن الناس فقط تشاهد دون
المساعدة ،وكأن الخير في الناس قد بدأ يقل..

كان شاردا بذكرياته المؤلمة.. خبر موت والديه بحادث سير.. فكان عليه أن يتحمل مسؤولية أخيه الصغير، وأن يكون له الأب والأم والأخ والأخت، وكان ذلك صعب عليه لصغر سنه فقد كان في عمر الخامسة عشر فقط بينما أخيه في الثانية عشر، وهذا بمساعدة خالته سمية رغم كرهه الشديد لابنتها إلا أنه يعتبرها والدته الثانية، وكيف عمل على تطوير شركة والده للهندسة المعمارية في سن صغير، وكيف قام ببناء افخم المطاعم، وصداقته مع خليل، والذي يعيش والديه في بريطانيا، وقصة حبه لرزان التي خانته لاجل المال برغم انه كان لايرفض لها طلبا..

قطع شروده صوت انثوى حاد، ولكنه أطرب أذنيه بطريقة مغوية.. نظر للخلف قليلاً من الجهة الاخرى حيث البحر ليفاجئ بشاب يبدو من هيئته انه ساكر، وهو يحاول تقبيل تلك الفتاة رغماً عنها فشعر باندفاع الدم في شرايينه لا يعرف لما، ولكنه خمن بأن الفتاة ربما تحتاج إلى مساعدة..

فانطلق يقطع الطريق ليصل اليها ،ولكنه توقف عند رؤيته ليد
الفتاة تصفع الشاب بقوة ،ولكنه عاود المشي عند رؤية الشاب
يعاود تقبيلها مجدداً..دون حول منها ولا قوة.

أخذت حنين تصرخ ،وتضرب في هذا السكير ،ولكنه كان أقوى
منها بكثير فهي نحيفة لا بل ،وقصيرة، فتفاجئت بقبضة حديدية
تنزعه ،وتندفع في وجهه .. فأدارت نفسها لترى الفاعل فإذا بها
تتفاجئ بوجهه وتنظر إليه بدهشة كبيرة..وكانها تعرفه من قبل..

التفت وليد إلى حنين ليسرح في جمالها فهي ذات عيون بلون
العسل الصافي ،ورموش طويلة ذات بشرة بيضاء شاحبة
،ووجنتيها الورديتين من بذل المجهود ينتشر عليهما بعض النمش
لتزداد جمالاً ،وشفتيها الصغيرتين بلون الكرز ،وانفها الصغير
المرفوع بكبرياء..

فقال في نفسه(اكيد كلو ميك اب زيها زي غيرها) ليخرجه من

سرحانه لكمة قوية من الشاب ليتأوه بألم ثم اندفع إليه
بلكمات متتالية حتى قال السكير: خلاص ابوس ايدك لو عايزها
انتا خدها بس إرحمنى!!

حنين بصراخ: اه يا قذر يا حيوان يا وسخ يا عديم الاخلاق
شايفنى لعبة قدامك!!

وليد بتهديد: قوم يالا من هنا قوم... ومش عايز اشوفك هنامرة
تانيه فاهم!!

اسرع الشاب بالهرولة بينما التفت وليد إلى حنين قائلاً: انتى
كويسة، وأضاف: محتاجة حاجة؟! قالها بنية حسنة

لتصرخ حنين فى وجهه: لا مش عايزة حاجة كلكم زى بعض
ميهمكوش إلا السفالة وقلة الأدب!!

وليد بتهكم: اه فعلاً كلنا زى بعض على الأقل إحنا مش بنجرى
ورا الفلوس زيكونا، ومستعدين تضيعوا نفسكو عشان خاطرها
،وبعدين تقدرى تقوليلى فى بنت محترمة تيجى منطقة زي دى،
وألقى عليها نظرة إزدراء، وتركها بدهشتها من هجومه عليها..

وصلت سهير إلى حنين فوجدتها تبكى فقالت محتضنة اياها:
مالك يا حنين في ايه؟

حنين ببكاء: أنا تعبانة اوى ،ومبقتش قادرة استحمل!!
كانت متعبة ،وقد زادتها تلك القصة هما لتشرع في البكاء..
سهير بقلق: طب قوليلي مالك بس؟؟

أخذت حنين تقص على صديقتها ما يحزنها ويؤلمها دون أن
تتوقف عن البكاء.

سهير بحزن على صديقتها: يا حبيبتى كل ده بقلبك؟!
حنين بشهقة: أنا عايزة الشغلانة اللى جبتهالى قبل مدة!
سهير بشك: انتى متاكدة ، متنسيش انك خريجة هندسة
بامتياز؟!

حنين بتهكم: ما نتى عارفى انى كل ما بروح شركة بيقولو نفس
الكلام معندكيش خبرة ،وانتى عارفة انو لما مات احمد قطعت
التدريب فى شركة السلام،ومينفعش يدونى الشهادة لانى مكملتش
،وانا دلوقتى محتاجة فلوس ضرورى لانو الظاهر شهادتى
مبتاكلش عيش!

الفصل الثالث

عادت حنين الى منزلها ،وهى تفكر فى ذلك الشاب الذى قام بمساعدتها،وانها اخطأت فى حقه فهى دائما متسرعة فى الحكم على الناس..فتحت الباب ،ووجدت والدتها جالسة وممسكة بصورة احمد وهى شارده عن الدنيا فقالت

حنين: مساء الخير يا ماما!

هدى بحدة: كنتى فىن لغاية دلوقتى ،ويا ترى لاقيتى شغل ولا كنتى مقضياها هنا ،وهنا؟!

حنين بحزن: أنا اسفة انى تاخرت بس اطمنى لاقيت شغل ،وبكرة انشالله هروح عشان اقدم اوراقى!!

هدى ،وقد هدأت قليلا: وهتشتغلى ايه انشالله؟!

حنين بارتباك: هاآآأ أكيد مهندسة يا ماما امال هاشتغل ايه؟!

هدى: طيب روحى اتعشى مع اختك فى المطبخ!!

حنين: حاضر يا ماما!!

ذهبت حنين الى المطبخ لتجد مريم جالسة على السفرة ،وتاكل
بنهم فقالت

مريم: حنين كنتى فىن ماما كانت قلقانة عليكى اوى!!

حنين بسخرية: معقولة ،وأضافت بشرود: كنت مع سهير
عالبحر..وبعدين روحت على بيتها شوية!! انما قوليلى هيا
مدرستك ايمتى هتبدا دوام بالظبط؟!

مريم: بعد اسبوعين بس بتسالى ليه؟

حنین بهدوء: ابدایا حبیبتی بس هتکملی دراستک ،وعایزاک
تذاکری کویس عشان تطلعی دکتوره اد دنیا!!

مریم بصراخ وسعادة: بجد!!! بجد!!! طب اقرصینی کده؟!

ضحکت حنین علی حرکات مریم وقرصتها بقوة لتصرخ الاخری
قائلة

مریم: اه اه اه قرصتک بتوجع اوی انشالله تلاقی حد یقرصک کدا
عشان تحسی فیاء!!

حنین ضاحکة: مش انتی الی طلبتی إتحملی بقا ..و یالا روحی
نامی إذا خلصتی أکل!!

مریم بحزن: حنون هو بابا امتی هیرجع من المستشفی اصلو
وحشنی اوی.!

حنين بدمعة حاولت ان تداريها عن اختها: هيرجع يا حبيبتي
..هيرجع هو بس محتاج شوية وقت عشان يتحسن انتى عارفة
انو مريض القلب محتاج راحة..ويالا روحى انتى نامى
ومتشليش هم حاجة ماشي يا حبيبتي؟!

إحتضنت مريم اختها، وقالت بحب:

مريم: ربنا يخليكى ليا يا حنين،ويالا تصبى على خير!!

ذهبت مريم وتركت حنين تفكر فى الغد ولكنها تذكرت بانها لم
تؤدى فريضة العشاء فقامت لتؤديها، وتدعو ربها ان يوفقها فى
العمل..

عاد وليد الى سيارته ،وقادها متجاهلا مواعده مع خليل
،والمدعوة امانى فكان غاضب من تلك الفتاة التى لم تُلقى بالا
لمساعدته بل ،وتناولت عليه فاخذ يتوعدها فى سره...قاطعته
رنين هاتفه ،وكان قد وصل الى فيلته فعلم ان المتصل هو خليل
فاجاب

وليد: عايز ايه يا خليل؟!

خليل بتساؤل: ايه يابنى انت انسيت معادنا ولا ايه والبت امانى معايا؟!

وليد بعصبية: اتصرف انت يا خليل مش عايزها!

خليل باستغراب لتبدل حال صديقه: ليه يابنى وبعدين اعمل فيها ايه؟!

وليد بحده: يا اخى اصرفها فى اى داهية هو انا الى هقولك تعمل ايه يا سيدى أديها قرشين، وخلص!!

خليل بجدية: طب انت مالك؟ ليه متعصب كدا؟ فى حاجة حصلت معاك؟!

وليد بهدوء: مافيش حاجة بس متدايق شوية يالا انا هاقفل!!

خليل: ماشي بس هاشوفك بكرة فى الشركة ولا فى المطعم؟!

وليد: لا بكرة رايح المطعم انتا عارف الادارة هناك محتاجة شغل جامد عشان يخلص المشروع ..يلا أنا هقفل؟!

خليل: ماشي اصاحبى سلام!!

اقفل وليد الخط ودخل فيلا عائلته فوجد خالته تجلس فى الصالون مع ابنتها فرد السلام ،وهو يهم الصعود الا ان قالت خالته

سمية: مالك يا بنى فى حاجة؟

وليد: ابدأ يا خالتي..بس هو باين عليا حاجة يعنى؟!

سمية بخبت: لا يا حبيبى بس حساك سرحان.. ايه هيا السنارة غمزت؟!

وليد بقوة: ابدأ يا خالتي وهتغمز ليه ،وبعدين انا مش فاضي
للقصص دي!!

سمية بحزن: ليه يا بنى انا معنديش الا انتا وعمر واية ونفسي
افرح فيكو بقا؟!

وليد بحنية: انا اسف يا خالتي بس مش عايز اتجوز اهو عندك
عمر جوزى!!

(اهو ايدى فى ايدك جوزينى يا خالتي دا انا هخلل ،وانا بستنا
فى الاخ)

قالها عمر بطريقة مسرحية جعلتهم يضحكون..

وليد بضحكة ساحرة: وليه تستناني يا بنى انا معطيك التوكيل انتا
بس أشرعى الى تعجبك ،ومتقلقش!!

عمر بمزاح: حبيب قلبي اوليد..اهو يا خالتي اعطى التصريح يالا
جوزيني بقا؟!

سمية ضاحكة: ايه يا واد مستعجل على ايهبس طالما كدا انا
موافقة قلى بقا مين دي الى أسرت قلبك يا واد؟!

عمر بحب: واحدة بتشتغل في الشركة عندنا سكرتيرة ...اسمها
سهير!

وليد باستغراب: سهير!! قصدك سكرتيرة خليل؟!

عمر بابتسامة: ايوة بالظبط ها قلت ايه ؟!

وليد بجدية: البنت كويسة ، ومحترمة ..اتوكل ع الله ،قابل والدها
،وانا ،وخالتي نروح يوم تاني!!

عمر حاضنا اخيه بحب: ربنا يخليك ليا اوليد ،وميحرمنيش منك
ابدا!!

وليد بمزاح : بس يالا مبحبش شغل الغراميات دا.....يالا يا
خالتي عايزة حاجة انا طالع اناام ،ورايا شغل كتير بكرة!!

سمية بحب: ابدا يا حبيبي ربنا يسعدكوا يا حبايبي ،ويرزقكوا
بنات الحلال اللى تسعدك انتا واخوك؟!

عمر بهيام: ارب ارب يا سوسو!!

سمية بضحك: بس يا مجنون! تعالى يا أية شوفي أخوكي؟!

كانت أية حزينة لعدم محبة وليد لها تعلم أنها أخطأت مؤخرا
،ولكن هذا لايعنى أن لا يحدثها ،وينبذها هكذا..انتبهت لهم
وقالت

أية: بتقولى حاجة يا ماما؟؟

عمر بخت: لا مبنقلش خليكى مع موبايلك!!

أية بحنق: خلاص بقا!!

ضحك عمر على طفولة أخته ،وكم تمنى أن يرى أخيه تلك البراءة فيها..يعلم أنها متهورة ،ولا تهتم للعادات ،والتقاليد ،ولكنها تظل إبنة خالته..

بينما ذهب وليد لغرفته ،وهو يفكر فى دعوة خالته ،وخلع ملابسه، واخذ حماما دافئا ثم ارتدى بنطال بجامته ،وظل عارى الصدر ،ونام على سريريه ،وهو يفكر فى تلك الجميلة التى قلبت قلبه قبل عقله ،ولكنه لم يراها الا مرة واحدة فهل هذا كفى ليجبها؟؟ لا لا ليس حبا ربما إعجابا بشخصيتها ،ومردها،واخذ يفكر بها، وهى زوجته الا ان نام....

في الصباح التالي استيقظت حنين وصلت فرضها وخرجت من
غرفتها لتساعد والدتها في تحضير الطعام فلقد شعرت بالراحة
بأنها قد لانت في معاملتها فخرجت والبسمة لا تفارق وجهها..
وجدت والدتها تعد الافطار في المطبخ ولكنها تفاجت من
هجومها

هدى: كل ده نوم يا ست هانم؟

شعرت حنين بالياس في معاملة والدتها فهي تحملها ذنب ليس
لها به..ثم لم تكن جيدة معها بالامس أو لربما خيل لها..

جاءت مريم من الخلف قائلة: في ايه مالكو زى توم وجيرى على
الصبح؟!

هدى بحب: ابدًا يا حبيبتي يالا إستحمى عبال ما احضر الفطار!!

شعرت حنين بان دموعها على وشك النزول فقالت بنبرة مهزوزة
حنين: انا نازلة يا ماما عشان الشغل عايزة حاجة؟!

هدى دون الالتفات اليها: لا!

عادت حنين لغرفتها مكسورة وضعيفة حتى ان والدتها لم تهتم اذا افطرت ام لا ..قامت بالاتصال على سهير ،واتفقت معها على ان يتقابلا عند مكان عملها..ارتدت حنين فستان باللون الاخضر وجاكيتة باللون الاسود وحجاب باللون الاخضر عكس على بشرتها البيضاء المنمشة ،وحقيبة يد جليدية سوداء ،وخرجت من غرفتها ،ومن ثم من المنزل باكملة دون كلمة حتى لا تزعج والدتها..

اما هدى فشعرت بالاسي على ابنتها فهي لاتريد القاء اللوم على ابنتها ،ولكن هذا الشئ يخفف من امها ووجعها على ابنها احمد وقلقت اكثر لان حنين لا تفطر وغالبا ما تصاب بالاغماء لعدم الاكل فدعت ربها ان يوفقها ،ويكون معها..

ذهبت حنين الى الشركة التى تعمل بها سهير وكانت مندهشة من فخامتها وضخامتها...دخلت فاستوقفها الامن متسائلا عن هويتها حيث لايسمح لأيا كان أن يدخلها دون تصريح حنين : انا داخلة لصحبتى بتشتغل سكرتيرة ..واسمها سهير حضرتك..تقدر تتصل بيها عشان تتأكد؟!

أجرى رجل الامن إتصالا ،ومن ثم
الامن : اه اتفضلى حضرتك هيا فى الدور الرابع!!

حنين : متشكرة حضرتك!!

دخلت حنين الى الشركة ،وشعرت بالدوار ،ولكنها جمعت شتات نفسها، وذهبت باتجاه الاسنسير ،ودخلت به ،ولكنها تفاجئت بقدم شخص ما تفتحه فرفعت راسها للاعلى وو..

نهاية الفصل

الفصل الرابع

تفاجات حنين بقديم شخص ما تقتحم المصعد فرفعت راسها لتتفاجأ بشاب يبدو عليه العز، والجمال فكان عمر ذو عيون خضراء، وبشرة بيضاء، وشعر بني كثيف يرتدى بدلة زرقاء، ويبدو انه من اصحاب الشركة..

في الصباح استيقظ وليد للذهاب الى المطعم لتكملة المشروع، والاشراف عليه فتذكر بانه نسي الملف المتعلق بمشروعه فوجد اخيه عمر يذهب للشركة فطلب منه ان يجلبه له على المطعم لانه تاخر كثيرا..

دخل عمر المصعد وتفاجأ بوجود فتاة جميلة، وبريئة كالأطفال، وشرد في ملامحها قليلا، ولكنه تيقظ من شروده على نظرات نارية من الفتاة موجهة اليه فقال متداركا نفسه...

عمر بابتسامة: هو حضرتك بتشتغلي هنا واستطرد قائلا : اصل انا اول مرة اشوفك في الشركة؟

حنين بهدوء: كلام حضرتك صحيح انا جاية اشوف وحدة
صحيتى بتشتغل هنا!!

عمر: اسف لتطفلى بس مين صحبتك؟

حنين بحده: وانتا مال حضرتك ايه فاتح استجواب عليا. . فى هذه
اللحظة فتح المصعد وخرجت مسرعة وهى فى قمة
الغضب..بينماخرج عمر خلفها ،وهو منزعج فهو لم يقصد
مضايقتها، ولكنه حب التحدث معها فهى بريئة وتشعر معها
بانك سعيد لا يعلم لما ولكنه شعر بتجاذب بينهم كما أنها تشده
اليه لايعلم كيف ،ولكن هذا ما يشعر به

...ذهب الى مكتب خليل ليلقى التحية ولكنه تسمر مكانه
عندما وجدها تتحدث وتضحك مع حبيبته سهير..نعم فهذه هى
حبيبته دائما ما تهتم بالآخرين وتشعرهم بالسعادة...

اكمل طريقه وهو يفكر بخبث ..وصل لمكتب خليل فوقفت
سهير مرتبكة بعض الشئ قائلة.

سهير بارتباك: بشمهندس عمر؟

عمر بخت ناظرا الى حنين: ايه انتو قلبتوا الشركة لكافيه شوب؟

سهير مسرعة: ابدأ يا فندم دى صحبتى حنين وكنت هروح انا
وياها مشوار عشان عايزة تشتغل، و....

حنين مقاطعة بهمس: الله يخربيتك فضحتينا!!

عمر: اه وانتى خريجة ايه بقا يا انسة حنين؟!

حنين بفخر: هندسة معمارى حضرتك!!

عمر باستغراب: بجد !! بس غريبة يعنى ازاي مش لاقية
وظيفة؟!

حنين بهدوء: اصل كلهم طالبن شهادات خبرة وانا معنديش
الشهادة دى!!

عمر بابتسامة : خلاص ولا يهكم ايه رايك اكلم البش مهندس
وليد وهو هيشغلك معا اصلو بيدور على مهندسة معمارية
شاطرة؟!

حينن بتهكم: بشهادة خبرة اكيد!!

عمر بابتسامة: ولا يهكم انتى معاك اوراقك دلوقت؟!

حينن: ايوة... اهى!!

اخذ عمر الاوراق وتفحصهم فوجدها متخرجة بتقدير امتياز
، واوراقها تدل على انها متميزة حتى مشروع تخرجها يدل على
مهارتها، ولكن شك بان الظروف لم تسمح لها باثبات نفسها..

حينن بامتنان: متشكرة بس انا مبحبش الوسائط فى الشغل!!

عمر بجديّة: دى مش واسطة دى فرصتك يا اما تثبتى نفسك يا
اما تضيعيها منك!! ها قلتي إيه؟ تعالى بكرة وابدأى الشغل
ماشى!!

حنين: ايوة بس المدير....

قاطعها عمر بيده قائلا

عمر: ما تهتميش للموضوع ده ماشى.. ياللا انا داخل
للبشمهندس خليل عن أذنكوا!!

وقبل ان يدخل اقتربت منه حنين قائلة: انا اسفة يا بشمهندس
على معاملتى ليك بس أنا كده!!

عمر بابتسامة جذابة: ولا يهمك ..محصلش حاجة!!

واقترّب قليلا من سهير والتي احمرت خجلا منه حتى قبل ان
يتحدث، ولكنها شعرت بالصدمة من همسته اليها والتي قالها
ثم دخل لخليل..

حنين بصوت عالي: ايه يابنتى رحتى فين... الللل ايه مالك
..البنت راحت مننا!!

سهير بهيام: اصل عمر اتكلم واخيرااااااا ... واخذت تحضن حنين
،وتقبلها،و التى شعرت بان صديقتها عاشقة لهذا العمرعلى ما
يبدو..

حنين بضحك: هلا هلا عمر حاف كدا ..وبعدين ايه الموضوع ده
مقلتليش عليه قبل كده؟!

سهير: ابدا اصل انا بحب عمر اوى اوى وهو كمان ...
أقصدحسيت كدا من نظراته ليا حتى غيرته عليا من بشمهندس
خليل نفسه... ودلوقتى قلى خدى معاد مع الوالد وبعدها قلى
بحبك...اه اه اه اه

حنين بابتسامة: يارب دايا مبسوطة يا حبيبتى بس الظاهر ان
عمر اخذ عقلك ؟

سہیر بخجل: عقبال ما یجی الی یاخذ عقلک انتی کمان!!

حنين: هههههههههههه حبيبتى سهرة بتتكسف ،وأكملت

يا لا بدام هاشتغل هنا خلاص انا هاروح اطمئن على بابا ،وبعدين اروح ماشى يا لا اسيبك مع عمر...قالتها بخبث..لكن سهير ملتنبه لها فلقد كانت هائمة في كلمة عمر لها،وكيف أنه جرى ..حمدت ربها كثيرا على حب عمر لها فهي تحبه منذ ان بدأت بوظيفتها كسكرتيرة لخليل..كانت دائما تدعو ان يقربها الله منه ،ويجعلها زوجته في الحلال..

في المساء حضر وليد، ووجد عائلته على طاولة السفرة بانتظاره.. فقال مرحبا..

وليد: مساء الخير يا جماعة!!

عمر وسمية: مساء الخير!!

عمر متسائلًا: امال فين اية يا ماما مش شايفها من ساعة ما جيت؟!

سمية: نائمة فوق يا حبيبي!!

وليد بتساؤل: مش ملاحظة انو الفترة الى فاتت كانت تخرج كل يوم، ودلوقتى بقت غاطسة ايه مالها؟!

سمية بحيرة: فعلا يا بنى معاك حق بس يمكن اتغيرت!!

وليد وهو ليس مقتنعا بكلام خالته ولكنه لم يظهر لها ذلك: جايز !!

هم الجميع بالاكل وبعد انتهائهم قاطع عمر وليد قائلا..

عمر: وليد انا عايز منك خدمة كدا!!

وليد باستغراب: ايه يا عمر مالك ..وايه الخدمة د؟!

تردد عمر لانه يعلم بان اخيه لا يحب الواسطات، وخصوصا في العمل ولكنه قال

عمر: مش انتا عايز مهندسة معاك لان علياء اخدت اجازة طويلة...فانا جبتلك مهندسة ،وشاطرة اوى ،وصدقنى هتعجبك؟!

وليد: عمر بيه بنفسه بيمدح بنت لا لا لا دى كبيرة ... وبعدين تعجبنى ليه هو انا جايها تشتغل ولا اعمل معها علاقة ؟!

قاطع عمر بقوة..

عمر : علاقة ايه ياوليد وبعدين ازاي تجيب سيرة البنت بكدا دى بنت محترمة او حتى مش شبه ست رزان بتعتك دى...وبعدين فوق لنفسك انتا تغيرت اوى وبقيت غير عن وليد الى اعرفه..

بعد رؤية عمر لتغير ملامح اخيه علم بانه تخطى حدوده كثير ،وحتما لن تمضى هذه الليلة على خير..فقال نادما

عمر: وليد..آآآآنا

قاطعہ وليد بحدہ..

وليد: متتکلمش يا عمر انا غلطان اني رضيت ارجع الفيلا بعد ما وعدتوني انکو متجبوش سيرتها بس انا الغلطان ،وايوۃ انا مش وليد انا انسان معندوش اخلاق ووليد عمره ماهيرجع سمعت يا عمر ..عمرؤا ماهيرجع ولا حد هيقدر يرجعه ،واخذ يصرخ ،ويکسر کل ما تطوله يده ،وهو يقول بعصبية :ايوه انا الغلطان انا..

حاول عمر تهدئته ولكن وليد دفعه بقوة وخرج من الفيلا ،وهو عازم على عدم الرجوع اليها مهما حدث..

نهاية الفصل

الفصل الخامس

بعد خروج وليد من الفيلا غاضبا...خشى عمر على أخيه كثيرا فهو ماتبقى له من عائلته كما أنه مثله الاعلى في كل شئ..ولكنه على وشك تدمير مستقبله بسبب تلك الخائنة رزان..فقام بالاتصال به عدة مرات ولكن هيهات ان يرد فاتصل مرة اخرى،ولكن هذه المرة اغلق الهاتف...تنهد عمر بصوت عال،وهو يشتم،وندم كثيرا لما قاله فوليد عند ذكر اسم رزان يثور،ويصبح شخصا اخر..

اتصل بخليل علّه يعرف اين اخيه أجا ب خليل على إتصاله على الفور

خليل: أيوة يا عمور !!

عمر بلهفة : خليل انت فين؟؟

خليل ضاحكا: ايه شغل الحموات دا ...خش في الموضوع على طول يا راجل!!

عمر بصوت حاد: هو انا هلاقيها منك ولا منه .. بقلق انت
تعرف مكان وليد... انت صاحبه اكيد هتعرف هو فين؟!!

خليل مطمئنا عمر: متقلقش يا عمور اخوك في الحفظ والصون ..
هو عندي..

عمر بلهفة: وهو كويس؟!!

خليل ضاحكا: ايه يا عمر معرفكش حنين كدا خليك جامد..
وبعدين اخوك دا جبل مايهزك ريح.. انت روح ريح لان بكرة
عندنا شغل جامد بخصوص الصفقة ها؟!!

عمر بتنهيده: ماشي يلا سلام!!

اغلق عمر الهاتف وهو يشعر بالراحة نوعا ما كونه يعلم أين أخيه ،ولكنه شعر في هذه اللحظة بأنه وحيد رغم ان خالته سمية ،وابنتها اية يعيشون معه الا ان البيت بدونه لا يسمى بيت فهو كل عائلته المتبقية له!!هو كل شئ بالنسبة له..

صعد الى الاعلى ..وفي طريقه لغرفته سمع صوت بكاء من غرفة أخته فشعر بأن هناك أمر ما وبأن وليد كان محقا في قوله بأنها تخفى شيئا ما..توجه الى غرفتها وطرق الباب...ليسمع صوتها بعد مدة يأذن له بالدخول ... فتح الباب فهاله ما رأى!!

لاول مرة يرى اية بهذا المنظر ..عينها متورمة بشدة من كثرة البكاء ،وشعرها مشعث ، وشفتيها متورمة من كثرة قضمها لها فقال

عمر بقلق: في ايه مالك يا اية ... ايه الى حصل؟!

أية وهى تحاول مداراة دموعها: ابدا يا عمر انا كويسة بس تعبانة شوية!!

عمر بغير تصديق: على فكرة انا مش مصدق الحكاية دى بس انا شاكك فى حاجة كدا؟!

أية بخوف: إيه آآآآلا آآطبعا ما فيش حاجة!!
قاطعها عمر بخبث بكلمة واحدة فقط جعلتها تشهق وتعاود البكاء من جديد

عمر بخبث: خليل؟!!

عندما بكت أية بهذا الشكل علم أن شكه فى محله فهو دائما ما يلاحظ اهتمامها بكل شئ يفعلُه خليل، والذي جعل وليد يكرهها هو افعالها، وحركاتها المجنونة كى تثير إنتباهه ..ولكن وليد يغار عليها حتى من صديقه فهو يعتبرها كأخت له!!

عمر بهدوء: بتحبينه للدرجادى؟

أية بشهقة: اوى يا عمر وهو ولا الهوا .. بيجرى من البنت دى
للبنـت دى!!

عمر بجدية: بس انتى عارفة ان هو كدا ..سكت قليلا ليضيف:
بصى ياستى انا هأساعدك ماشى؟!

أية بلهفة: آآآازاي ..هو انت تقدر؟!

عمر ضاحكا: عيب عليكى يابنتى دا نا معايا مداخل ومخارج
خليل كلها ..بس لازمنا خطة عشان نقدر نوقعه لان هو كمان
بيحبك بس بكابر!!

أية بلهفة: بجد!! انت متأكد؟!

عمر مقهقها: ايده ايده يابت انشفى كده..وبعدين انا هثبتلك
ان بيحبك ..بس جهزيلي اوراقك!!

أية بعدم استيعاب: ليه؟؟

عمر: ايده وغبية كمان ..ربنا يصبرنى على العيلة دى ..بصى يا بنتى انتى من بكرة تروحي معايا على الشركة وهووظفك سكرتيرة؟!

أية بلهفة: عند خليل صح؟

عمر ضاحكا: مفيش فايده لأ عندى أنا ..أكيد عنده ..وبالمرة أخذ المزة بتاعتي عندي ،وتبقى تحت عنيا بردوا!!

أية بإمتنان: متشكرة أوى يا عمر ربنا يخليك ليا ..بس انا عايزة منك تصالحنى مع وليد أنا عارفة إني غلطت ،وعملت حاجات خلطو يكرهنى بس!!

عمر بشرود: مش بس إنتى اللى عملتى...

أية: قصدك إيه؟

عمر بابتسامة صغيرة لكونه أسعد صغيرته: أبدا متقلقيش من حاجة، ويالا نامى ورانا بكرة حاجات كتير، ولازم تظبطى نفسك بكرة ها فهمانى؟!

أية مبتسمة: حاضر يلا تصبح على خير!

عمر مقبلا خدها: وإنتى بخير يا حبيبتى!

خرج عمر من غرفة اية.. وشعر بالعطش فنزل الى المطبخ ليروى ظمأه، وهو يفكر أما فعله خاطئ بأن يشجع أخته على التمسك بحبيبها أم هو صحيح كونها تحبه فعليها ان تتمسك به..

روى ظمأه، وعاود الصعود.. وهو فى طريقه الى الاعلى، وجد صوت يخرج من غرفة الضيافة.. حيث وجد خالته تجلس، ومعها

صورة فاقترب منها فوجدها صورة لطفلة بجديلتين عسليتين
لايتعدى عمرها عن ثلاث سنوات ترتدى فستان أحمر
قصير..فقال

عمر: خالتي ايه اللى مقعدك هنا لحد دلوقتى..وصورة مين دى
؟! قالها لكون ملامح الطفلة لم تتبين له..

سمية بابتسامة متألمة: دى ندى الله يرحمها.

عمر بابتسامة: آه ! تصدقى ياماما إشتقتلها اوى كانت صغيرة
لما...ولم يستطع إكمالها لتكمل هى

سمية بابتسامة مريرة: لما ماتت.. ايوه كان عمرها وقتها فى
الحادثة ثلاث سنين بس!!

عمر بهرح ليخفف عن خالته: فعلا... معاك حق... فاكرة يا خالتي لما وليد كان يقول دي بتاعتي دي لعبتي هتجوزها لما أكبر؟!

سمية بابتسامة: ايوة فعلا ياريتها معانا دلوقت كنت جوزتها لوا بدل الزفتة الى اسمها رزان.. دمرت حياته منها لله بقا!!

عمر: قفلى على الموضوع ،ويا لا روحى نامى السهر مش كويس ليكى يا سوسو.. وحضرى نفسك بعد بكرة رايحين للجماعة عشان سهير!!

سمية ضاحكة: بس يا ولا ..ايه سوسو دي انا كبرت ع الدلع ده خلاص ،وبعدين متقلقش انا محضرة نفسي!!

عمر ضاحكا: صغيرة مين دانتى لو مش خالتي ،ومكنتيش مرضعانى كنت اتجوزتك من زمان أعسل!!

سمية بتورد: اختشى يا واد بعدين اقول لسهير!!

عمر بلهفة: لا تقوليها ايه انا طالع اناام تصبى على خير! قالها
وخرج مسرعا

ضحكت سمية على حركات عمر، وتمنت له السعادة، وان يجد
وليد من تسعده ايضا بالاضافى الى ابنتها واحدة ذكرتها بالرحمة
،والاخرى بالهداية، وراحة البال..

أشرقت شمس يوم جديد، وتسلفت أشعتها عبر نافذة غرفتها
لتسقط على وجهها لتفتح عيناها بنعاس، وإنزعاج لتشقق بقوة
لتأخرها عن الصلاة فنهضت بسرعة لكنها وقعت بسبب التفاف
الملاءة على قدمها فعلمت أن يومها سيكون ملئ بالمشاكل لا
محاله...عاودت النهوض وهى تستغفر بها فتوضأت وصلت
فرضها ثم إرتدت فستان باللون الأزرق، وجاكيت أبيض من
الجينز مع حجاب مورد، وحقيبة يد بيضاء، ونظرت للساعة
لتجدها السابعة والنصف..خرجت من غرفتها لترى والدتها
،وقالت

حنين : أنا رايحة الشغل يا ماما عايزة حاجة؟!

دى بهدوء: لأ، واكملت بحده خفيفه: إيمتى هتجيبى العلاج
،والدك صحته بتدهور

حنين بجدية: متقلقيش يا مام أنا هبدأ الشغل من اليوم
،وهاحاول إنى آخذ سلفة!! يلا أنا رايحة..

خرجت حنين من المنزل لليوم التالى دون إفطار فلقد فقدت
شهيتها من كم الاحزان التى تشعر بها فهى من اللواتى يفقدن
شهيتهن عند الحزن...متمنية من الله أن يخفف عن عائلتها
هذه الالام،ويبدلها براحة البال..

وبنفس الوقت استيقظ وليد متألماً من شدة الصداع الذى
يعصف برأسه فقام من الفراش، ووجد نفسه فى بيت خليل
..دخل الحمام، وإغتسل، ثم خرج ليجد طقم رجالي باللون
الكحلى فعلم ان خليل من وضعه، ويبدوا أنه أحضره من فيلته
الخاصة.. إرتداه على عجلة لتأخره عن العمل، ونزل الى أسفل
فوجد خليل يحضر طعام الافطار، كان خليل يضع الاطباق

على طاولة السفرة حين رأى وليد ينزل عن الدرج فقال

خليل مبتسما: انت فقت ..ازيك دلوقت ،واكمل تعال افطرا!

وليد بهدوء: مليش نفس ،وبعدين تعال هنا أنا بعمل إيه عندك؟!

خليل بصوت نسائي حزين: يخص عليك يا اوليد انت نسيت ليلة امبارح يخسارة ..اهه اهه اهه!!

وليد بحده وصوت جهورى جعل خليل يبتلع ريقه بخوف: خليل... أنا مش فايقلك ع الصبح قلى على الى حصل ،وخلصنى؟!

خليل مبتلعا ريقه: طيب يا عمى متزقش كدا..كل الحكاية إنك كنت إمبارح فى النادى ،وكنت شربان ،ومتقل فاتصل عليا صاحب النادى ،وقلى إن قلقان عليك لانك مش هتعرف

تسوق.. ف رحت جايبك من هناك على بيتي آدى الحكاية.. بس
قلى إنتا عمرك مشربت إيه اللى حصل؟!

وليد بصدمة: إيه اللى إنت بتقوله ده.. إنت متأكد إني شربت؟!
خليل باستغراب: معرفش هو قلى كده!

حاول وليد التذكر ضاعطا على عقله محاولا استجماع شتاته حتى
إستغفر ربه عند تذكره بأنه كان يشرب عصير العنب فقط
،ولكنه كان متعب للغاية ،ورأسه متصدع لذا إعتقد الرجل بأنه
ربما قد سكر...فهو من بعد تلك الليلة التى قابل بها حنين ،وهو
يتجنب مقابله للنساء ،والسهر معهن...ودعا ربه ليغفر له ما
إقترفه من قبل..فهو إن كان يلهوا مع النساء فإنه غير مستعد
لشرب الخمر بتاتا...

وليد وقد إستفاق من شروده: يالا خيلنا نروح الشركة إحنا
متأخرين!

خليل باقتضاب: متأخرين إيه يابنى وبعدين تعال كل.. إنت
مكلتش حاجة من إمبارح!!

وليد بزفر: مش جعان ،ويلا خلصنى قوم!!

أخذ خليل ياكل بسرعة كبيرة حتى أنه إختنق ،وقال بهمس مرتفع: الله يخرب بيتك يا رزان قلبتى الدنيا بعملتك السوداء ،وأنا الى كلتها من أبو الهول دا!!

وليد بحدته: بتقول حاجة يا خليل؟!

خليل مختنقا: كح..كح..كح ،وقد أصبحت بشرته البيضاء شديدة الحمرة من إختناقه كما حال عيونه...وبعد أن إهتداً قال

خليل: إيه يا عم بكلم نفسي أول مرة تشوف حد بيكلم نفسه؟!

وليد بابتسامة صغيرة: طب يالا ياخويا قدامى!!يلا يا خفيف..

وصل كل من وليد و خليل الى الشركة ، وكان جميع الموظفين يعلمون أن هذا اليوم لن يمر على خير أبداً.. فرئيسهم يبدوا على وجهه أنه يريد قتل أحد ما فقرروا تجنبه لكيلا يكونو كبش الفدا لهذا اليوم..

دخل وليد الى مكتبه متجههم الوجه ، وطلب من سكرتيرته منار ال CV المتعلق بالمهندسة المعمارية التي أخبره عنها عمر.. فهو برغم جرح عمر له إلا أنه لا يستطيع أن يرفض له طلب.. فهو قد يفديه بروحه دون سؤال.. وبعد مدة من الوقت طرقت منار المكتب ، ودخلت بعدما سمح لها بالدخول ، ومعها الملف..

وليد بحدّه: كل ده بتجيبى حتة ملف يا منار؟!

نظرت الى الأسفل ، وقالت بصوت مرتجف: آآبدأ يا باشمهندس آآآ.

وليد بعصبية: هو إنتى لسا حتأتأى هاتى الملف وإطلعى بره.

سلمت منار الملف بيد وليد، ودموعها على وجهها، ثم خرجت
مسرعة من مكتبه، وجلست على مكتبها تضع رأسها على المكتب
لتبكي حظها العاثر الذي أوقعها تحت أيدي هذا العصبي، ولكنه
لم يكن في السابق بهذه العصبية!!

كان خليل مارا من أمام مكتب وليد فشاهد منار تبكي بشدة
فعلم أنها كانت كبش الفدا لهذا اليوم فذهب اليها ليطيب
خاطرهما..

خليل بهرح: إيه يا منار إنتي حتقعدى كده؟

منار بشهقة: إزاي يعنى مش فاهمة!!

خليل بابتسامة وهو يمسح دموعها: كدا يعنى حتخلى دموعك
ينزلو، وبعدين إهدى إنتي عارفة وليد لما يعصب ببقا مش في
وعيه.

في نفس الوقت دخل عمر، وأية الشركة متجهين لمكتب وليد،
فأرت أية خليل يمسح دموع تلك الفتاة فشعرت بأن دموعها
تهدد بالنزول ،ولكن ضغطة بسيطة من يد عمر الذي لم يعجبه
الأمر كحالتها أعطتها الشجاعة الكافية لتتماسك لتقوم بالخطوة
فاقترب الاثنان من خليل الذي لم يكن منتبها لهما إلا عندما
وقفت منار باحترام مرحبة بعمر...فالتفت ليري عمر ،ولكنه
تسمر بمكانه عند رؤيته لهذا الملاك حتى لم يعد يشعر سوى
بدقات قلبه التي أعلنت عن مالكةا في هذه اللحظة..

كانت أية ترتدي تنورة قصيرة بيضاء تصل لما قبل الركبة، وقميص
حريري باللون الأخضر الفاتح بلا أكمام ليعكس على جمال
عينها الخضراء ،وبشرتها البرونزية المحمرة تاركة شعرها الاسود
منسدلا بنعومة على ظهرها..

قاطعه من شروده حركة يد عمر في الهواء بينما شعرت أية
بالخجل من شدة تفحصه لها،وكم فرحت لهذا، ولكنها سرعان
ما تذكرت كلمات عمر(إتقلي يا أية واتصرفي معاه ببرود ،واعملي
انك مش شايفاه قدامك ،و مش تخليه يفرض سيطرته عليكى،
وبكدا حستفزيه ،وحتوصلى لقلبه بس إوعى تضعفى ها!!)

قاطع شرودها هي الأخرى كلمات عمر والتي صدمتها بشدة
لكونه لم ينفذ ما اتفقا عليه!!

عمر بخبت: آاه بالمناسبة أية حتشغل معايا في الشركة.
خليل باستغراب: وحتشغل ايه انشاءالله...وأردف بقليل من
الحده،وتشتغل ليه أصلاً؟!

عمر بخبت أكبر: مش بالظبط زى مانتا فاهم انا حلى عصام
هو الى يدربها بس تحت عنيا طبعاً!

خليل بعصبية: وليه تخلى سي عصام يدربها،وأنا موجود فأضاف
بتصميم أنا الى هكون مسؤول عن تدريبها ..بدل ما تدرب
تحت ايدين حد غريب!!

عمر وهو ينظر الى أية بمكر قائلاً: مانتا برضك غريب عنها يا
خلول ولا إيه يا اية؟!

أية بقوة مصطنعة: آآاه طبعا!!

خليل بسخريه: آآاه طبعا .. دا الى ربنا قدرك عليه ع العموم
إنتو أحرار إعملوا الى إنتو عايزينه سلام قالها بغضب ،وانصرف
وهو يسب ويشتم..

عمر ضاحكا عليه: هو دا!!

أية باستغراب: بس انتا ليه غيرت الخطة يا عمر؟

عمر بابتسامة: لانو مش ح يغير عليكى منى زى ما حيغير عليكى
من عصام لانه عارف إن أنا ،وانتى إخوات فى الرضاعة دانتي
قدى يا ايوش..راحت عليكى دى

خبطت أية كف يدها على جبينها ،وقالت: فعلا راحت عليا
دى..طب مش هنخش عند وليد!

عمر بابتسامة حنونة: أكيد ،والتفت لمнар

عمر: منار متقوليليش إنك كنتى بتعطى بسبب وليد..هزت
رأسها بخجل..ليتنهد أسفاً لأنه يعرف وليد جيداً عندما يتعصب..

عمر: ع العموم أنا هخش عنده الأول خليكى يا اية هنا مع منار شوية ها ..اتعرفوا على بعض!! بينما رمقته أية بغضب..هل ستبقى مع تلك الفتاة..لا من المستحيل..بينما شعرت منار بالحيرة من نظرات أية الحارقة لها فهي لأول مرة تراها نعم قد سمعت عنها الكثير من بعض الموظفين فى الشركة وعن قرابتها لرئيسها فى العمل فلم تجد سوى أن تنزل رأسها وتكمل عملها كأن شيئاً لم يكن..

طرق عمر باب المكتب ،ودخل كاد وليد أن ينفجر فى وجه الطارق لأنه لم يأذن له بالدخول فهو لا يحب أن تتم مقاطعته بهذا الشكل ،ولكنه وجد الطارق هو عمر..فركز بصره على عمله متجاهلاً إياه للحظة..فتقدم وجلس بتردد ،ونظر لأخيه بخجل
عمر: آآوليد آآنا.. قاطعه وليد بحركة من يده مشيراً إليه بالصمت..

رفع وليد بصره لأخيه وقال بعملية: أنا شايف البنت معندهاش شهادة خبرة..فهتشتغل إزاى؟

عمر بتردد: أيوة بس.....

وليد مقاطعا بحده خفيفة: وإزاي تجبهالى ،وهيا معندهاش خبرة ،وانت عارف كويس أوى إنى مبحبش الى بيشتغل بواسطة بس قبلتها عشان تهملك بس كمان من غير خبرة ؟؟ولا انتا جايها تجرب فى الشغل وتتعلم هنا؟!

عمر بتماسك: أبداً إنتا شفت ال CV بتاعها ،ومن مشروع تخرجها هتعرف إن البنت موهوبة ،ومتنساش إن أنا الى بختار الموظفين فى الشركة ..عمره حد فيهم قصر فى الشغل؟..وبعدين البنت دى محتاجة الشغل جدا!!والمرة دى يا سيدى إنتا الى إعملها الاختبار ،ودربها تحت إيدك ،وانت أحكم بنفسك قلت إيه؟!

وليد ناظرا للأوراق: بما انها حد مهم جدا بالنسبالك فأنا حوافق ،وتقدر تبتدى من بكرة ..بس مبدئيا يعنى لو معجبنيش شغلها مرفودة ماشي؟!

قام عمر من مكانه واحتضن أخاه قائلاً : أنا متشكر أوى يا وليد
،وآأسف على ال.....

وليد مقاطعاً: خلاص خلاص روح ياللا على شغلك!!

عمر مبتسماً: يعنى حترجع الفيلا..صح؟

وليد ومازال ينظر فى الاوراق:لا، وإقفل الباب بعد ماتطلع!

عمر بحزن: ماشي ،وآأسف إنى أزعجتك ،وآه على فكرة حنين
حتبداً من اليوم ،وزمانها جاية..وخرج من المكتب ،وعلى وجهه
ملامح العبوس ،و الإنكسار ،ولكن من يلوم غير نفسه ،ولسانه
الذي لم يتحكم به ،ولكن ما قاله ليس سوى الحقيقة التى لا
يريد وليد الإعتراف بها..

بعد خروجه تنهد وليد بحزن على أخيه لا يريد إيلامه فهو
يعرف أنه كل شئ بالنسبة له ،ولكنه جرحه بشدة حتى ،وإن

قالها باندفاع دون تفكير لذلك كان يجب عليه أن يتحمل
نتيجة أخطاءه التي تكمن في الكلام دون تفكير غالبا..

تذكر الاسم الذي ألقاه عليه عمر (حنين) هل هذا إسم تلك
الفتاة التي يريد تشغيلها أخيه.. لايعلم لما هيا مهمة عنده لهذه
الدرجة.. فقال في نفسه: امممم حنين خلينا نشوف انتى مين
وإيه اللى يخلى عمر مهتم بيكى للدرجادى...ويا ترى عندك
الطاقة الكافية انك تعملى وتدرى تحت إيدى ماشي خلينا نستنا
ونشوف!!!

نهاية الفصل

الفصل السادس

وصلت حنين الى الشركة متفائلة لديها طاقة كبيرة للبدء بالعمل رغم التشائم الذي أصابها صباحا إلا أنها نستة تماما وعادت متأملة كعادتها..دخلت الى الشركة ومن ثم الى المصعد وضغطت على الرقم خمسة للقاء رئيس مجلس إدارة الشركة ومن حسن الحظ لم يكن في المصعد سوى فتاتين يبدوا على وجههما الفضول حيالها ولكنها تجاهلتهم وأخذت تستغفر..وصلت الى الدور الخامس، وخرجت من المصعد ولكن لشدة لهفتها بالبدء بالعمل خبطت بكتف أحد ما..

أية بعصية: مش تفتحي إيه مبتشوفيش؟!

رفعت حنين رأسها بقوة وقالت: أنا الى مبشوفش برضو ولا إنتى الى كنتى بتبصى على الورق الى فى إيدك!!

عندما نظرت أية في أعين حنين شعرت بأنجذاب كبير نحوها
لاتعرف كيف؟ ولماذا؟ ولكنها حقا إنجذبت لها حيث تشعر أنها
قد رأتها من قبل..فوجهها يبدو مألوفا للغاية حتى ملامحها
الطفولية المنمنمة..فانتبهت وقالت

أية بهدوء: خلاص حصل خير ،وذهبت من أمامها بينما للحظة
تعجبت حنين من هذه الفتاة ،ومن تغيرها السريع فهي بلحظة
تغيرت وأصبت هادئة ،ولكنها تغاضت عن الأمر ،واكملت
سيرها...

عند المكتب،،

كانت منار تتابع عملها بدقة ليقطع عملها بدخول فتاة يبدو
عليها البراءة ،والنعومة والهدوء فقالت
منار: إزاي أقدر أخدمك يا أنسة؟

حنين بابتسامة هادئة: أنا حنين ،وعندي معاد مع الباشمهندس
وليد!

منار مبتسمة: آه آه إتفضلى إستريحى، وأنا حادخل للباشمهندش
أبلغه بوصولك!

أومأت حنين وجلست بتردد ،وعلى وجهها إمارات التوتر فهى
للمرة الاولى ستجرى مقابلة من بعد موت أخيها فهى فى ذلك
الوقت تركت العمل دون إكماله ،ولكنها لأول مرة ستضمن عملاً
يوفر لها المال ،وبدون شهادة خبرة بعد أن هلكت بالبحث عن
عمل دون فائدة..قطع شرودها خروج منار من المكتب..

منار بابتسامة: إتفضلى حضرتك..

طرقت حنين الباب ،ومن ثم دخلت ،ولكنها لم تجد أحد فجالت
نظراتها فى أنحاء الغرفة حتى رأت بابا أبيضاً فخمنت أنها
خلفه..جلست على الكرسي المقابل للمكتب ..وأخذت تنظر
للمكتب بإعجاب فهو يتميز بالاناقة والرقى معاً،ولكنها تسألت
لما كله باللون الاسو؟..فمقعده أسود والمقاعد المقابلة له حتى
الستائر سوداء ياالهى ماهذا المدير ولكن لا فالطاولة بيضاء ،و
الدهان امممم والسجادة ايضا وهناك بعض التحف وآآه دهان

الغرفة أبيض أيضا..فالحقيقة زوقه جميل ،ولكن لما الاسود
هل....

قاطع تساءلها خروج وليد من الحمام فأدارت وجهها لتراه
لتعتليها الصدمة حيث خرج وليد من الحمام ،وهو يجفف
شعره بعد أن وضع رأسه أسفل الماء ،وكان قد فتح معظم أزرار
قميصه..فقد داهمه الصداع من جديد وقد نسي دوائه..

وقفت حنين من مكانها بسرعة ،وأخذت تفرك يديها بتوتر بينما
تنظر إليه بذهول ،وأخذت تبتلع ريقها الجاف بصعوبة فهي قد
تذكرته على الفور إنه ذلك الشاب،والذى ساعدها من قبل..ظلت
تنظر إلي عينيه بتشتت لا تعرف لما لا تستطيع أن تنزل أعينها أو
تحيدها جانبا ربما من شدة صدمتها فهي لم تكن تعلم أن
مديرها سيكون هو..هو..فهو كان بصورة جذابة ،ومهلكة لأي
فتاة فقميصه المفتوح ،والذى أبرز بشرته السمراء،وقوة ،وصلابة
صدره، وشعره الناعم المشعث ،وتلك الخصلة المستفزة التى
نزلت على جبينه لتكمل جمال الصورة أمامها ،ولكنه رحمها
عندما شعر بتوترها فتحنح، وذهب ليجلس على كرسيه بصلابة
مصطنعة..

وليد محدثا نفسه: دى هيا نفس البنت إياها وكمان الى تهم
عمر امممم..بصراحة معاه حق تجذبه بس طالما وقعت تحت
إيدى خلاص هصفى الى بينا الأول..(يقصد عن إهانتها
لرجولته فى السابق)..تنحى وليد قائلا بقوة
وليد: إتفضلى !!

جلست حنين بإرتباك ظاهر ليقول بسخرية
وليد: بقا إنتى حنين؟

رفعت حنين أعينها إليه فى هذه اللحظة ،وقالت بشجاعة
مصطنعة: بشمهندسة حنين لو سمحت!

وليد بتهكم: آه آسف بشمهندسة حنين .. على العموم أنا قبلتك
بس عشان خاطر عمر لكن بشرط هقوله فى الآخر..ودلوقتى
نبتدى الجد أنا مبحبش التأخير،والاهمال فى الشغل بس بحب
الإتقان جدا جدا، ويكون الشغل على أكمل وجه ،وبعد ما
تطلعى من مكتبى تروحى لمنازل حتلاقى عندها كام ملف
محتاجين شغل ..لو عملتيهم إعتبرى نفسك مقبولة فى

الشغل، وده هو الشرط غير كده ..تؤ باى باى!!

حنين برود: أوكى عن إذنك!

وقفت حنين وسارت بخطوات مسرعة الى الباب ،ولكنها توقفت عند سماعها صوته العميق الغاضب يقول..

وليد بحدہ : إنتى ماشية فين أنا مسمحتش ليكى تطلعى! ولا هيا وكالة من غير بواب يا باشمهندسة؟!

حنين دون أن تلتفت له: أظن حضرتك خلصت كلامك ..فعن إذنك ،وهمت بالخروج لتفاجأ بقبضة حديدية تعتصر معصمها ،وتديرها إليه..لترتطم حنين بصدر وليد ،وتخرج منها آهة متألمة حتى كادت دموعها الاستسلام ،والنزول من شدة الألم ،ولكن سرعان ما تلاشي الألم عندما صدمت لنظرة عينيه العميقة ،واللامعة فارتجف جسدها على أثر مسكته لها رغماً عنها حتى لم تعد تشعر بدقات قلبها ،وكان قلبها قد توقف عن العمل..

بينما كان وليد مشتتاً هو الآخر بسبب قربها الشديد منه ،ومن رائحتها المسكرة والمعطرة بالياسمين ،وعندما نظر لعيناها شعر بشئ غريب ،وكأنه يعرفها منذ زمن بعيد،وعاود تأمل وجهها بدأ من إحمراز وجنيها ،وجمال بشرتها ،وصفائها ،وذاك النمش الذي لا يليق سوى بها ،ويزيدها جمالا ،وشفتيها الكرزيتين ،و...وعند هذه النقطة ،ودون وعى منه وكأن الإرادة قد سلبت منه ،وتركته يتصرف على هواه..ليقترب منها رويداً رويداً حتى إزاد إرتجافها من قربها ، وأنفاسه الحارة فهي إن كانت قوية من الخارج فهي جبانة ،وضعيفة للغاية من الداخل ..وخصوصاً أن هذه المرة الأولى لها حيث يقترب منها شاب بهذا القرب والأكثر سوء هو أنها عند الصدمة والارتباك لا تشعر بأطرافها أبداً..

عندما اقترب اللقاء ،وبات تحقيق الأمر ،وقد إقتربت الشفاه إستيقظت حنين من ضعفها ،وأيقظته معها على صفة قوية من يدها ،وقد رسمت أصابعها بإحتراف على بشرته ،ولنظرة عينيه التي تكاد تخرج من شدة الغضب ابتعدت ،وفتحت الباب ،وخرجت منه متعثرة..

غلى الدم فى عروقه، وشتّم نفسه فهو قد شعر لأول مرة فى حياته بالضعف ، وأمام من أمامها هى دوناً عن جميع النساء ، ولسوء حظها أنها قد وقعت بين يديه فهى للمرة الثانية قامت بإهانته بل ، وتجرأت على صفعه..هدأ نفسه ، عاد الى مكتبه ، وهو يرسم خطة للإنتقام منها فرفع سماعة الهاتف قائلاً بحدة

وليد: منار ياريت تضيفي الملفات الى محتاجة تدقيق على ملفات البشمةهندسة حنين ، وتخلصهم فى أقل من ظرف ساعتين ، وإلا مش يحصل كويس..

خرجت حنين من المكتب ، والاحمرار يغزوا وجهها الصغير ، وأخذت تهدئ من روعها حتى لا يلاحظها أحد بهذه الصورة ، وحمدت ربها أن منار لم تكن موجودة عند خروجها من مكتب ذالك الحقيقير..فذهبت الى الحمام ، وغسلت وجهها بالماء عله يخفى حمرة وجهها ، ويقلل من سخونتها بينما هى تفكر فى ترك العمل ، ولكن لا لن أتركه سأتحمل لأجل عائلتى ، وسأضحى كما

هم ضحوا لأجلى.. وحمدت ربها كثيرا بأنها تصرفت في الوقت المناسب وإلا لم تكن تعلم ما سيحدث لها...

بعد أن هدأت قليلاً خرجت من الحمام، وذهبت باتجاه مكتب منار.. شاهدتها منار، وإستغربت من هيئتها فخدودها محمرة وحجابها غير مهندم حتى أنه مبلل فتسائلت بقلق..

منار: إنتى كويسة يا بشمهندسة.. فى حاجة؟

حنين بهدوء متوتر: هاآ لا أبداً مم.. مافيش بس كنت متوترة من المقابلة.. وأكملت مشتتة إنتباهها، وبعدين تقوليلى حنين من غير ألقاب أوكى؟!

منار بابتسامة: أوكى يا حنين، وآه خدى دول الملفات اللى عليكى تشتغلى فيهم.. ومكتبك هناك على اليمين!

أمسكت حنين بالملفات، ولكن ما هذا؟ كل هذه الملفات سأعمل عليها؟ ياله من قاس، وبارد.. إلتقتطهم بصعوبة لكثرتهم، وهمت بالسير لمكتبها لتتوقف عند سماعها..

(وآه يا حنين الباشمهندس وليد ييقلك تخلصيهم في أقل من ظرف ساعتين)

حنين في سرها (لأ دا مجنون رسمي ..دا عيزني أخلصهم في أقل من ساعتين بس كده صعب..لأ أنا لازم أستحمل عشان عيلتي)، فأومأت لمنار ،وكم شعرت منار بالشفقة عليها هي الأخرى فإن كانت هي كبش الفدا لهذا اليوم فحتماً هي ستشاركها ذلك على ما يبدو..أكملت طريقها الى مكتبها ،ودخلت ثم وضعت الملفات على المكتب بتعب ،ولكن تعبها هذا ذهب هباءً منثوراً حين رأت جمال ،وأناقة المكتب الخاص بها..

ظلت تنظر للغرفة بأعين لامعة براقه فهي لأول مرة في حياتها تشعر بأن لديها كيان ،وعمل خاص ،ومكتب خاص بغض النظر عما فعله ذلك الحقير وقد عكر صفو يومها الاول لكنها إعتقدت أنها ستشارك بعض المهندسين في المكتب لتتفاجأ بمكتب واحد فقط..تتميز جدران الغرفة باللونين البمبي والابيض بينما المكتب بالابيض والكرسي باللون البمبي ،وتوجد لوحة معلقة لمنظر طبيعي خلاب كما ،وتوجد مزهرية مليئة بزهور الاوركيد على المكتب..فأخذت تتسائل بصوت مرتفع (هو عمر الى عمل كل ده؟وازاى عرف انى بحب نوع الورد ده؟بس فعلا راجل

ذوء مش زى الى ما يتسمى)قاطعها من شرودها صوت سهير..

سهير باستغراب: إيه يا حنون انتى بقيتى تكلمى نفسك ولا إيه؟

التفتت اليها حنين قائلة بحنق: مهو انا لو بقيت يوم زيادة فى الشركة دى مش بس هكلم نفسي دانا مش بعيد أنتحر..ولسة دا اول يوم ليا،وأضافت لها ،وهى تشير للملفات ،وبصى كل الملفات دى عايزة شغل ،ومش بس كدة مطلوب أخلصهم فى أقل من ساعتين بس!!

سهير فاتحة فاها بذهول: كل دول دا إنتحار فعلا..بس معلش استحملى انتى اقوى من كدة..وبعدين نسيت اقلك صحيح انا خطوبتى بعد اسبوع قالتها بسعاد جلية..

حنين متفاجأة: إى ده هو انتو الحقثوا؟

التفتت اليه سهير بسرعة ،وتقابلت نظراتهم فاشتعل وجهها بحمرة الخجل ،وشعرت بالحرارة تجتاح أطرافها بينما أخذ عمر يقترب من سهير ببطئ شديد ،وخبت أشد ،وهو يعرف جيداً ماذا سيحدث لها الان..ولكنه يحب أن يراها في هذه الصورة الجميلة بل والمغرية حيث تشعره برجولته الفذة..

لاحظت إقترابه منها فأصابها الهلع، وإرتجفت يديها ،ومن دون تفكير هربت بسرعة البرق من طريقه الى خارج المكتب بل الى خارج الشركة بأكملها..قهقه بصوت عال لأنه يعرف أنها جبانة للغاية ،وهو لم يحاول منعها لأنه يعلم أنها تخجل كثيراً فلم يريد الضغط عليها خصوصاً ،وأنه لا يوجد بينهم رابط..

كانت تنظر اليهم بسعادة كبيرة ،ولكن عند اقتراب عمر من سهير شردت في تفكيرها،و تذكرت على الفور وليد ،واقترابه منها فارتجفت رغماً عنها..وأخذت تشتتمه في سرها..

(-حنين حنين)...قالها عمر عندما لاحظ شروذ حنين حيث نادى عليها أكثر من مرة..انتبهت اليه أخيراً ،وقالت ،وعلى وجهها ابتسامة صغيرة..

حنين: نعم..معلش كنت شاردة شوية كنت بتقول حاجة؟!

عمر بحنان أخوى: كنت بقلق عجبك المكتب، والديكور.. أنا جهزتوا ليكي مع إن المفروض تكوني في مكتب المهندسين بس أنا عايزك تاخدي راحتك، وبكده أحسن.

حنين بامتنان: أنا متشكرة اوى على اللى بتعمله معايا،وكمان على حسن ظن حضرتك بيا ،وبشغلي يا باشمهندس عمر!

عمر: العفو على ايه بس ..قليلي عامله ايه مع الشغل ،ولاقيتي المدير ازاي؟ قالها همكر فهو يعلم أخيه وبروده مع النساء

حنين بتذكر: نهار إسود ومهيب دانا نسيت الشغل خالص ،ولو مخلصتوش حترقد قبل ما أشتغل ،معلش يا باشمهندس عمر بعدإذنك، وإتجهت الى مكتبها مسرعة لتجلس على كرسي المكتب ،وتبدأ في تفريغ الملفات بضياع ،وهي تتمتم، وتشتم وليد..بينما أخذ عمر يضحك بشدة على تصرفها الطفولي ،وعلم أنها

لاتعلم بأن وليد هو أخاه لانه سمعها وهى تشتتم به..فخرج من
المكتب كى لا يسبب لها الإزعاج.

بعد مرور ساعتين تماما انتهت حنين من عملها الشاق ،والذي
إسنفذ منها كل جهدها ،وقوتها..رتبت الاوراق ،ووضعت كل
مجموعة من الورقة فى ملفها الخاص، فتنهدت بتعب ،وإرهاق
كبير فهى لم تأخذ قسطا من الراحة ،وحاولت قدر المستطاع
الانتهاء حيث قامت بإختصار بعض الملفات..أمسكت الملفات
،وخرجت من المكتب ،وعند وقوفها شعرت بالدوار فاستندت
على الحائط تلتقط الهواء ،وحالما شعرت بقليل من الراحة
أكملت سيرها..

فى طريقها لمكتب وليد اخذت تفكر كيف ستقابله للمره الثانية
لا بل الثالثة ففى كل مرة تقابله تحدث مصيبة معها..وجدت
منار مشغولة بالحديث على الهاتف فجلست حتى تنتهى من
المكالمة..بعد مرور ثلاثة دقائق دخلت منار الى مكتب وليد دون
أن تعطى حنين فرصة بالتحدث..

فى داخل المكتب،،

وليد بلهفة غير مقصودة: ها يا منار هي لسا قاعدة بره؟

منار باستغراب: ايوة يا باشمهنس!!

وليد في نفسه: كده مروا عشر دقائق كويس ..ثم تنحنح قائلاً:
طب دخلها دلوقت!

أومأت وخرجت، وبعد قليل سمع وليد ثلاث طرقات على الباب
فعلم أنها هي فهذه نفس الطريقة التي طرقتها قبل قليل تعجب
لنفسه بأنه حفظ حتى طريقة طرقتها..فقال بصوت بارد..
وليد: ادخل!

دخلت حنين ،فوجدته يطالع حاسوبه بتركيز
،وإنسجام..فتنحنت قائلة بخفوت مرتبك
حنين: آآنا خلصت الى طلبته حضرتك ،وتقدمت منه ،و وضعت
الملفات على المكتب.

وليد ناظرا اليها: بس أنا مسمحتش ليكي بالكلام.. وآه على فكرة
إنتي متأخرة ثلاث دقائق يعني فشلتى فى الاختبار.

حين بصوت قوى مجهد: بس أنا مخلصاه فى ساعتين بالضبط
،وبقالى فترة مستنية منار تخلص مكاملتها! (لم تكن تعلم بأن من
كان يحدث منار هو نفسه وليد ،وذلك ليأخرها عن الموعد)

وليد بحدده: أنا ماليش دعوة بمنار أنا يهمنى الالتزام
بالمواعيد،وانتى اخلفتى فى! ومترفعيش صوتك فى وجهى فاهمة؟!

للحظة شعر وليد بأنه يتحدث مع نفسه فهى كانت أشبه
بالمغيبة أمامه ،وكانت نظراتها مشتتة ،وكأنها ستغيب عن
الواقع..فقطع حديثه مع نفسه سقوطها على الارض مغشياً
عليها..فهب وليد من مقعده بهلع متجه اليها،وكأن أفعى قد
لدغته فوضع رأسها فى حجره ،وأخذ يضرب على وجنتيها برفق
علها تفيق لكنها خبت أمله،و لم تستجب له فحملها ،ووضعها
على الارىكة الكبيرة البيضاء الموضوعة فى نهاية المكتب برفق ثم
خرج مسرعاً من مكتبه ليرى منار..

وليد بلهفة وخوف: منار اتصلى بالدكتور احمد بسرعة..بسرعة
قالها بصراخ

منار بسرعة: امرك يا فندم!

عاد وليد اليها، وجلس بجانبها شارداً في براءتها، ونعومتها لم يكن
يشعر بيده التى تتلمس بشرتها برفق، وحنان، والتى تشبه بشرة
الاطفال بدرجة كبيرة بل ورائحتها التى بات يعشق ..رائحة
الياسمين..فهى حقا تشبه زهرة الياسمين..أخذ يتسائل مالذي
يحدث معه؟ ما الشئ الذي يجذبه بها بل وبأخيه أيضا..والأهم
من ذلك أنها أهانتة بل وتجرأت على صفعه وهو الآن يأخذها
في أحضانه وخائف عليها أيضا..عاود النظر اليها قائلاً: إنتى
بتعملى فيا كده إزاي؟

قاطع شروده مجئ الدكتور أحمد..فابتعد عنها كي يرى ما بها
الطبيب، وبعد إنتهائه من فحصها تسائل وليد عن السبب
فاخبره الطبيب بأنه ضعف، وهزال عام، وهذا لكونها لم تتناول
الطعام منذ مدة ليست بهينة لتصاب بالدوار، وكتب لها على

بعض الادوية فأخذها وليد ،وقام بأعطائها لمناز كي تتصرف بها
بينما إستأذن الطبيب بالذهاب..إقترب منها حيث كانت جالسة
،وتفرك رأسها بيدها ،وكأنها تطرد الألم الذي أفتك بها..

جلس بجانبها بلهفة لم تستطيع حنين ملاحظتها،وقال: إنتى
كويسة ..لسا موجوعة؟

حنين وهى تهم الوقوف: انا كويسة حضرتك، وبامكانك ترفدى
قالتها بوهن ،وأردفت عن إذنك ،وهمت بالذهاب..الا أنه
أمسكها من يدها وأجبرها على الالتفات اليه..

وليد بعصبية: وأنا مقلتش إنك مرفودة، وياريت لما اخلص
كلامى تبقى تتطلعى انا مباحش اتكلم وحد يتجاهلنى فاهمة؟

حنين نافضة يده بقوة: لوسمحت ياريت تخلى فى بينا حدود
واحنا بنتكلم ،ولو سمحت أنا عايزة أروح على مكتبى!

وليد بإطمئنان كونها تراجعت: تقدرى تمشى ،وياريت بكرة
متتاخريش لإنك بكرة حتشتغلى كمهندسة ،ومش عايز غلط
ماشي؟!

خرجت حنين مسرعة دون رد، ودقات قلبها تتسارع بجنون
،وكأنها فى مسابقة المارثون للرياضة..لم تشعر بهذا الشعور من
قبل..ماذا يفعل بها هذا الرجل؟ وكل هذا وهى لا تعرفه ولا تريد
حتى معرفته ذالك الحقيير.. وصلت الى مكتبها فوجدت سهير
تجلس على طاولة مكتبها حيث كانت تنتظرها ويدها كتاب ما..
سهير بانتباه: فى ايه يا بنتى وجهك مخطوف كد ايه؟!

حنين بتوتر: ها لا ابدأ مافيش..بس كنت عايزة اسالك هو انا
اقدر اخذ سلفة قبل المرتب؟ قالتها بترقب

سهير باستغراب: أه طبعا ينفع بس انتى عايزاها ليه ،وماتخبيش
عليها؟

حنين بشرود حزين: ابد يا ستى كل الحكاية ان علاج بابا خلص
،ولازم أجيب غيره، وانتى عارفة ان العلاج من برة ،وحيكون غالى
اوى!

شعرت سهير بالحزن على رفيقة عمرها كونها لاتستطيع
مساعدها فقالت بإطمئنان ،وأمل: متقلقيش كل حاجة هتكون
بخير بعدين مقلتيش ليه قبل كدا كنا تصرفنا؟!

حنين بتعب: مبحبش نظرة الشفقة من حد يا سهير ،وإنتى أكثر
وحدة عارفة ده!

سهير بحزن: بس أنا مش حد يا حنين انتى اختى الى ماما
مخلفتهاش!

حنين بابتسامة باهتة: خلاص يا ستى انا اسفة متزعليش منى
،ويا لا علشان نروح!

سهير محتضنة حنين: حبيبتي ربنا مايحرمنى منك ابدًا ابدًا.. مش
انتى عايزة سلفة خلاص انا هقول لعمر ،وقبل ماتقولى حاجة
مش هقولو انها ليكى ماشي..هقول انها لشخص تانى.
حنين بامتنان: متشكرة اوى يا سهير يالا بينا.

ينظر الى اللا شئ ،وملامح وجهه لا تبشر بالخير ابدًا،وكأنه يوشك
على قتل احدهم بسبب فعلتها الحمقاء التى إستفزته لأبعد
الحدود.. هل انا غريب حقا كما قالت تلك الغبية؟ شعر بتلك
الذبذبات فى صدره تكاد تخرج معلنة عن تمرد لها ،وعصيائها
عليه ،وكأنها لاتنتمى إليه بل لتلك الحمقاء..ولكنه أنكر هذا
الشعور كعادته كلما رآها..لكن اليوم شعر بحرقة ،وبغصة تخنقه
وتكاد تزهق روحه..أفاق من غفلته على رنين هاتفه فوجده
وليد..

خليل بتنهيده: أيوة يا وليد عايز ايه؟

وليد من مكتبه: فى ايه مالك؟

خليل: مافيش حاجة قولى عايز إيه؟

وليد باستغراب لحاله: عايزك تجيلى ع الفيلا بتاعتى عشان نخلص اوراق الصفقة بتاعت مشروع القرية لانها زادت عن حدها.

خليل بتساؤل: وليه فى الفيلا بتاعتك أنتا مش ناوى ترجع على فيلا عيلتك؟

وليد بشرود: لا.. انت عارف انا بكره الفيلا دى قد إيه لإنها بتفكرنى بيها، وانا رجعت بس علشان خاطر عمر، وخالتى، وان فيها زكريات والدى و والدتى!

خليل متفهما: عندك حق خلاص انا جايلك بالليل..بس إنت بتعمل ايه لغاية دلوقت هنا؟

وليد: عندى كام حاجة كده عايز أخلصهم! مستنيك سلام!

خليل: سلام.

اغلق الهاتفف ،واخذ سترته، وارتداها على عجلة من أمره وخرج من المكتب كونه إنتهى من عمله..و في نفس الوقت كانت أية تجلس مع عصام ليتفقا على الاسس التى يجب عليها ان تتبعها لتكون ناجحة في عملها كسيكرتيرة، وبعد إنتهائهم كانوا قد إتطرقوا لمواضيع شتى ..وكم اعجبت أية من طريقته اللبقة المنمقة في الكلام فاحاديثه شيقة ،وممتعة حيث كانت تتبادل معه الحديث بابتسامتها العذبة التى جعلت قلب عصام ينبض بقوة رغما عنه فهى لطيفة جدا ،وابتسامتها ساحرة تخطف الأنفاس..

كان يهبط درجات الشركة فهو لا يحب إستخدام المصعد..وصل الى الطابق الثالث ،والتى تعمل به أية ،والمخصص بأعمال السكرتارية، والطباعة ،و عند هبوطه سمع صوت ضحكات مرتفعة تنطلق من مكتب عصام فعقد حاجبيه باستغراب ،وقد

ميزت أذنيه ذاك الصوت الأنثوى الرقيق فتصاعد الغضب من داخله ،وأصبحت عينيه كالجحيم بعينه ،وضغط على قبضته بقوة وهو ينوى تأديبها على ذلك..

فذهب ،وشرارات النار تخرج من مقلتيه ليرى أية تبادل عصام تلك الضحكات التى جعلت من جسده جحيما فكيف بذلك الرجل..

نهاية الفصل

الفصل السابع

وصل خليل لمكتب أية ،وصعق بعصام يرفع بيده الى جبهتها ليبعد عنها خصلة من شعرها و التي تمردت دوناً عن غيرها ،ونزلت بحياء لتزين جبينها حتى عينيها بسبب ضحكاتها ،وحركة رأسها لتشعرها بالانزعاج.. فهمت برفع يدها لإبعادها لتفاجأ بعصام يسبقها خطوة فتوترت ، وارتبكت من قرب يديه منها بهذا الشكل هيا لم تغفل عن نظرات الاعجاب التي التقطتها بعينه.. لم تعرف ماذا تفعل فهي خجلت منه كثيراً بسبب حركته، ولكنها فزعت ،وانتفضت من مكانها عندما سمعت صوت قوى غاضب تعرفه جيداً..

-ايه المسخرة دي..ولا إيه يا استاذ عصام أنا شايفك مبتعملش شغلك كويس ،وأردف وانتى تعالى معايا...

وسحب أية من يدها، وجرها خلفه دون الالتفات لصراخها، وإعتراضها..بينما استغرب عصام من هيئة خليل فهو لأول مرة يراه بهذا الغضب...لكنه خمن أن يكون بينهما علاقة فوجه خليل لا يفسر الامر الا كذلك ..فإمارات وجهه تدل على أنها ملكه.. تنهد بيأس حيث أنه ربما تفاعل بعض الشيء بأن يقوم بخطبتها بعدما يتعرف عليها بشكل جيد فهو قد أعجب بها ولكن ربما ليس له فيها خيرا..

كانت أية تعرف بأن خليل لن يمرر هذا اليوم على خير أبدا فكانت خائفة من ردت فعله فهي استفزته دون أن تقصد حتى أن خطتها هي وعمر للإيقاع به لم تنفذ بعد، تأملت بشدة من قبضة يده القوية التي تعتصر يدها وهو يجرها لخارج الشركة ، ولكنه لم يأبه بها.. بعد خروجهم فتح خليل باب سيارته، وادخلها عنوة ثم دخل هو الآخر وقاد سيارته والشرر يتطاير من عينيه بسرعة كبيرة.. وطوال الطريق لم تفتح فمها بكلمة ،وعندما حاولت الكلام صرخ بها أن تصمت..

استقرت سيارة خليل أمام البحر في منطقة مقطوعة نزل خليل
اولا ثم سار باتجاه الباب الاخر ليفتحه، وينزل أية منه، ويجرها
خلفه حتى وصل الى شاطئ البحر، ومن شدة قبضته على يدها،
ومن كثرة غضبه لم يرى أن عيونها بدأت تلمع، وتندر بالنزول
، ولكنها استدركت نفسها أخيرا، وتذكرت كلمات عمر لها..
فجعلتها تتماسك فما كان منها الا أن نفضت يده عنها بقوة
قائلة بصياح لم يعتده منها..

أية: انت اتجننت ازاي تمسكني كده...واكملت ولم تسيطر على
دموعها انت عايز مني ايه يا خليل؟ و ازاي تشدني بره الشركة
بالطريقة دي وكل ده قدام عصام والموظفين... انا بكرهك
بكرهك! تهدج صوتها في كلماتها الأخيرة ليعبر عن ألمها منه ومن
تجاهله المستمر لها ولمشاعرها..

خليل بصوت مخيف: عصام آآه قولي كدا دانتوا متعرفين الصبح
، ودلوقتي بقا عصام حاف كدا؟!

أية بدموع: تعرف ليه لأنه طيب وزوء ومش حقير ز..

قطع حديثها بجذبه لها بقوة لترتطم ب صدره القوي لتتجمد أطرافها وتشعر بالبرودة تسرى في سائر جسدها بل و أصابها الارتجاف فأنزلت رأسها كي لا تنظر في عيونه لكونها تعلم كم تضعف بقربه وكم يؤثر عليها..

لكن خليل رفع رأسها بأنامله لينظر لعينيها التي تلمع بشدة ،وبقايا دموعها تزين خديها فهي نفس نظراتها ، والتي تخصها به وحده فعلم أنها مازالت واقعة له لكنها تكابر.. فطالت نظراتهما بل وتعانقتا ، وشعر بتأثيره الرجولي عليها حيث قامت رائحته بتسكيرها ليصيبها الخمول ،ودقات قلبه التي تعلن خضوعها لمالكها..

وبدون مقدمات اقترب منها ليمنحها قبلتها الاولى ، والتي شعرت بها كرفرفة الفراشات خفيفة، رقيقة ،وناعمة كما شفثيه ،وطالت قبلتهما حتى شعر خليل بأنها بدأت تتجاوب معه بخبرة معدومة ،وقد أحاطت رقبته بيديها ،وهذا ما أفقده عقله، وجعله يكاد يجن من نعومتها بين يديه حتى بدأ يعمق من قبلته فاختل توازنها، وتعلقت برقبته بقوة أكبر كي لا تسقط ،وتدعم نفسها.. فابتعدا عن بعضهما فقط لحاجتهما

للتنفس والا لما ابتعدا ، وأسند جبينه على جبينها ثم همس
بجانب اذنها بحميمية..

خليل: ياريت بكرة بس المحك بتتكلّمى معاه مجرد كلام، او
حتى ضحكة صدقيني حأقتلك، واقتلوا معاكى فاهمة؟ انتى مش
عارفة ضحكك بتعمل فى ايه؟!

انزلت أية رأسها، وقد توردت وجنتاها خجلا ثم قالت بحيرة
أية: لى كل ده إنت عايز منى ايه؟.. انا مبقتش أفهمك؟!

خليل مقبلا وجهها مرة أخرى

خليل: مش لازم تفهمي المهم كلامى يتنفذ فاهمة قالها
بحده... فأومات براسها فكيف لها أن تعارضه كما أمرها عمر هى
فى الأساس لا تشعر بشيء فى قربه.. احتضنها بشوق جارف فهو
دائما ما يشعر تجاهها بالكمال ، والدفعى هى الوحيدة التى
تستطيع تحريك مشاعره دون أدنى جهد منها فيكفى رؤيتها كى
يتصلب جسده ، ويشعر بالنشوة، ولكنه يتجاهله لأنه يعرف
نفسه جيدا انه لا يتحمل المسؤولية ولا يحب الارتباط..

نزلت دموع أية كالشلال لا تنقطع ، هي لا تكاد تصدق ما نطق به خليل للتوا فهو رغم أنه لم يقلها صريحة إلا أنه أشعرها بالامتلاك ، وأنها تخصه..

خليل: أية من بكرة حتنقلى عندي فاهمة، وحتشتغلى معايا وهخلى سهير تشتغل عند عمر ومش عايز اى اعتراض فاهمة؟

أومات له ، وإستغربت لكونه أعاد الجملة مرة أخرى ، وإنتهت لكلماته الأخرى وفهمت لما عمر تراجع عن الخطة فهو أراد أن يتركها خليل بنفسه كونها جدية ومخلصة في عملها حيث لا يستطيع تركها كونه يعتمد عليها كثيرا وقد نجحت خطته بالفعل..فوجئت به يقبلها على خدها ويقول وهو يمسح بقايا دموعها..

خليل: أنا مبحبش أشوف دموعك الغالية دى..وامسك بيدها ليكمل ويلا عشان أوصلك

أية بابتسامة ساحرة: يلا بينا..

طرقت باب المنزل لتفتح لها اختها مريم وتستقبلها بابتسامة
عذبة لتقول الأخرى

حنين : مريومة حبيبتي وحشتيني جدا جدا!
مريم بضحكة: والله بكاشة دانتى لسا الصبح شايفانى!

حنين بغمزة : طلعالك يا حبيبتي الا قوليلي ماما فين أنا مش
شايفاه؟

مريم بحزن: راحت المستشفى تظمن على بابا ،وأكملت
هنعمل إيه فى الأدوية بتاعته الى خلصت يا حنين؟!

حنين بشرود: مش تقلقى يا حبيبتي إنشالله أنا هاتصرف عن
قريب..

عاد وليد من الشركة ،وهو يشعر بالقلق على حنين فهي لم تكن
يخير عندما غادرت لكونه كان يراقبها من نافذة مكتبه عند
مغادرتها مع سهير.. حتى انها رفضت الطعام الذي ارسله لها قبل
ذهابها..

هو يشعر بانجذاب كبير نحوها لايعلم سبب ،ولكنه يبرر لنفسه
أنه أعجب بها لقوتها فقط فهو لم تستطع أى امرأة كانت أن
تصمد في وجهه ،وتصدّه بل ،وتصفعه فجميعهم يخضعون
لسيطرته إلا هي...

كان قد قرر، وعزم على أن يخضعها هي الاخرى ،وبعد ذلك
سيهينها مثلما أهانت رجولته لصفعها له فهو إن تساهل معها
اليوم لن يتساهل معها مرة اخرى..

دخل منزله ،وصعد الى غرفته في الطابق العلوى ،وأخذ ملابسه
ليستحم ،ويزيل الارهاق ،والعرق عن جسده و لينعش نفسه...

خرج بعد برهة من الحمام يحيط خصره بمنشفة زرقاء، وبيده
الآخرى منشفة أصغر يقوم بتجفيف شعره بها... إرتدى بنطال
من القطن باللون الاسود، وبلوزة زرقاء تبرز قوة عضلاته...سمع
صوت طرقات في الاسفل فعلم أن خليل قد وصل..نزل الى
الاسفل، وفتح الباب ليتفاجأ به عمر..

وليد باستغراب: عمر؟!

عمر: أيوة، و خليل جاى بعد شوية..ثم تنحنح، وقال بخجل هو
انا ممكن ادخل؟!

وليد مؤنباً: متقلش كده يا عمر إنتا إبنى قبل ماتكون أخويا
متنساش!

عمر بأسف: مش ناسي بس..بس بجد أنا آسف ..وأخذت
دموعه تنهمر رغماً عنه ليحتضنه وليد بقوة، ويدخله للداخل
،وهو يربت على كتفه قائلاً: متأسفش أصلاً هيا مش تستاهل
إنى ازعل منك علشانها بس صدقنى حنتقم منها شر انتقام..

عمر بعد أن جلس بجانب أخيه: لا يا وليد إنت كده حتضيع حياتك بسببها، وإنت قلتها هيا متستاهلش.

وليد بشرود: متخفش عليا بس قلى اي سبب الزيارة السعيدة دى؟

عمر بجدية: اولاً أية بدأت تشتغل معانا ،وارجوك هى ندمت على اللى عملته قبل كدا فسامحها!

وليد متنهدا: ماشي يا عمر مقدرش أرفضك طلب بس لو غلطت تانى أنا هعاقبها عقاب مش حتستحمله فاهم.. وثانيا بقا؟!

عمر بتردد: گگنت عايز سلفة بمبلغ.....

وليد فارغا فمه: كل المبلغ ده ليه إنتا محتاج حاجة قلى؟!

عمر مقاطعا: لا إنتا مش مخليني محتاج حاجة الحمد لله دا غير
فلوسي اللى إنتا حاططهم فى البنك، وغير حقى فى الشركة بس أنا
عايزهم لوحدة كده من طرف سهير، وهيا بصراحة أول مرة
تطلب منى حاجة فمش حابب اكسفها، وأخجلها..

وليد: ولا يهمك بكرة إبعثلى أوراقها، وأنا حأمضي عليها.. كده
كويس؟

عمر بهلع: لا لا لا وليه تتعب نفسك إنت بس اصرف السلفة
،وأنا اسلمها لها بعد ما تتسجل فى السجلات الخاصة بالشركة.

وليد باستغراب: خلاص اللى إنتا عايزه، وإنت عارف أنا بثق فيك
جدا.

عمر مبتسما: وأنا عمري ما خيب ثقتك بيا و..... قاطعهم رنين
الجرس مرة اخرى وكان خليل فدخل ليبدأوا العمل وبعد
انتهائهم...

خليل: وليد..عمر..انا الى هدر ب أية وهتكون سكرتيرتي الخاصة
ها؟

وليد بسخرية: دا انت مقرر بقا امال بتستشيرنا ليه؟!

خليل ناظرا لعمر الذي يفتعل اللامبالاة: مش قصة مقرر بس انا
محتاج سكرتيرة ضروري وسهير انت عارف هتتنقل عند عمر
ومين عارف مش يمكن كمان ميشغلهاش بعد الجواز! ولا إيه يا
عمر؟

عمر كاتما ضحكاته: آآه طبعا!

وليد ناظرا للاثنين معا بغير راحة: مش عارف انا مش
مستريحلكوا انتوا الجوز بس مفيش مانع بس كلمة وحده
هقولها لك حافظ عليها كويس لأنها حساسة!

خليل بشرود: ولا يهمك دى فى عنيا!

عمر بخت وقد استمع لحديثه: بتقول حاجة اخيل؟

خليل بارتباك: ها لالا ابدأ..ليقهقه عليه عمر بينما الشخص
الثالث كان شاردًا في من قلبت كيانه...

إستيقظت حين على رنين هاتفها فمدت يدها من جانبها
،والتقطت هاتفها ففتحت الخط..
سهير: صباح الخير على الحلوين.

حين ضاحكة بنعاس: اي ده هو الحب بيعمل كدا يا
اخواتي..صباح القشطة.

سهير : عقبال لما تجربيه وأشمت فيكى المهم كنت عايزاكى تنزلى
معايا بكرة عشان ننقى فستان للخطوبة، وانتى عارفة إنها بعد
بكرة يعنى معناش وقت..وانا اليوم مش رايحة الشركة

لانى مشغولة جدا..

حنين: اه صحيح خلاص بكرة كويس متقلقيش أنا حعرف
أتصرف.

سهير: ماشى احنون يلا سلام.

اقفلت حنين الخط مع سهير ثم اغتسلت وتوضأت لتصلى فرضها
وبعدها انتقت فستان باللون الاسود باكمام طويلة ويحيطه من
الخصر حزام باللون العسلى وانتقت حجاب بنفس لون الحزام
فعكس على لون عينيها العسليتين ،وبشرتها البيضاء الشاحبة
المنمشة ،واخذت الملفات المطلوبة للعمل ثم التقطت الحقيبة
ثم العلبة الخاصة بها ،وخرجت لوالدتها..

حنين: صباح الخير ياماما وازاى بابا؟

هدى بتعب: مش كويس أبدا يا حنين إعملى حاجة قبل
مانفقدوا هو التانى.

حنين بأمل: متقلقيش ياماما أنا طلبت سلفة ،وباذن الله اليوم
أخذها ،ونشترى العلاج..ودلوقتى يالا سلام انا رايحة الشغل..

هدى بلهفة: طب إفطرى يا حنين إنتى خسيتى اوى.

إبتسمت حنين إبتسامة حزينة ممزوجة بالسعادة لكون والدتها
إفكرتها ،وتشعر بالخوف عليها..هذا الشعور الذي تمت أن
تشعر به منذ زمن منذ فقدت أخيها فى ذلك الحادث المشؤوم
حيث أن أخيها قد حصل على أول مرتب له من وظيفته
كمهندس وكان قد وعدها أنها أول من ستركب سيارته التى
سيشتريها ،ولكن هذا اليوم كان أسوأ يوم على الإطلاق حيث كانا
يتحدثان بسعادة ويخططان لمستقبل عائلتهما حتى إصطدما
بشاحنة ليموت أخيها وهو يقوم بحمايتها وتبقى هى حية ترزق
لتبدأ من يومها والدتها بمعاملتها بطريقة جافة....

حنين: أنا كويسة متقلقيش ،وها فطر فى الشركة..قبلت والدتها

بحنان ، وخرجت من المنزل ، واستقلت سيارة اجرة وانطلقت بها الى الشركة..بينما والدتها لأول مرة تشعر بأنها قد أثقلت في رمى الهوم على طفلتها الكبرى..نعم طفلتها هي...

.....
في الشركة..

في مكتب حنين..

طرق عمر الباب، ودخل ،والقى عليها التحية بابتهاج كعادته..
حنين بابتسامة هادئة: وعليكم السلام يا باشمهندس عمر إزى حضرتك؟

عمر يتصنع الحزن: بس انا مش حابب باشمهندس دى خالص تقومى تقوليلى حضرتك ثم ابتسم وقال: عمر..عمر.. عمر والله حتى كدا أحلى ها..عمر حنين..حنين وعمر والله لايقين على بعض حتى..

اخذت حنين تضحك على أفعال عمر بشدة ثم قالت:
بس... خلاص عمر بس مش هنا.. أنا مقدرش أشيل الرسميات ما
بيننا في الشغل ها؟

عمر ضاحكا: ماشي ..بس هو إسمى إحلو كده ليه ،واكمل
بجدية صحيح خدى دى السلفة اللى طلبتيها،وأخرج من جيبه
مغلف ورقى،وأكمل وشكرا على اللى عملتيه معايا الصبح ..انتى
إنسانة رائعة بكل معنى الكلمة..بجد عجبتينى..وكنت اتمنى
تبقى لوقت أطول...تصدقى كنت مستمتع بشوفتك جدا..

حنين بإبتسامة خجلة: متقلش كده يا باشمهندس عمر ده
واجبى! وفى نفسها تنوى الانتقام من سهير على فعلتها والاختلاف
بوعدها معها..

لم يشعرا بذاك الواقف والمستمع للجزء الاخير من حديثهم ،
والذي شعر بحقارتهم لفهمه الامر بشكل خاطئ لتصبح عيناه
كالجمر المتقد وعروقه الظاهرة التى أوشكت على الانفجار..

عمر: خلاص خلاص متتكسفيش إنتى زى أختى ،ويالا عن إذنبك
عشان معطلكيش ،ولانه بعد ساعة عندنا إجتماع فجهزى نفسك
،وغمزها بعث لتضحك بخجل ويردق قبل أن يذهب: وعلى
فكرة سهر مقلتلش عنك بس انا الى اعرفت لوحدى واكيد زى
ما بعترك اختى انتى كمان اعتبرينى اخوكى..

أدمعت عينها للحظة كونه ذكرها بأخيها الراحل ولكنها جمعت
شوات نفسها : أكيد طبعا وعلى فكرة متقلقش أنا جهزت كل
حاجة زى ما قلتلى بالنسبة للاجتماع...

عمر: وأنا واثق فيكى.

فى مكتب وليد..

كان يضع رأسه على طاولة المكتب، وهو لا يصدق ماسمع
أمعقول أنها فتاة ذات سمعة سيئة ،ولها علاقات مشينة... ولكن
عمر أخيه ،وهو يثق به فكيف يفعل هذا..ولكنه هو

من أتى بها الى العمل ،والسلفة..السلفة لها أيضا، ولكن ما
المقابل أمعقول انها سلمت نفسها لعم... وهنا لم يستطع أن
يكمل اسم اخيه..

فهو عندما رآها لأول مرة إعتقد أنها بريئة محترمة لا بل
،ومحجة، ولكنها ليست الا مجرد افعى سامة تسعى الى المال
كمثيلاتها، ولكن الى هنا، وكفى لن أسمح لها بأن تأذيه وسأفعل
المستحيل فقط لإمتلاكها، ومن ثم كسرهما، ورميها فهي إن كانت
فتاة من هذا النوع فلماذا لا يمتع نفسه بها اولا كغيره، ولكن
بالحلال فهو قد منع نفسه من تلك الملذات..

دار عقله في أمور كثيرة حتى شعر بالصداع يفتك به..فهذه
صدمة عمره..أخيه، وتلك المرأة التي شعر، ولو بالقليل من
الإنجذاب لها..لا هذا كثير عليه..فتح درج مكتبه وتناول منها
قرص من دوائه عله يخفف من ارتجاف اطراف جسده...

بعد مرور ساعة

اجتمع العملاء مع موظفين الشركة الأساسيين، وطوال هذا
الاجتماع كانت حنين تشعر بأن هناك عيناان ثاقبتان تراقبان كل

تحركاتها فادارت راسها قليلا حتى وجدت وليد يحدق بها بنظرات لم تفهمها أهي بغض ام إشمئزاز ام إحتقار، وتعجبت من ذلك فهي لم تفعل شئ خاطئ..فكرت ربما لصفعها له ،ولكنه يستحق..

إنتهى الاجتماع بقبول العملاء الأجانب لصفقتهم، واعجابهم بالتصاميم الهندسية فقررو إعطائهم مواد البناء بالسعر الذى فرضه وليد حيث اختار وليد فى هذه الصفقة تبادل المنفعة حيث يقوم بعرض التصاميم مقابل مواد البناء بسعر يحدده هو كي يكمل بناء سلسلة المطاعم..

سلموا على بعضهم ثم خرجوا ،وكان آخر من يخرج عمر وحنين ،وخلفهم وليد ،وعندما عبرت حنين من الباب فاذا بها تشعر بالدوار فامسكها عمر من مرفقها لئلا تقع وأسندها برفق ،وهنا تاكد وليد بأن هناك شئ خفى بينهم ،وأن شكه بمحله فهي ليست سوى امرأة وضیعة، حقيرة توقع بالرجال ..فلم يحتمل قربهما بهذا الشكل وخرج مندفعاً الى خارج الشركة ،وهو يتوعد..

ساعد عمر حنين على الجلوس ، وإستغرب لخروج أخيه بهذا الشكل ، ولكنه تغاضي عن الأمر ، وأحضر لها كوبا من عصير البرتقال ، ولكنها رفضت شربه ، وهذا لكرهها الشديد له.. فتعجب عمر من رفضها ، وتذكر أمرا ما ، ولكنه سرعان ما نفذه عن رأسه.. ولكنها أكلت بعضاً من الشوكولاتة التي جلبها لها...

حنين بإمتنان : ميرسي يا عمر على الى عملته معايا بجد بحس انك زى اخويا ونفس حنيته..

عمر مبتسما: وانا قلتك قبل كده وحعيد انا ليا الشرف انك تعتبرينى زى اخوكى بس هو انتى عندك اخوات شباب؟
حنين بحزن: كان عندى بس عمل حادثة ومات الله يرحمه..

عمر بتأثر: الله يرحمه..

كانت تتوسد صدره العارى ، ويدها تداعب وجهه بينما يده تتجول على كتفها العارى محتضنا إياها بقوة ، و هى سعيدة بذلك ، وعينيها تلمعان بشدة من حبها الشديد

له...فقلت له: أنا بحبك أوى أوى أوى...ليقاطعها هو بقبلة
رقيقة ثم يعمقها حتى يغرقها في عالمه ،وبالفعل غرقت!!! لم
تكن تعلم أنها ستندم على حبها الشديد له بل و وثوقها به ثقة
عمياء

نهاية الفصل

الفصل الثامن

بعد خروج حنين من الشركة إستقلت سيارة أجرة لتنطلق إلى المشفى حيث عليها دفع المال ليتلقى والدها العلاج المطلوب..دخلت المشفى ،وإستقلت المصعد حتى وصلت إلى الدور الثانى حيث غرفة والدها..وجدت الممرضة تخرج من غرفته فسالتها بقلق ،ولهفة..

حنين: بابا كويس؟

الممرضة: الحمد لله هو تمام بس....

حنين بقلق أكبر: بس إيه إنطقى؟

الممرضة: حالته حرجة بقالها يومين بسبب تأخير العلاج يعنى احتمال نعمله عملية.

حنين دون فهم: عملية إيه؟ مش قلتى إنه كويس ومحتاج علاج وبس!

المرضة: أيوة بس ده ميمنعش إنه ممكن حالته تدهور لانه مرض القلب مش زى أى مرض.. يعنى أحيانا العلاج مبيجش نتيجة.

حنين برجاء: طيب ينفع أدخل أطمئن عليه أرجوكم؟!

المرضة بتنهيده: اوكمى بس لو سمحتى متبقيش كثير عشان ميتعبش.

حنين بإمتنان: متشكرة، و مش هتعبو خالص هى بس نص ساعة..

أومات الممرضة.. لتمسك حنين بمقبض الغرفة بتردد فهى كلما تأتى لتزور والدها تشعر بالضعف، والإنكسار فإذا حدث له شئ

ستنتهى حتما فهو أمانها ، و حمايتها وسبب سعادتها ، ولكنها
حسنت أمرها ، وفتحت الباب لتدخل..

سارت ببطئ شديد كي لا توقظه ، وجلست على الكرسي بجانبه
، وأمسكت بيده ، وقبلتها بهدوء فاستيقظ على أثرها وقال بتعب
، و إجهاد واضحين

جلال: ح..حنين بنتى!

حنين بلهفة: بابا حبيبى إنتا كويس؟

جلال بتعب: متقلقيش عليا أنا كويس إنتى عاملة إيه ومريم
أختك ، وهدى؟

حنين بحنان: كلهم كويسين ، وعائزين سلامتكم يا حبيبى..

جلال ضاحكا باجهد: لغاية دلوقتى بتقولوها.. دا الى هيتجوزك
يا بنتى هيغير على كدا ، ومش هيقبل تقولوها.

حنين بابتسامة: دا إنتا الحب كله يا جلال ،وبعدين يغير على
مين؟ على بابا حبيبي دا يبقى أهبل!

جلال بمكر: بكره هنشوف مين الأهبل دا بس يخوفي ليوقعك ،و
وقتها مش هتقدرى تعملى حاجة!

حنين بضحكة خجله: مين ده اللى يوقعنى هو حد يقدر دا أنا
حنين ..وأخذ يضحك هو وإبنته فهى من تضحكه ،وتزيع عنه
الهموم والالام..لم تكن تعلم أن ما قاله والدها سيحدث بالفعل
،وأنها بالفعل ستجد من يوقعها فى شباكه..ولكن هل ستجد
السعادة وراحة البال أم ستبقى على حالها..

فى فيلا العائلة كانت أية مستلقية على بطنها فوق السرير ،وترفع
أرجلها الى الاعلى ،وتقوم بأرجحتهم بالتناوب ،وبيدها تمسك
رواية رومانسية حتى إحمزت خجلا عند قرائتها لمقطع
رومانسي جمع بين البطل ،والبطلة ليقاطعها رنين

الهاتف.. فالتقطته من جوارها، ونظرت للمتصل فوجدته خليل
فابتسمت بسعادة، وجلست متربعة، وفتحت الخط.. لتستقبل
صوته الذي يغلب عليه البحة الأجنبية، والتي يخصها لها وحدها
لمعرفته بحبها لسماعها.. دون أن تخبره..

خليل برومانسية: حبيبة قلبي بتعمل إيه؟

أية بابتسامة: مافيش يا حبيبي قاعدة!

خليل بخبث: أيوة منا عارف إنك قاعدة امال واقفة حتى بأمانة
إنك ماسكة كتاب وشكله كدا رومانسي، وكمان لابسه... قاطعته
بسرعة، وأخذت شرشفها لتغطي به نفسها قائلة بجنون
، وحيرة.. وقد غزا الإحمرار وجنتيها..

أية: خليل إعقل، و.. ووبعدين إنتا فين؟ ها أنا خيفة تكون تحت
السريير بتراقبنى...

خليل مقهقها: دانا نفسي والله بس نعمل إيه؟ إلا قوليلي إنتي
محلوة كدا ليه، ولا اللون الأحمر بيعمل عمايله؟

أية متلفتة يمينا، ويسارا: خليل إنتا هتجننى إنتا فين؟ ، و إيش
عرفك إنى لابسة أحمر ها؟

خليل بخبث: مش بس كدا دا الشورت الأحمر القصير هياكل
منك حته!

لم تعد أية قادرة على الإنتظار ،وانما فزعت ،وقامت من سريرها
لترتدى الروب الخاص بالبيجامة القصيرة التى ترتديها،وخرجت
إلى شرفتها تنظر بتشتت حتى سمعت صوت جهورى غضب
يصرخ من الهاتف..أصاب الرعشة فى كامل جسدها...

خليل: إنتى إتجننتى يا أية إتفضلى خشي جوة ،وحسابك معايا
بس أما أشوفك ، واغلق الهاتف فى وجهها..دخلت أية مسرعة
لغرفتها ،وهى ترتجف ،وأخذت تتصل عليه عدة مرات ،ولكنه لا
يجيب فقررت مصالحته عندما تراه لأنها تعرف كيف يكون حين
يغار عليها وخصوصا أن بيجامتها الحمراء لاترتديها سوى للنوم..

دخلت إلى حمامها ،وأخذت حماما باردا ثم إرتدت بنطال من
الجينز أبيض ،وقميص وردى بلا أكمام ،ورفعت شعرها ذيل
حصان ثم نزلت إلى الاسفل..

نزلت أية الى الأسفل فوجدت عمر ،و والدتها جالسون في حديقة
الفيلا فذهبت بإتجاههم ،وعلى وجهها إبتسامة سعيدة..
أية: مساء الخير يا ماما مساء الخير يا عمر.

سمية وعمر: مساء الخير يا قمر تعالى.

جلست بجانب والدتها ،وأخذن يتحدثن بأمور شتى حتى إنتبه
عمر لشئ متغير في أخته فقرر معرفته ..بعد مدة قامت سمية
لترتاح قليلا فقام عمر بخفة ،وجلس بجانب أية
عمر بخبث: على فكرة خليل كان هنا من شوية.

أيه بلهفة لم تستطع مداراتها: بجد؟! وهو فين روح ولا....

عمر مقاطعا: إهدى إهدى .. خليل مكانش هنا بس إيه اللى
حصل؟ أنا حاسس إنه فى تطورات ها ها؟!

أية بخجل: بصراحة آه!

عمر مقهقها: معقول بتتكسفى منى دا أنا زى أخوكى برضوا بس
إيه اللى آه مافهمتش يعنى؟!

قصت عليه ما حدث معها ، ولكنها تغاضت عن بعض الأمور
الخاصة بينهما..

عمر بسخرية: إذا ما كملناش اللعبة ، و خليل ولع آمال لو
كملناها هيجراله إيه.. ولكنه اكمل قائلا بجدية: أية طالما
إتصفيتو مع بعض يبقا مبروك يا حبيبتي بس عايز منك حاجة
مهمة، وماتنسيهاش أبدا..

أية بإنصات: حاجة إيه يا عمر؟

عمر برزانه: إنتى عارفة إنو خليل مامته أجنبية وعيلته عايشة برة ،وهو كمان إترى برة يعنى على عادات أجنبية رغم إنه مسلم.. فعايزك تاخدى بالك من نفسك كويس يعنى مش عايزك تغلطى مع خليل يا أية فهمانى.. أنا آه بحب خليل وبقدرو وعارف إنو بحبك أوى ،وأنا أهه شجعتك على العلاقة ديه ..بس بنفس الوقت هو مترى بره يعنى لو نام معاكى بالنسبة اله مافيهاش حاجة فانا عايزك تاخدى بالك من نفسك، وتصونى نفسك ليه بعد الجواز فاهمة..الكلام ده ما فيهوش خجل الكلام ده لازم تحفظى كويس..

أومات أية ببطئ ،و وجنتيها تشتعلان خجلا ثم إستاذنت منه ودخلت تركض إلى الأعلى ،وضحكات عمر تعلوا ، وعندما شارفت على الإقتراب من غرفتها إعترضتها يد رجولية قوية ،وجذبتها إلى غرفتها وبعد أن أغلق الباب تفاجأت بخليل أمامها ففزعت كعادتها وشهقت بخوف ،وأخذت تتراجع غريزيا حتى سقطت على سريرها ،وقد كانت فى حالة صدمة..فاقترب منها وقد لقي الخوف مكانه فى قلبه..

خليل: مالك يا حبيتى فى إيه؟

أية بشهقه: إنتا خضتنى أوى يا خليل ...وأخذت دموعها الطريق إلى وجنتيها تدلل على خوفها فهي تخاف من أبسط الأشياء، وهذا أكثر ما تكرهه في شخصيتها فربت خليل على كتفها، وأخذها في أحضانه قائلا بأسف.

خليل: أنا آسف يا عمرى مكنتش أعرف إنك خويفة كدا!

أية ببكاء: لأنه دى الحركات بجد بتوقف قلبى ثم مسحت دموعها بيديها كالأطفال وأكملت هو إنت كنت فىن وإزاي شفتنى؟

خليل ضاحكا على لطافتها: هههههه أنا كنت براقبك من الفيلا بتاعت وليد متنسيتش انها قريبة جدا من الفيلا هنا فشفتك من قزاز البلكونة متنسيتش إن سريك قبالها لان حضرتك كنتى فاتحاهما على البحرى، وبعدين تعالى هنا أنا لسا ماعقتكيش؟!

أنزلت رأسها وقالت بنعومة خافته يشوبها الإرتباك:
و...ووهاتعاقبنى إزاي؟!

رفع رأسها بأنامله ،وأخذ يتأمل وجهها الجميل فهي حتى عند البكاء تكون في أجمل صورة ،والإرتجاف الذي يصيب شفثيها الوردية عند الإرتباك وذاك الإحمرار اللذيذ في وجنتيها، وعيونها الخضراء العميقة التي تلمع في هذه اللحظة ،وتصرخ بعشقها له فشعر بدقات قلبه تخرج عن طوعه ،وباتت تخفق لأجل عيناها فقط فكيف بها هي بينما هي كانت في عالمها الوردى لتقضم شفثيها بارتباك واضح.. فلم يستطيع السيطرة على نفسه ليقترّب منها مقبلا شفثاها برقة ،ونعومة شديدة ليشعر بصدمتها وبإرتجاف جسدها الصغير بين يديه بعدما قربها منه ،وإمّتك خصرها فحاولت صده بوضع يدها على صدره الا أنه لإنعدام خبرتها فلم تعلم بأن هذه الحركة البسيطة جعلته يعمق قبلته بشغف ،وملك حتى شعرت بالاختناق فابتعد عنها ليقول بلهات من شدة عاطفته..

خليل : إنتى بتعملى فيا إيه؟ ها قوليلى؟

أية بخجل شديد: أنا...أنا مبعمل....لم يكن بحاجة لكلامها بل لشئ آخر فعاود امتلاك شفاهها مقاطعا كلماتها في قبلة أعمق من سابقتها لتشعر بثقله عليها فأرجعت ظهرها للخلف

غريزيا بينما أخذ يمرر يديه على جسدها بحرية وجرأة شديدة
لينتفض جسدها بسبب جرأة لمساته ،ويقوم بفك أزرار قميصها
بشكل جنوني فهو قد عزم على الأمر وسيمتلكها الآن حتما..

ابتعد عنها قليلا لحاجتهما للتنفس.. ليطالع وجهها الشديد
الحمرة والذي يشع حرارة من تلك المشاعر التي رفعتها للسماء
والتي شعرت بها لأول مرة في حياتها فعاود تقبيلها من جديد
وهو يقول من بين قبلاته المجنونة..

خليل: هه عاقبك كدا ..كانت تحاول صده ،وحاولت الابتعاد
،ولكن لم يسمح لها ،وأبطل محاولتها هباء بطرقه الخاصة والتي
دفعتها غصبا للتجاوب معه برقة شديدة ليحصل خليل على ما
أراد وخطط له ،وبالفعل قد إمتلكها بشكل كامل وكان عمر كأن
لم يقل شيئا لها فرغبتها المتبادلة به قد أعمتها عن أشياء كثيرة
ستندم عليها لاحقا..

بعد برهة كانت تتوسد صدره مغمضة عيناها، تتنفس ببطئ

وكأنها شعرت بحجم الكارثة التي فعلتها بينما هو كان شاردا
صامتا يفكر في عدة أمور تشغل عقله لتقطع شروده هي بنبرة
نادمة أشبه بالبكاء..

أية: خليل؟

خليل بانتباه: هممممم؟

أية ببكاء: آآآأنا.. ع عملنا إيه؟ آآأأنا عملنا مصيبة.. عملنا
مصيبة! وأخذت تبكي بشدة

خليل مقبلا جبهتها: ليه بتقولى كذا؟ مش إنا بنحب بعض
خلاص!

أية بشهقة: بس.. بس آآنا خايفة تسبنى.. وأكملت بإنهيار: إوعى
تسبنى يا خليل لأن لو سبتنى هموت.. والله هموت!

خليل: ههششش عمرى ما حتخلا عنك يا حبيبتي إنتى ملكى، وأنا
مش بتخلى عن اللى بملكه.

وأكمل يلا أنا لازم أمشي بلاش حد يشوفنا..أومأت له ،ونهدت
تضم ملاءة السرير على جسدها العارى بينما هو إرتدى ملابسه
على عجلة ثم قبلها على رأسها بقوة حتى طالت قبلته ليبتعد
،ويخرج من غرفتها بعد أن أوصته بأن يطمئنهما عليه وبالفعل
ذهب من الباب الخلفى بينما هى تنهدت بألم ،وخطت نحو
الحمام ببطئ تشعر بألم شديد فى أنحاء جسدها..وهى ممتنة
كثيرا لكون لم يطرق أحدهم الباب عليها والا لحدثت كارثة كبرى
فالوقت كان متأخر كثيرا من الليل..

فى اليوم التالى ذهبت حنين مع سهير واخذن معهن أية الى
السوق وذلك بعد العمل فهى قد تعرفت عليهم وأحبتهن
خصوصا حنين التى تشعر وكأنها تسكن فى قلبها..قاموا بشراء
جميع اللوازم للخطوبة ..حتى جاء هذا اليوم والذى انتظره عمر
بفارغ الصبر فحببته شديدة الخجل وذلك يفقده اعصابه بشدة
فهى اجمل ماتكون عند الخجل ولايستطيع السيطرة على نفسه..

ارتدت سهير فستان باللون الاحمر طويل وله ذيل وبلا اكمام
ويوجد في اسفل ظهره فيونكة كبيرة وهى من ضمن ذلك الذيل
وسرحت شعرها بطريقة بسيطة فهى ليست محجبة كحنين
،ووضعت مكياج خفيف ف عمر قد حزرها من وضع الكثير
خاصة وان هناك العديد من المعازيم..كانت خلافة وملفتة
لجميع الانظار،بينما حنين ارتدت فستان ازرق طويل من
الشفون باكمام طويلة مرصع باللؤلؤ ،وارتدت حجاب مناسب
لفستانها، ولم تضع سوى كحل اسود لتبرز جمال عينيها العسلية
فكانت ناعمة ،ومغرية اما اية فقد ارتدت فستان اسود قصير لما
قبل الركبة بلا اكمام وسرحت شعرها ليصبح كيرلى حيث أسدلته
على أكتافها، وتركت بعض الخصلات تنزل على جبينها ووضعت
ميك اب خفيف فابرز جمالها وانوثتها..

بينما الرجال ارتدى عمر بدلة سوداء ببيونة حمراء من ماركة
عالمية وصفف شعره بطريقة جذابة ووضع برفانه الخاص والذي
يجعل سهير تذوب بمجرد إقترابها منه بينما وليد ارتدى بدلة
باللون الرمادى بكرافة سوداء وارتنى ساعته الماركة وصفف
شعره الطويل للخلف الا من بعض خصلات متمردة سقطت على
جبهته ووضع عطره الخاص اما خليل فارتنى بدلة باللون

الكحلى الغامق وصف شعره بعناية بالغة ووضع الآخر عطره
الخاص فكانوا ملفتين بشدة فى الخطوبة ..كل بجماله المميز
والخاص به..

تمت الخطوبة وعقدوا القران وحددو الزفاف بعد شهر من هذا
اليوم وذلك بعد الحاح المجنون عمر كما اسمته سهير وبعد ان
تمت الخطوبة اخذ المعازيم والأقارب يباركون لهم ويتمنون لهما
السعادة.. إستاذن عمر ليرقص مع سهير و خليل مع اية فلم لم
يبقى سوى حنين وكانت تنظر لهم بحب وتتمنى لهم السعادة
ولم تشعر بوليد الذى كان يراقبها من بعيد حتى جاء اليها
وقال:ازيك يا حنين؟

حنين باستغراب: باشمهندس وليد..انا تمام الحمد لله متشكرة
على السؤال!

وليد: اولا احنا مش فى الشغل يعنى تقليلي وليد ثانيا واجبى
اسأل عليكى لانى رئيسك فى الشغل ولا إيه؟

حنين بخجل واستغراب لتغيره: طبعا عندك حق يا....وترددت قليلا حتى لفظته...وليدا!

وليد بخبث: ياه دا اسمى طلع حلو اوى!؟

حنين بكسوف: ميرسي دا ذوء من حضرتك!

استغربت حنين من هذه المعاملة فهو امس كان ينظر لها بنظرات كانها وقحة وسطحية تافهة والان...ولكنها لم ترد تخطى الحدود معه فهو في جميع الاحوال من وافق على اخذها للسلفة والتي حلت معظم مشاكل عائلتها..

وليد بذوق: ممكن تتمشي معايا دا لو مش هيدايقك طبعا؟

حنين بارتباك ولم تعرف كيف تتصرف ولكنها قالت بتردد: لا طبعا اتفضل!

تمشيا قليلا حتى وصلوا لمنطقة مليئة بالاشجار وزهور الياسمين
وتوقفوا عندها وتوقف قلب حنين معها ايضا فهي تخشي من
وليد ان يفعل شئ كما حدث في السابق و....قطع الصمت
بقوله.

وليد بمكر: انتى حلوة اوى على فكرة هو انتى مش مرتبطة؟

حنين بارتباك: م مميرسى يا وليد وانا لا مش مرتبطة.. وأنزلت
رأسها تتمنى لو لم تقبل منه الدعوة..

اخذ وليد يتأملها بهيئتها الجميلة بكسوفها الجميل والمحجب على
قلبه فهو قد اعترف لنفسه انه يحبها بل يعشقها حتى النخاع
وفي هذه اللحظة نسي جميع اهاناتها له فاقترب منا ووضع يده
على خصرها ليقربها منه بشدة بينما هى ايقنت أنه يعانى من
شئ ما فهو متقلب وبشدة...

اخذ ينظر الى عينيها التى سحرتة فى كل مرة يراها فيها ف دنى
منها ليقبلها الا انها ابتعدت ولكنه جذبها بقوة لصدرة حتى
ارتطمت به وفوجئت به يلتقط شفيتها بقوة ساحقة معبرا لها
عن غضبه الشديد وشوقه لها فاذا بها تضربه فى صدره وتحاول

ابعاده حتى نجحت في ذلك فابتعد عنها يلهث من شدة المشاعر
والشوق لها حتى ولو كان يظن بها السوء هو يريد لها ولا ينكر
لذلك سيحصل عليها.. افاق من شروده على صفعه قوية ليشعر
بقطرات من الدماء تنزل على شفاهه بسبب الخاتم المرصع الذي
ترتيبه فها لها مارات بسببها ولكنه يستحق اكثر من ذلك فقالت
بقوة وحده..

حينئذ: انتا واحد حقير وسافل انا قلت انك اتغيرت بس لاء بجد
انتا انسان مريض..

واخذت تركض الى خارج القاعة هاربه من غضبه والذي اشتد
اكثر واكثر من ذي قبل حيث لاحظت عليه الهدوء وهذا الهدوء
لا ينذر بالخير ابدا.. اما هو فقد ارتسم شبح ابتسامة على شفثيه
وهو يتلمسهما برفق ونظرة لئيمة، نارية ترتسم في عينيه..

عند عمر...

استأذن ليأخذ خطيبته ليفسحها قليلا.. حيث اخذها على مكانه
الخاص وهو كوخ على شاطئ البحر..

استغربت من ذلك بل وخافت هى تثق فى عمر بشدة ولكن هذا شئ رغما عنها امسك بيدها وفتح الكوخ .. لتنبهر مما تراه فهو قد نشر الكثير من الورود الحمراء على الارض بل واعد سفرة بانواع عديد من الطعام وهناك الشموع المعطرة فشعرت بيده تمسك بيدها مرة اخرى ليجذبها لأحضانه وقام بتشغيل موسيقى هادئة ليرقصا عليها..

كانت ملتصقة به بشده فهى تحبه منذ ان عملت فى شركته وشعرت بقلبها يكاد يقفز من شدة شوقها له وهو لم يكن الامر مختلف بالنسبة له فهو الان مسيطر على مشاعره بصورة غير محتملة وهذا كى لا يؤذيها .. رغم أنه يحق له حيث تم عقد القران...

رفع راسها بانامله والتقت العيون فى نظرة مطولة مليئة بالشوق والحب والرغبة فاقترب منها ببطئ حتى التقط شفيتها بقبلة هادئة اودعها فيها جميع مشاعره فاستجابت له بشوق اكبر حتى انها لم تعد قادرة على الوقوف فهذه المشاعر جديدة و قوية عليها..

ضمها عمر اليه اكثر عندما شعر بارتجافها وخوفها بل واستشعر
طعم الدموع في شفيتها فرفع راسه ليقابل عينيها فها له ما رأى
انها خائفة وبشدة .. فابتعد عنها مقبلا راسها وهو يقول بحنان
وعشق خالص..

عمر: انا اسف يا سهير اذا كنت خوفتك بس كنت مستنى
اللحظة دى من زما ان وصدقينى مش هتتكر... اسكتته بوضع
يدها على شفتيه قائلة بعشق متبادل..

سهير: لا يا عمر انا كنت حابة الى بيحصل بس خوفت من
مشاعرك القوية دى خوفت لانو يمكن منقدرش.... ولم تكمل
كلامها بل احمرت خجلا

فحضنها عمر مبتسما ومكملا عنها بخبث: قصدك انو منقدرش
نسيطر على نفسنا متقلقيش يا حبيبتى انا ه حافظ عليكى حتى
من نفسي وصدقينى انا كاتم على نفسي لاني مش عايز الازيكى
سامحينى يا عمري..

سهير: انا مسامحاك يا حبيبي!

عمر بلهفة: قلت ايه مسمعتش؟

سهير بخجل: قلت مسامحاك يا... ح ح حبيبي!

عمر مقهقها: للدرجادي صعبة يا حبيبتى يلا خلىنا نتعشى
وامسك بيدها نحو طاولة العشاء لتفاجأ به خلفها بل ويلبسها
سلسال من الذهب الخالص باسمه هو..

عمر: اى رأيك عجبك؟

سهير مبتسمة: حلو اوى يا عمر ربنا يخليك ليا بس مش غالى
اوى؟

عمر: ويخليكى ليا يا حبيبتى وبعدين ما يغلاش على قلبى يلا
اقعدى انا واقع من الجوع...

سهير بضحكة ساحرة: ههههه يلا وانا كمان جعانة اوى!

نهاية الفصل

الفصل التاسع

بعد خروج عمر وسهير اخذ خليل اية من يدها واركبها سيارته
ليفسحها بعدما استأذنت والدتها وقد سمحت لها والدتها كونها
تثق في خليل ، بينما حين خرجت من القاعة وهى تبكى على ما
فعله وليد معها ووقفت بانتظار سيارة اجرة فهى لم تأتى معها
والدتها كونها عند والدها فى المشفى بينما مريم لا تحب هذه
الأجواء ولم ترد الضغط عليها فأنت لوحدها...

كان الوقت متاخر بالفعل ولم تدرى ماذا تفعل فقررت المشي
على ارجلها حتى تجد وسيلة نقل..

كانت تسير بشرود وتتذكر ذاك الوليد والذى تخشى ان تكون قد
بدأت تعجب وتميل له ولكنه... قاطع شرودها وقوف سيارة
بجانبا فالتفتت لترى وليد يقول بصلافة

وليد: اركبى يا حنين الدنيا ظلمت والمنطقة دى مش آمنة!
حنين بعند: متشكرة حضرتك بس انا بقدر احمى نفسي كويس!

وليد بعصبية: بقلق اركبى انا مش ناقص وجعة دماغ؟!

حنين بحدة اكبر: وانا مش عايزة وحضرتك الى بتوقع دماغ
نفسك!

وليد ببرود: انتى حرة .. وانطلق بسيارته بسرعة فائقة تاركا اياها
بفاه مفتوح..

حنين بندم: يارب انا ايه الى خلانى مسمعش كلامه اعمل ايه
دلوقت؟ دلوقتى بس برضوا انا بخاف منه قوى.. اففف كان لازم
سيادتى اعمل كده واعاند..

فى النهاية قررت أن تواصل طريقها فاخذت تسير بسرعة وهى
خائفة من ان يتعرض لها احد وبالفعل وجدت امامها من يعيق
طريقها واذا بها ترى ثلاثة شباب...

الشاب الاول: اى يا مزة مضيعة الطريق؟

الثانى: تحبى انساعدك اعسل؟

الثالث: بس بشرط تساعدينا احنا وتبسيطينا وبعدين احنا نساعدك ها قلتي ايه؟

حين بصوت مرتجف فزع كونها فى موقف لا تحسد عليه: آآآ
مش عايزة ممساعدة من حد...وحاولت العبور من جانبهم الا
ان شعرت بقبضة احدهم على يدها ليقربها منه...

حين بحدة: سيب ايدى يا حيوان انتا عايز ايه من اه اه قبض
على يدها بقوة وقال: عايزين ايه يعنى؟ عايزينك انتى عايزين
جسمك وشفاي...ولم يكمل كلمته بسبب لكمة قوية ادمته
واوقعته ارضا..فاندفع اليه الشابان الاخران بينما اخذ يكيل اليهم
باللكمات حتى اوقعهم بجانب ثالثهم ثم قبض على معصم حين
بقوة ودفعها بسيارته دفع ثم انطلق بها..دون أدنى كلمة منها...

جالسة بسيارته تشعر بالامتنان لمساعدته لها لثاني مرة اذن
عليها شكره على الاقل..حتى لو أساء اليها منذ قليل فعلى الأقل
هو أنقذها من مصير مهلك..

حنين بتلعثم: آآ ميرسي على مساعدتك ليا!

وليد.....:

حنين بندم: انا آسفة انى مسمعتش كلا...ولكنها لم تكمل كلمتها
بسبب انطلاق صراخه المدوى الذي جعلها ترتعش من الخوف..

وليد: انتى عايزة ايه ها؟ تعرفى لو موصلتش كان جراك ايه
وتقوللى انا ه عرف اتصرف وادافع عن نفسي اديكى معرفتيش
تعملى حاجة عايزة ايه قوللى؟ قالها بحدة اكبر لتذرف عيناها
الدموع رغما عنها فهى تكره العصبية كثيرا والمصيبة أن دموعها
قريبة كما يقولون..

حنين بصوت مخنوق من الدموع: آآنا أسف.....

وليد بحدہ: مش عایزہ اُسفک انا من شویہ کنت حیوان وسافل
وحقیر ایه الی غیرک دلوقت؟

حنین بخفوت: انا متغیرتش بس الی عملتوا فی الخطوبہ شئ
حیوانی فعلا ومنحط بس بالنسبہ للی عملتو دلوقت انا شاکراک
جدا علیہ!

ولید بفحیح: انتی بتقولی ایه تانی انا سمعت حیوانی ومنحط ولا
انا بیتھیالی؟

حنین بارتجاف: ها آآ لا لا مقلتش حاجة بیتھیالک!

ولید بسخریة: اه یمکن بتوهم ولا حاجة... واردف بجدیة بیتک
فین؟

حنین: فی.....

وصل وليد الى حيث تسكن حنين ودون كلمة واحدة انطلقت
تهرول الى بيتها تاركة خلفها قبلة موقوتة حيث سيأتي يوم
وستنفجر في وجهها هي دونا عن غيرها كونها تخرجه عن
طوره...

مر شهر كامل على عمل حنين مع وليد في الشركة كانت دائما
تتجنب التحدث او حتى النظر اليه رغم عملها المرتبط به الا انها
كانت دائما تتهرب منه....

بينما خليل وأية كانت علاقتهم مستمرة ودايما يلتقون في بيته
الذي يقع في منطقة جبلية...دون معرفة احد من عائلتها حيث
كانت دائما تتحجج اما بالذهاب للتسوق أو المبيت عند
صديقاتها...

اما عمر وسهير كانت خطوبتهم جميلة ودافئة حيث عاطفة
عمر وحنان سهير...وقبل زفافهم بيوم واحد فقط...

داخل الشركة خصوصا في مكتب حنين ..جاءها شاب في اواخر
العشرينات من عمره وملامحه جذابة جدا حيث العينان
الزرقاوان والشعر الاسود طويل وذو جسد متناسق حيث دخل
اليها بابتسامة جميلة..

الشاب: انسة حنين ازيك؟ ويا ترى فكراني؟

حنين بتذكر: اه طبعا..ازيك يا استاذ أيمن اتفضل!

أيمن بابتسامة: الحمد لله انا كويس بس كنت عايزك الليلة دى!

حنين باستغراب: ليه منى جرالها حاجة؟

أيمن باطمئنان: ابدًا بس هى محتجاك اوى.. ياترى حتقدرى
الليلة؟ قالها بأمل.

حنين بحنان: ولا يهمك انا افضى نفسي ليها!

أيمن وهو يستعد للذهاب: متشكر جدا يا انسة حنين؟

اوصلت حنين أيمن الى المصعد وهى تتحدث معه بانسجام غافلة
عن من يسمعهم وعيناه الحمراء التى بدأت تنذر بالشر
والغضب..

أيمن بتوصية: بس كنت عايزك تلبسي حاجة حلوة كده يعنى!؟

حنين بضحكة: ههههههه حاجة ايه يا استاذ ايمن انتى عامل
حاجة؟

ايمن بابتسامة: طبعا وانا مستنيكى الساعة 6 بالليل تكونى فى
الشقة فاهمة؟؟

حنين بضحكة اكبر: هههههههه علم وينفذ اوامر تانية؟

أيمن بضحكة: لا يا فندم يالا انا رايع متتاخريش ها؟
حنين: متخفش يا بنى والله مش هتأخرا!
وانطلقت حيث مكتبها ..تتمنى له السعادة وراحة البال..

الساعة السادسة مساءً،،،

ذهبت حنين الى منزل أيمن حيث كان يسكن فى عمارة شاهقة
خرجت من السيارة واتجهت الى المصعد وضغطت على الدور
الخامس..بينما هيا ذهبت جاء وليد بعدها وخرج من سيارته
فوجد بواب العمارة..

وليد: مساء الخير يا عم!

البواب باستغراب: مساء النور يا باشا!

وليد بتساؤل: كنت عايز اسألك عن حد ساكن هنا؟

البواب: اسال وانا اجاوب؟

وليد: واحد كده اسمه أيمن وهو.....حيث قام بوصفه له

البواب: اه اه الاستاذ أيمن ايوة اعرفه يا باشا !

وليد: و هو ساكن هنا لوحده ولا معاه حد؟

البواب: لا بصراحة هو معاه بنت وهى حلوة اوى!

وليد مبتلعا ريقه: اوصفلى ياها يا عم؟

البواب: هيا طويلة كده وبيضة وعيونها عسلى و..... وعندهذه النقطة توقف عقل وليد عن العمل واخذت الافكار تضرب فى

عقله تأتى وتذهب... ما هذا مرة مع أخيه ومرة اخرى مع غيره
يا الهى ماهذه المرأة ..حتى رزان لم تفعل فعلتها ماذا يفعل معها
كي يكسرها ويبعدها عن أخيه؟ أيعقل أن يجرح للمرة الثانية
من امرأة أحبها...لم يعد يحتمل فانطلق هاربا من هذه المنطقة
باكملها وهو يتوعددها اشر وعيد...

فى الاعلى تحديدا فى الطابق الخامس كانت فتاة فى الرابعة عشر
من عمرها طويلة ببشرة بيضاء ذات عيون عسلىة شبيهة بعيون
حنين التى كانت تجلس بجانبها...تضحك معها وتجعلها تتحدث
بسعادة وامامهم طاولة كبيرة عليها تورتة عيد ميلاد بصورة لتلك
الفتاة وبجانبها العديد من المقرمشات والمسلات وامامهم شابان
وفتاة...

أيمن بخجل: ميرسى جدا يا عمر انتا وسهير وحنين انكوا شرفتونى
فى بيتى.

عمر بذوق: متقلش كدا يا أيمن انتا صاحبي وكمان قريب مراقي.

سهير بخجل لكلمة عمر: جري ايه يا أيمن بعدين دا عيد ميلاد الامورة منمون حبيبتى.

منى.....:

حنين: منى حبيبتى ليه مش عايزة تتكلمى دا بابا قلقان عليكى اوى ولا انتى عايزاه يزعل منك؟

منى.....:

أيمن: منى حبيبتى انا آسف لاني خبيت عليكى بس مقدرتش اقولك واخليكى تتعذبي كفاية انا...ووقف وذهب الى غرفته ودموعه تسبقه

بعد دقائق منى يبكاء: انا آسفة يا بابي آسفة !

حنين بفرح: منى انتى بتتكلمى اهو! يا مانتا كريم يارب
منى بخجل: ايوة انا بتكلم!

عمر وسهير بصوت مرتفع: أيمن؟!

جاء أيمن مهرولا بخوف على اثر اصواتهم العالية: اى فى ايه؟

وقفت منى وذهبت تحتضن والدها بقوة وهى تبكى وتقول: انا
آسفة يا بابى بس انا وحشتنى مامى اوى يا بابى!

أيمن بسعادة ودموعه تنزل بغزارة وهو يشكر ويحمد ربه على
ذلك: يا حبيبتي انتى بتتكلمى بجد .. اتكلمى متوقفيش يا
عمرى ، واكمل وهو يحتضنها: يا حبيبتي وانا كمان وحشتنى
وحشتنى اوى...

في هذه اللحظة كانت هناك عيون تذرف الدموع لأنها افتقدت ذات الشئ ..الام ..لان والدة حنين لم تكن حنونة يوما عليها بهذه الطريقة بالفعل تتعامل معها بحنان لكنه مزيف ومع حادثة أحمد اصبحت اشد قسوة..ولكنها دعت ربها ان يحننها عليها وان لاتقسو اكثر من ذلك..

عمر بسعادة: ايه ايه في ايه انتو قلبتوها نكد انا عايز اكل من التورقة بتاعت منى ها يا منى؟

منى بسعادة: طبعا يا انكل بس انا عايزة حنين هيا الى تقطع معايا!

سهير بغيرة مصطنعة: يعنى انا لا يا منمن انا زعلانة خلاص؟

منى بابتسامة: لا مش قصدى بس انكل عمر مش هيسيبك تقومى!

عمر بمكر: وربنا انك اكثر واحدة فهماني حبيبة انكل عمر انتى.

ضحك الجميع على كلامه وقطعوا التورتة وشرعو فى الاكل
وجميعهم فرحين لأيمن وابنته فهو يستحق كل خير بعد وفاة
حبيبته وزوجته يارا بسبب اصابتها بمرض خطير ليس له علاج.

جالس يشاهد التلفاز واضعا على قنوات محرمة لتأتى هى من
خلفه تحتضنه بحب ولكنه ابعداها عنه بقسوة لتقول..
هى بحزن: انتا بتعمل كدا ليه ها؟

هو ببرود: انا مبعملش حاجة وانتى عارفة انا مالى؟

هى بندم: يا حبيبى انا سفة كانت غلطة؟

امسكها من شعرها وظل يضرب فيها حتى نرفت واخذت تصرخ
وتستنجد به ولكنه لم يابه بل قال لها بقرف

هو: بتخونيني وبتقولى كانت غلطة طبعا منتى بتاخدى منى
الفلوس وبتصيعى مع غيرى بيها يا خاينة...
وبعد انتهائه منها أردف بقرف

هو: انتى طaaaالق واكمل قائلا: بررررررررررره

نهاية الفصل

الفصل العاشر

يوم الزفاف،،

ذهبت حنين وأية مع سهير الى صالون التجميل في الصباح بينما اخذ وليد اخيه عمر ومعهم خليل وبعض الاصدقاء والمقربين حيث اغتسال العريس في فيلا أخيه...

ارتدى عمر بدلة سوداء وقميص ابيض مع ببيونة سوداء و وليد بدلة باللون الأسود مع قميص أزرق فاتح اما خليل فارتدى بدلة بنية اللون مع قميص ابيض..

ارتدت سهير فستان ابيض(سندريلا) ضيق من عند الصدر والخصر ثم يبدأ بالاتساع من الاسفل..مرصع بالكريستال، ووضعت القليل من مساحيق التجميل وسرحت شعرها على هيئة كحكة كبيرة ومزينة بتاج كريستالي من الامام فكانت أشبه بالملكة..

بينما حنين ارتدت فستان أحمر (سمكة) وفوقه الجاكيت
الخاص به وحجاب باللون الاسود مع الأحمر ورسمت عينيها
بالكحل فابرز جمالهما وكانت محط جميع الانظار بجمالها
الهائى والناعم..

اما أية فارتدت فستان وردى طويل مع شق يصل الى الركبة
بحمالة واحدة وتركت شعرها للهواء مع القليل من مساحيق
التجميل...فكانوا كالساحرات..

ذهب عمر الى صالون التجميل لياخذ سهير ولكنه تفاجأ بها
وبجمالها فقال فى نفسه (ياالله كل الجمال ده هيكون ملكى
الليلة..انا محظوظ أوى..يارب قدرنى علشان اسعدها)

اما سهير كانت وجنتيها حمراء بدرجة كبيرة من نظرات عمر
وتفحصه الشديد لها فقالت فى نفسها هى الاخرى (انا مش
مصدقة نفسي واخيرا الانسان الى اتمنيته هيكون ملكى
الليلة..يارب قدرنى علشان اسعده)

امسكها عمر من يدها وقبلها عليها قبلة عميقة جعلت البرودة
تسري فى جسدها لتقاطعهم حنين بسعادة..

حنين: مبروك يا عمر انتا وسهير وربنا يسعدكوا على طول!

سهر محتضنة حنين: حبيبتى يا حنين الله يبارك فيكى وعقبالك يا حبيبتى!

عمر بابتسامة كبيرة: الله يبارك فيكى يا حنين ويارب يجى اليوم الى اكون شاهد على فرحك بما انك زى أختى!

حنين بامتنان: انا الى بشكرك على كل الى بتعمله معايا يا عمر وبعدين يالا السواق مش هيستنى اكر من كده!

عمر كاتما ضحكاته: آه بس لو تعرفى مين السواق؟

حنين باستغراب: بتقول حاجة يا عمر؟

عمر بكحة: لا ابدًا بكح..كح..كح..كح!

اتجهوا الى السيارة وبينما ركب كل من عمر وسهير، ووالدتها في الخلف جاءت حنين لتركب في الامام الا انها تفاجت بأن السائق لم يكن سوى وليد نفسه، جلست بجانبه بكل هدوء وقررت تجاهله كالعادة بينما هو يتبادل الحديث مع عمر بابتسامته الساحرة التي خطفت قلب حنين التي بدأت تشعر بالتوتر والمفاجأة الكبرى انه تبادل معها الحديث حيث مؤخرا لم يكن بينهم سوى كلمات قليلة وهذا من بعد الحادثة التي تعرضت لها بسبب عنادها..

وليد بابتسامة: ازيك يا حنين؟

حنين وقد قررت الرد بهدوء خصوصاً وأنهم ليس وحدهم: كويسة الحمد لله!

وليد بمكر: بس طالعة قمر النهاردة!

حنين بتورد: ميرسي على المجاملة!

وليد بابتسامة ساحرة: بالعكس دى مش مجاملة انتى كل
الاوراق بتبقى قمر!

أنزلت حنين رأسها خجلا ودقات قلبها تعلوا رغما عنها..كان عمر
يتابع ما يحدث لاخيه بابتسامة كبيرة وتمنى فعلا ان تكون حنين
فى هذا الوقت زوجة لأخيه فهى رقيقة وجميلة وجذابة وتخطف
القلوب بسحر عينيها وبرائتها ولكن هل يمكن ان تغيره فهو
برغم بعد اخيه عنه الا انه شعر بانه يكن مشاعر لحنين فهو
يعلم وليد جيدا لا يحب اظهار مشاعره ويظن بان الحب
يضعف الرجل ولكنه خاطئ بل يزيد من قوة الرجل وتشبثه بما
يريد ليحقق آماله وأحلامه..

وصلوا الى فيلا وليد الصغيرة حيث اصر أن يكون الزفاف، لان
فيلته تتمتع بمساحة كبيرة حولها وبها العديد من الورود
الجميلة ومسبح كبير فكانت مناسبة وملائمة جدا للزفاف ، بدأ
الزفاف برقصة سلو للعrsان..امسك عمر سهير من يدها وقبلها
قبلة رقيقة عليها وقال: تسمحيلى يا ملاكى؟

سهير بخجل سحر عمر: اكيد!

اخذا و وضع يديه حول خصرها وقربها منه حتى كادت
تلتصق به ووضعت يديها على كتفيه برقة وخفة ، كانت اعين
الناس تتابعهم منهم بفرح وسعادة ومنهم بحقد ومنهم بحسد
ومنهم بحلم ان يصبحو مثلهم كانت هذه عيون أية وهى تنظر
لهم تارة وتنظر لخليل الذى كان يجلس بجانبها تارة ..ليقول
خليل: أية رحتى فين؟

أية بانتباه: آسفة كنت سرحانة!

خليل بعث: اكيد فيا صح..واردف ايه رأيك بعد الفرح اعزمك
عندى؟

اية بتعب: لا يا حبيبي مرة تانية انا تعبانة دلوقت!

خليل بلهفة: سلامتك يا حبيبتى تحبى تروحي للدكتور حالا؟
أية بتساؤل جاد: بجد يا خليل انتا بتحبنى؟

خليل متفاجأ من سؤالها: اكيد يا حبيبتى هو انتى عندك شك فى
كده؟

أية: يعنى مش هتتخلى عنى فى يوم من الايام؟

خليل بحيره: ليه بتقولى كده طبعاً مستحيل اتخلى عنك!

قاطعهم مجئ وليد قائلاً

وليد باستغراب: انتوا بتعملو ايه مع بعض؟

خليل بارتباك: ع عادى بنتكلم!

وليد بهمس لم يسمعه الا خليل: خليل اذا في يوم جرحت أية
صدقنى صداقتنا هتنتهى عشان كده ابعد عنها احسن ليك وليها
وانا عارفك مش بتاع جواز يعنى عمرك ما هتتجوزها فلو بتحاول
تلعب عليها مش هتردد فى قتلك حتى..

تفاجأ خليل من هجوم وليد ولكنه يعرف انه محق تماما فهو لا
يحب المسؤولية ولكنه لا يلعب بها هو يريد لها حقا فهي
الوحيدة التى جعلته لا يمل منها ابدا جعلته يريد ان يكون
ممتلكها وواضع بصمته عليها لم يقرر ماسيفعله معها ولكن
مايريده حقا ان لا يفترق عنها فهي تعنى له الحياة بأكملها ومن
دونها حتما سيموت..

وليد بحنان: ازيك يا أية عاملة ايه يا حبيبتى؟

أية: كويسة اوى يا وليد ومشتقالك كثير.

وليد مربتا على كتفها: وانا كمان انشالله بعد ما يسافر عمر انا
هرجع الفيلا لان مينفعش تكونى انتى وخالتى لوحدهم!

أية بفرحة: بجد ربنا يخليك دى ماما هتفرح اوى اوى!

وليد بابتسامة: على سيرة ماما هى فى سمية؟

أية مشيرة باصبعها باتجاهها فالتفت ليرها ليتفاجأ بانها تجلس برفقة حنين بل ويتبادلن الحديث والابتسامات وكأنهم يعرفون بعضهم منذ زمن وبجانبتها فتاة جميلة قد تكون أختها ربما و... قاطعه من أفكاره أية..

أية: انا رايحة اشوف حنين اصلى مشتقالها اوى!

خليل: على اساس كنتى حساها مغرورة وشايفة حالها؟!

أية : ابدًا والله بس لما قربت منها لقيتها طيبة اوى يالا عن
إذنكم..

ذهبت أية حيث تجلس والدتها وحنين ومريم أختها ووالدة
سهير...

سمية: كنتى فىن يا أية؟

أية: كنت مع وليد يا مامى!

سمية: وهو فىن انا مشتقالوا جدا!

(-وانا مشتقلك اكتر يا سوسو) كانت هذه عبارة وليد الذى جاء
ليجلس بجانبهم..وهو يحتضن سمية..

سمية ضاحكة: هو انا اخلص من عمر تجيلى انتا ايه سوسو دى
انا كبرت عليها خالص.

وليد ضاحكا: انتى خلصتى من عمر انما انا لا انا لازقلك على
طول ياست الكل!

سمية بحب: حبيب قلبي ربنا يخليكو ليا وافرح بيك انتا الاخر!
وليد وهو ينظر لحنين: قريب قريب اوى يا خالتى!

نظرت حنين باتجاهه ففاجأتها نظرة عينيه الغريبة التى لم
تستطع تفسيرها لكنها تجاهلتها ونظرت باتجاه خالته سمية
والتي شعرت بكمية الحنان الموجودة لديها وقمت لو تعطى
قدرا بسيطا لوالدتها..

سمية بنظرة ذات مغزى: هو انتى يا حنين مش مرتبطة؟

حنين بخجل: لا يا طنط!

سمية: ربنا يرزقك بابن الحلال الى يسعدك يا حبيبتى..ربنا
يعلم اد ايه انا حبيتك و حاسة انى اعرفك من زمان ,وقد ايه
فيكى شبه من بنتى الى ضاعت منى وماتت!

حنين بتأثر: ربنا يرحمها يا طنط وشرف ليا طبعا تكونى زي امى
و.....

وليد مقاطعا بحده: زياها ازاي ياطنط ندي مافيش منها اتنين ابداء
وعمرو ماحد هياخد مكانها قالها بغضب شديد ثم انطلق بعيد
وهو يشعر بألم في صدره يكاد يفتك به..

سمية بحزن: متزعليش نفسك يابنتي هو وليد كدا خلقو ديق
بس قلبو طيب اوى!

حنين بدمعة حاولت مداراتها ونجحت: ابداء يا خالتي اكيد كانت
مهمة بالنسبالة فدا شئ طبيعي وبعدين مين قال ان انا هاخذ
مكانها؟!

أية بشرود: الموضوع مش انك تاخدي مكانها الموضوع ان وليد
مايحبش يشبه اختي لاي حد اصلوا كان بيحبها اوى ، تعرفي يا
حنين ان ماما كانت تقولي انا وعمر ان وليد كان عايز يتجوزها
أما تكبر وكان متعلق بيها بشكل مش طبيعي حتى لما ماتت
عيط عياط جامد جدا لغاية دلوقتي وهو مش قادر ينساها..

تأثرت حين بشدة لجرح وليد فهو ان كان قاسي وبارد فذلك
بالتأكيد لما عاناه في صغره فقبل قليل كانت سمية تروى لحنين
ماعاناه منذ صغره... لكنها لم تخبرها بزواجه ،وما سببته له
زوجته رزان... فاعطت له العذر فيما يفعله وهى التى تستفزه
دائما وتجعله يتعصب شعرت للحظة بأن قلبها يؤلمها لآلمه هو
وتمنت لو انها تلك الصغيرة ندى لكى تخفف عنه بعض من
آلامه..

تسألت ماالذي يحدث لى عندما اكون بجانبه ولما قلبى يؤلمنى
لآلمه هل ممكن ان اكون قد وقعت كما قال لى ابى؟؟ وتلك
الخفقات فى صدرى هل هى... لا مستحييل... قاطعتها مريم
بخفوت

مريم: ايه العيلة دى ومين الاخ المز الى عصب ده؟

حنين بحده خفيفة: مريم... بس بلاش قلة ادب!

مريم بخبث: اممم ماشي يا حنون.

انتهى الزفاف بتوديع العروسان لاهلهم ومن ثم سفرهم الى
فرنسا لقضاء شهر العسل ووصية والد سهير لعمر بان يحميها
ويحافظ عليها فهي ابنته الوحيدة...

تأثر الجميع بهذا الوداع خاصة عمر نفسه الذى لم يتوقع ان
يبتعد ولو للحظة عن اخيه وابيه وامه وكل عائلته وليد وبالمقابل
وليد الذى شعر بأن روحه تسلب منه ولكنه سيكون سعيد لانه
اخيرا وجد اخيه من تسعده وتستحقه..

بعد توديع العروسان ذهب الجميع الى بيوتهم وقام بعض
الاشخاص الذين اجرهم وليد بتنظيف المكان من بعد الزفاف
حتى وجد احدهم قلادة فضية فقال انها ربما تخص السيد وليد
فذهب الى داخل الفيلا لاعطائه اياها ، دخل وبحث عنه فى
الاسفل فلم يجده فصعد الى الطابق العلوى واخذ ينادى عليه
حتى فُتح باب غرفة النوم الخاصة بوليد واطل منها ليقول
بعصبية شديدة..

وليد: انت ايه الى بتعملوا هنا وايه الى دخلك الفيلا انا قولت
تخلصوا شغل وتمشو ومش عايز ازعاج؟

العامل بخوف: انا آسف يا بيه بس لقيت دى، واخرج القلادة
من جيبه واعطاها لوليد واكمل قائلا: انا قولت انها ممكن تكون
بتخص حضرتك وبكرر اسفى يا بيه!

وليد: ماشي اتفضل انتا وشكرا لامنتك!

العامل بادب: دا واجبى عن اذنك؟

وليد: اتفضل!

انصرف العامل بينما توجه وليد الى غرفته ليستحم فالعامل قد
قطع عليه استحمامه...

بعد لحظات خرج وليد من الحمام وهو يلف خصره بالمنشفة
وبالمنشفة الاخرى يجفف شعره وبعد انتهائه توجه الى خزانته
وتناول منها بنطلون قطنى باللون الاسود فارتداه وبقي عارى

الصدر ،وتوجه الى سريره لينام ولكن سرعان ما جاءت صورة تلك
القلادة في راسه فتناولها من جيبه واخذ ينظر لها مطولا وهو
يشعر بانه قد راها قبل الان ولكن اين لا يذكر..

سرعان ما تجاهل الامر ووضعتها في درجه الخاص بجانب السرير
واخذ يفكر في حنين التي قلبت حياته راسا على عقب فماذا
سيفعل معها؟وقد أصبحت تسرى كالدماء في عروقه؟وقد تمكن
حبها من قلبه بالكامل رغم الظنون التي تدور في رأسه!

وصلت حنين و مريم الى المنزل فوجدوا المنزل يعمه الهدوء
فتسائلن عن والدتهن ، وبحثن عنها فلم يجدنها..
حنين بقلق: امال فين ماما غريبة معقول تكون عند بابا؟

مريم باقتراح: طب جربي اتصلى عليها كدا وشوفيها؟

حنين: عندك حق استنى،

اتصلت حنين على والدتها فأخبرتها انها ستبيت الليلة مع والدها فهو بحاجة لها ووصتها بأن يقفلن الباب جيدا وان ياكلن وينمنن جيدا فتسألت حنين عن صحة والدها فطمأنتها الا تقلق وانه بخير ولكنه يريد لها في أمر ما..

مريم بدموع: انا خيفة اوى يا حنين لبابا يسيبنا ويروح.

حنين بثبات لاجل اختها: متقوليش كده يا حبيبتي وبعدين انتى ركزى على دراستك ماشي ، تعالى نعمل عشاء لاني واقعة من الجوع!

حضرت حنين الطعام هى واختها ولكن لم يضعوه على طاولة السفرة بل اخذوه الى غرفة حنين ووضعنه على طاولة صغيرة على السرير وشرعن فى الاكل ،وبعد انتهائهم جلسن سويا ليتحدثن فى امور شتى ومن بين احاديثهم كان لوليد النصيب...حيث قالت

مريم: الا قوليلي يا حنون مقلتليش مين الشاب المز اوى دا الى جه عند طنط سمية؟

حنين بشرود: دا دا بيكون اخوا عمر جوز سهير!

مريم بهيام: الله يابخت اللى هتخدوا دا حلو اوى اوى!

حنين بحدہ: جرا ايه يا مريم انتى حتجى فيه انتى لسا صغيرة
عالكلام دا؟!

مريم بخت: وهو انتى ادايقتى كدا ليه انا بس كنت بقول انه
حلو وعسل كدا يعنى ملوش.....

حنين بحدہ: مريم انا قولت ايه؟

مريم بابتسامة مكتومة: خلاص انا آسفة و يالا تصبحى
على خير انا عندى بكرة امتحان.

حنين بتردد: بقولك ماتيجى تنامى جمبى الليلة دى؟

مريم بفرحة: بجد خلاص انا جاية هو،

ودفعت نفسها فى أحضان أختها بقوة لتضربها حنين لتألمها بينما
الأخرى احتضنتها بحب فلم تجد سوى احتضان تلك المجنونة
المسماة أختها حتى استسلمتا لسلطان النوم ولم تعلما ما يخبئه
لهما القدر..

فى باريس،،

وصل العروسان الى جناحهما الخاص ،وقام عمر بحمل سهير التى
احمرت وجنتاها من شدة الخجل، ودخل بها الى غرفة النوم
فانزلها ومن ثم قبل راسها ووضع يده على راسها وقرأ الدعاء ثم
قال :يا لا يا حبيبتي روحى غيرى علشان نصلى انا هغير فى
الحمام الى بره ماشي؟

سهير بخجل: ماشي؟

عمر بضحكة: والله العظيم انا جوزك بردو مش حد غريب!

دخلت سهير مسرعة الى الحمام من فرط خجلها من زوجها ، و قامت بالاستحمام و وضع كريمات الترطيب على جسدها وبعد انتهائها تذكرت بأنها لم تأخذ معها ملابسها حتى ملابس الصلاة فكيف ستخرج الان؟ لم تجد سوى روب حمام قصير يصل الى نصف افخاذها فتنهدت وارتدته على عجلة وتساءلت عما سيفعله عمر اذا شاهدها هكذا، ولكن سرعان ما نفضت الفكرة وقالت بانه يستحم في الحمام الاخر ففتحت الباب...

فتفاجأت بعمر في الغرفة وتساءلت هل انتهى بهذه السرعة؟ توقفت عن اسألتها بسبب مظهره والتي تراه لأول مرة يرتدى بجامعة حريرية باللون الازرق وخصلات شعره تتساقط على جبينه وعينه المعلقة عليها والتي تلمع بشدة من رغبته وعشقه لها وتصيح بانه يريد لها الان ، تسارعت دقات قلبها بشكل مهلك واخذت القشعريرة تدب في جسدها واطرافها..

ولم يكن حال عمر افضل منها بل كان افزع فمناها وهي ترتدى روب الاستحمام الذي لا يكاد يستر شيئاً من جسدها

وشعرها البنى الطويل المبلل والذي يتساقط على وجهها بصورة
حميمية وبياض جسدها واحمرار وجنتيها وشفتيها جعل عمر
يفقد سيطرته على نفسه فاندفع اليها بتهور محتضنا اياها بقوة
مقبلا وجهها بقبلات متفرقة حتى وصل لعينيا ووجنتيها وانفها
وهى ذائبة فى احضانه ومستسلمة لهذه المشاعر المهلكة ثم نزل
على شفتيها مقبلا اياهم برقة وشغف اشعل النار فى جسدها
حتى اصبحت قبلته اكثر تطلبا وتعمقا وهى تذوب اكثر واكثر
حتى شعرت بانها على وشك ان تفقد وعيها وتسقط فتلقاها
عمر بين يديه وتامل شفتيها المحمرة والمنتفخة من شدة عاطفته
فقال متحسسا بشرة وجهها الناعمة: انا اسف يا حبيبتى
مقدرتش اشوفك كدا واسيطر على نفسي!

سهر بلهات: و..ولا يهمك يا حبيبى!

عمر مبتسما: طب يالا روحى كملى لبسك لاني مش عارف اذا
بقيتى اكثر من كدا هعمل ايه؟

ضحكت سهير بخجل وذهبت مسرعة من امامه اما هو فذاب في ضحكتها التى اشعلت ناره من جديد فناره لا تطفئ ابدا وهو بجانبها..

انتهت سهير من ارتداء قميص النوم الابيض والذي شعرت بانه لاقيمة له فهو لا يستر شيئا من جسدها وتساءلت كيف ستخرج به امامه فهو كان شفاف وقصير للغاية تنهدت بتوتر وارتدت الروب الخاص به ومن ثم اسدال الصلاة..
انتهو من اداء الصلاة واخذ عمر يدعو ويستغفر ويسأل ربه خيرها..

التفت عمر اليها وقام هو بنفسه بخلع اسدال الصلاة عليها وبهت من شدة جمالها بقميص النوم فكانت مثيرة بل وقاتلة ومهلكة اما هى تفاجت به يخلع عنها الاسدال وتجمدت بمكانها وتمنت لو تنشق الارض وتبلعها على ان يراها هكذا..

قطع شرودها حمل عمر لها ووضعها لها برفق شديد على السرير وكأنها فاظة ثمينة جدا يخشى عليها الكسر ومن ثم اخذها في احضانه يبثها اشواقه ويروي ظمأه وظمأها الذي لا ينتهى..

في اليوم التالي في الشركة...

كانت أية جالسة في مكتبها وتفكر بشرود حتى قاطعها صوته الذي يجعلها سعيدة فقط بمجرد سماعه،

دخل خليل واقفل خلفه الباب ثم توجه لأية وقبلها بشغف حتى كادت ان تستسلم له ولكنها لم تفعل بل ابعدته عنها بلطف قائلة

أية: هو انتا مبتشبعش يا خليل بعدين احنا في الشركة ولا انتا خلتني اشتغل معاك علشان كذا؟!

خليل مبتسما: يسلمى الى يفهم عليا أيوة يا روى انا جبتك هنا علشان محدش يشوفك غيرى وبالنسبة للسؤال الاول ايوة انا مبشبعش، وعاود جذبها من جديد بين أحضانه وهذه المرة استسلمت له فهي بحاجة لدفعه وحضنه فهي باتت لاتستطيع الابتعاد عنه ولو للحظة، وبعد ابتعاده عنها..

أية: خليل هو احنا امتى هنتجوز؟

خليل بلا مبالا: جواز ايه يا أية مش دلوقت؟!

أية: مش دلوقت امال امتى يا خليل عرفنى؟

خليل بتنهيده طويلة: أية انتى مالك فى حاجة ،ليه بتزنى عليا فى موضوع الجواز ما احنا كويسين ومرتاحين مع بعض ليه عايزة تخريبها؟

أية بتوضح: ومين قلقك انها هتخرب بالعكس دا هيقربنا من بعض يعنى انتا مش عايز تصحى على وجودى جمبك وفحضنك جاوبنى؟!

خليل محتضنا ايها: معاك حق بس ممكن نأجل الموضوع ده شوية؟

أية بتنهيده: حاضر يا حبيبي!

في مكتب وليد..

طلب من حنين احضار تصميم المطعم الذي كلفها به ، وبعد
مدة سمع طرقات على الباب فسمح لها بالدخول...
دخلت حنين وقالت وهى تضع التصميم امام وليد..

حنين: التصميم اهو يا بشمهندس!

وليد ناظرا اليها فهى كانت ترتدى فستان بالون الازرق وجاكيت
باللون الابيض وحجاب باللونين فعكس على بياض بشرتها وجمال
عينها الكحيلة فكانت جميلة وحيوية وبريئة كالاطفال فتسائل
هل يمكن ان تجمع بين البرائة والانوثة؟ فهذا ليس عادلا فهى
تثيره وتجعله يرغبها دون ان تدري قاطع تفحصه فيها...

حنين بخجل لتحديقه بها: احم احم مقلتلش رأيك؟

وليد بحرج: ها اه واخذ ينظر للتصميم باعجاب شديد فهي حقا مبدعة.

وليد باعجاب: ماشاء الله التصميم هائل يا بشمهندسة وهي عجبهم جدا خصوصا انك مراعية طلباتهم اوى انا بشكرك على مجهودك!

حنين وقد تأكدت بأن هناك خطب ما برئيسها فهو لايحب ان يمتدحها ودائما ما يهزئها فما الذى يخطط له: اه ميرسي جدا ده شرف ليا انك شكرت فى شغلى ودلوقت عن اذنك عندى شغل؟

وليد: طبعا اتفضلى؟

خرجت حنين وهى مازالت تفكر فى ذلك الوليد وما الذى يريد ه تارة غاضب وتارة حنون وتارة أخرى يرمقها بنظرات متفحصة سيئة...وصلت لمكتبها وتفاعات بوجود أيمن..

حنين بتفاجأ: استاذ أيمن ازيك؟

أيمن بابتسامة: تمام جدا جدا وانتى عاملة ايه؟

حنين برضا: انا كويسة الحمد لله.. اخبار منى ايه؟

أيمن: اوه عال العال انا جيت اتشكرك على اللى عملتيه معايا انا
ومنى وجيت اودعك لاني مسافر الليلة!

حنين بتفاجأ: اه ربنا معاك هتوحشنى منى اوى!

أيمن: وانتى كمان هبقى اجيبها هنا ودلوقتى عن اذنك انا
خارج؟

حنين بابتسامة: ماشي مع السلامة وسلم على منمون!؟

أيمن وهو خارج: ولا يهتمك وانتى انتبهى لنفسك كويس؟

خرج أيمن من المكتب ،بينما كان وليد خارج من مكتبه ورآه وهو يستقل المصعد فتصاعد الدم فى عروقه وتسائل عما يفعله هنا فهو قد فكر بأنه ربما ظن بها سوء لكن هذا الأمر يؤكد شكوكه، فسار مسرعا الى مكتبها حتى بدون ان يدق باب مكتبها دخل واغلق خلفه الباب وتقدم باتجاهها حتى تفاجأت به و اخذت تتراجع غريزيا للخف ليحاصرها فى زاوية المكتب..فقال لها وعيونه تلمع بشر لاكتسابها

وليد: تقبلى تتجوزينى؟

نهاية الفصل

الفصل الحادي عشر

- تقبلي تتجوزيني؟

تفاجأت حين من اقتحام وليد لغرفة مكتبها واقترابه الشديد منها ومحاصرته لها شعرت في هذه اللحظة بأحاسيس لم تعرف تحديدها أو حتى وصفها أهي سعيدة لقربه ام كارهة له...سيطرت على جسدها رعشة دبت في جميع اوصالها كما يحدث كلما اقترب منها وتساءلت هل هو انجذاب ام اعجاب ام ام...

-حين انا بحبك تقبلي تتجوزيني اعادتها كلماته الى الواقع فلم تعرف ان ترد عليه فهي ليست متأكدة من مشاعرهما وهل هو يحبها حقا ام هذه لعبة جديدة ليحاول اهانتها مجددا فهي في حياتها لم تفهم شخصا مثله عميق غامض يجيد اخفاء انفعالاته....

حنين بتردد: آآ مش..مش عارفة اقلك ايه وبعدين ممكن تبعد
شوية؟ قالتها بتورد زادهها جمالا..

وليد مبتعدا: اهه...قولى انك موافقة بقا؟!

حنين بارتباك: ايوة بس انا.....

وليد ببرود: فى حد فحياتك؟ لو فى انا هنسحب فورا انتى بس
قوليلى؟!

حنين بلهفة غير مقصودة: ابدأ انا مافيش حد فى حياتى الموضوع
كله انى متفاجئة بطلبك؟!

وليد بجدية: متفاجئة مش مشكلة، المهم انا مستنى ردك ،
وفكرى ع راحتك، عن اذنك؟!

خرج وليد بنفاذ صبر فهو قد ضبط اعصابه بشدة لعدم محاولة تقبيل شفيتها الشهيتين كلما قضمتهما لتوترها أمامه فهي تجذبه كما لو انها ساحرة لا يعلم ما سر هذا الانجذاب بينهما و آه من عينيها التي يشعر وكأن بهما دفئ العالم وحنانه...

اما عن حنين فبعد خروج وليد جلست على مقعدها وهي مازالت تحت تأثير تلك المفاجأة ، هي حقا تشعر بانجذاب شديد نحوه ولكنها لاتحبه نعم نعم انا لا تحبه كل ما هنالك انها معجبة بشخصيته وايضا هو لا يحبها فطوال الشهر الماضي كانت تلاحظ انه يتجنبها وليست هي من تتجنبه.. ولكن ماذا سترد عليه هي لا تفقه شيئا في هذه الأشياء رغما بلوغها الثالثة والعشرون إلا أنها مازالت طفولية وبريئة بعض الشيء...

فتح عينية بنعاس على حركتها بحضنه فنظر لها فوجدها نائمة بعمق..ناعمة ولذيذة في هذا الصباح الباريسي..انزل راسه مقبلا ارنبة انفها واخذ يداعبها به حتى تستيقظ ولكن محاولته باءت بالفشل وسرعان ما أشفق عليها وخنم انها قد تكون متعبة..

رفع راسها من حضنه ووضعه برفق على الوسادة ثم نزل من السرير وفتح خزانته لينتقى منها ملابسه، فاخذ بنطال قطنى باللون الاسود وبلوزة بيضاء باكمام طويلة ووضعهم على طرف السرير ، ثم اتجه نحوها وقبلها قبله طويلة ثم دلف للحمام ليستحم..

خرج بعد برهة من الحمام وهو يلف خصره بمنشفة وشعره مبلل بقطرات الماء التى تتساقط على صدره لتعطيه جاذبية ساحرة ، نظر اليها فوجدها مازالت نائمة فقرر شيئا بخبث...

اقترب منها كثيرا حتى يقبلها ،فقبلها برغبة شديدة حتى شعر بها تتململ اسفله وتتجاوب معه برقة شديدة دون وعى منها فعمق قبلاته حتى فتحت اعينها بنعاس ليقول من بين قبلاته..

عمر: صباحية مباركة يا روحى...

احمرت وجنتاها وقالت بخجل شديد..

سهير: صباح الخير يا حبيبي..

عمر برغبة وحب ظاهر: لا كلوا الا كده انا بقول نفضل هنا احسن ،وأخذها في أحضانه مجددا حتى يشبع شوقه الذي لا ينضب منها فمازال هناك آحاديث لم يخوضوا فيها..

انتهت حنين من اعمالها في المكتب وعزمت على الذهاب ، وفي طريقها الى المصعد اصطدمت بجسد صلب وعلمت على الفور من هو عن طريق العطر الخاص به فهي رغم عدم معرفتها في انواع العطور إلا انها تصاب بالاختناق من قوتها وايضا لديها حساسية منها ولكن رائحته هو خفية ومنعشة..

دخلت الى المصعد دون النظر اليه وهو سار بجانبها وأغلق عليهم باب المصعد فنظر اليها فوجدها تتحاشى النظر اليه...

وليد: ممكن سؤال؟

حين بانبابه وما زالت تنظر للأسفل: طبعاً افضل!

وليد بنظرة ذات مغزى: هو انا لو عزمك على حاجة ساقعة تقبلى؟

حين بحزم: لا مش هقدر وخصوصاً نقعد لوحدها!

وليد محاولاً اقناعها: بالعكس هنقعد فى مكان عام، يعنى مش لوحدها؟

حين بتفكير: اوكى ماشي بس مش هقدر اطول فى القعدة!

وليد بابتسامة ساحرة: وانا مش هطول عليكى هما كلمتين!

نزلا من الشركة وسارا باتجاه سيارة وليد ولكن عند الركوب اعترضت حين على الركوب معه فقال باستغراب..

وليد: ليه بس اعتبريني السواق بتاعك يا ستى؟!

حنين بخجل: "متقلش كده بس صدقنى مش هينفع اركب معاك
ولوحدنا انا هركب تاكسي وهاجى عالمكان ؟!

وليد باعتراض: وانا مش هقبل بكده...يا ستى ماتركبيش قدام
اركبى ورا...بس متقلش حاجة ويالا علشان متأخرىش!

حنين باستسلام لالاحاحه: اوكى خلاص!

جلست حنين فى الخلف وقاد وليد السيارة باتجاه البحر...وطوال
هذا الوقت كان وليد يختلس النظرات الى حنين عبر مرآة السيارة
وكانت هى تشعر بمراقبته لها فنظرت باتجاهه فالتقت اعينهما
لدقائق حتى انتبه وليد الى الطريق خوفا من ان يحدث حادث
لهم على الطريق.. ابتسمت حنين رغما عنها من حركاته وافعاله
وتساءلت هل حقا هو جاد فى زواجه منها وهل يحبها حقا؟
وكيف تنازل عن كبريائه ليكون سائق لها؟ هل يحبها

لهذه الدرجة؟

وصلا الى مطعم يطل على البحر من الاعلى وكان مطعم راقى
جدا وفخم ،صعدا الى الطابق العلوى حيث كان مكشوف
كالشرفة فاختار طاولة تطل على جهة البحر وارجع لها الكرسي
لتجلس فشكرته بابتسامة صغير ثم جلس قبالتها...ونادى على
النادل...

وليد: هتشري ايه؟

حنين: ممكن عصير توت!

جاء النادل فقال وليد: لوسمحت واحد عصير توت وواحد
برتقال، اخذ النادل الطلب وذهب..

وليد بجدية: بصي يا حنين انا عارف انى فاجئتك بطبى بس انا
جدى فى الموضوع ده ومش بلف وبدور!

حنين بخجل: انا مش عارفة اقلك ايه بس احنا دايمًا بنتخانق
حتى احيانًا بحس انك مبتحبنيش عشان كده فاجئتني بطلبك؟!!

جاء النادل ووضع الكؤوس على الطاولة وقال: شرفتنا اوى يا
وليد باشا..

وليد: متشكر جدا يا أحمد، ذهب أحمد وأكمل وليد: انا عارف
ان صار خلافات كتيرة بينا بس ده ميمنعش انى عايز اتجوزك؟!!

خجلت حنين اكثر وكسا وجهها الاحمرار فاخذت كأس العصير
وبللت ريقها به وقالت بارتباك جلى..

حنين بس عايزاك تعرف ان ظروفى مبتسمحش دلوقت!

وليد متسائلا: ليه فى حاجة؟

حنين بحزن: الاصل بابا مريض قلب.

وليد: اه مكنتش أعرف وهو في مستشفى ايه؟

حنين: بمستشفى.....

وليد باستغراب: ايوة بس دى مش كفى لمريض القلب؟

حنين بهمارة: عارفة بس بس...بص يا وليد انا مش موافقة.

وليد بصدمة: انتى بتقولى ايه ،مش من شوية كنتى هتفكرى ليه غيرتى رأيك؟

حنين وهي تقوم: أنا آسفة عن اذنك ، وذهبت مسرعة وتركته وهو شارد وحائر فى رفضها لماذا رفضته؟ جميع الفتيات يتمنون رضاه ،وهى جرحته فى تركها له وعند هذا الحد تفاقم عدد مرات جرحها له فلم تدرك حنين فى هذه المرة انها قد وقعت مع الشخص الخطأ بالفعل...

وصلت حنين الى منزلها بعد معاناة من شدة سوء المواصلات
دخلت الى المنزل فوجدت والدتها تجلس وتقرأ بالقرآن فردت
عليها السلام وقبلتها على رأسها..

حنين: ازيك يا ست الكل وبابا عامل ايه ؟

هدى وقد اغلقت المصحف: كويسة الحمدلله وجلال الحمدلله
بردو كويس.

حنين: الحمد لله امال فين مريم؟

هدى وهى تتجه الى المطبخ: فى غرفتها من ساعة ما جت من
المدرسة وهى مش طبيعية ومش على بعضها!

حنين بقلق: ليه مالها؟

هدى من الداخل: معرفش ومرضيتش تقلى حاجة، جري معاها
جايز تقلك!

حنين: انا دخالها.

ذهبت حنين باتجاه غرفة اختها حيث غرفتها بجانب غرفة حنين
فبيتهم صغير قليلا حيث غرفتان فقط وحمام ومطبخ وصالون
صغير جدا..

كانت مريم تنام فى غرفة حنين ولكن بعد انتقال والدهما الى
المشفى انتقلت مريم لتنام مكان والدها لتعلقها الشديد به
وتنام بجانبها والدتها...

طرقت حنين باب الغرفة فسمعت صوت مريم يأذن لها
بالدخول..فدخلت وتفاعلات من منظر عيون اختها الشديدة
الاحمرار وبشرتها البيضاء محمرة بشدة (مريم تمتاز بالبشرة
البيضاء الصافية والعيون السوداء الواسعة والرموش الكثيفة
والطويلة والشعر الاسود الناعم القصير الذي يصل الى

أكتافها وهى نحيفة ولكنها قصيرة قليلا فجمالها هادئ جدا
وبرئ)

حنين بلهفة وهى تحتضن مريم: مريم حبيبتي فى ايه مالك؟
ردى عليا؟

مريم ببكاء: انا تعبانة اوى يا حنين ومش قادرة استحمل.

حنين بقلق: ليه يا حبيبتي مالك بس.. انتى قوليلى بس
وريحينى؟

مريم بشهقة: اوعدينى متقلّيش لما؟!

حنين بشك: مريم هو انتى عاملة ايه اوعى اتكونى عملتى حاجة
مش كويسة؟

اخذت مريم تبكى اكثر واكثر فايقنت حنين أن اختها قد ارتكبت حماقة كبيرة من حماقاتها ،هدأت حنين من بكاء اختها قليلا وقالت بهدوء..

حنين: مريم احنا قافلين الباب وماما مش هتسمع حاجة وأوعدك انى مش هقول لماما حاجة المهم ماتخبيش عنى حاجة اتفقنا؟

مريم بشهقه: اتفقنا، بصي فى اول يوم ليا بالمدرسة كنت متأخرة فكنت بجرى علشان ألحق الحصة بس وأنا طالعة ع الدرج خبطت بواحد فوقعوا كل كتبه والحاجات الخاصة بيه وقعد يشخط فيا ويقلى انتى مبتشوفيش وانتى بتجرى فأنا اعتذرت منه اوى بس هو مقبلش الاعتذار وقرر يشتكىنى للمديرة فقلتلته يروح ويشتكىنى انا مغلطش معاه وكملت طريقى لفصلى..

حنين: لحظة بس يعنى انتى لما وقعتى اغراضه مساعدتهوش؟

مريم بحدہ: وانا اساعده ليه هو الى خبط فيا اذا انا كنت
بجری ومش شایفة هو کان یعمل ایہ؟

حنین ضاحکة: الله یخربیتک ما اقواکی کملی کملی اما نشوف؟

اکملت مريم بدموع: دخلت الفصل وقعدت مکانی فی الاول
واطمنت انی جیت قبل الاستاذ وبعد دقیقتین جه الاستاذ وطلع
نفس الشخص الى خبطت فیہ ومن یومها وهو مش بیخلینی
اشارک معاه او حتی ادی رایي فی الدرس..

والیوم اهه اهه هزأنی قدام کل البنات فی الفصل وقعد یقول
علیا انی فاشلة ومش بشارک معاه وانی هسقط وقعدت سلمی
تضحک علیا فقمت من مکانی وهربت من المدرسة وتانی یوم
مرضیش یخلینی احضر الدرس قال لانی اطلعت من الفصل بدون
اذنه اهه اهه اهه وشرعت فی البکاء..

اخذت حنین تربت علی کتفها وأخذتها فی أحضانها فهی بحاجة
ماسة للحنان ولكن من سيعطينی انا هذا الحنان اه یالله...

حنين: بس بس خلااص وانا الى افكرت انك عاملة عاملة سودة
،بصى انتى غلطانة لما هربتى من الفصل ومواجهتهوش انا
عارفاكى بتاخدى حقك ومش بتخليه يروح وكمان اطلعتى من
الفصل بدون اذن المدرس ودا غلطك اما بقا استاذك الفاضل
غلطان جدا اذاي يهزأك كده قدام الطلبة وع حسب كلامك هو
مش بيخليكى تشاركى معاه بس انا هتصرف مش تقلقى من
حاجة ماشي ويالا خيلنا نروح نتعشا انا جعانة اوى يالا..

مريم وهى تمسح دموعها: حنين انتى فى حاجة مخياها عليا
ارجوكى زى ما بقلك كل حاجة قوليلي؟

حنين بتنهيده: متقلقيش يا حبيبتي ومش عايزة اوجع راسك
بمشاكل ماشي يالا وانا هروح اغير..اسبقيني ع المطبخ..

قامت حنين بتغيير ملابسها لبيجامة قطنية صيفية بنصف أكمام
باللون الاصفر والابيض وخرجت لتلحق باختها فى المطبخ

وشرحت لوالدتها بهمس ان مريم بخير وان الموضوع بسيط جدا
حيث أنها حزينة لاقتتالها مع صديقة لها..رغم يقينها بأن
والدتها لم تصدقها...

بعد انتهائهم من العشاء دخلت حنين غرفتها فوجدت مكاملة
فائتة من سهير فعاودت الاتصال بها حتى اجابت وقالت بسعادة
جلية..

سهير: حنون حبيبة قلبي مشتقالك جدا جدا جدا!

حنين بضحكة: يا بكاشة..هو الجواز بيعمل كده؟

سهير بخجل: بس بقى متكسفنيش!

حنين ضاحكة: خلاص خلاص المهم قوليلي اخبارك ايه انتي
وعمر؟

حنين بتنهيده: لما ترجعى بالسلامة هقولك مش عايضة اشغلك
معايا..

سهير بعند: مش هقبل بكده يالا قولى؟

قصت حنين على سهير ما حدث معها من اول موقف مع وليد
حتى هذه اللحظة لتقول..

سهير: حنين وافقى طالما هو بحبك هتكونو زى بعض مش معنى
انكم مختلفين فى الطبقات يعنى متوافقيش وليد انسان كويس
اوى وحنون فمش تضيعي من ايدك صدقيني هو عصبي بس
متفاهم..

حنين بتردد: يعنى قولتك كده..طب مش هايغيرني فى يوم من
الايام بحياتي وحياة عيلتي؟

سهير بحيره: انتى هبله يا بت يعايرك ازاي وانتى مراته!

حنين بتنهيده: خلاص هافكر..الا فين عمر عنك وازاي يسمحلك
تقومي من جمبه اصلا؟!

سهير بضحكة: اصل اتفقنا نضمن اهلنا علينا فهو دلوقت بيكلم
وليد ها ولييد وخالتوا سمية وأية وانا كلمت عيلتي ودلوقت
دورك بقا هههههه!

حنين ضاحكة: بس بقى انا غلطانة انى قلتلك وكيان لا متفقين ،
ربنا يخليكوا لبعض يا حبيبتى.

سهير: يارب ..وفكرى كويس فى موضوعك ماشي يالا انا هقفل
عشان عمر مستنينى؟

حنين بابتسامة: ماشي يا قمر سلام!

سهير: سلام وسلمى على طنط هدى ومريم.

حنين: اوكى..سلام.

اغلقت هاتفها وذهبت لتتوضأ وتؤدي فريضتها وتدعو الله أن
يسر لها الخير اينما كان...

في الصباح،،

استيقظت حنين واغتسلت وتوضأت وأدت فرضها ثم ساعدت
مريم في تحضير الافطار لان والدتهم ذهبت للمشفى لتدفع
المال لأنها المسؤولة عن ذلك...

ارتدت فستان بنى غامق وحجاب باللون العسلى فأبرز جمال
ولون عيونها العسلية وجاكت قصير باللون الابيض وحقيبتها
البيضاء المعتادة وخرجت من غرفتها الى غرفة مريم..

حنين: قوليلي اسمه ايه؟

مریم باستغراب: هو مین ده؟

حنین بجديّة: استاذك اسمه ايه؟

مریم بارتباك: ااا إياد الميناوى...بس ليه هتعملی ايه؟

حنین بشرود: متقلقيش انا قلتلك هتصرف وانا دلوقت هاتصرف
ياللا انا رايحة ع الشركة وعالساعة 11 هكون عندك اما نشوف
مین إياد ده الی امه داعية عليه؟

نهاية الفصل

الفصل الثاني عشر

في الشركة،

كان وليد يعمل على تصميم الفيلا الكبيرة والتي أراد صاحبها ان تكون كالقرية السياحية فاتصل بمنار وطلب منها استدعاء البشمةهندسة حنين..

طرق الباب فأذن لها بالدخول فدخلت حنين بابتسامة بريئة استغربها وليد فهي من المفترض ان تتحاشاه من بعد الأمس.. قاطعت تأمله

حنين: حضرتك طلبتني؟

وليد متجاهلا اياها وهو ينظر للتصميم: ايوة ليه عندك مانع؟

اسشفت حنين من نبرته بأنها جرحته بشدة في الأمس..

حنين بارتباك: ابدأ افضل!

وليد معطيا اياها اوراق التصميم: ده ملف مشروع القرية
السياحية عايزك تدرسيه كويس وتشوفي المناسب ليه والممش
مناسب تلغيه وبناء على دراستك ومراجعتك تكمل التصميم..

امسكت حنين الاوراق ونظرت بهم وقالت: بس التصميم هياخد
وقت لان القرية مساحتها كبيرة جدا!

وليد برود: اي دا بجد ، اعتقد انك مهندسة شاطرة هتقدرى
تعملها في يومين!

حنين بصدمة من بروده وكلمته: يومين ايه؟ ده ياخد اسبوعين
حضرتك؟!

وليد بنظرة ذات مغزى: انا واثق في شغلك وقدراتك..تقدرى
تتفضل!

حنين بخجل: آآ آنا كنت.....

وليد ناظرا اليها باستغراب: ايه كنتى ايه؟

حنين بسرعة قبل أن تهتم بالخروج من مكتبه: على فكرة انا فكرت وموافقة على طلبك،

وفرت هاربة من أمامه بلمح البصر تاركة بواقى عطرها الذي بات يعشقه ..الياسمين.. كم تشبهها هذه الزهرة فى بياضها ونقائها وبرائتها ...ضحك وليد على فعلتها وفهم انها وفقت على طلب الزواج لم ينسى جرحها له بل تناساه بارادته لانه لا يريد ان يسبق الاحداث ،وقرر شئ ما حتى يسهل على نفسه الحصول عليها بأسرع طريقة ممكنة...

جالسة وهى هائمة بوليد تتسائل..هعمل ايه دلوقت ؟ويا ترى هيوافق على الجوازة دى بعد ما جرحته فى رجولته ورفضته آه أعمل ايه فينك يا سهير كنتى ساعدتينى؟ قاطع شرودها مجئ أية..

أية: حنون أخبارك إيه والشغل معاك؟

حنين: أيوة بس مش كله...و معلش بعد اذنك انا مضطرة أمشي
وهبقى اجيلك البيت انشالله أطمئن عليكى وعلى طنط سمية
ماشي؟!

أية بابتسامة: ماشي ولا يهمك يا حبيبتي!

طرقت حنين على باب مكتب وليد وهى خجلة جدا كم تضع
هى نفسها فى مواقف كهذه ولكنها مضطرة للخروج فالآن
الساعة العاشرة والنصف فلم يتبقى لها الا نصف ساعة ،سمعت
صوته الرجولى الصارم يأذن لها بالدخول...

دخلت وهى مترددة رفع وليد رأسه وتفاجأ بها فى مكتبه للمرة
الثانية فوقف من مكانه واقترب منها وكلما اقترب وعلى وجهه
تلك الابتسامة الساحرة التى تجعلها ضعيفة كالان بالذات ،و
كانت هى بالمقابل تبتعد حتى ارتطم ظهرها بالحائط فانزلت
رأسها من شدة خجلها وقالت بارتباك شديد..

حنين: و..ووليد أرجوك مش بحب كده!

وليد بخبث: ايه الى مش بتحبى بالضبط وانا هعمله...واردف
زى كده مثلا ، وأنزل رأسه كى يقبلها ولكنها رفعت رأسها بسرعة
والاحمرار الشديد يزين وجنتيها ، فقهقه وليد بصوت عال وعاد
ليجلس على مكتبه فقالت بحنق طفولى..

حنين: انتا بتعمل كده ليه ها؟

وليد ومازال يضحك: انا حر أعمل الى انا عايزه فى مكتبى مع
خطيبتى وشدد على آخر كلمة ، فدبت رعشة قوية فى جسدها
جاء كلمته وشعرت أنها تعنى الكثير بالنسبة اليه لكنها لم تهتم
وقالت بخجل..

حنين: لسا مبقتش خطيبى وحتى لو بقيت فى حدود للتعامل ما
بيننا، المهم انا كنت جاية استأذن شوية من الشغل!؟

وليد باستغراب: ليه وراكى حاجة مهمة للدرجادى؟

حنين: بصراحة آه ضرورية جدا!

وليد بجديّة: موافق بس أعرفها؟
حين بتنهيه كونه لن يتركها الا وهو يعلم: بعدين هبقى اقلك!

وليد: ماشي خلى السواق يوصلك؟.

حين معترضة: مافيش داع.....

وليد بغضب: مش بتسمعي بكلمة حاضر خالص..اركبي معاه
لاني هستريح ومش هقلق عليك!

حين بابتسامة خجلة: ماشي انا خارجة؟

وليد: ماشي بس لينا قاعدة عشان موضوعنا! قالها بعث

حينئذ بخجل: آآنا آارآة؁ وآرآة مسرعة لآآار الشركة
وآآآات ولآة الرآولة آملأ المكان؁ وبالفعأ أوصلها سائق ولآة
الأاص إلى آآة مدرسة آآها...

فآ المدرسة؁؁

انآهى وقآ آصة الرآاضآات؁ وآن وقآ درس الكآماء فقآمت
مرآم من مقعدها بسرعة؁ وآرآة آارج الفصل؁ ولكن
اعآرضآها آد سلمى..

سلمى بآآبآ: انآى رآآة فآن لسا مآلصآ الدوام لسا فآ آصة
للاستاذ إآاء!

مرآم بقوة: وانا مستآنة عن شرحه لانآ مش بآآة لآه !

وانصرفت مسرعة للاسفل لآآلس فآ مكانها المآآاء آلف آدران
الفصول آآ الاشآار الكآآفة آآ لاآرى آآ دموعها..

دخل اriad الفصل وبحث بعينه عنها ،ولكنه لم يجدها فاستغرب ذلك أيعقل ان تكون مريضة ام أنها ..ولماذا يهتم ،ولكنها طوال الاسبوع لم تستسلم وكأنها تنتظر في كل مرة أن يطردها كي تثبت له أنها لن تيأس، ولكنها يبدو في هذه المرة قد يأس واستسلمت..

بدأ بشرح المادة وباله مشغول حتى أنه قد أخطأ باكثر من مرة بأسماء الطالبات بأسم مريم فحاول قدر المستطاع أن ينهي درسه ويخرج...

وصلت حنين للمدرسة ،ودخلت مباشرة لغرفة المديرية فستوقفها الآذن قائلا: ازيك يا حنين يابنتي؟

حنين بابتسامة: الحمد لله يا عم سعيد ازيك انت وازى ولادك؟

سعيد: الحمد لله يابنتي كويسين ،انتى جاية تظمنى على مريم؟

حنين: والله انا جاية للمديرة واطمن على مريم أيوة!

سعيد: اه طب اتفضلى هيا دلوقتى خلصت شغلها لان انتهى
الدوام تقريبا!

دخلت حنين الى غرفة المديرة لتقول بابتسامة..
حنين: اخبارك إيه يا طنط؟

سعاد بتفاجأ: مش ممكن حنين بذات نفسها إيه الى فكرك
بيننا؟

حنين باصطناع الحزن: يعنى ارووووح أروح؟!

سعاد ضاحكة: اه يا بكاشة قالتها وهى تحتضنها بحب لتردف
قوليلى اخبار بابا وماما إيه ، اقعدى واقفة ليه؟

جلست حنين وقالت: الحمد لله كويسين اوى بس انا جاية و
عايزة منك خدمة؟

سعاد: قولى يا حبيبتي واذا قدرت اعملها مش هقصر!

حنين: لا لا ابدأ كل الى انا عايزاه انى اقابل استاذ اسمه اسمه ايه
إياد .. إياد الميناوى أيوة هو دا اسمه.

سعاد باستغراب: إياد ليه هو انتى تعرفيه؟

حنين: ابدأ بس كنت عايزة اقبله وجها لوجه يعنى!

سعاد بابتسامة: مش هضغط علىك علشان تقولى انتى عارفة
ان أنا ومامتك صحاب أوى وانتى كنتى متفوقة جدا حتى مريم
دلوقت ماشالله متفوقة حتى اكر منك وعلشان كده انا واثقة
فيكى بس فى حاجة لازم تعرفيها ان إياد مش استاذ زى ما

انتى فاكهه!

حنين بحيره: امال إيه؟

سعاد بفخر: أصل إياك بيكون ابن أخويا أكرم وهو دكتور جراحة
ومعاه الدكتوراه على فكره!

حنين باستغراب: حضرتك بتقولى معاه دكتوراه فى طب الجراحة
امال بيشتغل فى مدرسة بنات ثانوية ليه؟

سعاد: أنا فهمت قصدك بس هو بيشتغل دكتور فعلا فى
مستشفى كبيرة فى البلد بس هو بيدرس بدون مقابل بما أنه
مديرة المدرسة عمته وأنا عرضت عليه يدرس الطالبات الى
عايزات يدرسوا طب فى المستقبل وانا هدفى من ورا ده أن
يعلمهم حاجات هو مر فيها بدراسته علشان تنتفع منها
الطالبات حتى مدرسة الولاد الى جمبنا عايزين يدرسهم لأنه
متفوق جدا فى الشرح.

حنين: طبعا مش واخذ دكتوراه طب ماعلينا أنا فين ممكن
الاقيه؟

سعاد: دلوقت اعتقد في الفصل 4 في الدور التاني.

حنين: متشكرة جدا يا طنط!

سعاد بابتسامة: ده واجبي يا قمر وابقى زوريني انتى ومامتك
دى قطعتنى خالص!

حنين: حاضر هقولها يالا عن اذنك!

خرجت حنين من المكتب وصعدت مسرعة حتى تلحق بإياد قبل
ان يذهب وبالفعل وصلت الى الفصل الرابع فوجدت الطالبات
يخرجن من الفصل فانتظرت قليلا حتى يخرج..

خرج إياد مسرعا كعادته ولكن هناك من وقف أمامه ومنعه من استكمال طريقه نظرت إليه وتفاجأت من شدة وسامته بالرغم من سنوات عمره الثلاثين الا انه عندما تنظر اليه تعتقد انه أصغر من ذلك بكثير..

(إياد ذو بشرة برونزية طويل وعريض الصدر بنيته قوية ولكنه نحيف قليلا يمتلك عيون رمادية ورموش طويلة كثيفة وشعره متوسط النعومة ولونه أسود).

تفاجأ إياد بهذه الفتاة التي تقطع طريقه فقال ببرود كعادته..
إياد: أنا عايز أمشي؟

حنين باستفزاز: وهو أنا قلتك متمشيش حضرتك الطريق واسع
اهه!

اياد وقد تذكر مريم في هذه اللحظة: اممممم حاسس اني شايف العند ده قبل كدا، ومن ثم تجاهلها وسار مبتعد..

حنين ملتفتة اليه: لو سمحت أنا عايزة أتكلم معاك ، ولكنه لم يعيرها الإنتباه وأكمل طريقه حتى توقف عندما سمع إسمها يخرج من بين شفتيها..

حنين: بخصوص أختي مريم وسارت باتجاهه ، ووقفت قبالة وقالت بقوة وحدة لم تعتدها وخاصة أنها تتحول لشخص آخر عندما يتعلق الامر بأختها الوحيدة..

حنين: أظن يا أستاذ يا قدوة لأ حتى يا دكتور عيب في حقك تحرم طالبة صغيرة زي مريم من حضور درسك لأ وكمان تهزأها قدام بنات فصلها هي غلطت آه منكرش بس مش تستاهل منك كده.. يا سيدى عاقبها باسلوب أفضل من كده مش تحرمها من حقها كاطالبة و آه على فكرة أنا بنفسي بقلقك مش تخليها تحضر درسك فاهم..

وانطلقت مسرعة لتنزل الدرج ومن ثم الى خارج المدرسة لتذهب الى الشركة لتكمل ماتبقى لها من عمل...

اما عن إياد فزاد غضبه وحقده على مريم وعزم على أن يذيقها من عذابه الالوان فهي السبب أن أختها قد تجرأت عليه ولم

تحتزم حتى فرق السن بينهما فقرّر أمرا وعزم على تحقيقه ،نزل
للاسفل وسار باتجاه سيارته الفخمة فركبها وقادها بسرعة الى
وجهته....

في الشركة،،

إتصل خليل بمكتب أية ولكنها لم ترد على اتصاله فقلق عليها
جدا خاصة وانها أصبحت نحيفة وضعيفة في الآونة الاخير ،فخرج
من مكتبه وبحث عنها في مكتبها لكنه لم يجدها فخمن أنها ربما
تكون في دورة المياه فسار في الطريق المؤدى لها حتى تفاجأ بها
تتكأ على يد المدعو عصام فغلى الدم في عروقه وانطلق ليمسكها
بقوة ويجذبها نحوه وعينيه الزرقاء تحولت الى حمراء من شدة
غضبه ليقول بغضب هز جدران المكان..

خليل: انت بتعمل إيه هنا؟ أظن شغلك تحت مش هنا؟

عصام بقوة: حضرتك أنا عارف فين شغلى بس آنسة أية طلبت مساعدتي وأنا مش متعود أرفض مساعدة حد!

خليل بغضب متصاعد: روح على شغلك ومش عايز أسمع صوتك والا مش هيحصلك كويس.

ذهب عصام وعلى وجهه علامات الغضب من خليل ومما يفعله فهو حقا اما مريض أو لديه انفصام فى شخصيته (شيزوفرينيا) فهو يتحول فى الثانية لشخص آخر فقلق على أية من عاصفته وسرعان ماتجاهل هذه الفكرة فهى أخت صديقه فلن يؤذيها... أما عن خليل فأمسك أية من معصمها بقوة متجاهلا ألمها الشديد من قبضة يده القوية التى تعتصر يدها حتى أوصلها الى مكتبه فدخل بها واغلق خلفه الباب صائحا بغيرة مجنونة..

خليل: انتى بتعملى كده ليه هاه ردى عليا؟ وصرخ بها جاوبينى؟

أية بدموع: سيب ایدی یا خلیل أنت بتوجعنی أوی!

ترك خليل يدها وشعر بالندم لأنه السبب في بكائها فلم يقدر على مقاومة دموعها بل أخذها في احضانه ليطمئنها ويعتذر منها بطريقته وهي اکتفت بذلك على الأقل أعترف لها بغلطة بطريقة أخرى..

خليل: خلاص متعيطيش أنا بستحملش دموعك وبعدين انتی استفزتینی یعنی تطلبی منه يساعدك وأنا رحت فین ها؟

أية بدموع: صدقنی انا كنت رايحة عالحمام لإني تعبت شوية وأنا طالعة لقيته في وشي وانتا مكتبك بعيد شوية یعنی مش هتستحمل وهو كان رايح يسلم أوراق لوليد فطلبت منه يساعدني یعنی هو مظلوم!

خليل بحنق: طيب طيب خلاص عرفنا أن زفت مظلوم!

أية بابتسامة شاحبة: انتا لسا بتغير منه قلتك هو مجرد زميل؟

خليل مقبلا جبهتها بنعومة: آه بغير منه حتى انى بغير من
أخواتك المبجلين!

أية بضحكة: أنا بحبك أوى أوى يا خليل!

خليل حاضنا اياها اكثر: وأنا أكثر يا عمرى!

أمام مكتب وليد،

اندفع الباب بقوة مخلفا ضجيجا مرتفعاً ليدخل منه شاب
ولتلحقه منار قائلة بقلّة حيلة..

منار: لو سمحت انتا فاكّر نفسك داخل فين ووجهت حديثها
لوليد: أنا اسفة يا باشمهندس بس مقدرتش امنعه!

وليد: مش مشكلة يا منار إنتى إتفضلى على مكتبك!

ذهبت منار بينما وليد يحدق بذلك الشاب فقال ببرود..
وليد: على فكرة الشركة مش وكالة من غير بواب تقدر تفوت زى
منتا عايز يا يا ديدى!!!

نهاية الفصل

الفصل الثالث عشر

-على فكرة الشركة مش وكالة من غير بواب تقدر تفوت زى منتا
عايز يا يا ديدى!!

الشاب مقهقها: حبيب قلبى اوليد ،واندفع اليه ليحتضنه بقوة
فبادله وليد الحضن بقوة اكبر قائلا بغيط..
وليد: تعرف انتا عايز ضرب..دلوقتى بس افكرتنى!!

الشاب: عندك حق بس والله أنا كنت طول الفترة الى فاتت
مشغول فى المستشفى من ناحية ومن المدرسة من ناحية ثانية.

وليد: تعالا تعالا اقعد ،وخلينا نتكلم براحتنا ،
وليد متصلا بهنار: منار متخليش حد يخش عليا دلوقت فاهمة
،واقفل الخط ثم ادار وجهه وقال بخبث..

وليد: بس انتى ليه غاوى تتعب نفسك يا إياد يعنى مستشفى
وكمان مدرسة لا و ثانوية وكمان بنات هههههههههه!!

إياد ضاحكا: يخرّب عقلك ده كل اللى همك إنها للبنات!

وليد مقهقها: بصراحة مش مصدق إنك بعد كل التعب اللى
تعبته فى حياتك و دراستك فى الطب اخترتك تشتغل مدرس
وللبنات!!

إياد: وليد هقوم اضربك اتقى شري أصلا أنا مش فايقلك ابدا
وبعدين تعبى راح ليه منا بشتغل فى مستشفى كبيرة جدا وليها
اسمها ووزنها؟!

وليد بـمكر: مش فايقل ليہ يا واد لتكون معجب في طالبة عندك
هههههههه؟!

إياد بحنق: يعنى انتا سبت كل الى بتكلم عنه ومدقتش اللا
على دى وبعدين مالك انتا شكلك مبسوط أوى؟!

وليد بشرود: مبسوط.. طبعاً لأنها هتكون ملكى فى أقرب وقت!

إياد بعدم فهم: رحت فىن يا عم انا بكلمك ولا سرحت فى المزة
بتاعتك؟! قالها بخبث..

وليد بجدية: ها لا أبدا كنت سرحان شوية إنما قلى انتا مالك
بجد؟

إياد: أبدا كل الحكاية انه.....، وقص على مسامع وليد ما حدث
معه..

وليد: على فكرة أنت الى غلطان والبنت مغلطتش فى حاجة
وبعدين تعالا هنا هيا أختها بهدلتك بجد وضحك بقوة عندما
أخبره بفعلة أختها..

إياد بغیظ: و مش بس كده دی مسبتلیش فرصة أرد علیها بس
انا هدفع أختها التمن غالی!

ولید: اعقل یا إياد انتا هتخط هقلك بعقل طفلة صغيرة؟

إياد بغضب: دی مش طفلة دی وحدة لسانها متبری منها وأنا
هعرف اقصلها ازای!

ولید بسخرية: آه طبعا إياد المیناوی محدش بیتجرأ علی إهانتته ،
علی العموم انتا حر... المهم قلی ازی طنط سماح وازی أسیل؟

إياد: بیسلموا علیك جدا ، وأردف هو إنت مش هترجع عالفیلا؛

ولید بشرود: هرجع بس فی الوقت المناسب واکمل: علی فكرة
عمر زعلان منك جدا!

إياد بتهيده: عارف والله بس أعمل إيه كان عندى عملية مهمة
جدا وخذت وقت ولما خلصت كان هو خلاص سافر وانتا عارف
انه والدتي مش بتقدر تمشي وأسيل كانت قاعدة عندها!

وليد: ربنا يكون معاك ، ومع طنط اللى استحملت لغاية
دلوقت!

إياد بألم: وربنا يا وليد متفكرنيش كل اما افكر اللى عملوا بحق
عليه أكثر ببقى نفسي اقتله ياريتة ما كان أبويا بس مع الاسف.

وليد مخففا عنه: اعذرني يا إياد بس انت لازم تكون اقوى من
كدا علشان أمك واختك هما محتاجينك!

اياد بشرود: عندك حق.

في منزل حنين،

-مريم يا مريم أنا جيت

خرجت مريم من غرفتها قائلة: حنين جيتي ايمتي؟

حنين وهي تخلع حذائها: إنتي شايقة ايمتي يا فصيحة؟

مريم بحنق: انا غلطانة اني اطلعتك اساسا، واتجهت لتدخل
غرفتها

حنين ممسكة بيدها: مالك يا مريم بضحك معاكى يا حبيبتي
تعال نقعد شوية فى اوضتى..وادارت عيناها فى أرجاء الشقة
لتكمل ماما فين؟

مريم: ماما عند جارتنا أمينة الخياطة.

حنين: طيب تعالى معايا.

في غرفة حنين جلست كل من حنين ومريم على السرير وجها لوجه لتعلم مريم من نظرات أختها أنها قد قابلت أستاذها..

حنين بجدية: بصي يا مريم إنتي من بكرة متدخليش اي درس للى ما يتسمى إياد ده ماشي وأنا هفهمك كل اللى إنتي مش فاهماه على قد ما أقدر..

مريم متفاجأة: هو إنتي جيتي مدرستي بجد واتكلمتي مع الاستاذ إياد بجد؟ قالتها بعيون متسعة..

حنين: أيوة وقلته كام كلمة كده وظبطو فيهم إنما إيه!

مريم ضاحكة: يخرّب عقلك إنتي اهانتيه؟

حنين: طبعا هوا أنا هسكت على حد بيهين أختي ويضحك الناس عليها ده انا أفرج الدنيا عليه؟

مريم محتضنة حنين: ربنا يخليكي ليا يا أحن أخت في الدنيا، رن
هاتف حنين فاستغربت من الرقم لأنها لاتعرفه ولكنها أجابت
بهدوء..

حنين: السلام عليكم..

هو: وحشتيني جدا جدا جدا

حنين باستغراب: مين اللى بيتكلم؟

هو بنبرة مأكرة: قلبك وروحك وجوزك انشاءالله!

حنين بخضة: ولييييييد؟!؟

وليد بقهقهة: إيه في إيه خرمتى ودانى يا شيخة حرام عليكى!

وقفت حنين تحت ضحكات أختها المتسلية و وقفت فى الشرفة
الصغيرة لتقول بحده..

حنين: انت جيت رقمى منين؟
وليد: انا بعرف إنك ازكى من كده!

حنين بحنق: عايز إيه فى الوقت ده؟

وليد ضاحكا: مشتاقلك وبعدين قلتك لازم نتكلم مجتيش ليه؟

حنين بهدوء: أنا جيتك بس منار قلتلى ان عندك ضيف مهم أوى
فا محبتش ادايقك.

وليد بحده: متقوليش كده تانى إنتى تزعجيني فى أى وقت
فاهمة؟

حنين بخبث: أنا آسفة!

وليد باستغراب: وبتأسفى ليه؟

حنين كاتمة ضحكتها: أصلى مضطرة أقفل علشان مديرى القاسي
مكلفنى فى مشروع مهلك وعايضة اخلصوا ،واقفلت الخط بسرعة
وأخذت تضحك كونها تعلم أنه غاضب الان وبشدة..

مريم من الخلف: إيه مين ده اللى كنت دايبة وانتى بتكلميه؟

حنين بفزع: آآآه خضيتينى يخرب عقلك وبعدين ده ممديرى
فى الشركة.

مريم بخبت: مديرك بردو عليا أنا يا بت اكيد ده حبيب القلب!

حنين بعصبية: إيه الكلام ده يا ست مريم وانتى ايش عرفك فى
الحب ها؟

مريم: انا معرفش عنه حاجة بس انتى باين عليكى إنك مبسوفة
وده من مجرد مكاملة تخيلى بقى تكونى فى حضنه وانتى مراته
هيحصلك ايه والله انا خايفة عليكى يا حبيبتى!

حنين مشمرة عن ساعديها لتقوم بالانقضاء على مريم..

حنين بصراخ: آه وكل ده ومتعرفيش حاجة عن الحب دانتى
تعرفى عنه اكر منى شخصيا وبعدين إيه الكلام القليل الادب ده
الى انتى قولتيه انا هخنقك يا مريم ،

وظلت تلحق بها من غرفة الى غرفة ومريم تضحك بقوة على
شكل حنين وهى بشعرها المشعث وبيجامتها القصيرة الطفولية،
فُتح باب المنزل ودخلت هدى قائلة بحدده..

هدى: ايه شغل العيال ده انتوا صغيرين وانا مش عارفة
واصواتكوا طالعة لبرة كمان وأنتى يا عاقلة يا كبيرة ،طب هى
وصغيرة وانتى؟..

صمتت حنين وشعرت بأن دموعها على وشك النزول فقالت بنبرة
أسفة..

حنين: أنا آسفة يا ماما حقك عليا ، وذهبت مسرعة لغرفتها
ودموعها تسبقها في النزول..

مريم بغیظ: لیه کده یا ماما لیه؟
هدي بارتباك: آآ انتی ملكيش دعوة واتفضلى على جوة عشان
تدرسي!

مريم بدموع: على فكرة يا ماما أنا أعرف كل حاجة انتو مخبينها
عليا أنا وحنين وعرفت انها.....
هدي مقاطعة بحده: وانتی اعرفتى ازای انطقى؟

مريم: أنا آسفة بس انا اسمعتك قبل كده انتی وبابا وانتو
بتتكلمو وكان صوتكم عالي شوية!

هدي بقوة: عارفة لو حد عرف باللى تعرفيه هتتعاقبى يا مريم
انتی سامعة هتتعاقبى ودلوقتي انجرى على اوضتك!

ذهبت مريم الى غرفتها وهى حزينة على حنين وتتمنى من الله
ان يغير حال والدتها وان يحن قلبها كالسابق..

في باريس،

تستيقظ سهير على أثر قبلات عمر الدافئة فتفتحت أعينها ببطء
حتى تتفاجأ به يرتدى بنطلون جينز أسود وبلوزة بأكمام طويلة
بيضاء وفوقها جاكيت أسود فقالت بنعاس ونصف أعينها
مفتوحة..

سهير: انتا لابس ورايح على فين يا حبيبى؟

عمر مقبلا انفها: قومى يا كسلانة علشان افرجك على باريس
احنا بقالنا يومين فى أوضة النوم ولا انتى عاجبك الوضع
كدا، وغمز لها بعينه بعث.. فاحمرت خجلا وغطت راسها و
قالت بحنق طفولى..

سهير: بطل بقى تكسفى!

رفع عمر الغطاء عن راسها وهو يقهقه: دانا جوزك يا بت بطلى
تتكسفى ،ولا تحبى اثبتلك قالها بخبث..فتناولت مآزرها وارتدته
على قميص نومها القصير على عجلة ثم انطلقت الى الحمام وهى
تقول بتورد..

سهير: شوية وهكون جاهزة.

ضحك عمر وقال بصوت عال: خلاص اثبتلك الليلة يا حبيبتي
...فسمع صوت وقوع شئ فى الحمام ،فضحك بقوة أكبر لانها
تماما أوقعت شيئاً ما بسبب توترها من كلماته فتلك هى زوجته
وحبيبته..

خرجت سهير من الحمام فلم تجد عمر فخمنت أنه ينتظرها فى
الخارج ففتحت الخزانة الخاصة بها وانتقت بنطلون جينز أزرق
فاتح وبلوزة خضراء من الصوف بأكمام طويلة وارتدت فوقه
جوخ ابيض قصير، وتركت لشعرها الحرية ،ووضعت القليل من
مستحضرات التجميل فبدت جميلة جدا ،اخذت حقيبتها
الصغيرة وانطلقت للخارج..

عمر: انا بقول خلينا هنا أحسن وبكرة نبقا نتفرج على باريس
ايه رأيك وكمان عشان أثبتلك اني جوزك بجد؟

عمر مقهقها: أموت أنا واعيذ السنة!!

عمر: سہیر.. انا مش قد ضحکتک دی فا یالا بینا احسن!

أخذ عمر سهير الى مناطق عديدة في باريس فبدأ جولتهم من حديقة التويليرى حيث الاعداد الكبيرة من الزهور والتي تتوزع بين التماثيل والتقطوا لهم عدة صور وايضا عند قصر التويليرى وتمشيا فيها فهى كبيرة المساحة و لاتشعرك بالملل بل على العكس تشعر بالحماس بمتابعة السير واكتشاف كل جديد فيها..

ثم ذهبوا الى حدائق اللوكسمبورغ وقضوا وقتا جميلا وممتعا بمراقبة الاطفال التى تركب الاحصنة ودمى البابيت ثم جلسوا على حواف البركة وأخذ عمر يقذف سهير بالماء وهى ترد له القذف وهم يضحكان ويمرحان ،واستأجر قارب صغير لهم لتكتمل بهجة سهير..

ثم ذهبوا الى شارع الشانزليزيه وقاموا بشراء العديد من الملابس الراقية والهدايا وعندما شعروا بالتعب ذهبوا الى مطعم راقى فاحترت سهير ماذا تطلب وهى أيضا لا تعرف الفرنسية فاختار عنها عمر وأعجبت بذوقه واختياره للطعام ثم اخذها الى مقهى

وطلب لها قهوة بالبندق فاعجبت بطعمها كثيرا وبعدها حل
المساء استكملوا جولتهم الى قوس النصر في نهاية الشارع وعندما
نال منهم التعب استقلوا سيارة أجرة للعودة الى الفندق..

عند دخولهم الى الجناح قال عمر باشتياق: انا هكلم وليد يا
سهير انتى روحى اسبقينى وقبلها على جبهتها بحنان..

سهير بابتسامة متعبة: ماشي يا حبيبى!
عمر بخبث: ماتنميش ها ها ها!

قامت سهير بالقاء وسادة فى وجهه وهى تضحك ثم أغلقت
خلفها الباب..

اتصل عمر على وليد لشوقه الشديد اليه..

وليد بفرحة: عمورة حبيب قلبى!

عمر بنبرة مشتاقة: وحشتنى اوى يا وليد اخبارك إيه وصحتك
كويسة وبتاكل كويس؟

وليد ضاحكا: تكونش مراقى ياله واردف باطمئنان متقلقش أنا
كويس وصحتى كويسة!

عمر بجدية: دانا نفسي اطمئن عليك وتتجوز انتا الشهر الجاى
هتفوت فى التلاتين ،وبعدين تعالا هنا مقلقش ازاي وانتا عندك
ضعف شديد فى دمك واحتمال فى اى وقت تفقد وعيك فلازم
تتغذى كويس!

وليد ضاحكا: اى يا عمورة سيبك منى دلوقت انتا اخبار العسل
إيه؟

عمر مقهقهها: عمرك ما تتغير اوليد وربنا يطعمك من العسل
ياسيدى!

وليد ضاحكا: قريب قريب اوى يالا أقفل عايز انام عندى شغل
كثير بكرة!

عمر: ماشي يا عم سلم عالجماعة سلام.

اقفل عمر الهاتف وتنهد فهو خائف على صحة أخيه كثيرا فهو
مريض واذا تساهل في صحته سيسوء الأمر بالفعل ..

ذهب باتجاه غرفة النوم ليقف مشدوهاً حيث كانت سهر نائمة
وهيا جالسة بانتظاره.. كانت ترتدى قميص نوم كريمى طويل
ولديه شق يصل الى منتصف افخاذها مظهرها نعومة بشرتها
فاقترب منها فوجدها تنام بصورة خاطئة وستتالم حتما اذا بقت
لفترة أطول على هذه الوضعية ،ولكم اشتهاها فى هذه اللحظة
كونها بدت رقيقة وناعمة ولكنه نفى هذه الافكار عن عقله،
وعدل من وضع رأسها ثم قام بتبديل ثيابه وارتدى بنطال اسود
من القطن وبلوزة بنصف اكمام سوداء ،ثم استلقى بجانبها على
السريـر وقام بتغطيتها جيدا حتى لا تبرد..

استيقظت على حركته وقالت بنبرة ناعسة: أنا آسفة يا عمر بس
كنت تعبانة جدا.

عمر مقبلا شفيتها قبله صغيرة قائلا بحنان: ولا ايهمك يا حبيبتي
نعوضها مرة ثانية المهم ارتاحى انتى وقبل جبينها وشدد من
أحتضانها حتى استسلما للنوم..

استيقظت مريم بفزع لتجد نفسها متأخرة فارتدت ملابسها
بسرعة وأخذت تضع كتبها على عجلة من أمرها فى الحقيبة
وخرجت من الغرفة و استغربت من عدم وجود كل من حنين
ووالدتها بالبيت ،ولم تفكر فى هذا كثيرا وخرجت بسرعة كبيرة الى
مدرستها...

وصلت الى مدرستها وكانت قد تأخرت عشر دقائق كاملة عن
الحصة الاولى ولكنها لم تهتم وصعدت الدرج حتى وصلت
للفصل فوجدت الأستاذ إياد يسأل عن حل الواجبات التى قام
بأعطائهم إياها ،دخلت الى الفصل حيث لم تنفذ ما قالته

لها حنين...استغرب إِياد من وجودها وخاصة بان طويلة اللسان
أختها قد منعتة من دخولها لفصله ولكن ابتسامة خبيثة تسلت
لشفتيه

إِياد ناظرا في ساعته قائلا في تهكم: مش ملاحظة إنك متأخرة
شوية جدا يا آنسة؟

مريم بخفوت: أنا آسفة مش هتكرر تانى!
إِياد مستغربا كونها لم تهاجمه بلسانها الحاد: اتفضلى بس عايز
اشوف حلولك للأسئلة ،

مريم ببرود: بس انت يا أستاذ مكنتش بتخلينى أحضر دروسك
فاكيد مش معايا!

إِياد بخبث: ما أصل انا عارف انك تلميذة مجتهدة فأكيد
اخذتهم من زميلاتك ولا أنا غلطان؟

مريم بحق كونه يعلم هذا الأمر: عندك حق..

بحثت مريم في حقيبتها على دفتر الاجابات ولكنها لم تجده
وقالت في نفسها (أعمل إيه دلوقت اكيد هيتمسخروا عليا البنات
وهو كمان أعمل إيه أعمل إيه ياريتنى سمعت كلامك يا
حنين..)

إياد بجدية مصطنعة: اجاباتك فين؟

مريم بتردد: أصل آآصل انا نسيت الدفتر!

إياد وقد استغل الفرصة لصالحه فقال بحدة ليقصص منها..

إياد: وأنا مش بقبل بطالبة مهمة لواجباتها وانا النهاردة قبلت
أدخلك الفصل عشان اعطيكى فرصة بس انتى مش بتستحقيها
انتى انسانة فاشلة ومش بتتحملى المسؤولية زى زميلاتك!

انزلت مريم رأسها ولأول مرة تشعر بالاهانة من قبل أحد فلم يتجرأ أحد من قبل على اتهامها بالفشل والاختفاق والذي زاد الامر سوءاً هو سماعها لهمسات الطالبات عنها أنها انسانية وقحة لتجادل الاستاذ بل وأصبحت فاشلة ومنهم من يقول أنها معجبة به ولأنه رفضها أصبحت تقاوحه فلم تحتمل المزيد فهبطت دموعها رغماً عنها لتجد طريقها ، ولم تفكر كثيراً فقامت مسرعة من مكانها وخرجت من الفصل تاركة كل بأفكاره ومعتقداته..

عندما رأى إياد دموعها شعر بالندم لأول مرة في حياته تجاه شخص ما ولاسيما مريم فهي حقا كالطفلة فحجمها أصغر من زميلاتنا في الفصل، شعر وكأن دموعها قذيفة أصابت قلبه بالانهيار أراد أن يذهب خلفها ولكن ماذا عن الدرس خصوصاً وانها لم تبكي أمامه من قبل وانما تكون سليطة اللسان كعادتها لكنها على ما يبدو لم تحتمل ما حدث..

إياد بحدة لسماعه تعليقات الطالبات: مش عايز اللى حصل هنا يعرفه حد من الفصول الثانية فاهمين ومش عايز كترة كلام وكل واحدة بتقل أدبها هيحصلها كده وأكثر فاهمين..

أومات الطالبات برؤوسهن، وقام بشرح درسه على أكمل وجه
وبعد انتهائه انطلق مسرعا لبحث عنها لشعوره بتأنيب الضمير
فوليد محق هي ليست سوى طفلة تظهر لك الشجاعة لكنها من
الداخل ليست سوى طفلة رقيقة شفافة وهشة...

نهاية الفصل

الفصل الرابع عشر

في الشركة،

كانت حنين تعمل على مشروع القرية لنتهييه ولكنها حقا متعبة
وتحتاج إلى تركيز شديد في نفس الوقت..قطع شرودها رنين
الهاتف فرفعت السماعة..

منار: حنين؟

حنين: أيوة يا منار!؟

منار: أيوة البشمهندس وليد عايزك ضروري في مكتبه

حنين باستغراب: اوك حالا جاية! واغلقت سماعة الهاتف، ثم
ذهبت الى مكتبه..

سمع وليد طرقات على الباب فقام بنفسه ليفتح لها الباب
وتفاجأت حنين من ذلك لتقول بارتباك..

حنين: ف.. في حاجة يا بشمهندس؟

وليد مقتربا منها ومغلقا الباب: اى بشمهندس دى يابت أنا وليد
وبعدين مشتاق لخطيبتى عندك مانع؟!

حنين مبتعدة بضيق: وليييد.. أنا لسا مش خطيبتك وافتح الباب
علشان كده غلط جدا..

وليد ضاحكا: النهاردة تكونى خطيبتى !!! وادى يا ست الباب
،وقام بفتحه ثم بدأ الاقتراب منها حتى التصقت بالحائط لتقول
وهى تبتلع ريقها بصعوبة..

حنين بارتباك: قق.. قصدك ايه؟؟

وليد: ههههههههه موت أنا وأشوف كسوفك ده ، تعالى، وذهب
ليجلس على كرسيه اما عن حنين فشعرت انها حقاً تود ضربه
لكم اخرجها وكم بات مختلفا عن السابق أصبح هادئ
ورومانسي بل ويغار عليها ويؤكد عليها بأنها ستكون زوجته
خلال أيام وكل هذا دون أن يربطهما شيء..

وليد بجديّة: ها عملتي ايه بالمشروع؟

حنین فی نفسها..ای ده ای ده دا بیقلب علی طول : آآ آنا
خلصت نصوا تقریبا ویکرة هکملوا!

وليد: ممتاز جدا و.....قاطع كلامه رنين هاتف حنين واستغربت
لأن الرقم مجهول.

وليد بقلق: في ايه مين اللى بيتصل؟

حنين بجهل: مش عارفة رقم غريب!

وليد بغيره: هاتي أنا هرد..هاتي بقلك... وأخذه منها وفتح الخط..

وليد باستغراب: ايوة هيا تبقى مراقى ليه فى حاجة؟

وليد بلهفة: ها بتقول إيه....ماشي إحنا جاين حالا.. وأغلق الهاتف بقوة..

حنين بقلق: فى إيه يا وليد مين اللى اتصل وعازب إيه؟

وليد وقلقه يزداد عليها: آآصل ده رقم ممرضة من المستشفى
الى فيها والدك وبتقول إنه..

..

حنين مقاطعة بخوف: إيه؟ بابا ماله قولى رد عليا قالتها بنبرة
أشبه بالصراخ..

وليد بتنهيده: تعب فجأة ولازم تتعملوا العملية حالا.

حنين ببكاء: بابا لا مستحييل وسقطت على الارض منهاره في
البكاء ، فهرع وليد مسرعا اليها ليتلقاها بين يديه قائلا بجديه..
وليد: خلينا نروح يا حنين يالا قومى..استحملى شوية ،واسندها
عليه ليخرجها من الشركة من باب الطوارئ لينطلقوا للمشفى..

في المشفى،

انطلقت حنين الى الداخل بسرعة كبيرة ودموعها تسبقها وخلفها
وليد والذي يتألم لحالتها...صعدا الى الغرفة التى كان يتواجد بها
جلال فرأت والدتها جالسة أمام الغرفة تبكى فذهبت اليها
مسرعة..

حنين ببكاء: ماما إيه الى حصل؟

هدى ببكاء: مش عارفة الدكتور عنده دلوقت!

خرج الدكتور من غرفته فقالوا بلهفة: ازيوا دلوقت يا دكتور؟؟؟

الدكتور: حالته مش بتطمئن ولازم يتعملوا عملية فورية ..واه في حد هنا اسمه وليد؟

وليد مسرعا: أيوة أنا؟

الدكتور: المريض عايزك أنت و أعتقد بنته حنين!

حنين باستغراب: بابا عايزني وعاييز وليد ليه؟

الدكتور: اتفضلوا وانتو تعرفوا!

دخلا الى الغرفة تاركين هدى في حيرة من طلبه لهم ومن هذا
الوليد الذي أتى مع حنين فهي لأول مرة تراه!؟

في الغرفة..

كان وليد ينظر لجلال وحنين بحزن فهو يعلم بأن حالته خطيرة
وتألم قلبه بشدة لبكائها وتمنى لو يستطيع أن يأخذها في أحضانه
ليطمئنها ويدعمها ويعطيها من الحنان الذي افتقده هو
شخصيا..

كم بدت ضعيفة وهشة عن شخصيتها القوية فهي إن بدت
قوية وشرسة فهذا فقط من الخارج ولكنها كالطفلة الحائرة
والحزينة من الداخل..

حنين بلهفة وبكاء: بابا حبيبي أنت كويس؟

جلال بصوت ضعيف: متعيطيش يا حبيبتى أنا كويس أنا عايزك
تسمعى الكلام اللى هقوله دلوقت وتنفذه!

حنين بدون تفكير: أنا موافقة على كل اللى هتقوله يا بابا!

جلال بتعب: على الأقل اعرفى إيه اللى هتنفذه!؟

حنين ببكاء: يا بابا اوامرك زى السيف على رقبتى!

جلال: أنا عارفك يا حبيبتى عشان كده أنا عايزك تتجوزى من
وليد!؟

صمت تام عمّ ارجاء الغرفة صمت قاتل جعل حنين تنظر لوليد
الذي لم يكن متفاجأً كحالها وكأنه يعلم بهذا الخبر مسبقاً ولكن
مهلاً لحظة.. كيف يعرف والدى وليد؟ كيف يعرفون بعضهم
البعض؟ وكيف وثق فيه لدرجة أن يزوجنى إياه؟ فأنا أعرف
والدى جيداً هو لا يثق فى أحد بسهولة.. قاطع أفكارها..

جلال بوهن: شكلك تراجعتى يا حنين؟!

حنين مسرعة: لا أبدا يا بابا آآآ أنا موافقة .. موافقة اتجوزه قالتها
بارتباك وتردد شديد..

جلال بابتسامة شاحبة: كنت عارف وواثق فيكى يا حبيبتى..

شعر وليد بالانزعاج من والد حنين على كلمة حبيبتى فهى
حبيبته هو هو فقط.. وللحظة تسائل عما يحدث له بسببها هى
بسبب حبها الكامن فى قلبه.. حاول كثيرا أن يبعد ظنونه السيئة
بها لكن رغما عنه تأتى لتفكيره وها هو يحاول قدر استطاعته
وعندما يحين الوقت سيسئله.. نعم سيسئله و.....

جلال مقاطعا شروده: وليد.. وليد.. أنا بكلمك يا بنى؟

وليد بانتباه: ها أنا معاك يا عمى!

جلال: عايزك تروح بسرعة وتجيّب المأذون وتتجوزوا دلوقت هنا
قدام عينى..

حنين بصدمة: آآ أنت بتقول إيه يا بابا دلوقت وعملتك لا
لا يمكن!

جلال مقاطعا: حنين أنا تعبان ومش ضامن نجاح العملية وعائز
أطمئن عليكى قبل ما أموت ثم تحدث الى وليد: بسرعة يا وليد
مفيش وقت!

حنين ببكاء: متقلش كده يا حبيبى أنت هتفضل معايا أنا
مقدرش أعيش من غيرك..

جلال بكحة: يالا يا وليد يا بنى روح!

وليد باستسلام: أمرك ياعمى دلوقت حالا..

إنطلق وليد خارج الغرفة واتصل على صديقه خليل..

وليد بجدية: خليل تعال على المستشفى ومعاك المأذون.

خليل ضاحكا: إيه نويت تتحبس في القفص.. لحظة.. مستشفى إيه؟

وليد بحده: خليل أنا مش فايقلك دلوقت بقلك تجيب المأذون وتيجى على مستشفى.... حالا فاهم؟

خليل باستغراب وتعجب: مستشفى؟ أنت هتتجوز في المستشفى؟!

وليد بصراخ افزع من حوله من الممرضات والاطباء، ووالدة حنين التى استغربت من قوة صوته: آمال بقالى ساعة بكلم مين يا غبى أيوة المستشفى،

واغلق الهاتف وهو يلهث من مجرد مكاملة وهو أيضا لم يتناول غذائه ولم يأخذ دوائه أيضا ولكن هذا ليس وقتهم، فالتفت ليجد هدى تنظر اليه بتسائل فقال متنحنحا معرفا عن نفسه..

وليد بأدب: أنا وليد مدير حنين في الشركة

هدى بلا مبالا استغربها وليد: اه اهلا..واردفت بفضول هو جلال
عايز إيه؟

وليد: عايزنا أنا وحنين نتجوز

هدى: آه الف مبروك!

استغرب وليد من طريقة حديث هدى معه فهي حتى لم تسأل
عن موافقة ابنتها أو حتى عن زوج ابنتها.. أراد وليد الدخول الى
الغرفة بسبب نظرات هدى الحادة ولكنه في نفس الوقت أراد ان
يتترك مساحة لحنين لتتحدث مع والدها بحرية دون ضغوطات..

بعد مرور نصف ساعة،،

(-وليد...وليد!!!)

وليد ملتفتا الى الخلف: خليل ،ونظر الى جانبه ليرى المأذون

خليل بلهات: المأذون اहे

وليد مسلما على المأذون: أهلا بحضرتك ممكن تتفضل معايا،
واشار للمأذون لينتظر حتى يدخل هو اولاً ...اخبارهم وليد
بحضور المأذون ثم خرج ليأتي به فدخل هو اولاً ثم وليد
وبجانبه خليل..

خليل هامسا: إيه اللى بيحصل معاك؟

وليد بخفوت: مش عايز أسمع صوتك دلوقت وحضر نفسك
لأنك للأسف هتكون شاهد على جوازي!

خليل بغيط: ده شرف ليك يا صاحبي..

تمت مراسم الزواج وكان الطبيب أيضا من الشهود وأصبحت
حنين الآن زوجة وليد شرعا..

جلال بتعب ومقبلا راس ابنته: مبروك يا حبيبتى أنا دلوقت
ارتاح قلبى! والتفت الى وليد: مش هوصيك على حبيبتى وروحى
احفظها بقلبك!

وليد فى نفسه: فى قلبى يا عمى اوعدك! ثم اجلى صوته وقال:
متقلقش يا عمى.

الدكتور: يالا يا جماعة سيبوه يرتاح شوية لان كده مينفعش!

خرج الجميع وبقي جلال وهدى ليقول بعثب..

جلال: هدى مش عايزك تظلمى حنين هيا ملهاش علاقة بموت
أحمد وحنى عليها شوية إنتى بقيتى قاسية عليها إيه الى غيرك؟

هدى بألم: أعمل ايه يا جلال بحس انى برتاح لما برمى همى
عليها عارفة أنى غلطانة بس مش قادرة خلاص أنا تعبت من
الحمل ده!

جلال: عارف بس هيا ملهاش ذنب في كل ده بس انتى حتى
مباركتيش ليها زى اى أم؟

هدى مقاطعة: متقلش عليها بن.....

جلال بحدہ: هدى! ثم بدأ يتعب وهو يأخذ أنفاسه بصعوبة
كح..كح..كح.. آه مش قادر.

هدى بصراخ: دكتور..دكتور..دكتور..

في الخارج، قبل لحظات،

وليد: ارتاحى يا حنين إنتى تعبانة!

حنين: مش قادرة أنا خيفة على بابا أوى!

وليد موجهها حديثه لصديقه: خليل هتعبك معايا عايزك تجبلى
حاجة كده من تحت!

خليل: تعبك راحة اصحبي!

ذهب خليل الى كافتيريا المشفى بينما سمعوا صراخ من الداخل فانطلقوا مسرعين للغرفة.. ليعلوا صوت بكائهم وصراخهم الذي على أثره جاء الطبيب وأخرجهم، وقام بعمل الفحوصات اللازمة، وبعد انتهائه خرج وعلى وجهه علامات غير مبشرة..

الدكتور: لازم تتعمل العملية دلوقت وكل ما اتاخرتوا كل ما الوضع هيزيد سوء.

وليد بجدية: طيب أنا هنقلوا لمستشفى كبيرة في البلد وهجبلوا امهر الدكاترة!

الدكتور: بتمنى أن العملية تنجح!

حنين بهجوم: هتنجح أيوة هتنجح وهيعيش مش هيسيبني!

هدى ببكاء هستيري: طب مستنين إيه اعملولوا العملية بسرعة!

وليد بسرعة: حالا هتصل على دكتور اعرفه كويس وهو دكتور جراحة قلب..

حنين ببكاء قطع نياط قلب وليد عليها: بسرعة يا وليد بسرعة.

في المدرسة،،

جالسة في مكانها المفضل خلف مبنى المدرسة حيث تكثر الاشجار والنباتات المتسلقة، ويسهل اختفائها..

ممسكة وجهها بيديها الاثنتين وتجهش بالبكاء في نفس الوقت خرج إياد من الفصل لبحث عنها لكنه لم يجدها فخمن أنها ربما تكون خلف المبنى وبالفعل وجدها هناك.. وكلما كان

يقترّب كان يسمع صوت شهقات مرتفعة ليشعر بوخزات تشك
قلبه لتشعره بالالم الشديد..

اقترب حتى أصبح أمامها، وعند شعورها بوجود ظل شخص ما
رفعت رأسها لتنظر اليه..

توقف الزمن عند التقاء أعينهما وتعانقهما..

تفاجأ إياد من شكلها حيث عينيها الحمراوان وخديها وشفاتها
الحمراء المرتجفة، ونظرة عينيها التي لن ينساها مهما طال الزمن
فهي أشعرته كم هو نذل وحقير ولكم شعر بالذنب لانه لم
يستمع لصديقه.. فقال متنحنحا بارتباك لأول مرة في حياته..

إياد: احم احم آنسة مريم أنا.....

قاطعته بقسوة كبيرة وقد استعادت رابطة جأشها: أنت إيه ها
أنت إيه أنا عملتك إيه لكل ده؟ عملتك إيه؟

إياد: أنا عارف اني زودتها شوية بس.....

مريم بقوة: زودتها شوية دانتا زودتها أوى..بس أنا عايزة أعرف
ليه؟ كل ده عشان مقبلتش أعتزلك مانتا غلطت زي برضوا!

إياد: قلتك خلاص أنا...قاطع استمراره إرتفاع رنين هاتفه
فأخرجه من جيبه فوجده وليد فقال في نفسه: اووو مش وقتك
يا وليد ابدأ، واغلق الهاتف..ليكمل..

إياد مبررا أفعاله: ما انتى استفزيتينى لما ما اعتزرتيش وكمان
خرجتى من الفصل بدون اذن وما احترامتنيش و.....وعاد
الهاتف يرن بالحاح فأجاب إياد بسرعة: وليد أنا مش فاضي
دلوقت بكلمك بعدين و... إيه؟ دلوقت! طيب أنا جاى حالا بس
قلى فى مستشفى إيه...خلاص جيبوا على المستشفى الى بشتغل
فيها سلام...

كانت مريم شاردة فى كلامه ايعمل فى مستشفى ؟ هل هو
طبيب؟ لماذا يعمل أستاذ اذن؟ مريم...مريم

مريم بانتباه: ها؟!

إياد بجدية: أنا عندي مشوار ضروري دلوقت ولسا كلامي
مخلصش ومتبقيش هنا لوحدك عشان محدش يحكي كلمة
عليكي فاهمة...

وذهب مسرعا الى سيارته لينطلق الى المشفى..تاركا خلفه مريم
والتي شردت في ما قاله ايخاف عليا من حديث الناس ولا يخاف
على من قسوة كلامه...

(-لا لا لا هو حبيب القلب سابك لوحدك!!)

مريم ملتفتة للخلف : وهو حضرك سايبه دروسك وجاية ورايا
تراقبيني يا سلمى؟

سلمى بكره: وأراقبك ليه أنا كل اللي يهمني إياد وبس!

مريم: ياه إياد حاف كده دانتى مصحباہ بقى وهو أكبر منك ب
خمستاشر سنة؟

سلمى ببساطة: أصل كل الى أنا عايزاه بجيبه من أخته أصلها
طيبة أوى وعلى نياتها وعلى فكرة الى متعرفهوش أنى ابقى بنت
خالته ههههههههههههه... وذهبت من أمامها..

مريم فى نفسها: دلوقت فهمت الحكاية بس أنا مش هسمحك
يا أستاذ إياد تدمر مستقبلى..

أكملت مريم حضور الدروس المهمة ومن ثم غادرت بعد طلبها
للأذن لشعورها بالتعب وعادت الى منزلها ،فتفاجأت من خلوه
فاتصلت على والدتها لكنها لاترد فعادت الاتصال مرة أخرى
ولكن نفس الشئ فقررت معاودة الاتصال فيما بعد...ذهبت
لتبدل ملابسها ولكن قاطعها رنين هاتفها النقال فوجدتها حنين
فاجابت بلهفة.

مريم: حنين؟!

حنين وهى تحاول جعل نبرة صوتها طبيعیه: مريم إنتى فى
البيت؟

مريم: أيوة أصل طلبت إذن لاني تعبانة بس ماما مش في البيت
انتى تعرفي هيا فين؟

حنين ببكاء لم تستطع كتمه: ماما في المستشفى!

مريم بصدمة: اآآ أنت ..بتقولى إيه؟

حنين: مريم بابا هو الى تعبان.

مريم ببكاء: إنتى بتقولى إيه مستحيل!

حنين: مريم حبيبتي اهدى شوية وتعالى على العنوان
ده.....وخدى بالك من نفسك!

مريم: أنا جاية حالا ومتقلقيش...واغلقت معها الخط وذهبت
مسرعة لتبدل ملابسها فارتدت بنطلون من الجينز وبلوزة بيضاء

طويلة مع حجاب باللون الازرق وانتقت حذائها الرياضى وهاتفها وخرجت مسرعة لتنطلق للعنوان*...

فى المشفى الكبير الذى يعمل به إِيَاد،،

دخل المشفى مسرعا لغرفة تبديل الملابس وارتدى ملابسه الخاصه وبسرعة كبيرة سار باتجاه غرفة العمليات..فلقد تحدث مع طاقم المشفى وأمرهم بتجهيز غرفة العمليات مع طاقم التمريض مسبقا حتى يصل ويكون كل شئ تحت السيطرة..وعندما وصل رأى وليد محتضنا فتاة ما وبجانهم امرأة

وليد حينما راه: إِيَاد أنا عايزك تعمل كل الى تقدر عليه وزيادة فاهم؟

إِيَاد بجدية: طبعا ودى مهنتى!

حنين بدموع: أرجوك أعمل اي حاجة الملهم مش تسيبوه يموت!

هدي مقبلة يديه: أرجوك يا بنى أنقذوا أرجوك..

إياد وقد شعر بحمل كبير فوق عاتقيه فهو قد استفسر عن حالته من اطبائه في المشفى التى كان بها واخبروه ان حالته متأخرة فقلبه أصبح ضعيفا جدا ولا يمكن فى هذه الحالة زرع قلب سليم له وذلك لصعوبة الحصول عليه فى وقت سريع وهو لن يحتمل الانتظار...

إياد وقد فاق من تفكيره: أنا هعمل الى أقدر عليه يا جماعة والباقى على ربنا عن اذنكم..ودخل الى غرفة العمليات وأغلق الباب واضئ اللون الاحمر من هنا و وصلت مريم من هنا ودموعها تسبقها..

مريم محتضنة والدتها: ماما وأخذت تجهش بالبكاء

هدى محتضنة ابنتها: اللهم اجرني في مصيبتى واخلف لى خيرا منها..

حنين بصراخ: متعيطوش هو هيفوق وهيكون كويس!

وليد مربتا على اكتافها: أهدى يا حنين أرجوك!

وضعت حنين رأسها على كتفه بتعب لتقول بانهاك: مش قادرة خليك جمبى. قبل رأسها وأرجع رأسه للحائط وهو يفكر بشرود..

بعد مرور ثلاث ساعات،،

كانت مريم تجلس بجانب حنين ورأسها على أكتاف أختها بينما هدى تقف بجانب باب العمليات تدعوا وتقرأ القرآن، و وليد كان يجرى بعض الاتصالات الخاصة بالعمل لكونه ترك الشركة بحالة فوضوية...

مریم: مین ده یا حنین الی واقف هناك؟

حنین بشرود: ده ولید مدیری بالشركة!

مریم وهی تمسح دموعها: آه أفكرته بتاع الحفلة بتاعت سهير
شکله إنسان محترم وقف معانا ومسبناش خالص!.

حنین: عندك حق دلوقت تأكدت هو إزای كسب قلب بابا
علشان يوافق على الجواز؟

مریم باستغراب: جواز مین انتی بتقولی إيه؟

حنین: أنا ولید اتجوزنا یا مریم

مریم فی حالة صدمة ...حنین: مش وقت صدمات الاهم اننا
نتضمن على صحة بابا هما طولوا ليه؟

مريم وقد عاودت في البكاء: أنا خايقة يسيبنى أنا ممكن أموت
لو سابنى بابا!

حنين بدموع حاولت مداراتها لتمد أختها بالقوة: متقلقيش
انشاءالله مش هيسيبنا!

اقي وليد بعد مدة حاملا معه بعض السندويتشات والعصائر
واعطاهم لحنين فاخذتهم محاولة إطعام والدتها ومريم وبعد
الحاح كبير تناولت كل منهما سندويتش وعلبة عصير..
وليد: إنتى مكلتيش ليه؟

حنين: كل إنت.. إنت مكلتش حاجة؟

وليد مبتسما بحنان: أنا كلت تحت بس أنا عايزك تكلّى عشان
خاطري!

حنين بتعب: صدقنى مش قادرة يا وليد مش قادرة؟

وليد ملحا: خدى دى بس علشانى واطعمها بنفسه فقضمت بعضا منه لكن لم تكمله واشربها العصير هذه المرة رغما عنها..

بعد مرور ساعة ونصف اخرى،،

خرج إياد من الغرفة فاندفعوا جميعهم فى اتجاهه وتفاجأت مريم من وجوده وتساءلت هل هو من قام بالعملية لوالدها؟ و إياد ايضا تسائل هل يمكن ان يكون هو والدها يا الهى ماهذه الصدف؟

وليد باندفاع: إياد أنت ساكت ليه اتكلم؟ قالها وأعصابه تنذر بالانفجار..

هدى بأمل: نجحت العملية صح ها؟

حنين بصراخ: مش بتتكلم ليه اتكلم قول اي حاجة؟

كل هذا ومريم صامته لا تشعر بشئ وتخشي أن يكون الخبر كما هي متوقعة... استغرب إياد من سكوتها هل شعرت أنه ليس بخير..

إياد بحزن: أنا آسف يا جماعة أنا عملت اللى عليا وحالته كانت صعبة أوى..

حنين: يعنى... يعنى إيه ها بابا مات؟ وأخذت تصرخ بشدة وانهارت على الأرض تبكى فقدان احبتها بينما مريم أخذت تتقدم باتجاه إياد و وجهها بارد ولا تذرف أى دموع بل إقتربت منه وأخذت تضربه على صدره القوى بقبضتيها الصغيرتين وهى تصرخ فى وجهه..

مريم: ليه ليه قتلته كل ده علشان تنتقم منى أنت حقير وزبالة وكل هذا امام انظار الجميع والذين استغربوا من هجوم مريم عليه الا حنين فهى قد تزكرته رغم أنه لم يمر على مقابلتهم سوى يومين وذالك كونها مشتتة للغاية..

ومن شدة صراخها فقدت الوعي وتهاوت على الارض ولكن ايدى
إياد قد احتضنتها قبل أن تمس الارض وأخذ يصرخ على
الممرضات وقلبه يؤلمه على حال هذه الصغيرة..

كل هذا كان أمام هدى التى لم تقدر على التفوه بأى كلمة وانما
أخذت تبكى فى ركن منزوى فهى حتى لم تستطع الكلام او
الصراخ...

وتم نقل مريم الى غرفة كى تستريح بعد أن قامت الممرضة
بحقنها بمهدئ فهو لم يحتمل أن يراها وهى تتالم من مجرد
إبرة..و

بعد إنتهاء الممرضة خرجت وتركته برفقتها.. فأخذ يتأملها عن
قرب كم هى مسالمة وبريئة وصغيرة الحجم بملابسها هذه
فملامحها بدت كملامح طفلة صغير قد فقدت لعبتها، ولكنه
لايحب أن يراها بهذه الحالة فهو قد تعود على مقاتلتها له
والاهم أنه يخشى من شيئين اثنين قد يقلبا حياته رأساً على
عقب!؟!

نهاية الفصل

الفصل الخامس عشر

في باريس،

ارتدت سهير فستان ارجواني من الحرير طويل بلا أكمام مزين
بفصوص لامعة على الرقبة ورفعت شعرها لاعلى تاركة بعضا من
خصله تنزل على وجهها وتزينت ببعض مساحيق التجميل التي
أظهرت جمالها، وبعد انتهائها نظرت الى وجهها في المرآة نظرة
واثقة ثم اخذت حقيبتها الفضية ومعطفها الابيض وخرجت الى
عمر...

كان عمر ينتظر سهير ليمضوا هذه السهرة في إحدى افخم
مطاعم باريس الا أن خرجت من غرفة نومهما، وفغر فاهه
بشده فهو لا يكاد يصدق ما يرى احقا هذه سهير؟ ما أجملها! هل
بامكانه البقاء معها هنا تسائل، وعينيه تلتهمانها التهاما وكأنها
قطعة حلوى شهية.. قاطعه من شروده صوتها العذب الخجل من
نظراته الوقحة...

سهير: احم احم!

عمر بهيام: ماتيجى نهرب؟

سهير بخجل: بطل يا عمر محنا هنا كائننا هربانين!

عمر بخبث: لا أنا أقصد نعيد المنهج أصلى انسيتوا وبعدين إنتى ضيعتها ليلة امبارح ولا إيه؟ وغمزها بعينه.

سهير والاحمرار يغزو وجنتيها وهى تقترب منه وتقول بنعومة:
أنا آسفة يا عمر لإنى نمت بس صدقنى أن.....

قاطعها عمر وهو يضع سبابته على شفتيها ،و يقول بحب
واشتياق..

عمر: متأسفيش يا حبيبتى أنا كنت بهزر معاكى وكنت عارف قد
إيه كنتى تعبانة، واقترب من شفتيها لتراجع قليلا الا أنه أبطل
محاولتها بامتلاكه خصرها مقربا إياها منه لينهل من شفتيها
الشهيتين بشوق جارف وكانها كانت بعيدة عنه لمدة طويلة..

طالت قبلتهما التي أودع فيها عمر جميع مشاعره من عشق
ولهفة ورغبة وحنين اليها، وهي تشعر بأنها تحلق في السماء لكم
تجبه وتعشقه وكم تحمد الله بأن رزقها حبه مرارا ومرارا..

ابتعد عنها لحاجتهما للتنفس ووضع جبينه على جبينها قائلاً
برغبة لم يستطع مداراتها..

عمر: أنا مشتاقك أوى يا سهير لو تعرفي أنا بحبك قد إيه؟

سهير بانفاس ثقيلة: على أساس أنى بعيدة عنك يا حبيبي أنا اهو
جمبك ملك ايديك!

عمر مقبلاً إياها: عارف بس إنتى متعرفيش إنتى بتعملى فيا إيه
..واكمل بخبث إيه رأيك بلاش برج ايفل النهاردة ها اى رايك؟
وغمزها بعث.

سهير بخجل: الى تشوفه؟!

قام عمر بحملها الى غرفة النوم ،ويديها تتمسك برقبتة وكأنها
تخشى مفارقتة..

انزلها عمر على السرير ببطئ شديد ثم نظر الى عينيها التي تشع
عشقا وحنانا ،ولم ينتظر الكثير حتى أنزل رأسها مقبلها إياها
برقة شديدة ،ويديه تتجولان خلف ظهرها..حتى نجح في فتحه
لينسدل للأسفل وهو يبثها حبه وعشقه بطريقته الخاصة
ليصبحا روحا واحدة محلقة في السماء..

تقف على باب بيته بالحاح شديد حتى فتح لها فقالت مسرعة:
صدقني إنت ظالمني أنا مخنتكش أنا بحبك!

هو: إنتى هتضحكى عليا بالشويتين دول روحى اضحكى على
جوزك الى سبتيه يمكن يحن عليكى ويسامحك!

هى: أرجوك يا إحسان أنا مليش غيرك دانا سبت جوزى علشان بحبك!

إحسان بتقزز: لا لا صعبتى عليا أوى بقلك إيه شوفى حد تانى تلهفى فلوسه يا ست رزان ،وطردها خارج بيته وهو يكمل: وعلى فكرة أنا ممكن كنت أقتلك على خيانتك بس إنتى متستحقيش وكمان ملهفتيش من فلوسي أوى اصل أنا مش طيب زى جوزك العزيز!

خرجت من بيته وهى تبكى وتندب حظها وقد شعرت بالندم لأول مرة فى حياتها على تركها لزوجها وقد عادت بذاكرتها للوراء لتتذكر ذلك اليوم..

كانت تقف فى المطبخ وهى تعد طعام العشاء لتفاجأ بأيدى تحتضنها من الخلف وصوته الاجش يقول: حبيبة قلبى بتعمل إيه؟

رزان: بعمل عشا لحبيب قلبى الى واقع من الجوع!

وليد بحب: يا حبيبتي ربنا يخليكي ليا...بقلك إيه أنا مش جعان
تعالى معايا شوية؟

رزان بدلع: تؤ مش عايزة!

وليد: يعنى مش عايزة طب تعالى هنا بقا... وأخذ يجرى خلفها
وهى تجرى محاولة الفرار منه..حتى سقطت على الأرض، و وقع
هو فوقها وتبادلا نظرات العشق والهوى فانزل رأسه ليقبلها
بشغف ورقة ولكن مع استجابتها جن جنونه وأخذ يبادلها
بجنون أكبر فقالت من بين قبلاته وهى تلهث.

رزان: إحنا ع الارض وفي الصالة بلاش حد يشوفنا من عيلتك يا
مجنون!

وليد بلهات اكبر: مجنون طب تعالى..ونهض ثم وضع يده على
ظهرها والاخرى أسفل ارجلها وحملها ليصعدا الى غرفة نومهما
ولسانه يردد هفرجك المجنون هيعمل إيه و وقتها قضت اجمل
ليله فى حياتها!

أخذت تبكى بشدة وهى تتذكر معاملته الحنونة والشغوفة ولكنها بادلتها بالطمع والجشع وحب المال رغم أنه لا يرفض لها طلب ولكنه غيور ومتملك، وهى لاتحب هذا النوع فتنهدت وهى عازمة على شئ ما...

مرت أيام العزاء ببطئ شديد على عائلة حنين ،وقد خيم الحزن والهم على بيتهم..

كانت حنين لم تذق فيها طعم للنوم كل ماتراه هو صورة والدها الحبيب..

تقف على نفسها باب غرفتها كما أنها لا تتناول الطعام حتى أنها لم تذرف دمعة واحدة منذ خطت قدماها المنزل وكانها تعيش صدمة عمرها..

والذى زادها سوء هو حديث والدتها معها بعد أن اوصلهم وليد الى البيت واطمأن على حنين ثم استأذن وآثر السلامة بسبب تركه للشركة على عاتق خليل وحده وهذا سبب وهمى لكن السبب الحقيقي هو عدم احتماله رؤيتها بتلك الصورة فهى تفتعل فيه مشاعر يتذوقها لأول مرة فى حياته.. حيث دخلوا

المنزل حتى راو والدتهم تترنح قليلا وعلى وشك السقوط فهرعن اليها كي يمسكوا بها قبل أن تسقط الا أنه بمجرد أن لمست حنين يدها انتفضت وكأن عقربة قد لدغتها لتقول بقسوة شديدة لم تعهد لها حنين منها قبل ذلك..

هدى: كل ده بسببك .. ابعدي عني إنتي عايزة تموتيني زي ما موتيهم؟

حنين بصدمه: إنت.. إنتي بتقولي إيه يا ماما أنا أنا موتهم!

هدى بحده: ايوه في الأول موتى أحمد لما كنتي معاه ،ودلوقت جلال وبردوا كنتي معاه وقت ما مرض، ودلوقت عايزة تموتي مين فينا هاه ردى؟..ساكتة ليه؟

حنين ومازالت بصدمتها: أنا آآانا موتهم إنتي عارفة أني ماليش ذنب في اللى حصل ليه بتقولي كده؟

هدى: لأنك من يوم ما جيتى على هالدنيا وأنتى جايبة النحس
علينا مبجيش من وراكى خير أبدا...قالت كلماتها القاسية ثم
دخلت الى غرفة زوجها صافعة الباب بحدة...تاركة خلفها روحا
معذبة من كثرة ما لاقت وسمعت، وما زادها هما هو اقتناعها
بأنها بالفعل السبب فى موت احياءها وهذا كان من كثرة سماعها
لتلك الاشياء فاقتنعت أنها بالفعل السبب..

تصاعد رنين جرس المنزل لتقوم مريم وترتدى حجابها ،وتفتح
الباب لتجده وليد فقال : ازيك يا مريم عاملة إيه؟

مريم بابتسامة شاحبة: الحمد لله كويسة..اتفضل ،واكملت قائلة
اندهلك حنين؟

وليد بلهفة: هى كويسة أنا بقالى فترة بتصل بيها وهى مش بترد؟

مريم بحزن على حالها: مش كويسة خالص حابسة نفسها فى
اوضتها ومش راضيه تفتح الباب ولا حتى تاكل خالص!

وليد بحده قلقة: وانتو سايبينها على راحتها كده..واكمل آمال
فين طنط هدى؟

مريم: متقلقش هي بتطمنا عليها كل شوية عشان
منقلقش..وماما في أوضة بابا الله يرحمه! قالتها باستغراب لقد
كان بينهم منذ أيام والان هو انتقل الى مكان لا يعلمه سوى
الله..

وليد: ممكن تدليني على مكان اوضتها...عايز أتكلم معاها؟

مريم: طبعا اتفضل من هنا.

اوصلته الى غرفة والدتها ثم طرقت الباب وقالت: ماما...ماما
وليد هنا وعايز يشوفك، وعندما لم تسمع إجابة التفتت الى وليد
وقالت وهي تهز راسها بالنفى : مش بترد أنا مش عارفة أعمل
إيه التنتين قافلات على نفسهم وأنا تعبت.

وليد متنهدا: ممكن تسبيني أتكلم معاها لوحدي؟

مريم: اوى اوى أنا رايحة أشوف حنين!

ذهبت مريم لتطمئن على أختها بينما وليد طرق الباب مرة أخرى قائلا: طنط هدى أنا هدخل سمعاني.. أنا هفتح الباب، وعندما لم يسمع أى رد منها فتح الباب ودخل الى الغرفة ثم أغلق خلفه الباب لى لا يسمع أحد الى حديثهم والتفت اليها...

تجلس على السرير ويدها مصحف، ويبدوا علي ملامحها الارهاق والحزن...تنحنح قائلا.

وليد: ازى صحتك يا طنط انشالله كويسة، وايشا لم ترد، فعاود يقول: ارجوكى إنتى لازم تكونى قوية علشان بناتك محتاجينك لازم تحسسيهم بالامان وهما ملهمش غيرك من بعد عمى الله يرحمه.. ارجوكى كلمينى انتى مش شايفة بناتك عملات ازاي..

تنهد وليد عندما لم ترد عليه فقال: آسف انى ازعجتك وخلي بالك
من صحتك عن اذنك..

(وليد... لحظة) قالتها بتردد كبير وعندما التفت اليها قالت وقد
رفعت رأسها اليه: أنا مش عارفة أشكرك إزاي على الى عملته
معانا ونظرتي فيك كانت غلط أنت فعلا إنسان كويس وتستاهل
كل خير وعايضة منك خدمة...وسكتت قليلا

وليد: أوامرني يا طنط!

هدى: عايزاك تاخد حنين من هنا..خلاص هيا مراتك وبقالها
أسبوع هنا وكمان علشان نفسيتها طول ما هيا هنا هتتحس
بالخوف والاكتئاب هيزيد عندها قلت ايه؟؟؟

وليد من وراء قلبه: أنا معنديش مانع تبقى معاكوا بس ياترى
هيا هتوافق تيجي معايا؟

هدى: أيوة إذا اقنعتها هتوافق!

وليد: خلاص أنا هحاول ...عن اذنك، والتفت ليغادر الغرفة الا أن فضوله جعله يلتفت اليها مرة اخرى ويطرح سؤاله..

وليد: ممكن اسأل سؤال؟

هدى باستغراب: سؤال...اتفضل طبعاً!

وليد: انتى بتعاملى حنين ببرود ليه..دا انتى حتى مباركتيش جوازنا ،واقمنى أنى مكنش تخطيت حدودى بس بجد أنا عايز أعرف ليه؟؟؟

هدى بتنهيذة كبيرة: لا ابدا أنت حقك تسأل على كل شئ يخص مراتك وعشان كده أنا هجاوبك، وقامت بسحب نفس ثم زفرته وهى تفكر كيف ستروى له الحقيقة ،وبعد ثوان قليلة قالت بارتباك..

هدى: ح حنين تبقي م.....قاطع حديثهما طرقات قوية على الباب ومن ثم اندفاع مريم الى الغرفة لتطلق رصاصتها فى قلب وليد..(حنين لا ترد ولا تفتح الباب وما زاد الامر سوء أنها قد سمعت صوت تحطم وتهشم للزجاج داخل الغرفة...)

في الشركة،

(-أية...الباشمهندس خليل عايزك) قالتها سكرتيرة خليل على الهاتف فقالت..

أية: ماشي أنا جاية قالتها بتنهيده ،وهى تتذكر رفضها العمل مع خليل و بشدة فهى تخاف من العلاقة التى اصبحت تجمعهم معا ،وتخشي ذاك المصير المجهول هى تثق به ثقة عمياء لكن بداخلها خوف مبهم يدفعها للابتعاد عنه...وتخاف أن تتعلق به بجنون..لم تدرك أن عشقها له أصبح يسرى فى شرايينها كالدماء ، جمعت الأوراق التى كانت تعمل عليها واخذتها معها لتذهب الى مكتب خليل..

ينظر من نافذة مكتبه بشرود ،وينتظر مجئ مجنونته ،والتي تحرمه منها طوال هذا الاسبوع لا يدري لما؟ هل ضايقها فى شئ؟تسائل كثيرا عن أسباب ابتعادها عنه لكنه لم يجد إجابة لسؤاله وكلما حاول التحدث معها تتجنبه تماما...

هل كرهته؟ هل أصبحت تكره وتمقت وجوده و تحب وجود عصام؟؟؟ فهي قد رفضت العمل معه وفضلته مع عصام وحدثت مشكلة كبيرة بينهم إلا أنهم لم يفترقا لحظة واحدة فهو لم ،ولن يسمح لها بذلك...افاقه من شروده طرقات ناعمة على الباب فقال بصوت أجش: اتفضل!

دخلت أية بخطواتها المتعثرة الى المكتب وتقدمت من مكتبه ثم وضعت عليها الملفات وقالت ومازالت عينيها تنظر للأسفل: أنا عملت الملفات الى طلبتهم منى يا باشمهندس... (ماذا باشمهندس هل وصلنا الى هذه النقطة) قالها خليل لنفسه..

خليل بسخرية: على فكرة أنا عند الشباك مش عند المكتب بس للدرجادي إنتى مش شايفانى؟

أية بخفوت: أنا آسفة يا باشمهندس ،وعن اذنك ،وهمت لتخرج الا أن قاطع سيرها قبضة خليل القوية التى تمكنت من إمساك

يدها وجذبها الى أحضانه فتزمرت أية بشدة، وحاولت الفرار من أحضانه لئلا تضعف، وبعد محاولات فاشلة منها استسلمت له ليقول..

خليل بتنهيده حارقة متألمة: مالك يا أية إنتى متغيرة خالص...متعرفيش أنا مشتاقلك قد إيه إنتى بتعملى فيا كده ليه...وليه سيبتى الشغل معايا ورجعتى تشتغلى مع عصام؟؟؟ ليه؟ قالها بصراخ افزعها.

أية بدموع: مش عارفة بس أنا خايفة أوى من مستقبلنا ،ومن العلاقة الى بينا ،وخايفة تسيبنى لوحدى فى يوم من الايام و.....

خليل مقاطعا ،و مهدئا إياها: ولله تسبقى الأحداث..خلينا نعيش الحاضر ونتمتع بيه ليه تقلقى راحتك بالتفكير فى بكرة ،وبعدين قلتلك مليون مرة مش هسيبك إنتى روحى...ثم اكمل بخبث هو إنتى مشتقتليش زى ما أنا اشتقتلك..ورفع رأسها بانامله لتواجه عينيه أعينها المحمرة من البكاء واهتزاز شفيتها

المكتنزة الوردية لينزل برأسه ملتقطا دموعها بشفتيه ،ويديه
تتحسسان جسدها المثير والذي قد لاحظ امتلائه قليلا فهو
يحفظ حنايا جسدها عن ظهر قلب

ثم نزل على شفتيها ليرتوى من اشتياقه الشديد لها ويداه
تكملان استكشافهما...لم تعد أية قادرة على كل تلك المشاعر
التي تهدد بانهيائها وهي التي تحاول التماسك ،ومازاد الامر
سوء هو شعورها بالغثيان من مجرد اقترابه منها واشتمامها
رائحة عطرها، ولكنها حاولت كتمه لاشتياقها المبادلات الميؤوس
منه إليه..لكنها لم تعد قادرة على التحمل فحاولت الفرار من
إعصار شفتيه قائلة..

(-خليل...خليل استنى أنا مش قادرة).. إبتعد عنها خليل على
مضض وقال بقلق: مالك يا حبيبتي إنتى كويسة؟

أومات براسها، وبلمح البصر كانت تنطلق الى الحمام الملحق
بالمكتب ويدها على فمها ،لتفرغ ما فى جوفها وعلامات
الاستفهام تدور فى رأسها...لم تشعر بمجئ خليل وقلقه الشديد
عليها بل ومسحه بيده على ظهرها قائلا بحنان قلق..

خليل: سلامتک ياعمرى قلقتينى عليكى..انتى كويسة؟... أنا
هتصل بالدكتور حالا، واندفع للخارج الا أن أمسكت هى بيده.

أية بتعب واضح: مافيش داعى أنا كويسة...هو بس دور برد
مش أكثر...

رفعت نظرها إليه لتجده ينظر لها بقلق شديد ولم يقتنع فقالت
مطمئنة: بقلك أنا كويسة ثم أكملت بتأوه: روحنى يا خليل!

خليل بحنان: أمرك يا حبيبتى حالا!

اسندها خليل بيديه ومسح فمها بالماء ومن ثم وجهها فى هذه
اللحظة شعرت أية كم هى محظوظة به فهو برغم عيشه معظم
سنوات عمره فى الخارج إلا أنه لايتصرف وكأنه أتى من القمر
حتى أنه لم يشمئز منها بل قام بنفسه بغسل فمها ووجهها..
أخرجها من الحمام ثم أخذ مفاتيح سيارته من فوق مكتبه
ولحقها جاكيتته لينطلق من مكتبه برفقتها ليوصلها الى بيته..

عند حنين،

فبعد إطلاق مريم لقنبلتها في وجه وليد ووالدتها إنطلق
كالمجنون باتجاه الغرفة الأخرى ولم ينتظر دقيقة واحدة حتى
ليطرق الباب بل قام بدفعه بكل قوته مرة بعد مرة حتى نجح
في كسره...

دخل ونظر في أرجاء الغرفة الى أن استقرت عيناه على محبوبته
ساقطة على الأرض الباردة..وتسمر مكانه لدى رؤيته لها بهذا
الشكل لكن مهلا لحظة ما هذا؟ هل هذه دماء التي تنزف من
راسها؟

في باريس،

كان عمر وسهير يجلسان على الأريكة في الصالون ويشاهدان
التلفاز..

تجلس في حضنه ،وتشعر بدفئ كبير وكم هي سعيدة بذلك
شكرت ربها كثيرا على زواجها منه فهو كنز لا يعوض فقلبه ملئ
بالحب والحنان...وتذكرت سهرتهما في الخارج بالقرب من برج
ايفل وتحدثا في امور شتى واشتريا العديد من الهدايا لعائلاتهم
تذكرت لحظة رجوعهم لجناحهم كم كان مشتاق لها برغم أنها
لاتبتعد عنه أبدا الا أنه دائما ما يشعرها باشتياقه الشديد لها...
تذكرت العاطفة الشديدة التي غمرها بها وكم كان سعيد في تلك
اللحظة..

ولكنه منذ يومين لا يبدو على طبيعته هل يخبئ عنها شيئا ما ؟

رفعت رأسها اليه وكما توقعت كان شاردا تماما وكأنه لايعي
وجودها رفعت يدها واناملها تداعب وجنتيه برقة ونعومة
وقالت بحنان قلق.

سهير: مالك يا عمر بقالك يومين شارد ومش بتكون معايا..في
حاجة مخبيها عليا؟

كان عمر يفكر كيف سيخبرها أنه، و منذ اتصاله بوليد وهو يشعر بأنه يخبئ عنه أمرا ما...كيف سيشرح لها علاقته بوليد فهو لا يرتاح إذا كان الآخر غير مرتاح هذا ارتباط غريب بين الأخوين، وهذا ما استنتجه من مكاملته مع أخيه حتى أنه اتصل على خليل ليطمئن قلبه ولكن خليل أيضا لم يقل سوى كلمات مبهمه لم يفهم منها سوى أنه بخير، وهو في قرارة نفسه يعلم أنهما يكذبان، ولكن لما هل الأمر بهذا السوء انتبه على صوت سهر مجددا..(عمر أنا بكلمك إنت معايا)؟

عمر بحب: معاكى يا حبيبتي كل الحكاية أنى اشتقت ل عيلتى وخصوصا وليدا!

سهر بهرح: كل ده عشان مشتاقلهم أنا قلت القصة فيها خيانة وتار و... ولم تكمل جملتها حتى شعرت بأن عمر على وشك الانقضاض عليها فاسرعت بالوقوف لتهرب الا أن عمر أحبط محاولتها على الفور لتقع سجينه قبضتيه وتقع على الاركة ليشرف عليها من الاعلى وينظر فى عينيها اللامعتين قائلا بمكر: بقا الحكاية فيها خيانة وتار و.....

سهير بمقاطعة: آآآن...آآنا...

عمر معلقا عليها بخت: آآآ...ايه فين لسانك كلته القطعة؟!

سهير بارتباك: ق..قص..قصدي يعنى وحشتهم وأنا هنا بعمل
إيه؟

عمر ضاحكا لارتباكها وناظرا لعينيها برغبة: إنتى هنا علشان
مكانك هنا وأشار الى قلبه واكمل قائلا: وبعدين مين المفضل الى
قال انى مش بشتاق ليكى...انا هتبتلك العكس دلوقت لينقض
على شفيتها بحب واشتياق ليثبت لها صحة كلامه ،وهى تحيط
ذراعيها حول رقبته وتبادلته قبلاته واشتياقه فإن كان هو لا يمل
ولا يكتفى منها فهى مثله تماما تحبه وتعشق بكل كيائها..

عند حنين،،

فبعد إطلاق مريم لقنبلتها في وجه وليد ووالدتها إنطلق
كالمجنون باتجاه الغرفة الأخرى ولم ينتظر دقيقة واحدة حتى
ليطرق الباب بل قام بدفعه بكل قوته مرة بعد مرة حتى نجح
في كسره...

دخل ونظر في أرجاء الغرفة الى أن استقرت عيناه على محبوبته
ساقطة على الأرض الباردة..وتسمر مكانه لدى رؤيته لها بهذا
الشكل لكن مهلا لحظة ما هذا؟ هل هذه دماء التي تنزف من
راسها؟

نهاية الفصل

الفصل السادس عشر

استفاق وليد من صدمته على صراخ كل من مريم ووالدتها باسمها، و اندفاع مريم إليها بينما والدتها وقفت وكأن الصدمة قد شلت حركتها...

فهرع إليها يسندها بيديه الى صدره يمسح بيده على وجهها برفق، وهو ينادى عليها بخوف، وعندما رأى وجهها شاحب وضع يده أسفل رقبتها ليطمئن على نبضها فوجده جيد...

التفت الى مريم بسرعة ، والتي كانت تبكي فقال بحده.

وليد: مريم كفاية عياط هيا كويسة إنتى كده بتوترينى ،
ثم حملها برفق شديدة ، ووضعا على سريرها ثم نظر فى أرجاء الغرفة عله يجد شئ ما ليضعه فوق الجرح ليتوقف النزيف فوجد شال خاص بحنين فالتقطه ، ووضعه على جرحها ليتوقف النزيف ثم أدار وجهه الى مريم وقال..

وليد: خليكي جنبها عبال ماتصل بالدكتور ،وخرج مسرعا ليجرى
مكاملته ،ولكنه توقف مشدوها مما رأى فقد كانت هدى تقف
عند مدخل الغرفة تبكي بصمت حتى أنها لم تقترب من ابنتها
لتطمئن عليها تعجب في نفسه من هذه الام فالامهات يقمن
بالتضحية لأجل أولادهن يتاملن عندما يتأذى أبنائهن ،و لكنها
على العكس تماما من هذا المسمى فهي تتصرف ببرود مع حنين
لاينكر أنه رأى في عينيها لهفة ممزوجة بالندم لكنها لم تكلف
نفسها عناء السؤال عنها فقط نادت باسمها بخوف...

أكمل طريقه للخارج وهو على يقين من أن والدة حنين تخفى
شئ ما فهي للحظة كانت ستبوح بما تخفيه ولكن ما حدث لحنين
قاطعهما من إكمال بقية الحديث..

إتصل وليد على إياد وأبلغه بالملجئ فورا فأخبره أنه على الطريق
متوجه للمشفى وأنه سيأتي حالا..

بعد لحظات من القلق كان باب المنزل يطرق فذهب وليد
ليفتح الباب وأدخل إياد بعد أن أوصى مريم بتغطية شعرها

وجسدها فقد كانت ترتدى بيجامة قطنية مكونة من بنطلون قصير وبلوزة بنصف كم..

دخلوا الى الغرفة فقال وليد لمريم والتي كانت جالسة بجانب أختها على السرير مولية ظهرها للباب: مريم!

التفتت مريم الى وليد لتتصدم لدى رؤيتها لإياد فوقفت ببطئ شديد، وتقدمت باتجاه إياد لتنفجر في وجهه قائلة بحده..

مريم: أنت بتعمل هنا إيه ها مش مكفيك إنك قتلت بابا وجاى تكمل على أختى كمان ، وأخذت تضربه في صدره ،وهو ثابت لايتحرك فهو تركها لتفرغ شحنتها المكبوتة منه لكنه تألم لرؤيتها بهذا الشكل فعيونها محمرة من كثرة البكاء بل ونقص وزنها قليلا وبشرتها شاحبه كما الأموات، وشفتيها منتفخة باغراء..تمنى لو يستطيع تزوق... ماهذا؟ يالهى فى ماذا أفكر وهل هذا وقته أنا حقا مجنون...

انتبه على صوت وليد وهو يهدئ مريم و يقول لها: اهدى يا مريم مش كده أختك بحاجة لدكتور خلى إياد يقوم بواجبه، وبعدين أنا إتصلت بيه لاني بثق فيه جدا!

صمتت مريم قليلا ثم فكرت في أختها فهي حقا بحاجة للمساعدة فقالت بحدته: بس أنا هفضل جمبها مش هسيبها لوحدها مع القاتل ده

ابتلع إياد ريقه بصعوبة عند سماعه لكلمتها، وهو على يقين من أن هذه الصغيرة تُحمله موت والدها يالهي الامر الأول، والذي خاف منه أن يحدث لها قد حدث بالفعل.. حاول السيطرة على أعصابه كي لايفقدها وينفجر في وجهها فيكفيها ماهى فيه...هو لديه قدرة على الصبر والتحمل، ولكنها لاتدوم..

وليد بصوت جهورى، وقد بدا يفقد أعصابه: بس كفاية حنين تعبانة وانتوا قاعدين تتخانقوا؟

قال إياد بهدوء ينافي للالم الذي يشعر به: متخافيش أساسا مفيش داعى لخروجك، وأكمل: وبعدين أنا بحاجة لمساعدتك وأكمل موجهها حديثه لوليد: ممكن ياوليد تخرج شوية!

وليد ثائرا: وأخرج ليه هيا مراقى وعائز أطمئن عليها؟

إياد مهدئا إياه: متقلقش هيا موجودة معايا ،مشيرا لمريم التى ادارت وجهها الى الناحية الاخرى ،وكأنها لاتطبق حتى مجرد النظر اليه..

قال وليد بصعوبة بعد تفكير طويل: ماشي بس لو احتجت حاجة قلى ،وخرج من الغرفة صافقا الباب بقوة، وعيناه على التى سلبت قلبه وعقله وروحه..

قام إياد بفحص حنين ،وكانت مريم جالسة بجانبه تساعد، وقد استغرب هدوئها لكنه كان هدوء ما قبل العاصفة فهى قد عصرت على نفسها ليمونه كما يقولون لأجل أختها لكنها لم تطفئ نارها بعد...

خرج إياد من الغرفة فاتجه اليه وليد بلهفة: ها هى كويسة.. ماترد؟ نطقها بحدة عندما لم يسمع إجابة..

إياد بضحك: وهو إنت سايبلى فرصة أرد أخذ نفسا طويلا ثم قال بجدية..

إياد: أطمئن هيا كويسة ،والجرح كان مش عميق أوى، وعقمته وخيطته ،وهى نزفت كثير لانه القزاز وقع عليها بقوة وعشان كده اندفع الدم وكان كثير، وكتبت ليها على شوية مضادات حيوية لتحسن صحتها ويلتئم جرحها بسرعة ولازم تغير على الجرح كل يوم عشان ميتلوثش وسكت قليلا ثم أكمل بجدية: وليد حنين بحاجة تغير جو لازم تطلع من الى هيا فى عشان نفسيتها هتأثر بصحتها بشكل كبير..

وليد: المهم دلوقت أنها كويسة أنا داخل أشوفها ، ودخل الى الغرفة فوجد مريم تمسك بيدها وتربت عليها بحنان ودموعها على خديها ،وعندما رآته قالت وهيا تمسح وجهها بيديها..

مريم: هيا كويسة متقلقش أنا هخرج لو عزت حاجة اندهلى ،وخرجت وكأنها شعرت بحاجته للاختلاء بها فنظر إليها وجدها نائمة بعمق شديد، وكأنها لاتعى ما يحدث حولها فاقترب أكثر

حتى جلس بجانبها ، وطبع قبلة طويلة على جبينها واحتضن
يدها في يده وقال بنبرة محترقة ومشتاقة..

وليد: فوقى يا حنين...فوقى وحشتينى أوى ، واسند جبينه على
جبينها ..فشعر بها ترمش بعيونها عدة مرات فقال بلهفة وقد
ابتعد عنها قليلا ليراها: حنين إنتى كويسة؟

حنين..... :

وليد بقلق ملئ قلبه: حنين حبيبتى ردى عليا؟.. إنتى
كويسة؟.وعندما لم ترد قال بحده تملأها القلق واللهفة: حنين
ارفعى راسك!

رفعت حنين رأسها لتواجه اللهفة فى عينين وليد ، ويفاجأ هو
ببريق عينيها الذي يوشك على البكاء فأحتضنها وقال.

وليد: أنا آسف يا حبيبتى بس إنتى كده بتقلقينى...مش بتردى
عليا ليه ،وعندما لم يحصل على جواب منها مرة أخرى علم أنها
مازالت حزينة ومصدومة على موت والدها فقرر الا يضغط
عليها فقربها منه ، واحتضنها ثم طبع قبلة صغيرة على

جبينها وهى استسلمت لحضنه لكونها بحاجة شديدة إليه فهو على الأقل يشعرها بدفئ قد افتقدته منذ أيام فاراحت رأسها جيداً على صدره واستسلمت لسلطان النوم فى أحضان زوجها تشعر بالراحة والاسترخاء بعد انقطاعهما..

بينما كانا هذان الاثنان ينعمان بالحب والدفئ كان هناك إثنان آخرا ينعمان بالشجار .. نعم أنهم إياد ومريم!

بعد خروج مريم من غرفة حنين وجدت إياد يهيم بالرحيل لكنها استوقفته قائلة باستهزاء..

مريم: طبعاً إنت ولا الهوى عايش ومتهنى بعد ما انتقمت منى وقتلت بابا و.....

قاطعها إياد بحده وقد اكتفى من اتهامها له: انتى وحدة غبية، واقتله لى ها ثم أنى مكنتش أعرف انوا سيادتك بنته قبل ما أعمل العملية وبعدين أنتقم منك إيه ديه هو أنا عيل؟!

مريم بسخرية: عيل..ليه إنت مفرجتش الفصل عليا وكل ده
عشان حاجة تافهة؟

إياد: أنا عارف انوا اللى حصل كان غلط بس ده مش معنى أنى
أقتل راجل قدوترك جملته معلقة فهو قد أراد أن يقول قد
ابويا ولكنه لم يتجرا لقولها لأنه لم يشعر بها يوما كباقي
الأطفال..

إياد مكملا بتنهيده: ع العموم مافيش داعى للكلام ده عن اذنك
،وهم ليخرج إلا أنه توقف عند القائها لكلماتها..

مريم: أنا هدمرك يا أستاذ إياد سامع أنا هدمرك ،وهدمر
مستقبلك واخليك تحس باللى أنا حسيته لما فقدت بابا بس
طبعا ده مش هيجى جمب فقدان الاب حاجة..بس انت تعرف
إيه عن الابوة... أنت عندك كل حاجة فمش هتحس بغيرك
والنقص اللى عندهم...

تجرع الألم الذي لحق به من كلماتها اللاذعة فهي حقا وضعت
الملح على الجرح كما يقولون..

استرجع هدوءه كي لا تلاحظ أنها لمست وترا حساسا في حياته
فقال بنبرة باردة : بقا انتى يا طفلة عايزة تدمرينى؟

احتقنت في وجهها الدماء وقالت بحده: أنا هثبتك الطفلة دى
ممکن تعمل إيه ،وتركته يقف مشدوها مما رأى من مقاتلته
فهى قد عادت كما في السابق بل واقسي... والأدهى من ذلك
أنها مع حزنها ونحافتها الا أنها أصبحت أجمل من السابق وهنا
شعر بخفقان في جهة اليسار من صدره فوضع يده تلقائيا عليها
يهدئ من روعها قليلا..

دخلت الى غرفتها وأغلقت بابها بحده مما جعل والدتها تنتفض
فقالت: آسفة يا ماما معرفش أنك هنا افكرتك بالمطبخ ثم
اكملت: هو انتى مش هتطمنى على حنين؟

هدى بهدوء: مش هيا كويسة خلاص ،وبعدين مالك وشك أحمر
كده ليه؟

مريم بارتباك: ها آآ ابداء مافيش؁ ثم اكملت لتغير الموضوع: ماما
أرجوك متكونيش قاسية على حنين هيا ذنبها إيه في كل الحكاية
دى؟

هدى : مريم غيري الموضوع أنا تعبانة؁ وبعدين أختك هتروح
مع جوزها إحنا هنعمل إيه وملناش حد يصرف علينا؟

مريم: متخافيش يا ماما لينا ربنا؁ وهو مش هينسانا ابداء.

هدى : معاك حق... ثم اكملت بشرود: ربنا يسامحك يا جلال!

مريم بانتباه: بتقولى حاجة ياماما؟

هدى بارتباك: ها... لا لا ابداء... أنا قايلة أشوف حنين؁ وبالفعل
قامت من فوق السرير باتجاه الباب لتفتحه وتذهب الى حنين

...تاركة ابنتها الصغيرة غارقة في التفكير فهي منذ قليل لم ترد
الاطمئنان عليها والان اختلف الأمر..شرد عقلها رغما عنها في
عدوها ومخططاتها للانتقام والنيل منه..

في الصباح،،

في فيلا وليد الصغيرة كانت حنين نائمة بعمق على السرير بينما
وليد في الأسفل يحضر لها الافطار ،وبعد انتهائه صعد الى الأعلى
ودخل غرفة النوم ليجد السرير خالٍ...وضع الصينية على
المنضدة ثم ذهب باتجاه الحمام وقال بقلق: حنين...حنين إنتى
جوة ،ونادى مجددا، وهنا تذكر أنها لن تجيبه فهو قد سأل إياد
عن عدم تحدثها فأخبره أنها قد فقدت النطق لشدة الصدمة
عليها وأنها قد تستعيده في أى وقت وأنه لاجابة للخوف فهو
مجرد صدمة مؤقتة..فقرر الانتظار قليلا...

بعد لحظات لم يعد بوسعه الإنتظار أكثر فذهب باتجاه الحمام
وهو ينوى اقتحامه...وضع يده على المقبض وفتح ليفتح عينيه
باتساع مما يرى حيث أنها تقف أمامه عارية لا يسترها شئ

تحاول تجفيف جسدها ،وعند هذه اللحظة تصلبت عروقه
وأخذ قلبه ينبض بشدة وشعر برغبته الشديدة في جعلها زوجته
و...لم يكمل أحلام اليقظة لانه تفاجأ بلون وجهها الشديد
الاحمرار وارتباكها الشديد وارتعاش جسدها، ووجدتها تحاول
تغطيته بالمنشفة الكبيرة ولكن لشدة توترها لم تنجح فاقترب
منها بهدوء عكس ما في داخله، وهى تتراجع لا اراديا للخلف
حتى التصقت بالجدار البارد خلفها والذي اقشعر جسدها
بسبب برودته...

تناول وليد المنشفة بصعوبة لشدة تمسكها بها ثم لفها باحكام
حول جسدها وهو يحاول كبت رغبته الشديدة بها فمناها
مهلك للغاية وقد تساقطت قطرات الماء على جسدها النحيف
باغراء، وشعرها المبلل الذى التصق بوجهها وعيناها الدافئة
اللامعة لتصبح لوحة شديدة الجمال، وكان من الصعب التحكم
في نفسه... ولكن عندما وجدها ترتجف ودموعها على خديها
احتضنها برقة شديدة متناسيا رغباته وآلامه ،وقال بحنان..

وليد: أنا آسف يا حبيبتي بس أنا اقلقت عليكى أوى عارف أنك متدايقة منى بس أعمل إيه... كمان لما مردتيش عليا قلقتينى بزيادة وافتكرت أنك مش بتتكلمى فاضطريت أعمل كده... ثم طبع قبرة على مقدمة رأسها وأكمل بحنان: أنا هسيبك تلبسي هدومك ،ومستنيكى بره علشان نفطر سوا ،و بخبث قال: على فكرة بيقولوا أنى زى جوزك يعنى فمش تتكسفى منىوتركها وحدها بقلب يدق بسرعة شديدة ووجنتيها اللتان غزاها الاحمرار وهى تفكر كم تتمنى أن تنشق الارض وتبتلعها على أن يراها هكذا..

بعد لحظات خرجت حنين مرتدية بنطلون من الجينز الابيض ،وقميص أسود باكمام وتقوم بتجفيف شعرها إلا أنها توقفت عن الاستكمال بسبب نظرات وليد والتي تعرفها جيدا نظرات حب وحنان ورغبة ممتزجة ببعضها البعض ولكم أرادت شكره لكونه يستحملها ويستحمل غلبتها لا تعلم بأنه سعيد جدا بتأدية هذا الدور لم تعلم بأنه يحاول جاهدا عدم أذيتها فيما يفكر فيه...وفيما يتوق لفعله..

وليد بحب: قربي منى!

أنزلت حنين رأسها للأسفل واحمرت وجنتيها بشدة، ومن شدة توترها أوقعت المنشفة التي كانت تجفف بها شعرها أرضاً، ولكن امتدت يده لتمسك بها قبل أن تسقط، ويرفعها إليه ثم ينظر الى عيناها التي سحرته ويقول وهو يتشممها بهوس..

وليد: أنا هنشفهولك.. وأمسك بيدها ليجرها ويجلسها على كرسي طاولة الزينة، ويتولى هو تجفيف شعرها، وهى مستسلمة لتلك المشاعر التي تشعر بها لأول مرة..

تأمل وليد جمال شعرها الندى، ولونه الجميل العسلى الذي تاق لرؤيته ولمسه والشعور به بين يديه بل واستنشاقه.. وبعد انتهائه..

وليد: يلا خلينا نفطر أكيد جعتى.

افطرت حنين ووليد مع بعضهما ،وقد كان في بعض الاحيان
يطعمها بنفسه ولم يخلوا الفطور من مداعباته ،وأحاديثه عن
طفولته وعن شبابه وطيشه متمنيا أن تشاركه الحديث ،وتحاول
الكلام ،ولكنه أثر تركها وعدم الضغط عليها...نهض وليد وقال:
أنا رايق الشركة عايزة حاجة يا حيتي؟

هزت حنين رأسها بالنفى وابتسامة صغيرة تزين وجهها رغم
شحوبه ونظرة الحزن التي تعتلي عيناها..

وليد طابعا قبلة على خدها: لو احتجتى حاجة ابعتيلي ماسج
على موبايلي اوكى أنا سجلت رقمى على موبايلك ،وأخذ حقيبة
عمله وخرج من الغرفة...تاركا حنين تتذكر حديث والدتها وكم
استغربت من تغيرها المفاجئ وقد عادت كما في السابق قبل
موت أحمد...

فلاش باك...

طرقت هدى الباب على ابنتها ودخلت بابتسامة صغيرة قائلة:
آسفة أنى اقطعتكوا يا ولاد بس كنت عايضة أطمئن على حنين!

وليد ناهضا من جانب حنين ومفسحا لها المكان لتجلس بقربها:
إيه الكلام ده يا طنط متقوليش كده ،وعن إذنكوا أنا هعمل
مكاملة صغيرة ،وخرج تاركا الأم وابنتها لتأخذن الراحة أو
لتصفية الأمور بينهما بالادق..

إقتربت هدى من حنين ،وجلست بقربها ،وحنين تنظر اليها
بصمت حزين...تنهدت هدى وتذكرت وصية جلال بأن تعتنى
بابنتاهما وخاصة بحنين وألا تظلمها..

نزلت دمعة وحيدة على خدها ،مسحتها بسرعة كي لا تُحزن حنين
فيكفيها ماهى فيه بسببها هى...نظرت باتجاهها بعد لحظات
صامتة وكم شعرت بأنها ظلمتها كثيرا لكن ليس بيدها هذا رغما
عنها ،وفجأة وجدت حنين تحتضنها بشدة دافئة وجهها فى
أحضان والدتها..

فبكت هدى ولم تعد قادرة على هذا الحمل الثقيل تاركة لابنتها
الشعور بالحنان الذي افتقدته منذ زمن والذي افقدتها إياه
هى...ربتت هدى على اكتافها وقالت بحنان.

هدى : سامحيني يا بنتى..سامحيني يا حنين أنا ظلمتك معايا
أوى بس أعمل إيه كنت بحاول ارمى حملى، وهمى عليكى
علشان أخفف من المي..أنا كنت أنانية جدا معاك...سامحيني يا
حبيبتي سامحيني على كل حاجة ،واخذت دموعها تنهمر من
خديها دون أن تدري..

رفعت حنين رأسها وهزته بالنفى ،ومدت يدها لتمسح دموع
والدتها ثم تعاود احتضانها من جديد.

هدى بحنان: ويالا البسي هدومك وروحي مع جوزك يا حبيبتي
هو بقاله كام يوم يجى هنا، ومش عارف يقعد معاك
حاولت حنين الرفض او الاعتراض والتحدث لكنها لم تستطع
اخراج الكلام فاخذت تبكى مجددا..

هدى: معلىش يا حبيبتى الدكتور إىاد قال إن سكوتك مرحلة مؤقتة وأكيد هتزول ،ويا لا أنا هسيبك تلبسى هدومك ،وقبلتها على رأسها ثم خرجت..

بِأَنَّكَ

حنين في سرها: ربنا يرحمك يا يا بابا أنت وأحمد، ويهدي ماما
أنا مبسوطة أوى أنها رجعت زى الأول، ويعقل مريم
ويسعدها...

في الطائرة المحلقة من باريس...
يجلس عمر وسهير على المقاعد الخاصة بهم.

عمر: کلمتی حد من عیلتک أو حنین؟

سہیر بخیت: طبعاً لا!

عمر ضاحكا: كنت متأكد من كده!

ضحكت سهير بعفوية ضحكة ساحرة ليقول.

عمر بحزم وصوت خافت: نلم نفسنا ها إحنا في الطائرة مش في
أوضة النوم سيادتك!

احمرت وجنتاها بشدة على كلماته ثم قالت بارتباك: و..وانتا
كلمت وليد؟

عمر باشتياق: لا ... أصل حابب اعملها مفاجأة زي ما مراتي
عملت، وأخذها في أحضانه ليغوصا في نوم عميق..

في منزل عائلة حنين،

هدى بصوت عال: مريم...مريم!

مريم بصوت ناعس من الداخل: ايوه يا ماما!

هدى بصوت أعلى: مريممممم؟!؟

مريم بفزع حتى أنها سقطت عن السرير: إيه فى إيه يا جدعان؟

دخلت هدى الى غرفة حنين ،والتي احتلتها مريم مؤخرا بعد
ذهابها مع زوجها..

هدى: أي مش هتروحي المدرسة ؟ الإمتحانات قربت...وانتى
بكده هتسقطى؟

مريم وهى تجلس على سريرها وملامح الحزن ترسم على
وجهها: لا مش هروح يا ماما ومش عايزة أكمل تعليمى!

هدى بحدہ: إيه الی إنتی بتقولیه ده..فین مریم الی کانت
عايزة تكون دکتورة علشان تعالج الناس مش ده کان حلمک..
إيه الی جرالک؟

مریم بیکاء: مریم ماتت خلاص ،ومبقتش عايزة حاجة!

اندفعت هدى لتحتضن ابنتها وتقبل وجنتها قائلة بحکمة: أنا
عارفة أنك مقهورة على موت ابوکى وکلنا کده..بس زعلک مش
هیفیده بحاجه، وهو هیتعذب أوى لما إنتی تعملی کده
،وبعدين یابنتی کلنا هنموت..فاستهدی بالله کده، وقومى
ادرسى للامتحانات، وهمت لتخرج الا أن استوقفها سؤال ابنتها..

مریم بتردد: ماما هیا..ط..طنط سماح الی جت قبل کده کانت
عايزه إيه؟

هدى باستغراب: سماح.. آه آه دى قریبة صحبتى مديرة
مدرستک إنتی وحنین وکانت عايزه تخطب لابنها فدلتها علینا
بس بتسألئ لیه الحکایة دى بقالها شهرین؟

مریم بارتباك: آآ ابداء.. ها وبعدين؟

هءى: ولاحاجة جت ، وخرجت حنين وأعجبت بيها بس قالتلى مش دى الى عايزاها لابنى...قال إيه عايزاكى إنتى فقلتلىها إنك صغيرة أوى وكل شئ إسم ونصيب!

مریم بتفكير : بس هيا شفتنى إزاي ،ومادام حنين عجبتهـا
مخطبتهاش ليه ؟...ليه انا؟؟؟

ثم اكملت لتصل لما تريده: ماما هو إسم ابنها إيه؟

هءى بتذكر:مممم ..إياد أعتقد!

وهنا تأكدت مریم من كلام سلمى فحقا والدتها قد رفضت تلك الخطوبة ولكنها لم تعرف بأنها والدة ذلك القاتل إياد(كما تدعوه) ،وتأكدت بأنه يريد الانتقام منها فهو يعتقد بأنها قد رفضته وهى حتى لم ترى والدته.. وهذا بحسب ما تعتقد هى..

قاطعها من شرودها هدى وهى تقول: بس إنتى بتسألنى كل
الاسئلة دى ليه ها إنتى عاملة حاجة من ورايا قالتها الام بشك..

مريم بارتباك: ها ابد والله يا ماما بس مجرد فضول!

هدى بشك: ماشي يا فضولية أنا هروح عند جارتنا عشان أشوف
شغلانة الخياطة ،وخلى بالك من نفسك ،واكملت طريقها
للخارج..

مريم لنفسها: صدقنى هندمك على اليوم الى قتلت بابا فيه!

فى المساء،،

كانت حنين تشاهد التلفاز ،وهى شاردة فى حياتها مع وليد
وتتذكر كلمات والدها لها بأنه سوف يأتى يوم، وتعشق به
وتصبح سعيدة لكنه ليس موجود ليرى هذا..

ترتدى بيجامة وردية مكونة من بنطلون وبلوزة باكمام قصيره
،رافعة شعرها على هيئة ذيل حصان..

لم تشعر إلا بشفاه رقيقة تقبل خدها برقة شديدة...فانتفضت
من مكانها، وهى تكاد تبكى لخوفها لكونها كانت شاردة واخذت
تهز رأسها يمينا وشمالا فتدارك وليد الموقف وأخذها فى أحضانه
قائلا بحنان.

وليد: متخافيش يا حبيبتي حبيت أعملك مفاجأة..مكنتش عارف
إنك خيفة كده!

عندما لم يجد منها إستجابة رفع رأسها بأنامله، وفوجئ ببريق
عينها وارتعاشها بين أحضانه، وارتجاف شفتها الصغيرة
الوردية، وكم سحرته بهيئتها هذه.. فلم يقاوم تجربة تذوق شهد
شفتيها، وهذه المرة بتمهل شديد لأنها أصبحت زوجته...

أنزل راسه متناولا شفتيها فى قبلة رقيقة هادئة ويديه تعبت
برباط شعرها محاولا فكاكها...وفى نهاية الأمر نجح تاركا خصلات
شعرها تنزل بحرية وكانها شلال، ودون سابق إنذار أخذ يعمق
قبلته، ويده تعبت بملابسها، وهو يلهث من فرط مشاعره..هى
ليست بأول مرة لديه ولكنها تثيره بكل شئ ببرائتها وبنعومة

جسدها ورقتها، وعندما شعر بها تترنح وتكاد تسقط إبتعد عنها على مضض تاركا أياها تأخذ كفايتها من الهواء..

بعد لحظات حملها وليد بين يديه ليضعها على السرير برقة شديدة واستلقى هو بجانبها ناظرا إليها بشغف، وبرغبة مجنونة حتى أنه خاف عليها من كم المشاعر التي يكمنها داخله لها..

كانت حين ترتجف بين يديه ومن نظراته إليها، والتي تكاد تشعرها بأنها عارية مجردة من الملابس، ودقات قلبها، والتي لاتستطيع التحكم فيها.. لتردد بقلبها (يارب أنا بحبه أوى أوى، وبنفس الوقت خائفة منه.. أيوة أنا بعشق أمه بس مش عارفة حتى أتكلم واقولها له ياااارب) عندما اعتلاها وليد وانزل شفثيه مجددا ليتذوق من نبع عسلها ويطلب المزيد، ويديه تجوبان على جسدها محاولة تجريدها من ملابسها بلا رحمة، وحين تحاول منعه بخجل واستحياء إلا أنه أبطل محاولتها بحرفية عالية هامسا لها بكلمات الغزل والحب، فاستسلمت له ليعلمها أصول العشق وكم جننته بخبرتها الضئيلة بملامسته وقبلاتها المتناثرة و الرقيقة له، وعندما أوشك على امتلاكها، وجعلها زوجته.. انتفض عنها مبتعدا وكأنه قد رأى ما يعيبها، ودون أن يحاول تبرير فعلته تركها تتخبط وحدها، آخذا ملابسها

،وتاركا لها الغرفة فارغة لاحياة فيها حتى أنه لم ينظر إليها..

بينما حنين راودها الشعور بالانكسار ،والحزن ،والضياح متسائلة عما أصابه هل اخطأت في شئ؟ هل كرهها؟أو ربما لرؤيته آثار ندوب الحادث الذي وقعت به هيا وأخيها...وعندما لم تجد جوابا اسندت ظهرها الى السرير تضم أرجلها الى صدرها متشبثة بهلثة السرير الحريرية السوداء ،ولكم شعرت بأن لونها الآن يناسبها في هذا الوقت، وتلقائيا نزلت دموعها على خديها بغزارة وكأنها تنتظر هذه اللحظة لتفرغ فيها حزنها وضياعها لم تعد تستطيع التحمل ،وبعدها لم تشعر بشئ لتغيب في عالم الاحلام..

في الأسفل كان وليد جالس على الكنبه العريضة متمددا عليها واعينه لم تعرف للنوم طعم...فكيف ينام وهو يفكر في من سلبت عقله وقلبه وجسده...هى إمتلكته كليا ،ولكن عندما حاول وضع ختمه عليها رواده صور لها برفقة ذاك المسمى أيمن في شقته فهو قد نسي الأمر لأنه يحبها ويريد الثقة بها ،وبعد وفاة والدها قرر اعطائها وقت لتعتاد عليه لكنه اليوم لم يستطع فهى تحرك فيه مالم تقدر على تحريكه امرأة أخرى...حتى زوجته السابقة لم تفعل ما فعلته حنين به...هو لم ينظر

إليها لأنه يعلم بأنه سيتألم لألمها ولكن ماذا يفعل؟ رجولته
لاتسمح له بأن يمتلكها بينما يتراءى في مخيلته صور لها
ولل...وهما باوضاع حميمية ولا يريد أن يصدم إذا كان الأمر
صحيحا، وبنفس الوقت لا يستطيع سؤالها لأنه إن كانت بريئة
فهذا يعنى أنه لم يثق بها وهذا سيجرحها كثيرا وهو غير مستعد
لهذا الأمر فهو رغم محاولته الوثوق بها وعدم التفكير بالأمر إلا
أنه لا يستطيع، نام وهو على تلك الهيئة...يفكر ويفكر ويفكر
دون إيجاد الحل للمشكلة الواقع بها..

في فيلا العائلة،،

تجلس كل من أية ووالدتها تتناولان طعام العشاء..

سمية: أية..يا أية؟

أية: ها..بتنادى يا ماما؟

سمية بحيرة: إنتى بقالك فترة مش عجبانى..شاردة فى دنيا تانية
ولما بنده عليكى مش بتسمعينى..حتى وشك تعبان ودبلان إنتى
مخبية عنى حاجة؟

أية بارتباك: ها.. أبدا كل الحكاية أن الشغل تاعبنى شوية!

سمية بحدده خفيفة: يروح الشغل فى ستين داهية اذا كان هياخد
صحة بنتى!

أية محاولة تغيير الموضوع: هو وليد جالك اليوم؟

سمية: أيوة غيرى الموضوع...وايوة هو جالى!

أية: مقلتيش حاجة عن حنين؟

سمية بحزن: مش بتنطق يا حبة عينى، وليد تعبان أوى من
الحكاية دى!

أية: طب مايجيبها عندنا ناخذ بالنا منها ،واكملت هو مش هيرجع يا ماما؟ هو قالى أنه هيرجع لما يسافر عمر؟

سمية بتنهيده:مش عارفة يابنتى بس متقلقيش هو اخد هنادى علشان تساعد حنين، ولما تخلص شغلها بترجع على هنا! ساد صمت لعدة دقائق لتقطعه أية بتردد..

أية: ماما هو بابا كان عامل إزاي... أقصد اوصفيلى شكله...انتى عارفة أنا كنت صغيرة وقتها؟

سمية باستغراب: غريبة دى أول مرة تطلبى الطلب ده؟! أية باستهزاء: مش بابا..كان لازم اسأل حتى ولو هو سابنا وسافر ومسالش!

سمية بشرود حالم وعيناها تلمع بعاطفة جياشة: كان طويل أوى

وعريض بس كان ضعيف شوية، وشعره بنى وعيونه زى نهر
من العسل..بشرته بيضة ،وكان حنين أوى صحيح عصبى بس
قلبه كبير و.....

أية بقوة وهى تقف: خلاص كفاية أنا قلت اوصفى ليا مش
توصفىلى حنيته الى مشفتش منها حاجة ،ومسألتيش نفسك
سابقك ليه ها اكيد سابقك عشان وحدة*****

لم تكمل كلمتها بسبب الصفعة التى تلقتها من والدتها..

سمية بحدة: إياك ثم إياك تقللى من إحترام ابوكى مهما كان الى
عمله...هو صحيح سابنا بس محدش عارف ليه ،وانا واثقة أنه
عنده عذره...بس ياخسارة يظهر أنى معرفتش اريبكى!

أية بصراخ: إيه الثقة الى عندك دى هو بقاله بعيد واحد
وعشرين سنة عننا ،ولسة بتخليه الأعذار طب أنا إيه عذره
انوا يسيبنى..انوا ييتمنى وأنا طفلة معندهاش غير خمس سنين
ولا أختى ندى الى ماتت وهو اكيد ميعرفش حاجة عنها ها
جاوبينى سكتى ليه، وأخذت تبكى وتنتحب بقهر ،وعندما

إقتربت منها سمية لتهدي من روعها فهي لأول مري ترى مدى
هشاشتها ، وضعفها حتى أنها أصبحت عاطفية بل وتغضب
بسرعة وسألت على والدها لأول مرة فقد كانت دوما تكره أن
يذكره أحد امامها مجرد ذكر... إلا أن أية دفعتها عنها برفق ثم
صعدت الى الأعلى... مسرعة الى ملاذها الوحيد... غرفتها..

احتارت سمية من أمر ابنتها فهي لأول مرة تراها بهذا الشكل
العاطفى فهي تبدووا هادئة ولكنها اذا غضبت تزداد قوة
وشراسة.. تنهدت بصوت عال ثم نادى على هنادى لتزيل طعام
العشاء ،والذى لم يمسه احد..

صعدت الى غرفتها هي الأخرى ولم تحاول الإطمئنان على ابنتها
الصغيرة لانها حتما تحتاج الى وقت لتهدي قبل أن تتحدث معها
فهذه هي أية..

فتحت غرفتها وذهبت باتجاه السرير ، وجلست عليه لتمد يدها
أسفل الوسادة لتلتقط مفتاحا معدنيا ،وتقوم بفتح الدرج
الجانبى للسرير لتمسك باليوم صور كانت تحتفظ به حتى أنه لم
يراه أحد... يحتوى على صور لها ولزوجها ولبناتها حتى لوليد

وعمر أخذت تشاهد الصور وعينيها تبكيان لفراق زوجها
وحبيبها وابنتيها فواحدة لاتعرف مابها والأخرى ارتاحت من
الدنيا بموتها...

في الصباح،،

استيقظ وليد، واخذ يفرك عينيه من شدة ارهاقه، وفجأة ظهرت
ابتسامة على شفثيه لدى تذكره للحلم الجميل الذي راوده في
نومه فقد رأى حنين تهمس له بكلمات رقيقة وتلمس بشرته
حتى أنها قبلته على ثغره ثم قامت بتغطيته وقبلته مجددا
ولكن على وجنته لتذهب بعدها..هل جن بسببها الآن؟ بالطبع
فما يحدث معه غريب حقا!

تلمس وليد شفثيه وهو سعيد بهذا الحلم و تمنى لو كان
حقيقة..قام من مكانه لتسقط الملائة على الأرض فاستغرب من
جودها لأنه يتذكر تماما بأنه نام دون أن يأخذ غطاء ووسادة
حتى أن رقبته قد بدأت تؤلمه...لكن لحظة هل قامت هي

بتغطيته ؟ وهل وهل قبلت...هل قبلته؟ اذا لم يكن حلما لقد
كان حقيقة..

لم يشعر بنفسه إلا وهو يصعد درجات السلم بسرعة ليصل إليها
إلا أن استوقفه رنين جرس المنزل..فشتم في سره ،وهو يتسائل
عن الوقت فهو قد ترك متعلقاته في الأعلى..

نزل وليد وهو يتنهد وهو يتوعد و ينوى قتل هذا الزائر ليتوقف
قليلا أمام المرأة ليرتب شعره ثم يفتح الباب..لحظة لحظتان
ثلاثة ،و هو غير مدرك لما حوله!!

نهاية الفصل

الفصل السابع عشر

فتح وليد الباب ،وهو غير مدرك لما حوله لقد كان في عالم آخر...ودون سابق إنذار قام الطارق بالامساك بوليد بشدة ،واحتضنه بشوق شديد وأخذ يبكي في أحضانه لشدة الشوق..
لم يعى وليد لما يحدث إلا عندما قام أخيه الصغير بالبكاء في أحضانه...فلقد كان هذا هو عمر.

للمحظة شعر وليد بالصدمة لدى رؤيته لأخيه فهو يعلم بأن شهر غسله لم ينتهى بعد..حتى أنه لم يتصل عليه ليخبره بأنه آتى.
بادله وليد الاحتضان باشتياق فاق إشتياق عمر وهو يربت على كتفيه..وعمر يقول: ياه وحشتنى يا وليد وحشتنى أوى!

وليد ضاحكا: اجمد ياض..وانتا كمان وحشتنى أوى!

-إي ده...اجبلكوا شجرة واتنين ليمون..قالتها سهير بضحكة
وعيونها تلمع فهي تعلم جيدا بشدة تعلق الإخوان ببعضهما
البعض..

وليد بعدما ابتعد عن اخيه: ازيك يا سهير.. أخبارك إيه؟

سهير بخجل: تمام الحمدلله..انت أخبارك إيه؟

وليد وهو ينظر لعمر بابتسامة ساحرة: دلوقت بقيت أحسن
،واكمل اتفضلوا جوة!

دخلوا الى المنزل ،وجلسوا على الأريكة التى كان وليد نائم
عليها..

عمر بتساؤل: هو فى حد كان بايت عندك؟

وليد بشرود: لا... أنا الى كنت نايم هنا!

عمر باستغراب: هنا ليه فى حاجة؟

وليد بخفوت: ببساطة أنا اتجوزت!

عمر وسهير بصدمة: اتجوزت؟!!

وليد: أيوة.. ثم أكمل وهو ينظر لسهير: حنين!

شعرت سهير وكأن دلوا من الماء قد سقط عليها فقالت فاغره فاهها: اتجوزت حنين... بس ليه آآآ أقصد يعنى ليه السرعه و....

عمر مقاطعا إياها: استنى ياسهير... ونظر إلى وليد ،وأكمل: أنا كنت متأكد انكم مخبيين عنى حاجة وكل أم ابقا اكلمك أو اكلم خليل أو أية أو حتى خالتى كنتوا بتكذبوا عليا... إيه الحكاية بقا؟

سرد عليهما وليد ما حدث باختصار ...فعلت الصدمة
وجوههم..لم يعتقدوا بحياتهم أن حنين ستلقى كل هذه المآسي
وحدها..

سهير بصدمة ودموعها توشك على النزول: يع...يعنى حنين مش
بتتكلم دلوقت؟

أوماً وليد وقال: هيا دلوقت فوق ممكن لو سمحتى تطلعيلها
أكيد هتتحسن بوجودك!

سهير: طبعا أكيد حنين دى أختى!

قام وليد ليوصلها لغرفة النوم ثم عاود النزول، وهو يشعر بأن
هدوء عمر هو هدوء ما قبل العاصفة، وبالفعل فبمجرد ما نزل
وجد عمر يسرع فى خطواته حول نفسه اقترب منه ليصبح فى
مواجهته..

وليد: عم.....

عمر مقاطعا: كل ده يحصل ومتحولش تقولى..ليه؟ ها ليه؟
وصرخ فى آخر كلمة رغما عنه..

وليد وهو يجلس ويتحدث بهدوء: ببساطة لاني مش انانى
علشان ادمرك فرحتك ،وانا ما صدقت انك لقيتها!

عمر بعصبية: طب وانت ؟مش بتفكر فى نفسك ليه ها...يعنى
يكون خليل اقرب ليك منى أنا... أنا يا وليد قالها بغيرة واضحة
على أخيه..

وليد متفهما: أهدي يا عمر ،وبعدين مافيش اقرب منك ليا بس
لو كنت مكانى كنت اتصلت بيا ودمرت فرحتى جاوبنى؟

سكت عمر ولم يجبه فالاجابة معروفة هو حتما لن يفعل!!

فى الأعلى،،

صدمت حنين عند اقترام غرفتها من قبل سهير فقد كانت ترتدى
بيجامة قصيرة مكونة من شورت قصير باللون الابيض وبلوزة
بحمالات رفيعة باللون الاسود..

اندفعت سهير لاحتضانها، وعيناها تحاول الصمود لأجل صديقتها
، ولم تجد حنين سوى استقبال هذا الحزن بشوق شديد.

سهير بألم: حبيبتي يا حنين ليه متصليش بيا ها ليه؟

واكملت: ردى عليا إنت مش.... ولم تكمل حديثها لأنها تذكرت
أنها لاتستطيع التحدث ،وهنا لم تستطع دموعها التحمل فنزلت
بغزارة وبكت كما لم تبكى من قبل.. فوجدت يد حنين تبعتها
وتحتضن وجهها بكفيها وتهز رأسها بالنفى ، وتحاول افهامها
ما تريد عن طريق الاشارات.. فأخذت الصديقتان ترويان
ماحدث معهم.. كل واحدة بطريقتها الخاصة..

بعد مرور أسبوع،،

عمر وسهير يعيشان حياة سعيدة، وقررا العيش في فيلا العائلة..
أية أصبح أي شئ يثير غضبها وكلما اقترب أحد من الموظفين
الجميلات من خليل تقوم بافتعال المشكلات ،ويقوم هو
باحتواءها بين ذراعيه ويبثها حبه وعشقه كي لا يحزنها..

وليد يحترق يوميا شوقا لزوجته الناعمة والبريئة والحزينة فهي
من بعد ماحدث بينهم، وهي تحاول تجاهله وهو يعرف بأنه
آذاها لكن لديه أسبابه هو الآخر كما يعتقد لكنه لم يترك لها
مجال للاعتراض لنومها على نفس السرير لكن هو في جانب وهو
جانب ثاني..

إياد في حالة حزن وتعاسة فهو لم يعد يرى مقاتلته في المدرسة
حتى أنه أراد الاستقالة وقبول الوظيفة الجامعية ،ولكن عمته
رفضت وأصرت عليه إكمال مابدأ به ثم إذا أراد الاستقالة ف
ليستقيل...مريم كل يوم تذهب لصديقتها بلسم ابنة جارتهم
لتأخذ منها الدروس والشروحات فهي في نفس الفصل، وتذاكر
بجهد كبير لتصل لما تريد...

في صباح يوم جديد،

في فيلا العائلة،

كانت أية تجلس على سريرها وعيونها متسعة بشده موجهة
تجاه العصا البلاستيكية التي بين ايديها ،والتي كانت تظهر
بوضوح عن وجود خطان باللون الأحمر..

بدأت عيونها تدمع ومن ثم بدأت الدموع تجد طريقها على
وجنتها الشاحبة..كانت تعرف..تعرف أنها تحمل طفل خليل
لكنه كان مجرد وهم بالنسبة لها خصوصا وهما يستخدمان
وسائل الحماية..لكن الآن تأكدت..هى ببساطة حامل... أخذت
تنتحب ،وتكتم شهقاتها وهى تفكر فيما يجب عليها
فعله...كيف ستواجه الجميع؟؟؟

بلمح البصر كانت أية تقف أمام خزانة ملابسها..انتقت فستان
أسود يصل لما قبل الركبة بقليل بحمالات عريضة وعلى الخصر
حزام بنفس نوع قماش الفستان معقود على شكل الفيونكة

،وانتقت جاكيت احمر قصير ،وصفت شعرها وتركته منسدل
للخلف ،وانتعلت حذاء بكعب طويل ،واخذت حقيبتها
،وخرجت من غرفتها...

في الأسفل،،

كانت سمية تساعد هنادى فى وضع اطباق الفطور بينما سهير
تعد ترتيب الطاولة ،وتضع الزهور فى المزهريه فى منتصف
الطاولة..نزل عمر وهو يرتدى حلة رمادية للذهاب للشركة..

أكمل طريقه بهدوء دون إصدار ضجة كى لا تنتبه على وجوده
سهير والتى توليه ظهرها..

ترتدى سهير بنطلون جينز وبلوزة بنفسجية بأكمام
طويلة..تغنى وهى ترتب الورود وتذكر مواقف تجمعها مع
حبيبها وزوجها دون أن تنتبه لمن يتسلل خلفها وملامح المكر
ترسم على وجهه..

شعرت بيدى تلتفان حول خصرها وقبلات رقيقة متناثرة على
رقبتها لتلتفت له على الفور..وتحاول جاهدة الفرار من بين يديه
وعيونها للأسفل من شدة احراجها وخجلها..ليرفع وجهها

عمر وينظر لعيونها بحب شديد وتبادل له نفس النظرات لينزل رأسه محاولا تقبيلها الا أن..

(- في حاجة اسمها أوضة النوم سمعتوا عنها قبل كذا) قالتها سمية بخبت وهى تضع آخر الاطباق على الطاولة..

لينتفض كل من عمر وسهير..وتحمر وجنتيها وتسرع للمطبخ بينما عمر ابتسم على خجلها وانحنى يقبل وجنة خالته ويقول بمرحه المعتاد..

عمر: إيه يا خالتي.. فى إيه ده أكل عيشي برضك!

سمية بخبت: أكل عيشك برضو.. كل عيشك فى أوضة النوم يا واد مش هنا؟

عمر بحرج زائف: خلاص يا خالتي.. خلاص فصلتيني!

اتت سهير تحمل كأسا من الماء وجلست بجانب زوجها ومازال
الاحمرار يغزوا وجنتيها بينما سمية تترأس الطاولة والى يمينها
عمر وبجانبه زوجته..نزلت آية وقالت بوهن..

آية: صباح الخير يا جماعة!

الجميع: صباح النور!

سمية بقلق: إيه يا بنتى منزلتيش تفطرى معنا ليه...تعالى يالا
افطرى؟

آية: معلش ياماما مليش نفس.. وأكملت: انا هروح الشركة عن
اذنكو؟

عمر مقاطعا: طب ما تستنى ونروح مع بعض؟

آية بتوتر: ها لا أنا مستعجلة يالا سلام، وخرجت من المنزل دون
اعطائه الفرصة للرد..

عمر مخاطبا سمية بغرابة: خالتى...هيا أية فيها حاجة؟

سمية بحيرة: والله منا عارفة يابنى بقالها فترة طويلة وهيا مش على طبيعتها مش عارفة أعمل معاها إيه..دى حتى مش بتاكل زى الناس أنا خيفة عليها أوى!

عمر بتفكير: متقلقيش أنا هتصرف ...وحدث نفسه (معقول الموضوع يكون ليه علاقة بخيل ..معقول يكونوا اتخانقوا..بس حتى ولو..انا هشوف أية الأول وبعدين خليل أصلى زمان ما شفته الواد ده)

-عمر...عمررر؟

عمر بانتباه: أيوة يا عيون عمر؟

سهير بخجل: بطل بقا الله!

عمر بغمزة: فى إيه بدلع مراقى أنا حر.

سهير: والله؟

عمر بخت: متيجى اخد إجازة النهاردة ولا إنتى رأيك إيه؟

سهير بخجل وخفوت: عمررر!! اتلممم خالتى قاعدة!

عمر بصوت عالى: انما إيه رأيك يا خالتى؟

سمية بانتباه: فى إيه يا حبيبى؟

سهير تحاول إسكات عمر دون فائدة لتقف وتحاول الهرب إلا أنه أمسك بيدها وأجلسها رغما عنها وأكمل لخالته..

عمر بخت: بقول اى رأيك اخد النهاردة أجازة ؟

سمية بحيرة: والله يا حبيبى الى انتا عايزه اعمله.. انتا أدري بمصلحتك؟

عمر هامسا لسهير بمزاح خبيث، و التي توردت وجنتاها استعدادا لما سيقول: ها.. اديكي سمعتي ماما بلسانك قالت إيه أنا أدرى مصلحتي... يا لالا فووق!

[illegible]

عمر مقلدا إياها: بطل بقا يا عمر ههههههههه!

سمية: ههههههههههههههههه والله يا نادية خلفتي مجاني!

عمر: بعضا مما عندكم يا خالتي!

سمية بحدہ: ولا اتمم ویا لا علی الشركة مافیش اجازات!

عمر مسرعا: لا والنبي يا خالتي بس النهاردة!

عمر ضاحكا: الله يعين وليد على ألفاظها وأكمل ويعينى على الى
مغلبانى قالها بمكر لتقول بدلع..

سهير: أنا برضو؟

عمر: آمال مين الى خرب الليلة بتاعتى؟

سهير بخجل أكبر: هو إنت مش بتزهق لياى؟!

عمر بعشق: لأ وأوعدك لما تجيلنا بنت هسميها ليال أى رأيك
بقا؟

سهير بحب: ياارب..ويا لا على شغلك بلاش تتأخرا!

إقترب عمر منها ليقتنص قبلة وهو يردد: بوسة وحدة وبعدين
أروح الشركة اوكى؟ ولم ينتظر الأذن هو قال وسينفذ، وعندما
حاول اقتناصها..

(-سهير إنتى فىن)؟! قالتها سمية عندما لم تجد سهير خلفها..
عمر باعتراض: لا كده كتير أنا هعمل زى وليد وأعيش لوحدى!

تملصت سهير من بين يديه واقتربت منه وطبعت قبلة خفيفة
على شفتيه وتسرع باللاحاق بسمية تاركة خلفها ضحكاتهما التى
تجننه..ليقول بتزمر..

عمر: لا كده هموت هيا دى تتسمى بوسة ياسهير.. أروح الشركة
أحسن من الهم ده!

فى فيلا وليد،

استيقظت حنين قبل وليد، وجلست فى مكانها تنظر إليه وهو
نائم بسلام..و يبدو كطفل صغير فقد والدته فوجهه كانت تظهر
عليه علامات الانزعاج..تسائلت حنين هل يرى كابوس ما؟

إقتربت منه حتى بات وجهها قريب لوجهه بشدة حركت يدها نحوه بتردد ثم أعادتها كما كانت وكررت فعلتها حتى تشجعت أخيراً، ومدت يدها لوجهه تلمسه برفق لتوقظه.. لكن بمجرد شعوره بيدها على وجهه إستيقظ و كانت بلمح البصر أسفله، وهو فوقها ويده تعتصر يدها التي لمست وجهه بقوة حتى أنه لم ينتبه لدموعها التي تذرف لشعورها بالوجع وهي التي أرادت أن تخفف عنه ألامه..

حاولت حنين أن تتحدث أن تخبره أن يبتعد، وأن يده تؤلمها لكنها ببساطة لم تقدر لم تستطع وقد ملت من هذا الأمر إلا أن تبكى، وتحاول إبعاده..

كان وليد ينظر الى حنين على أنها زوجته السابقة فهي كانت توقظه بنفس الطريقة التي استخدمتها حنين برقة ونعومة فلم يدري بنفسه إلا وهو يقبض على يدها بقوة ليعتصرها بيده فهو كان يراها في كابوسه..

انتبه أخيراً الى حنين التي تتلوى أسفله وعيناها تذرفان الدموع بصمت.. فانتفض من فوقها فجأة، وأخذ يشتم بشدة فالتفت إليها ليعتذر إلا أنها تراجعت تلقائياً للخلف.. وهذا ما زاده إلا ألماً فهي أصبحت تخشي قربه لكن ماذا يفعل فزوجته

السابقة أصبحت تأتيه في كوابيسه رحلت عنه ،ولكنها باقيه لم تتركه..

تنهد بقوة وقام من السرير ليأخذ ملابسه ويدخل الحمام ويطبقه بقوة لتنتفض حنين من مكانها وتزيد من بكائها..

خرج وليد بعد فراغه من الإستحمام ولم يجد حنين في الغرفة فخمن أنها تعد الإفطار كما كل يوم.. إرتدى ملابسه وصفف شعره بعناية وأخذ ملفاته الخاصة بالعمل ومستلزماته ،وخرج..

تقف حنين في المطبخ لتحضر طعام الإفطار وهيا شاردة في وليد ،وكانت تمسك بيدها سكين حاد..تقطع في حبة الطماطم فلم تشعر حتى بأنها قد جرحت أصبعها الذي أصبح ينزف بغزارة..لم تفق من شرودها إلا على صراخ وليد الجهورى ،والذي كان كفيل بأرتعادها وارتعابها منه..

أمسك وليد بأصبعها ليلفه بمحرمته الخاصة وهو يسب ويشتم ،وهى فى عالم آخر..هى حتما قد أصيبت بالجنون على يد هذا القاسي البارد..نعم فهو قد جرحها وكان قاسي وبارد فيما

يخصهم..ولكن خوفه عليها وصراخه بهذا الشكل يعنى أنه يحبها
بالفعل..لكن لما فعل هذا معى وتركنى وحدى حتى أنه لم ينظر
لى و.....

وليد بحده: حنين؟

نظرت إليه بارتباك وعلامات التساؤل على وجهها البرئ.

فقال بحق طفولى: بقالى ساعة بكلمك!

وأكمل بحده: إنتى ليه كده مش بتاخدى بالك من
نفسك...عقلك كان فىن وأنتى بتقطعى فى البندورة ها؟

أرادت حنين أن تخبره بأنها كانت تفكر فيه..هو من سلب عقلها
،وقلبها رغم أنه جرحها إلا أنها تعطيه عذر...لربما كان هناك ما
يزعجه أو ربما رأى تلك العلامات على جسدها فشعر
بقبحه..عليها فقط المحاولة حتى تعرف ما به فهو يتجنبها منذ
أيام ويتجاهلها..كانت ستعترف له بكل شئ عند زواجهم لم تكن
تعتقد فى حياتها كلها أن تتزوج بتلك الطريقة وأبيها على فراش
الموت..

وليد بعصبية وقد قلق عليها: حنيين... في إيه مالك؟ بتسرحى في إيه تانى؟

هزت حنين رأسها بالنفى، ولم تنظر في وجهه وهذا أثار حنقه وغضبه بصورة أكبر.. فرفع وجهها بانامله ليطالع وجهها البرئ والذي لاحظ شحوبه مؤخراً وعندما توقفت نظراته على عيونها العسلية أسرته نظراتها التى تحمل الدفئ والحب واللوم والعتاب... شعر بمضخته تكاد تنفجر لشدة تأثيرها عليه، ولقربها منه فهى قى المرة السابقة ولدت لديه مشاعر ورغبات لم تكن لديه من قبل حتى أنه لم يفكر فيها مجرد التفكير..

حاولت حنين الابتعاد من أمامه لتكمل ما كانت تفعله تحت نظرات وليد التى تكاد تحرقها..

وضعت حنين الأطباق على السفرة لتجلس على الكرسي وتبدأ فى الأكل دون النظر الى وليد..

جلس على الكرسي أمامها، وشرع فى الأكل الذى وجد أنه مملح قليلا، ولكنه لم يشأ أن ينزع عليها فطورها فأكل بصمت لأنه يعلم أنها غاضبة مما فعله..

عندما فرغوا من الأكل قامت حنين، ونظفت الأطباق وطاولة
السفرة لتمر بجوار وليد الذي كان يقف ويرتكز على باب المطبخ
ينظر اليها وهو مبتسم لا يعلم لما ولكن يحب رؤيتها بهذا
الشكل فهي تبدو شهية حقا بلبسها حيث ترتدى منامة قطنية
حمراء تصل لما بعد الركبة بحمالات رفيعة تظهر شفافية بشرتها
ونعومتها..

أمسك وليد يدها يمنعها من المرور لتحاول الفكاك بلا فائدة
فهي كالعصفور الصغير امام صقر منيع..

وليد: حنين اثبتى مكانك زى الناس..قالها بشئ من الحده
لتثبت هى ويكمل .

وليد: أنا عارف إني غلطت بحقك واني كنت بارد وسافل وقليل
الادب معاك بس أنا عايزك تعطينى شوية وقت بس شوية
وقت!

نظرت إليه حنين باستغراب ،وهى تسأل نفسها..هل يحاول

الإعتذار عما فعل؟ وهل يظن أنى سأصفح عنه؟ ولكن لحظة لما يريد الوقت هل هناك ما يقلقه؟ هذا يعنى أنه لايهتم لندوب جسدى؟

وليد بتنهيده: حنين رحت فىن تانى؟.المهم إحنا هنكمل كلامنا لما أرجع ،ودلوقت لازم أروح الشركة لإنى تأخرت جدا ،واقترب منها ليحتجزها فى زاوية المطبخ وهو يكمل: لما نرجع هنتكلم ماشي ،واقترب أكثر لطبع قبله رقيقة على شفيتها يليها جبينها..

وليد بحب: خلى بالك من نفسك ومتتعبيش نفسك هنادى هتيجى كمان شوية ،وهم ليخرج إلا أنها استوقفته وهى تمسك بجاكيتته من الخلف كما الاطفال ليلتفت اليها وليد بحب..
وليد بخبث: أى مش عايزانى أمشي؟

توردت وجنتا حنين ثم أومأت له بلا وذهبت ناحية الارفف لتلتقط ورقة ،وقلم لتكتب له ما تريد وسط دهشته أعطته الورقة ليقرأ ما كتب فيها.

-ممکن أروح عند خالتوا سمیة أصل أنا بزھق لوحدی فی البیت

ولید بحنان: أوی وکویس انوا الفیلا قریبة أوی من هنا..بس
خلی بالك من نفسک ثم أكمل :مش عایزة حاجة تانیة؟

هزت حنین رأسها بخجل بالنفی لیبتسم لها ولید بحنان ،ویخرج
للذهاب الی الشرکة تحت نظراتها العاشقة الی تدعوا له بالخیرا!

نهاية الفصل

الفصل الثامن عشر

في منزل عائلة إياد تجلس سماح وابنتها أسيل على طاولة
السفرة دون إياد...الذي منذ أن غادر منزل مريم قبل أسبوع
وهو على حالة من البرود واللامبالاة...يستيقظ صباحا ليذهب
إلى المدرسة ومن ثم إلى المشفى ،وبعد الانتهاء يعود إلى منزله
ومن ثم إلى غرفته ويغلق على نفسه الباب...لا يفعل شيئا آخر
حتى أن طعامه أصبح أقل ،ومت لحيته قليلا ونحف جسده عن
ذى قبل..

سماح: أسيل يا بنتى شفتى أخوكى؟

أسيل: أيوة يا ماما ،وماقبلش ينزل يفطر!

سماح بهم: أنا قلقانة عليه ،ومش عارفة ماله بقاله كام يوم مش على بعضه ،وانا احترت معاه كل أما اقله اخطبك يزعق في وجهي ،وانا مش عارفة إزاي اريحه هو تعب في حياته كثير!

أسيل: مانتى عارفة يا ماما أن إياد مش بيحب سيرة الخطوبة أبدا!

سماح: بس أنا كل همى أنى اجبلوا بنت تسعده وتعوضه عن كل حاجة هو فقدها بس لو يسمع منى واخطبله سلمى بنت خالتك وهيا ما شاء الله عليها ألف مين يتمناها!

أسيل بسخرية: وربنا يا ماما قولى كلام غير ده دانا نفسي افهم إنتى هضمها إزاي لا وعايضاها لإياد إنتى عايضاها يصير اهل هيا اه كويسة بس مش مناسبة ليه خالص!

سماح بضيق: أعمل إيه يا بنتى البنت اللى عجبتنى صغيرة واهلها موافقوش على جوازها؟ بس سلمى عمرها عشرين سنة يعنى مناسبة لسنه!؟

أسيل بهرح متجاهلة آخر حديثها: الظاهر أنها داخله راسك البت الصغيرة؟!

سماح ضاحكة: الحكاية مش كده بس البنت ناعمة ، وهادية،
وجميلة ،ومن عيلة محترمة وكويسة هحتاج إيه أكثر من
كده...يعنى كمان تقدر تحتوى إياد اخوكى ،وتقلل من بروده
الزايده ده وتعوضه!

أسيل بغيره: بس بس بس إنتى من مرة واحدة شفتيها وعلقت
فى دماغك آمال لو بتشوفيها كل يوم هتعملى إيه؟

سماح بضحكة: ومين قالك أنى شفتها مرة واحدة بس... أنا أكثر
من مرة أشوفها بالمدرسة متنسش أنى كنت دايمًا بروح عند
عمتك و إياد بس يوم ما رحت اخطبها مطلعتش طلعت أختها
الكبيرة ورغم أنها جميلة إلا أن الصغيرة دخلت قلبى خلاص!

أسيل بغيط: يعنى أهلها موافقوش حتى بدون رأى البنت..مش
يمكن هيا موافقة ع الجواز ده إيه ده؟

سماح برزانة: بس يابنتى الأهل هما الى يعرفوا مصلحة بنتهم
يعنى متلوميهمش على خوفهم على بنتهم!

أسيل: عندك حق يا ماما الأهل هما الى بيعرفوا الأحسن
لولادهم بس مش كلهم بصى على أكرم بيه مثلا الى ساب عيلته
وتخلى عنهم ولا كأنه يعرفهم..عن إذنك يا ماما أنا شبعث..

سماح فى سرها: ربنا يوفقكوا يا ولادى ويبعد عنكوا ولاد الحرام
ويسعدك يا إياد أنت واختك ياااارب ويعوضكوا عن كل حاجة
فقدتوها بسبب ابوكم منه لله!؟

فى الشركة،

داخل مكتب خليل،

يقوم بتوقيع الأوراق الخاصة بالعمل وعقله مشتش بسبب قطته
التى أصبحت أكثر شراسة مؤخرا، واحيانا أخرى تكون ضعيفة

وتحتاج الرعاية كما الاطفال..لايعرف كيف يتعامل معها خصوصا
وقد أصبحت شديدة الغيرة..

قاطع شروده وجود ضجة في الخارج أعقبها دخول أية واقتحامها
لمكتبه..لتقول سكرتيته بغيط..

السكرتيرة: أنا آسفة باشمهندس خليل بس ماقدرتش امنعها؟

خليل وهو ينظر لأية بعتاب: ولايهمك..تقدرى تطلعى وأكمل
بس عايزك تنزلى لقسم المالىه وتجيلى التقارير الخاصة
بالمشروع الاخير!

السكرتيرة بمياعة: أمرك يا باشمهندس عن اذنك..وانصرفت
للخارج بخطواتها المائلة..

تقدم خليل من تلك التي تقف عند نافذة المكتب ، واحتضنها برفق ، ثم قام بتوزيع عدة قبلات ناعمة على رقبتها لتشعرها بالقشعريرة..

خليل: أية؟ بقيتي غيورة أوى و...توقف خليل عندما سمع صوت شهقاتها الناعمة ، والتي قررت محاسبتها عن فعلة السكرتيرة فيما بعد أما الآن فامامها مهمة لابد من تنفيذها حتى ترتاح ويرتاح قلبها..

أدار خليل جسد أية لتلتفت إليه بصمت ، و وجهها الى الارض...فرفعه بانامله الطويلة ليطالع عيناها الشديدا الاحمرار..

فقال والألم يغزوا قلبه: أية حبيبتى فى إيه؟

هذه الكلمات البسيطة كانت كفيلة بافتعال نوبة بكاء لأية مدمرة البقية الباقية من صبرها وثباتها أمامه لينفذ صبره من فرط احساسها وبكائها الذي يوتره فقال بعصبية..

خليل: أية أنا مش مستحمل عياطك فهمينى فى إيه؟

أية بشهقة: خ.. خليل أنا...آآنا حامل!

نطقت بتلك الكلمة ،وخليل مازال غير مستوعب لها من
الاساس..ليعيد سؤالها مرة أخرى ويقول بلا استيعاب..

خليل: إنتى قولتى إيه؟

أية ببكاء وصراخ: بقلك أنا حامل ... حاملل!!!

خليل بحده ودون تفكير: إزاي؟ وأردف بتوتر: آآقصد إحنا كنا
عاملين احتياطاتنا ولا إنتى خدعتينى؟ قالها ملقيا اللوم عليها..

أية بصدمة: أنت دلوقت بقيت تلومنى يا خليل...وانت عارف
كويس اوى ان الوسایل دى مش فعالة بس لأ أنا الغبية اللى
فكرت إنك بتحبنى ومش هتلومنى.. قالتها بنشيج حاد.

خليل بصراخ: أنا بحبك...بحبك بجد بس مش هقدر أكمل في ده
أنا قلتك قبل كده ،ودلوقتي جاية وحامل. قالها باستنكار
شديد..

وعلى أثر هذه الكلمة أقترح الباب لتحدث الكارثة الحقيقية
التي ستخلف بعدها انقلابا تاما في حياة كل منهما بطريقة
مختلفة..

وصل وليد الى الشركة ،وصعد الى الطابق الرابع حيث
مكتبه...أشار إلى منار أن تستدعى عمر ،ومن ثم دخل المكتب...

طرقت منار الباب ليأذن لها وليد بالدخول..

منار: باشمهندس عمر عند خليل بيه وبیطلب من حضرتك
تلحقه هناك ضرورى؟

وليد بتفهم: ماشي بس عايزك تاخدى بالك من الملف ده اوكى؟

منار: اوکی یا باشمهندس!

خرج وليد من مكتبه باتجاه مكتب خليل لتقف له سكرتيرة خليل وترحب به بدلع ليرمقها وليد بنظرته القوية الصارمة ويتجاهلها، ويدخل للمكتب..لتخفض بصرها خجلا من فعلته...

وليد بهرح بعد دخوله: إيه الى جمع الحباي...ولم يكمل كلمته حتى رأى خليل ببذله الغير مهندمة وقميصه المدمى وشعره المشعث بل و هناك أثر لضربة قوية على وجهه قريبة من عينه ونظرته التي تكاد تحرق من أمامه من شدة غضبه..

والتفت لعمر الذي يجلس ويحاول السيطرة على نفسه كما يرى..ومن..أية التي تبكى ووجهها المحمر من أثر صفة قوية ادمت شفثيها حتى أنها ستبقى لفترة طويلة لشدة قسوتها على ما يبدو..ماذا هناك؟ تسائل وليد في نفسه بقلق..

وليد بحيره: في إيه..مالكوا قاعدين كده ،وبعدين وجوهكوا متعورة كده ليه؟

لم يستطع أحد تقديم إجابة إلا بعدما صرخ بعنف وقد أنبأته
غريزته بوجود كارثة حقيقية..

وليد: بقلكوا في إيه... ما تردوا ؟ قالها بصراخ حاد.

عمر بسخرية مريرة: أبدا كل الحكاية أن الآنسة الموقرة أية
حامل بس... فهمت بقا في إيه؟

حاولت أية الكلام وافهامه الأمر وكأنه سيقتنع من الاساس إلا
أنها قوبلت بصفعة قوية أخرى من عمر أوقعتها أرضا ليصرخ به
خليل بقوة بل ويصفعه كما صفع أية بقوة ليزداد الأمر
سوء.. ويبدأ العراك بينهما وأية تنتحب على الارض بوجع وهي
تتمنى أن يمر هذا اليوم على خير..

تقدم وليد بخطوات سريعة ليحل العراك بينهما ،ويحاول
إبعادهم عن بعضهم البعض ويصرخ بنفس الوقت في وجه أية..

وليد بقوة: انزلى تحت ،واسبقينى ،واستنى فى عربيتى فاهمة
،ومد يده فى جيب بنطلونه ليتناول المفتاح ويناولها إياه لتأخذه
بصمت ودموعها على وجنتيها لتمر بجانبه وتسمعه يهمس
بفحيح نارى..

وليد: حسابك معايا فى البيت بس أخلص من هنا!

لتشقق ببكاء ،وتخرج مسرعة وتفعل ما أمرها به ،وتنتظر فى
سيارته فهى تعرفه فهو أن كان هادئ هذا يعنى أنها ستدفع ثمن
فعلتها غاليا جدا وسيكون عقابها أضعاف ما فعله بها عمر..

أما فى الأعلى،،

كان الرجال الثلاثة جالسين أمام بعضهم البعض وكأن على
رؤوسهم الطير ليقطع صمتهم صوت وليد..

وليد بهدوء بعكس ما في داخله: من ايمتى؟ سؤال صغير لكن لم يأخذ إجابة من المسؤول!

وليد بقوة: خليل الأفضل أنك تجاوب على اسألتى لأنك مش هتستحمل اللى هيحصلك منى؟

خليل بخفوت: تقريبا ثلاث شهور، وهذه الكلمة اشعلت الآن نار وليد ليصرخ بضياع..وهو يقف..

وليد: ثلاث شهور..بقالكم على علاقة من ثلاث شهور ومحدث يعرف ليه؟.مش قلتك قبل كده أية خط أحمر إياك تقرب ناحيتها..طعننتى بشرفى وخدعتنى واستغفلتنى ، واقترب منه ولكمه فى وجهه عدة لكلمات حتى شعر بالتعب والدوار لكنه لم يبتعد عنه بل عاد بضربه بشكل أقوى حتى كاد يفقد وعيه ليهم عمر مسرعا بإبعاده وبالفعل نجح فى ذلك وابتعد يأخذ أنفاسه بصعوبة بينما الآخر مرمى على الأريكة بتعب..

وليد بتعب: وطبعاً بعد ما أخذت اللى أنت عايزه مستحيل أنك
تقبل تتجوزها لاني عارفك وفاهمك أنت زير نساء..

توقف قليلاً يلتقط أنفاسه، واكمل وهو يمد سبابته إتجاه خليل
بتحذير نارى: بس أنا مش هترجك تتجوزها لأ بس حاجة واحدة
عايزك تعملها أنك متوصلش مع أية ابدا ابدا ابدا ،ولا باى
وسيلة كانت ،و الا يا خليل شراكتنا هتنتهى..اما بالنسبة
لصداقتنا فهى انتهت بعملتك وإذا عايز تنهى الشراكة فانا
موافق بس فكر أنك تقرب على أية..صدقنى ساعتها قتلك مش
هيكفينى..

قال وليد كلامه ،وخرج من المكتب بقوة الريح حتى أنه لم
يسمع خليل ولم يسأل كثير فهو قد سأل ما أراد أن يفهم ،وقد
فهم ما يريد أما عمر أراد هو الآخر الاستفسار..

عمر باستحقار: هتعمل إيه؟

خليل بضياع: مش عارف أنا مبقتش فاهم حاجة!

عمر بألم: أنا مقدرش ألومك لوحذك لأن أية غلطت كمان حتى
أنها الملام الوحيد من وجهة نظري لإني حذرتها قبل كده بس الى
أنت متعرفهوش أن الحب أعمى بس أنت هتعرف إزاي وأنت
أناني و..

خليل مقاطعا بقوة: لا يا عمر أنا بحب أية أكثر من روحى بس
مقدرش...مقدرش اتجوز...علاقتنا كده أحسن ،والمشكلة أنه
محدث فاهمنى خالص. قالها بصراخ..

عمر بسخرية: أنت الى مش فاهم نفسك ،و لا ده أنت بجد
مش عربى أنا متأكد أنك أجنبى، وغريب عننا..بس هو سؤال و
أنا همشي إنت مستعد تضحى بحبيبتك وابنك مقابل حريتك
الى متستحقش أصلا تتضحى عشانها؟

فكر على مهلك يا خليل باشا لأنك صدقنى هتندم على التضحية
دى ،وغادر المكتب ليلحق بوليد ،والذى يخشي على أية منه فهو
أن كان هادئ فهذا يعنى أن هدوءه هو هدوء ما قبل العاصفه..

في فيلا العائلة،

ترجل كل من وليد وأية من السيارة، وهو يقبض على معصمها بقوة دون الاهتمام لالامها فهو طوال الطريق يحاول قدر المستطاع أن يسيطر على غضبه كي لا يرتكب جريمة، ويقتلها وكان هذا صعبا جدا حيال النار المشتعلة بداخله..
ولج إلى الداخل، و أية تحاول الفكاك من قبضته دون جدوى..
لتقول.

أية بانتحاب: وليد أرجوك آآآ آيدي؟

وليد بصراخ: ده إنتي لسا شفتي حاجة بتفرطي بشرفك وتضيعيه
آه ردي؟ جاوبيني؟ قالها بصوت جهوري صارخ وهو يلقي بها
وسط ساحة الفيلا لتخرج سمية وسهير على أثر صراخه..

سمية بحده حين رأت ما يحدث لابنتها: وليد جرى إيه يابنى
البنت بتتوجع؟

وليد بصراخ: بتتوجع إنتى عارفة بنتك المحترمة عاملة إيه..بنتك
الى قبل كده معجبتنيش عمايلها ،ووعدتنى إنها مش هتعمل
حاجة غلط علشان خاطر أنى اسامحها تقوم دلوقت تعمل كارثة
ومصيبة ،واللى مستحيل..مستحيل المرادى اسامحها عليها ده لما
يسامحها ربنا اساسا ،وهتدفع نتيجة أعمالها..

سمية بحيرة ولم تفهم شئ: متنطق فى إيه؟

وليد بسخرية أليمة: حامل! الأنسة أية حامل! تخيلى؟

شهقة صدرت عن سهير ،وسمية التى مازالت تحت تأثير
الصدمة..

سمية وكأنها في صراع مع نفسها: لا لا بنتى مستحيل تعملها
أنا مربياها كويس ،واتجهت الى ابنتها ،وهى تردد وأنتى ساكتة
ليه ها؟ ساكتة ليه ليه؟ قالتها بصراخ متألم..

لتبكي أية بقوة ،وقد قاربت دموعها على الجفاف من كثرة ما
بكت..فمهما كانت لحظاتها مع خليل سعيدة فحتما ستنتهى فلا
شئ يدوم على ما هو عليه ،وها قد انتهت السعادة، وبدا
العذاب التى تستحقه على فعلتها المشينة..

استفاقت على وجع أصاب وجنتها لتجد من صفعها هى والدتها
وعلى ما يبدو لم تطفئ نارها صفعة واحدة فصفعتها بقوة
،وظلت تصفعها حتى شعرت أنها على وشك الموت من مصيبة
ابنتها..كانت تضربها وقلبها ينبض بصعوبة تضربها وهى تفكر
بأنها قد دلتها كثيرا كونها فقدت أب ،و أخت وكم شعرت
بالندم لذلك..

أمسكت سهير بيدها وحشتها على الجلوس فهى لا تستطيع
التدخل بينهم فهى مخطئة، وعليها تلقى العقاب لكن ليس

لذلك الحد فكرت سهير..فحاولت التحدث أو حتى الدفاع عنها
ليقاطعها وليد بقوة..

وليد وقد لاحظ ذلك: سهير رجاءا..لتفهم هي ،ولتبتعد بلا حول
ولا قوة ،وهي تتمنى أن ياتي أحد ما لينقذها من براثن وليد..

أية ببكاء هستيري: أرجوك يا مام.....، ولم تكمل كلمتها لأنها
واجهت صفة أخرى من وليد وهو يصرخ بغضب..

وليد: كان ناقصك إيه ها؟ ناقصك إيه؟ إنتى عارفة أنه مش بتاع
جواز عملتى كده ليه و إزاي ها؟ ،وامك ذنبها إيه ها ردى
جاوبى ،ورفع يده ليصفعها أخرى إلا أن أوقفه صوت ضعيف
مبحوح كان قد نسيه..وهو صوت اشتاق لسماعه بشدة..
(-ولييد)؟!؟

نهاية الفصل

الفصل التاسع عشر

-وليبييد!؟؟

التفت الجميع إلى ذاك الصوت ليتفاجئوا بأن صوت حنين قد عاد إليها ،وكم شعر وليد بالسعادة.. أراد احتضانها بشدة بل وتقبيلا، ولكنه الآن اكتفى فقط بسماع صوتها العذب الذي قد إشتاق إليه و نطق باسمه...فمناداتها لاسمه بهذه الطريقة كانت كفيلة بإشعال النار في داخله..

إقتربت منهم حنين ،وتوقفت أمام وليد ،و أية خلفها ،و كأنها تحميها من غضب وليد..

حنين ببحة: وليد أرجوك مش كده؟

وليد بقوة: لأ مش كده انتى متخيلة حجم المصيبة اللى عملتها؟
هيا تستاهل كل اللى يجرالها ،ولازم تاخذ عقابها..

عاود يقبض على يدها، ويجذبها إليه من خلف حنين لكنه ترك
يدها بعدما أمسكت يد صغيرة ناعمة بيده، وصوت يتغلغل في
أعماقه.. كان كفيل بأن يهدئ النار التي تندلع في داخله..

حنين: وليد ارجووك؟! قالتها بنعومة مترجية غير مقصودة
ليتوه في بحر براءتها ونعومتها التي إشتاق إليها.. شرد رغما عنه
في عيناها وشعر بتأثيرها القوى عليه فقال متناسيا مشاعره
بصعوبة..

وليد بقوة: بس هيا لازم تتعاقب على المصيبة اللى عملتها.

حنين بهدوء: ماشي بس مش بالضرب متنساش أنها حامل؟

وليد بقوة قليلة بالنسبة للقوة والغضب في داخله كونه لا يريد
اخافة حنين: ماشي بس لازم تعمل اللى هقلها عليه بالحرف
الواحد.. وتحمد ربنا انى مقتلتهاش..

-أولا مافيش شغل نهائي..

-ثانيا اوضتك مش هتخرجى منها أبدا ،واكلك يطلعك فوق عندك ،وممنوع أى حد يكلمك أو تكلمى حد ،ولولا بس الى فى بطنك كنت حرمتك من الأكل كمان لأنك متستحقيش أنك تعيشي.

-ثالثا أى حاجة اديتهاالك قبل كده تتسحب منك موبايل..لاب توب.. مفاتيح عربيتك كل حاجة..كل حاجة ممكن ترفه عنك وتسعدك..

كان يتحدث بقوة متحاملا على نفسه لأجل حنين..وأية تستمع إليه ورأسها للأسفل ،ودموعها قد أغرقت وجهها..

رفعت يدها تلقائيا تتشبث بحنين تطلب الأمان فهي قد أنقذتها من غضب وليد الذى رأت فقط جزء بسيط منه فهو عندما يغضب يصبح شخص آخر تماما..أنقذتها من مصير سيكون أفظع من الموت بالتأكيد..

شعرت حنين بيد أية المرتجفة تتمسك بقميصها فعلمت أنها
تطلب الأمان، وهى لم تبخل عليها بل مدت يدها لترت على
يدها الممدودة
باطمئنان..

كان وليد يراقب ما يحدث كاتما غضبه على صغيرته لا يريد منها
أن تطمئن أية لأنها تستحق ما يجرى لها لكن ماذا يفعل فحنين
بطبعها رقيقه جداً وقبلها لا يحتمل الألم فيكفيها ما رآته والان
بالطبع لم تحتمل الام الذي تراه في عيون أية..

وليد ناظرا لحنين: خديها فوق أنا مش مستحمل أنى ابصلها
،ومش طايقها أبدا..فوق قالها بحده وهو يدير رأسه لا يريد
رؤيتها او سماع بكائها حتى..

اومات إليه حنين بحزن، وأخذت أية من يدها بصمت لتصعدا
إلى غرفتها، ومعهم سهير..

سمية بصوت مهزوز من البكاء: هنعمل أي يا وليد بكرة بطنها
هتكبر الناس هتقول علينا ايه؟

وليد بهم: مش عارف يا خالتي هنقول أي حاجة اتجوزت بسرعة
عشان جوزها كان لازم يسافر في شغل مهم أي حاجة... أي
حاجة! ها قد طرقتنا باب الكذب كي نخرج أنفسنا مما نحن
فيه.. قالها في نفسه بسخرية..

جلس وليد بجانب خالته لتقول بضياع: مين اللى عملها يا وليد
مين؟

وليد بانتباه: ها... معرفش يا خالتي بس هو هرب واتخلى عنها.

سميه بانتحاب: منه لله! منه لله. وظلت على حالتها من البكاء..

عاد عمر للفيلا ليجد خالته وأخيه يجلسون في الصالة فقال..

عمر بتنهيده متعبة: السلام عليكم.

سمية وليد: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

عمر بتعب وهو يجلس: وليد أنا كلمت خليل علشان أية و...
ولم يكمل بسبب إشارة وليد إليه بالصمت من خلال نظراته
الحادة..

سمية باستغراب: إيه... خليل و إيه علاقته بأية؟

وليد متدخلا لإنقاذ الموقف بتوتر: آآأصل خليل كان هيساعدنا
علشان نلاقى المجرم الى عملها! مش كده اعمرو؟
أوماً عمر بدون فهم جاهلا المغزى من كلمات أخيه المبهمة..

سمية بتنهيده وجع: طول عمره كده خليل ابن حلال يا ما كان

نفسى يكون من نصيب بنتى بس للأسف بنتى خانت الأمانة
وضيعت نفسها وضيعتنا معاها ،ودلوقت مين اللى هيقبل
يتجوزها، ويستر عليها خلاص ضيعت مستقبلها..
قامت بتعب لتكمل: أنا طالعة على اوضتى!

وليد بقلق: تحبى اساعدك؟

سمية: لا يابنى أنا كويسة، وصعدت الدرج وهى تتمنى لو أن
زوجها كان معها لكان ما حدث لم يحدث..

عمر بتساؤل: إنت ليه خبيت على خالتى ليه مقلتلهاش على
خليل؟

وليد بهدوء: أظن إنك سمعتها وهى بتتكلم عنه..خالتك بتحبه
وبتحترمه وعشمانه فيه.

عمر بغضب: المفروض أن تتشوه سمعته بالنسبالها و....

وليد مقاطعا: عمر حط نفسك مكانه وبس معتقدش إنك
هتقدر تكسر قلب خالتك!؟
عمر بحيره: أمال هتعمل إيه؟

وليد بهدوء: ولا حاجه بس الى مطمئني إن خليل بيحب أية بجد
،ومش هيتخلي عنها أبدا بس هو دلوقتي مش عارف هو عايز
إيه ده غير أنه في صراع ما بين الى سمعه من والدته زمان وبين
واجبه تجاه حبيبته الى حامل بابنه، ومتنساش أن أختك الى
غلطت ،وهيا الملامة الوحيد لأنه البنت الى بتحدد إذا كان
الشاب يقرب أو يبعد هو محتاج وقت..

عمر: يعني خليل هيتجوز أية؟

وليد مؤكدا: أيوة بس هيتحتاج فترة يعرف الى هو عايزه ،وانا
هتاكد اني اديق عليه علشان يتعلم من غلطه ،وهخليه يتمنى
يشوف أية وميشفهاش هخليه يلف حولين نفسه ويجي لحد
البيت بس علشان يشوفها ويطمئن عليها وميعرفش..

واكمل: بس قلى أنت كنت تعرف عن علاقتهم؟

عمر بصدق: أيوة بس مكنتش أعرف إنها اتطورت لكده!

وليد بغضب: يعنى إزاي إنت تعرف وتفضل ساكت ،ومتفكرش حتى تقولى عجبك الحالة اللى إحنا وصلناها دى ما انت عارف كويس خليل وأفعاله؟!

عمر مدافعا عن نفسه: والله يا وليد أنا قتلها أنه بتاع نسوان وبنات بس حبه ،وخلاص وقلتلها أنها متقربش منه لأنه اللى هيعمله بالنسبة لى عادى جدا بس مكنتش أعرف إنها مش هتسمع بنصيحتى بس مش عارف هيا سلمته نفسها ليه؟

وليد بشرود: لأنها وثقت فيه!

عمر بتذكر: طيب أنت ليه ما فسختش العقد ما بينا وبينه
وانتهينا؟

وليد بجدية: لان ببساطة يا عمر أنا مقدرش أقطع بأرزاق
الموظفين الغلابة الى شغالين معانا دول بيلاقوا لقمة عيشهم
بصعوبة!

اوماً عمر وشعور الندم يتسلل إليه ببطئ..فهو لم يتوقع انه
بتشجيعه لأية قد جعلها تقع في تلك المصيبة..هو كان فقط يريد
ارتباطهم للتعارف على صفات بعضهم البعض لم يكن يعلم بأنها
ستسلم نفسها له بتلك الطريقة رغم نصحه لها ولكن الخطأ
خطأه من الاساس كونه المشجع الاول لتلك العلاقة الخاطئة وهو
يعلم طباع وصفات صديقهم..

تصاعد رنين هاتف عمر مقاطعا شروده ليجيب بهدوء..
عمر: الو.

عمر: الحمد لله بخير وأنت عامل إيه ؟ ومنى؟

عمر: ماشي هبلغها، وسلملى عليها أوى.

وليد بتساؤل: مين ده؟

عمر: ده أيمن صاحبى!

وليد باستغراب: هو إنت عندك صاحب إسمه أيمن أول مرة أعرف!

عمر: آه.. بس يعنى تعرفت عليه لأنه قريب سهير..

وليد: اها...ثم انتفض فى مكانه وقال بتوتر: آآنت قتلتي إسمه أيمن؟

عمر باستغراب لحالة اخيه: أيوة ليه؟

وليد بجدية: لا ابد بس ممكن توصفه ليا؟

ذكر عمر ملامح أيمن على مسامع وليد ،واخبره ببساطة عن موت زوجته وحالة ابنته النفسية السيئة التي أصابتها وأن الفضل يرجع لحنين في رجوعها لطبيعتها وعن كم نسبة التشابه بين ابنته وحنين...

كان عمر يتحدث غير منتبه للقلب الذي يكاد يخرج من مكانه كان قلب وليد يخفق بشدة وشعر بالهم لكونه ظلم زوجته وحبيبته كيف له أن يشك بها ،ويظلمها ،والبواب كان يصف في ملامح ابنة ذالك الأيمن وهو يعتقدها حنين.. لكن من أين له أن يعرف هو حتما لا يستحق زوجة كحنين براءتها ،ونقاؤها الذي يتخالف معه..انتشله من شروده صوت عمر..

عمر: بس أنت بتسأل ليه؟

وليد بشرود مهموم: أبدا مجرد فضول!

في الأعلى،

كانت حنين تحتوي أية بين يديها ،وهي مازالت تبكي حتى أن
عينها أصبحتا شديداً الاحمرار ومتورمتان بشدة..

حنين: سهر خدي بالك منها أنا هنزل اعملها عصير ليمون
يهديها؟

انتفضت أية ،ورفضت ترك حنين بل تشبثت بها كالطفل الصغير
الذي يخشي ضياع لعبته..

سهر: خليكي إنت يا حنين أنا هعملها، وقامت من مكانها لتخرج
وتغلق خلفها الباب بهدوء..

حنين بهدوء: ليه عملتي كده يا أية إنتي دمرتي حياتك ،و
عياطك ده مش هيغير حاجة الى حصل حصل.. فكري دلوقت
في ده ،ومدت يدها لتربت على بطن أية بحنان..

لتشهق أية بكاء أقوى ،وكم أرادت في هذه اللحظة الموت..

حنين باستفسار: بس انتو ايمتى بدأت علاقتكم؟

أية بنواح متعذب: هه...هنا!

حنين بصدمة: إيه يعنى خليل جه هنا بس إزاي ،وانت... أنت عملتيها في بيت أهلك؟ أنا مش مصدقة إزاي قدرتي تخونى نفسك وتخونيهم ؟ طب مفكرتيش في ربنا أن هو شايفك؟،والحقير إزاي قدر يعملها قالتها بصدمة..

أية بكاء أقوى: من..من الباب الخلفي... لل.. الجنية الخلفية الى بيودي على... ف فيلا وليد!

حنين بصدمة: وأنتى إزاي سمحتيله أنه يلمسك؟

أية بكاء هستيرى: لللل... لإنى ببحبه و..ووثقت فييه..

حنين: ياااااااااااا... بصى يا أية الثقة حاجة جميلة أوى بس لما تكون فى محلها يعنى إنتى ضحيتى بعذريتك وشرفك لشخص حقير مايستحقش ما حستيش انك متراقبة من ربنا؟ تنهدت بقله حيلة واكملت: كل اللى أقدر اقولهولك شوفى نفسك يا حبيبتى دورى على طاعة ربنا واطلبى التوبة منه حتستريحى، وهو هيقبل توبتك بس انتى اخلصى توبتك ليه، وفكرى فى مستقبلك، ومستقبل النونو اللى جاي

شعرت حنين بسكون أية لترفع وجهها وتتفاجأ بأنها قد فقدت الوعي و وجهها قد بات مصفرا مائلا للزراق لتصرخ بأعلى صوتها ليأتى على أثره كل من فى المنزل، ويقوموا باستدعاء الطبيب..

عندما انتهى الطبيب من فحصها قال: صدمة عصبية شديدة لازم تنتبهوا عليها أكثر من كده لأن جسمها ضعيف، ومحتاج تغذية، وخصوصا أنها حامل، ووده ممكن يآثر عليهم هما الاتنين... ووده العلاج لازم تنتظم فيه.. وتتابع عند طبيبة مختصة..

أخذ عمر الروشيتة من الطبيب ليذهب وياق بالعلاج من
الصيدلية بينما كانت حنين تطعم أية بهدوء وعلى وجهها
ابتسامة شاحبة أما سمية لم تحتمل المنظر فخرجت بعد اطئنانها
الى غرفتها تشكو عذابها لزوجها ، ووجعها على غيابه ، و لحقت
سهير بزوجها.

إقترب وليد من حنين وأمسك يدها بهدوء..
وليد: خلاص سبيها ترتاح.

حنين: بس هيا بحاج.....

قاطعها وليد بقسوة: أنا قلت إيه مش عايز حد يكلمها و أنا
سبت هنادى توضب اوضتى علشان ننام فيها، وبعدين هيا
محتاجة تكون لوحدها تفكر فى ذنبها ،وقبض على يدها ليخرجها
من الغرفة لتبدأ أية بالبكاء على خذلان خليل لها وتخليه عنها
بعدها وثقت به..

نست بأن الله يراها عند ارتكابها للمعصية وهى ذنبها أكبر
لكونها وافقت لتلك العلاقة برضاها وليس غصبا عنها..لم تنظر
لكونها فى بيت عائلتها وقد خانتهم وخذلتهم..والان بعدما
شعرت بالسعادة بقربه هل نفعها فى محنتها هذه وهل سينفعها
غدا أمام العزيز القهار..بين يدي الله..بالطبع لا فحتى الآباء
والأمهات لن ينظروا لبعضهم بل سيفروا من بعضهم بعدما كانوا
يستجيرون بهم ويتمنون لقائهم فالكل مشغول بنفسه ومصيره
فقال تعالى:(يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه.)

فى المساء،،

كان نائما على سريريه مغمض العينين رافعا معصمه على وجهه
،ويفكر فى نفسه ،ويتحدث اليها،،

ما كنت أخشاه قد حدث بالفعل فأنا وقعت بالفعل فى غرام
مقاتلتى الصغيرة وبنفس الوقت هى تتهمني بموت أبيها وكأنني

لم أقم بواجبي كطبيب بل وما زاد الأمر سوء هو أنها تظنني قد
قتلته لانتقم منها أي جنون هذا الذي تهذي به؟ صحيح أنني
اذيتها كثيرا ولكن ليس لدرجة أن اقتل لاذيها بأبيها...

أشعر بالاشتياق الشديد لها ولنظرات عينيها والتي تشبه سواد
الليل في عتمته، وبراءة وجهها وصفاءها كبشرة طفل صغير..
قصيرة القامة لا تكاد تصل إلى كتفيه ونحيفة للغاية من بعد
موت والدها...

لكنها لم تأتي إلى مدرستها طوال هذا الأسبوع هل تراجعت عن
كونها ستصبح طبيبة لا لن اسمح لها ستأتي وستكمل دراستها
وستحقق حلمها وساجعلها تغفر لي على ذنب لم اقترفه وسأبدأ
بأولى جولاتي لاختصمها لي..

فهي تحدثه بأنها ستدمر حياته كما دمرها هو وسيرى من سيربح
هذه الحرب..

وأولى خطواتي هي حنين..

-عمر؟

التفت عمر الى سهير التي نزلت تبحث عنه لشعورها بتعبه
ليمد يده اليها لتجري إليه ،وتحتضنه بقوة ،ويمس على شعرها
برقة ويضع قبلاته عليه..

سهير بتساؤل قلق: عمر أنت كويس؟

عمر بصوت مخنوق من الذنب: لا أنا مش كويس..أنا
تعبان..تعبان يا سهير!

إبتعدت عن حضنه ومدت يدها لتلمس وجنتيه بحب ،وقمده
بالحنان والأمان الذي يحتاجه ،ولتمسك بيده برقة شديدة
،وتهمس بإذنه ببضع كلمات عليها تريحه ،فأمسكت بيده ليذهبا
معا نحو غرفة نومهما..

في غرفة وليد التي قد أعدتها هنادى لاستقبالهما كما
يجب..دخلت حنين متزمرة لرفضه جلوسها مع أية فهي بحق
بحاجة لاحد يجلس معها خوفا من أن تأذي نفسها..

أغلق وليد الباب ،وذهب باتجاه السرير ثم خلع عنه جاكيت
البدلة وقام برميها باهمال على أريكة التسيّحة ،وتمدد عليه
بتعب متأملا حنين التي وقفت تتأمل الغرفة و جدرانها المطلية
بالاسود حتى الخزانة بينما ملائة السرير الحريرية باللون الأبيض
وأیضا السجاد والستائر سوداء...

(-عجبتك؟!)

أدارت حنين وجهها إلى وليد بخجل وأومأت بصمت..

وليد بسخرية: وهو أنا سألتك عشان تهزى رأسك أنا عايز أسمع
صوتك يا حنين؟

حنين بارتباك: آآ آايوة ،واكملت أنا عايزة أغیر هدومي ،وذهبت
إلى الحمام دون أن تنظر إليه حتى..

بعد لحظات خرجت من الحمام ترتدى منامة بيضاء قصيرة تصل
لما قبل الركبة بقليل بحمالات رفيعة ،ويدها تحاول انزالها إلى
أسفل دون فائدة تذكر ،وفي عقلها تشتم سهير على هذه المنامة
أليس لديها شيء أطول..

فجأة شعرت بسكون الغرفة لترفع نظرها إلى وليد لتجده ينظر إليها بصمت قاتل ،وعيناه تبرقان ،وتلمعان بشئ هي تعرف ما هو لكنها لم تقوى على التقدم خطوة واحدة من تثبيت نظراته عليها وكأنها تعريها.

وكانت الخطوة الأولى منه هو حيث نهض وليد بهدوء عن السرير ،وتقدم ناحية حنين التي بدأت ترتجف بصورة ملفتة ليضع وليد يديه على كتفيها ليشعر بارتعاشها وهي مخفضة رأسها للأسفل تحت يديه ليقول بانفاس لاهثة..

وليد: حنين بصيلي!

رفعت حنين بصرها اليه لتصطدم بعينه الدافئة والحنونة ،وتسرح في معالم وجهه وتقاسيمه لتحفظها في ذاكرته هي أصبحت عاشقة له حد الجنون لاتتخيل حياتها من دونه فهو سندها بعد والدها...قاطع شرودها..

وليد بحنان: أنا مبسوط جداً لأن صوتك رجع لاني إشتقت أسمع

وأكمل بشرود: أنا آسف يا حنين سامحيني؟

حنين باستغراب: ليه يا وليد...بتتأسف ليه؟

وليد بألم: مافيش بس حبيت أسمع إنك مسامحاني؟

حنين بحنان وطيبة: أنا مسمحاك وإذا كنت تقصد على ال...ولم تكمل بسبب خجلها الشديد..

ضحك وليد بخبث وقال: على ال إيه متكلمى!

حنين وهى تدفن وجهها فى كفيها: أنت عارف وأنا عارفة!

وليد بأمل: يعنى سامحتينى؟

حنين: أنا مقدرش ازعل منك يا وليد أبدا!

امسكها وليد من يدها وذهبا معا للفراش ليتمدد أولا ومن ثم يأتي دورها هى كى تتوسد صدره لتقول باستغراب..

حنين: إنت مش هتغير هدومك؟

ولید: لا ہنام گدہ.

حنين: إنت ليه اوضتك كئيبة كده ، و إزاي فردين سجاد أبيض
الناس بتفرش أسود عشان ميينش فيه القرف و.....

وليد مقاطعا: ~~هههههههههههه~~ دی ذوقی بقا وایه الی جاب
على بالك السجاد دلوقت؟

حنين والاحمرار يغزو وجنتيها: ما فيش جت على بالي فجأة كده
واكملت: وليد ممكن أسألك سؤال؟

وليد بتحذير: حنين إذا كان فيه علاقة بأية فأنا مش عايز أسمعته!

حنين بيأس: خلاص.

وليد: إنتى اعرفتى أن أية حامل إزاي؟

حنين براءة: مش من شوية كنت مش عايزنى أتكلم
بالموضوع..وأكملت عندما احتدت نظراته: بس عموما أنا كنت
بصلى فى الصالون الى جوة ،ولما سمعنا صراخك طلعت خالتو
سمية وسهير ،وبعد ما خلصت طلعت وراهم ولما لاقيتك مش
على طبيعتك وعايز تضربها فجأة لاقيت صوتى بيطلع عن ارادتي
متحملتش أشوف أية بالمنظر الى كانت فيه معرفش ليه بس أنا
محببش اشوف حد بيتوقع ..صورتها لغاية دلوقت بتوجعنى أنا
خايفة عليها أوى ،رفعت نظرها إليه لتكمل: أنا مش عيزاك
تحبسها فى اوضتها يا وليد أن.....

وليد بحدده: حنين؟ أنا عارف الى بعمله فمش عايزك تلحى عليا
هيا اتدلعت أوى من بعد ما جوز خالتي سابهم وسافر ولازمها
ضبط من أول وجديد!

حنين بصدمة: سابهم وسافر؟

وليد مكملًا: أيوة رغم أني معرفش شكله ولا عمري شفته بس
كل اللى أعرفه أن خالتي كانت عايشة بعيد عننا وبعد ما خلفت
ندی بتلات سنين سابهم وسافر بعدها جت خالتي هنا تعيش
معانا..

حنين بفضول: ندى.. ودى تبقى أخت أية بس هيا فين؟

وليد بصوت مجروح: م...مماقت؟

شهقت حنين بقوة ودفنت رأسها بصدر وليد: ياه دى خالتوا
سمية تعذبت أوى

شعر وليد بقلبه يدق بسرعة كبيرة على فعلة حنين فقال بحب:
أوى

بعد دقيقتين...

حنين: احم احم؟

وليد: يا هادى خير.. بعدين اى احم ديه؟

حنين: لو سمحت ده قاموسي متعلقش عليه!
وأكملت بجدية: وليد هو ..هو ازاي وافق بابا إنك تتجوزني؟
يعنى بابا مش يوثق فى الناس بسهولة يعنى أقصد.....
وليد مكمل عنها: إزاي لحق يوثق فيا ،ويقبل يجوزني بنته مش
كدا
أومات حنين بنعم..

وليد بتذكر: فاكدة يوم ما قلتيلي أن والدك مريض؟
أومات حنين بانتباه ليكمل: أنا كنت عارف الكلام ده لان بعد ما
اشتغلتى فى الشركة باسبوع جبت كل حاجة عنك فعرفت أن
والدك مريض فقررت أزوره ومن يومها وأنا بزوره كل يومين
وكنت أحاول أقنعه بانى انقله من المستشفى إلا أنه كان يعارض
وميقبلش ومكنش حتى يقبل يتكلم كتير غير لما عرفته عن
نفسى وعن عيلتى ووقتها صار يبص فى عنيا معرفش ليه حسيت
أن عرف أنا مين بس مقليش هو بيفكر فى إيه وبصراحة أنا
طلبتك منه من زمان ،وهو وافق على طول بس أنا متأكد أن
يعرفنى ويعرف عيلتى و الا مكنش وافق زى ما بتقولى..

شهقة صدرت عن حنين لتبدأ بالبكاء ليحتضنها وليد برقة
،ويملس على ظهرها بحنان، ويهمس لها بكلمات عذبة ورقيقة..

حنين ببكاء: يعنى أنت.. انت بتحبنى من زمان؟

وليد مبتسما على لطافتها فهي تصبح لطيفة جدا عند البكاء: ليه
هو إنتى مش عارفة لغاية دلوقتى أنى يموت فيكى؟

وأنزل رأسه دون كلمة أخرى ليقبل شفيتها قبله رقيقة لتحاطب
حنين رقبتة بيديها وتبادلته قبلاته بنعومة ورقة شديدة ليجن وليد
برقتها ويعمق قبلته حتى شعر بها تتحرك أسفله وتضربه
بقبضتيها بخفة لحاجتها للهواء..

ابتعد عنها وليد لتأخذ حاجتها من الهواء ولتختلط انفاسهم
معا... قبل وليد جين حنين ومن ثم عدل من نومته واحتضنها
ليغمض عينيه وينام.

بينما هى لم تستطع النوم ظلت تتأمل فى ملامح وجهه المحببة لقلبها ،وغرقت فيها حتى شعرت بانتظام أنفاسه لتقوم من جانبه بخفة حتى لا توقظه ،واقتربت منه وقبلت شفثيه قبله صغيرة وقالت بهمس أمام شفثيه: أنا بحبك أوى ،وربنا يخليك ليا!

واعتدلت فى جلستها ومن ثم أخذت روب طويل كانت قد اخذته مع المنامة من سهير لترتديه ،وتضع حجابها وتعده على وجهها وتخرج من الغرفة بهدوء ،وعلى أثر خروجها فتح وليد عينيه ومن ثم ابتسم ابتسامة صغيرة إذن فهى عادت أن تقبل شفثيه عند نومه فهى قد فعلتها أكثر من مرة من قبل حتى وهم متخاصمين..

تنهد وأخذ يفكر فيها فهو متأكد من أنها ذهبت للاطمئنان على أية..لايعلم كيف أصبحت فى أيام قليلة محلا لثقة عائلته ومحبتهم تمنى لو أن بقية عائلتها مازالت على قيد الحياة..

سرح فى ملامحها التى تشبه صغيرته المتوفاة ولكن بصورة أجمل...يعلم أن ما جذبه لها هو التشابه والبراءة التى تجمع بينهما لكن فى النهاية هو قد عشق حنين...لكن هل قرب عائلته منها لأنهم رأوه ما رآه من تشابه لايعلم ربما...

فى غرفة أية كانت نائمة على يمينها شاردة فى ما حدث معها من بداية اعجابها بخليل حتى وقوعها صريعة فى غرامه..تصديقها، ووثوقها الأعمى به، واتهامه لها بأنها قد خدعته بالحمل...

طرقات متتالية على الباب أعقبها دخول حنين التى أغلقت خلفها الباب ومن ثم خطت باتجاه السرير حيث أن أية نائمة وظهرها للباب...نظرت حنين إلى وجه أية التى افتعلت النوم، ولكن حجتها لم تنطلى على حنين لأن رموشها المرتجفة كفيلة بمعرفة أنها مستيقظة..والأدهى من ذلك من ينام وهو فى مصيبة مثلها..إقتربت من السرير وقالت..

حنين: أية حبيبتي إنتى كويسة..

حنين بحزن: أنا عارفة أنك صاحبة طمئيني عليكى بس؟

فتحت أية عيونها المتورمة وجلست من نومها ففزعت حنين من
منظرها فوجهها متورم بشكل كبير من الضرب ،وعيونها الخضراء
محمرة بكثرة..

هرعت حنين الى احتضانها ولم تشعر الا بقطرات حارة تنزل على
وجنتيها لتقول بحرقة: أية إنتى كويسة؟ ردى عليا يا حبيبتى؟

لم تقوى أية على البكاء ،ولا حتى الكلام فالحقنة التى أعطاهها
إياها الطبيب كانت كفيلة بتهديتها ،وتخليصها من أوجاع الجسد
لا الروح بالتأكيد... إبتعدت حنين عن أية ،ورفت وجهها بيديها
،واخذت تنظر إليها ودموعها لا تتوقف...

حنين: أية أنا عارفة أنك موجهة أوى من اللى حصل بس إنتى
أقوى من كده أنا معرفكيش ضعيفة كده انتى غلطتى وللازم
تاخدى عقابك.

،وبرجع أقولك من جديد فكرى فى مستقبلك مع إبنك
ومتفكرىش فى حاجة تانية لأنها صارت من الماضى ماشي
،وبعدين قومى معايا هنعمل حاجة هتريحك أوى يالا،

وامسكت يدها برفق لتستند أية على حنين فهي لا تقوى على
حمل جسدها ليذهبها إلى الحمام لتعلمها اول طريق التوبة..

ممسك بصورة لها..يتأمل ملامحها التى عشقها وذاب فيها رغما
عنه ،وحفظها فى قلبه..كل خلية فى وجهها ،وجسدها الذى قد
وضع عليه بصماته الخاصة..

تسائل كيف لم يلحظ أنها أصبحت فى الفترة الأخيرة تتقيا كثيرا
وجسدها قد امتلئ قليلا ليصبح أجمل فهي قد أصبحت كتلة
من الأنوثة..

ماذا يفعل هو بين نارين بين عشيقته وحلمه وابنه ،وبين حريته
وعذوبيته..فى داخله خوف مبهم قد زرعه الماضى فى قلبه
،ولايستطيع أن يتخطاه..يعلم بأن وليد لم يثور عليه كما يجب
لأنه يعلم ما يعاينه الآن وأنه هو أيضا يتعذب لأجل نفسه
ولاجل أية أيضا..

تسائل بيأس عن حالها الآن؟ فهو فوق جرحها قد جرحتها أكثر
باتهامه لها..يعلم بأنها لم تخذعه ،و أنها تحبه ،وغارقة بحبه
حتى النخاع ولكن لصدمته وتوتره لم يفكر أبدا بما يقول ،ولكن
بعد هذه الكارثة هل ستبقى تحبه؟ هو متأكد من أنها
لاستطيع أن تكرهه..يالهي ماذا افعل ليس بيدي سوى أن أترك
حياتي للزمن وهو كفيل بأن يعلمني ماذا أفعل!!

أخرجه من أفكاره رنين هاتفه فابتعد عن الشرفة ،وخرج منها
باتجاه السرير، وأمسك الهاتف ليجده رقم والدته فأجاب بلهفة
بلغة أمه الاجنبيه..
خليل: أمي؟!

والدته: خليل بنى اشتقت لك كثيرا يا عمري..

خليل بحنين حزين: وأنا أكثر أمي كيف حالك وأبي؟

والدته: نحن بخير اطمئن حبيبي ،لقد حللنا جميع خلافاتنا!

خليل بابتسامة حزينة: ممتاز امي على الأقل لقد حللتكم
مشاكلكم أخيراً!

والدته بقلق: خليل هل أنت بخير حبيبي .. أشعر وكأن صوتك
حزين؟

خليل وهو يجلس على السرير ويتنهد بتعب: لا أنا بخير لا
تقلقي علي.

والدته بشك: متأكد ألا تحتاجني معك؟ بإمكانني أن آتيك على
أول طائرة؟!؟

خليل مسرعاً: لا لا أمي أنا حقا بخير ،وانتبهى لنفسك ،واوصلي
تحياتي لأبي وسارة.

والدته: حسنا حبيبي مع السلامة

أغلق خليل هاتفه ،ومن ثم عاود فتحه لتطالعه صورتها كخلفية
لشاشته ،وهى تضحك من قلبها مخرجة لسانها له بطفولية
لذيذة..

تذكر ذالك اليوم حيث كانت تجلس على رخامة المطبخ عندما
التقطها لها..وكانت ترتدي قميصه هو ،ولانها قصيرة كان
القميص يصل لمنتصف افخاذها..

تنهد بألم فهو قد إشتاق لها كثير ،ولم يمضي سوى عدة ساعات
فماذا يفعل في الأيام الآتية ،والالم الآخر هو خسارته لصديق
عمره وليد ،والان لايجمعهم سوى الشراكة التى لايريدها إذا
كانت بدون صداقة وليد..كيف سيحتمل أن لا يكلمه وليد..هو
لايعلم إلى متى سيبقى هذا الصراع داخله؟

تسائل كيف هى الآن هو متأكد من انهيارها فهى قد أصبحت
هشة كثيرا بعد حملها بطفله..هل يعقل أن يقسي عليها وليد؟ لا
لا أعتقد..ظل يفكر فى من سلبت قلبه وعقله حتى غفا دون أن
يشعر...

بعد خروج حنين وأية من الحمام..ذهبت حنين لجلب اسدال الصلاة والبسته لاية التى كانت شاردة وكأن نور الحياة قد انطفأ فى داخلها..

حنين بحنان: يالا يا أية ابدى أول خطوة وهترتاحى أوى ،و أنا هسيبك تفضفضي لربنا وتوبى ليه ،وتعيطى بين ايديه ،وتستشعري رحمته ،وحبه ليكى واوعى تياسى بس إنتى كملى طريقك واوعى تعملى فى نفسك حاجة ،وقبلتها على جبينها ،وخرجت لتتركها تناجى ربها وحدها.. أسندت حنين رأسها على باب غرفة أية ،وتنهدت بتعب ودون سابق إنذار نزلت دموعها بغزارة خصوصا عندما سمعت بكاء أية ،ونحيبها وطلبها للمغفرة منه..لم تحتمل ألمها لذا هربت وأسرعت لغرفة وليد عليها تجد الأمان الذي تفتقده..

دخلت الغرفة بصمت حتى لا توقظ وليد ،واقفلت الباب لتنظر إليه ،وتجده نائم أسندت رأسها للخلف لتشهق باكية تاركة لنفسها العنان.. أغلقت عيناها بتعب لما تشعر به ،و فجأة وجدت جسد دافئ صلب يحتضنها بحنان ممسدا ظهرها برقة لتنتفض من المفاجأة ودون سابق إنذار دفنت وجهها فى

رقبته ،وأغرقت قميصه بدموعها لتقول بحرقة..

حنين: أنا تعبانة يا وليد مش عارفة ليه أية بتوجعنى بوجعها
مش قادرة ابصلها واشوفها بتعانى كده؟!

وليد: اهدى يا حبيبتي متقلقيش إنتى بس قلبك رهيف ومش
بتحبى تشوفى حد بيتعذب!

حنين وهى ترفع وجهها إليه: لا يا وليد أنا بجد بحس أن أية
قطعة منى مقدرش أشوفها بتتوجع.. أنا عارفة أنك هتقول أنى
مجنونة بس أنا بجد بحسها زى مريم أختى!

وليد بحنان: خلاص يا حبيبتي أهدى ،وتعالى هنا..قام باحتضانها
ثم أزال عنها الحجاب والمأزر الذي ترتديه تحت نظرات حنين
الخبولة المرتبكة مما يفعل ،و فجأة حملها بين يديه لتشيق
،وتقول: وليد أنت بتعمل إيه؟

وليد همكر: ابدًا بس عايز اريحك!

حنين بخجل: وأنا مطلبتش تريحنى؟!

وليد برغبة لم يستطع كبتها: بس أنا عايز استريح ،ووضعها على السرير ببطئ واستلقى بجانبها ،وأنزل رأسه مقبلا عينيها ثم وجنتيها ثم أنفها حتى وصل لشفتيها الصغيرة ليغوص في عالمهما مانحا إياها ما تحتاج من أمان ،وحب وحنان افتقده هو قبلها منذ زمن..

عمق قبلته ،وعندما شعرت حنين به يرفع عنها منامتها القطنية احتجت عليه ،ومنعته بخجل ،وجسدها يكاد يموت من شدة الارتجاف ..ليقوم عنها وليد ويتجه إلى الدرج المجاور له ويفتحه ليخرج منه شريط ،ويخرج منه شئ ما، ويعطيه لحنين التي كانت تنظر إليه بدهشة ،وتتسائل هل سيتركنى مجددا كما في المرة السابقة؟ إلا أن انتهبت أنه ممسك بشريط ولكن ما هذا؟ ليمد يده لها وبها قرص أبيض..فقالت بتسائل بريئ ..

حنين: اي ده يا وليد؟

وليد بجدية: ده حبوب منع للحمل!

نهاية الفصل

الفصل العشرون

-دي قرص منع للحمل

أجفلت حين وقد أصابتها كلمة وليد في مقتل ، ولم تستطع
التحدث لفترة كيف له أن ينطقها بهذه السهولة حتى أنه نطقها
ببرود..

ابتلعت ريقها بصعوبة وتحرك لسانها قليلا لتخرج منه كلمات
مبهمة ودموعها بدأت في النزول..
حين بتردد: آآآ أنت بتقول إيه؟

وليد مقتربا منها بهدوء: أنا عارف إنك مصدومة بس أنا قبل
كده كنت طلبت منك تعطيني شوية وقت ودلوقت أنا بطالب
فيه!

حين بخفوت متألم: أيوة وأنا مستعدة لده.. بس كلمتك بتعنى
إنك مش عايز منى أطفال خالص؟

وليد بألم لتألمها محاولا إخفائه: مين قال كده أكيد عايزك تكوني
أم لأطفالى بس.....

حنين مقاطعة بألم: متقلش إنك عايزنى أكون أم لأطفالك بين ما
إنت بتطلب أخذ الزفت ده قالتها بشهقة عصبية وقد خرجت
عن السيطرة..

وليد بتفاهم: بس لفترة معينة يا حنين.. اعطينى بس شوية
وقت؟!

تخبطت الأفكار فى رأس حنين هى لا تستطيع منعه عن حقه
الشرعى لكنها متأمة من طلبه القاسي.. تشعر بأنه يخفى عنها
شيئا مهما، ولكن لما لا يخبرها به، ويريحها من عناءها.. ما
السبب وراء طلب قاسي كهذا ألا يشعر بألمى ألا يشعر بمقدار
حبي وعشقى له؟

حنين بخفوت: طب قولى الحقيقة أنت مخبى عنى حاجة؟

وليد دون تردد: لا طبعاً!

حنين ،وهى تحاول تصديقه: ماشي أنا هصدقك يا وليد ،وهعطيك كل الوقت الى إنت عايزه ،
وفكرت بألم ساتخلى عن حلمى لأكون أم فى سبيل إرضاءك
حبيبي لعل أسبابك تكون قوية لكى لا تمنحنى طفلاً فى الوقت
الحاضر..

أمسك وليد بكأس الماء ليناولها إياه لتمد يدها بتردد وهى
ترتعش للفكرة ذات نفسها ،وتلتقط الكوب ،وتضع الحبة فى
فمها بتردد كبير وتشرب الماء لتبتلعها بصعوبة ،وهى تتمنى فى
داخلها أن تكون أسبابه مقنعة لفعلته ،و إلا لن تسامحه أبداً..

إقترب وليد من حنين بعدما ابتلعت الحبة ،ومسح بقايا دموعها
بيديه ثم قبل رأسها برقة لينزل على شفيتها ملتقطاً إياها برقة
لتذوب مخاوف حنين ويحل محلها الحب ،والعاطفة البحتة
لزوجها التى لاتستطيع إلا أن تمنحها له ،وتبادله شوقه

بشوق أكبر ليزوبا معا، ويمتزج جسدهما وروحهما ليصبحان
روحا واحدة، وقد أصبحت حنين زوجة وليد بكل ما للكلمة من
معنى.. حيث لأول مرة ذاق وليد معنى السعادة الحقيقية برفقة
معشوقته كما الحال معها.. لتغلفهم العاطفة الجياشة وتحلق
بهم نحو الكمال..

إستيقظت حنين على شعورها بشئ يدغدغ وجنتها ففتحت
عينها بنعاس لتجد وردة جورية حمراء يحملها وليد بيده
، ويمررها بشقاوة على وجهها ونظراته العاشقة تغلفها بنهم..

وليد بحب: صباح الخير على أحلى عروسة في الدنيا؟

حنين وهى تدفن وجهها فى عنقه: صباح النور!

وليد بحنان قلق: إنتى كويسة يا حبيبتى؟

حنين بخجل: اممممم!

وقام هو الآخر ليستحم ،ويصلى الفجر مع زوجته لأول مرة
بسعادة وراحة بال..

مرت عدة أيام على الجميع.. كانت سعيدة للبعض ،وتعيسة
لللبعض الآخر..

ف بالنسبة لحنين تعيش حياة سعيد جداً مع وليد بخلاف أنها
أصبحت مؤخراً تشك في أفعاله المرتبكة ..هى متأكده بأنه يخفى
شيئاً ،وقد سألته مرة عن إذا كان يخفى شيئاً عنها لكنه أنكر
بتوتر ،وحاولت تصديقه جاهدة..تتألم لفكرة كون سهير قد
أصبحت حاملاً وأية من قبل ،وهى لا !

هى لا تحسدهما على ما أعطاهم الله لكنها تتألم لكون وليد
لايهتم كم هى موجوعة لذلك.. لا تعرف بأنه يتألم بنفس
طريقتها لكن بالنسبة له أصبح لديه أسباب تمنعه لذلك قد
اكتشفها مؤخراً لكن هل هى كافية عند مواجهته لها؟

أية تنفذ عقابها بلزومها لغرفتها طوال الوقت ،وبالفعل سحب منها وليد كل ما امتلكته من مرفهات حتى أنه منع عائلته عن محادثتها أو حتى الإقتراب من غرفتها باستثناء حنين طبعاً ،والتي ثارت في وقتها في وجهه تمنعه من فرض أوامره عليها وهو تقبل ذلك رغما عنه لكونه لا يستطيع إحزانها..

تشعر بالانجذاب الشديد نحو حنين لاتعرف كيف تصفه ،وكأنها أصبحت أقرب لها من والدتها التي تتمنع عن رؤيتها ،وتعاقبها بحرمانها لرؤيتها..أصبحت مواضبة على صلواتها بل ،وطلبت من حنين جمع جميع ملابسها ،و رميها ،و بالطبع لم تفعل حنين حيث انتقت الأشياء الجميلة ،و المحتشمة ،وارسلتهم إلى بعض الفقراء بينما الملابس القصيرة كالباس النوم والبيجامات القصيرة وضعتهم في حقيبة كبيرة ،ومن ثم وضعتها في القبو لعلها تحتاجها يوماً ما ،وطلبت من حنين أن تجلب لها ملابس جديدة محتشمة ،وهذا أسعد حنين للغاية لتذهب للسوق برفقة سهير ،وتجلبان لها ملابس مستورة ،ومحتشمة طويلة ترضي الله عزوجل..

فرح عمر كثيرا بحمل زوجته ، واحتفل واياها في شاليه خاص قام بحجزه لليلة واحدة.. كانت سهير سعيدة لأنها أرضت زوجها واسعدته..

خليل أصبح أكثر نحولا وشحوبا يعمل في الشركة بجسد لا روح فيه يطمئن على أية عن طريق مدبرة منزلهم هنادى دون علم أحد لكنه لا يعلم بضرب وليد لها حيث لم تخبره هنادى بهذا الشئ وإلا لحدثت كارثة بفعله..

إياد قام بالفعل بتنفيذ خطته ،وينتظر نجاحها بفارغ الصبر...بينما مريم لا يغيب عن مخيلتها تلك العينان الرماديتان ،وتتساءل كيف ستنتقم منه هى ليست بقوته ولا بنفوذه لدرجة أنها يأست من انتقامها منه لكنها لم تعرف ما تخبئه لها الايام...

في الصباح،

تجلس مريم على طاولة مكتبها..تفكر في حلول لتلك المعادلات الكيميائية المتبقية ،والتي أخذتها من بلسم لعدم ذهابها للمدرسة طوال تلك الأيام ولم تقدر امها على اقناعها..

نفثت بغضب للمرة العاشرة ،وهى تحاول حلها دون فائدة ما
هذا التعقيد..هى قامت بحل جميع المعادلات ،وكانت صعبة
،وتحتاج لذكاء فذ لكن تبقى لها ثلاث..أخذت تشتم إِيَاد في
سرّها أكان عليه تصعيب المعادلات الى هذا الحد..حسنا هى
ذكية لكن ليس مثله.. تأففت مرة أخرى وهى تتذكر زيارة حنين
لمنزلهم ،والتي امسكتها من أذنها واخذتها لغرفتها لتنفجر في
وجهها..

فلاش بالاك..

حنين بعصبية خفيفة: إنتى مش بتروحي المدرسة ليه الفصل
أقرب يخلص ،وبعدها الإمتحانات يعنى مافيش وقت؟

مريم بارتباك: آآآ ابدأ آآآنا....

حنين مقاطعة: مريم متحاوليش تكذبى عليا إنتى مش عارفة
ماما بتجيب الفلوس دى إزاي دى بتشتغل خياطة فى مشغل
علشان توفرك الى إنتى عيزاه حسي فيها بقا!

في وقتها تسألت مريم ..كيف علمت حنين بعدم ذهابي
للمدرسة؟ أيعقل أن تكون امي ربما فهي لا تمل من نشر ما
أفعله لكل زائر لدينا..

قاطع شرودها رنين هاتف المنزل لتذهب مسرعة وتجب برقة
ونعومة غير مقصودة..

مريم: الو

مجهول.....:

مريم: الو مين اللى بيتصل؟

مجهول.....:

مريم بعصبية: آه قول إنك بتتسلى حضرتك..يبقا شوف حد تانى
تتسلى فيه ناس معندهاش ذوء ،ولا ضمير، ووضعت السماعة
بقوة لينتفض الطرف الآخر.

هدى: في إيه يا بنتى مين اللى بيتصل؟

مريم بشرود: محدش بيرد يا ماما!

هدى: غريبة ده بقاله فترة كده بيرن ومحدث بيرد!

مريم: يوووو ياماما إنتى هدقى تلاقيه واحد وبيغلس ..المهم
إنتى عملالى إيه ع الغدا قالتها بمكر

هدى بابتسامة: عملالك صينية فراخ فى الفرن

قفزت مريم بسعادة كطفلة صغيرة لتحتضن والدتها وتقبلها
لتقول هدى بحنان..

هدى: خلاص خلاص خنقتينى ..المهم أنا رايحة أشوف المشغل
وأنتى بس نص ساعة وتطفى تحت الفراخ ماشي!

مريم: أوامرك يا ست الكل

خرجت هدي الى المشغل بينما مريم تعاود المحاولة بيأس لحل تلك المعادلات ،وهى تعاود شتم ذالك الإياد الذي ستواجهه غدا فهي ستذهب للمدرسة لأول مرة بعد انقطاعها من بعد موت والدها بعد تهديد حنين المباشر لها...غرقت في التفكير لدرجة أنها لم تنتبه إلا على اشتمام حريق ناتج من المطبخ لتهب مسرع من مكانها للمطبخ ،وهى تضرب جبهتها بكفها تلعن غبائها ونسيانها للدجاج..

دخلت المطبخ لتفاجأ بكمية الدخان الكبيرة المتصاعدة من الفرن لتختنق ،وتكح بقوة ،وتذهب لتفتح النوافذ لكن لزيادة الدخان لم تقدر على فتحها مما زاد من اختناقها لتصرخ طالبة المساعدة رغم علمها بعدم وجود من يساعدها لتشعر باقتحام أحدهم للمنزل ،ولم تشعر إلا بيدين قوية تحملانها قبل فقدانها الوعى...

إستيقظت مريم لتجد نفسها على السرير فى غرفتها رأت والدتها بجانبها..لتقول بقلق..

هدى: مريم حبيبتى إنتى كويسة؟

هزت مريم رأسها وهي تشعر بالصداع لتقول: ماما هو إيه اللى حصل .. أنا كل اللى فكراه إن حسيت بحد ماسكنى وأنا بوقع وبعدها مش فاكرة حاجة؟

هدى بارتباك: آه آه يا حبيبتي ده أنا لحقتك قبل ما تقعى الحمد لله ربنا سترك من الخنقة!

مريم: الحمد لله ،واكملت مريم بعدم اقتناع: بس الايد كانت قوية وقاسية يا ماما إنتى متأكدة إن إنتى قالتها وهي تشعر بأن امها تخفى شيئا ما..

هدى مغيرة للموضوع: وبعدين ده الفراخ اللى امنتك عليه قالتها ضحكة.

مريم بخفوت: أنا آسفة يا ماما!

هدى: هههههههههههه ولا يهمك يا بنتي المهم هناكل إيه دلوقت
يا مفعوصة؟

مريم ولم تستطع كبح ضحكتها: ههههههههههههههههه
لحنين إى رأيك أكيد هى مكلتش لأنها بتاكل متأخر زينا
،وبعدین أنا اشتقتلها أوى ،وولید هیكون فی الشركة فی الوقت ده!

هدى: هههههه ماشي قومی البسي يا لمضة!

في الشركة،

في مكتب وليد،

يناقش وليد الاجتماع بين موظفيه عن الصفقة التي يخططون بأخذها لأهميتها لهم حتى انتهوا، وخرج الجميع ليتبقى عمر، ووليد، وخليل الذي قطع الصمت بكلامه..

خليل بهدوء وكأن شيئاً لم يحدث: لحد ايمتى يا وليد هتفضل
مقاطعنى كده؟

وليد ببرود: ليه هو أنا أعرفك قبل كده، وأكمل بقسوة أنا قلتك
قبل كده أية خط أحمر هتقرب منها صداقتنا هتنتهى ،وانت
أهوه معملتش حساب لا لصداقتنا ولا للعيش والملح اللى بينا
داننا مش بس أذيتها إنت ضيعت شرفها.. ده حتى خالتى لغاية
دلوقتى بتشكر فيك فاكرة إنك بتساعدنا نلاقى المجرم اللى خدع
بنتها ،وهرب ،وانا مقلتلهاش حاجة مش خوفا على صورتك
لا..خوفا على مشاعرها ،وقلبها اللى مش هيستحمل .

خليل بندم: طب أنا عايزها حتى لو..لو هتجوزها قالها بتردد..

وليد بقوة: آسف طلبك مرفوض لأن وقت ما كان لازم تتجوزها
أنا مطلبتش منك تتجوزها ووقتها كان جوازك منها ضرورى
ودلوقت وأنت اللى عايز أنا مازلت مصر على الرفض دانت
بتقولها وانت متردد كمان..

خليل بعصبية: إنت بتقول إيه أية تخصنى وهى حامل بابنى
إزاي هتمنعنى عنها؟

وليد يقف بغضب : تخصك وأنت رميت شرفها ورا ضهرك ،وابنك
الى إنت اتهمتها بالخيانة عليه لانها حملت من غير ما
تعرف..تنهد بتعب ثم أكمل بحدة: خليل مطلعش أسوأ ما
عندى ،واخرج برا على الأقل خلى شراكتنا تدوم..

خليل بقوة: أنا خارج بس أنا مش هتخلى عنها ولا عن ابنى،
وخرج صافقا خلفه الباب بقوة..
كان عمر صامتا تاركا للاكبر المجال فى محادثته حتى إذا ما خرج
وقف عمر بلهفة واسرع نحو أخيه..

عمر: وليد أنت كويس؟

وليد بتعب: أيوة بس ناولنى كوباية الماية الى عندك...ناوله
عمر الماء ليبتلع قرص الدواء ،ويشرب الماء على دفعة واحدة..

عمر بقلق جلى: وليد أنت كويس..رحت راجعت عند الدكتور ؟

وليد بارهاق: لا مش مستاهلة أنا اهو زى الفل ،وبعدين قلى
إنت أخبارك إيه أنت عارف من بعد ما رجعت لفيلتى واحنا
مش بنشوف بعض الا فى الشركة..

عمر: أيوة غير الموضوع بس يا وليد مش لازم تهمل فى صحتك
إنت مريض فاهم يعنى إيه مريض؟

وليد بتعب واضح: عمر أرجوك كفاية أنا عارف إيه الى بعمله..
وأكمل بكره من وراء قلبه: أختك عاملة إيه؟

عمر بحزن: ابدا على حطة إيدك من بعد مامشيت من الفيلا
محبوسة ،ومحدث بيكلمها ،ولا حتى بيدخلها..

وليد بصعوبة: وصحتها؟

عمر وعلم المغزى من سؤاله: لا اطمئن هي مش مجنونة لدرجة
تأذي نفسها أو ابنها، و بطنها كبرت حبتين حتى أنى سمعت من
سهير إنها غيرت لبسها بس.....

وليد بانتباه: بس إيه؟

عمر: بس لغاية دلوقت بتعيط، وعدى على الكارثة ثلاث شهور!

وليد: معلىش خليها تكفر عن اللى عملته.

عمر بتساؤل: طب و خليل هتعمل في إيه؟

وليد بلامبالا: ولا حاجة.

عمر: بس ده بقاله فترة طويلة وهو مش طبعى ده حتى
خاسس وعقله دايا مش معاه وشغله بقا بطئ..

وليد بشرود: معلش خليه كده ،ومتنساش إن هو الى حط نفسه
فى الموقف ده ،وبعدين كلها فترة ،وهجوزهم لبعض كفاية لحدا
كده..

عمر: بس..بس أية صارت تكرهه ،وده الى سمعته؟

وليد بضحكة ساخرة: وأنت صدقت الكلام الفارغ ده ،واكمل
وهو يقف: أحب أقلك إن الاتنين بيعشقوا بعض بجنون بس هيا
حالياً مجروحة منه فاكيد هتكرهه!

عمر: إنت رايح فين دلوقت؟

وليد بارتباك: آآابد مشوار كده.

على طاولة الغداء،

مريم بحنق: هي قناة الأخبار قتلتك؟

مریم وہی تلتفت لحنیں: یرضیکی کل أما حد یجی علینا تقعد
تحکیلهم علی انجازاتی المشرفة فی البیت؟

[illegible]

مريم بحلق طفولي: انتو إيه مبتصدقوا ،وبعدين أنا قاعدة على قلب ماما حبيبتى ،واحتضنت والدتها..ليقاطعهم صوت رنين جرس المنزل لتقوم حنين ،وتهم بفتح الباب..

دخلت حنين ،وهى مرحبة بضيفها لتقوم هدى ومريم ليرحبوا بها ..فالتفتوا اليها بابتسامة انطفأت حين رأت هدى الضيف الذي يقف أمامها....

صدمت هدى لدى رؤية تلك المرأة تقف أمامها ،وفي بيت ابنتها
فبللت ريقها قائلة بصعوبة..

هدی: س..سمیه؟!

سمية بصدمة هي الأخرى: هدى؟!!

حنين ومريم تنظران لبعضهما البعض باستغراب لتتقاربا
بحيره.

حنين: هو انتوا تعرفوا بعض اظن انو دي اول مرة تتقابلوا فيها!؟

هدى بحده: لا أقصد آه معرفة سطحية يعنى ، والتفتت الى
ابنتها قائلة بقوة : يالا يا مريم خلينا نمشي من هنا!

مريم باعتراض: بس أن....

هدى بحده: أنا قلت إيه يالا ، واكملت سلام يا حنين يا بنتي
،وشددت على آخر كلمة..

حنين بحزن وقد شعرت بالاحراج: ليه بس يا ماما مانتى قاعده
اهه؟

هدى: لا يا بنتى إنتى عندك ضيوف يالا مع السلامة ،وخرجت
من الفيلا ،وهى تسحب مريم خلفها دون النظر للوراء..

أجلت حنين حنجرتها وقالت باعتذار..

حنين: أنا آسفة يا خالتى معرفش ماما مالها النهاردة؟

سمية بشرود: ولا يهمك يابنتى عادى!

حنين: تفضلى طيب واقفة ليه؟

سمية بانتباه ،وقد وافقت على الجلوس لتقول بعد برهه..

سمية بحذر: حنين دى والدتك؟

حنين باستغراب: أيوة ليه؟

سمية ،وقد تأكدت مما تريد لتقول والدموع قد تكونت في
عينها..

سمية: يعنى ..يعنى جلا ،ولم تقدر على تكملتها حيث كتمت
شهقتها بصعوبة لتخرج من الفيلا بأقصى سرعتها تحت أنظار
حنين القلقة والمستغربة من حالة الجميع في هذا اليوم...مابهم
وما الذي يحدث معهم؟

نهاية الفصل

الفصل الواحد و العشرون

أسرعت سمية إلى الفيلا لتصعد الى غرفتها وسط دهشة سهير
التي حدثتها ولم تجب عليها وقد شعرت بالقلق عليها

دخلت سمية إلى غرفتها ،وأغلقت خلفها الباب لتستند عليه
وتجهش ببكاء حارق على ما علمته منذ قليل..كيف؟ كيف له أن
يتركها ،ويموت هي كانت تنتظر عودته من السفر الذي أوهمها
به..كان يعيش حياته مع عائلته ،وتركها هي ،وابنتها كيف له أن
يفعل ذلك؟ولكن كيف مات ؟هل كان مريض؟ لماذا لم تراه؟
أسئلة كثيرة تدافعت إلى عقلها دون أن تجد لها إجابة تريحها..

هرعت إلى سريرها لتخرج ألبوم صور قديم، وتفتحه على صورة
لهما معا عندما كانت حاملاً بأية لتسترجع الذكرى ،وعيونها قد
غشيتها الدموع..

فلاش باك،،،

كان يجلس جلال على الأريكة العريضة في بيته وزوجته في
حضنه يشاهدان فيلما رومانسيا ،ومندمجان فيه لتقول سمية
فجأة بطفولية..

سمية بحب: جلال هو إنت عايز إيه بنت ولا ولد؟

جلال بحنان: أى حاجة من ربنا حلوة المهم تقوميلي بالسلامة!

سمية: ربنا يخليك ليا بس برضوا أنا عايزة ولد! قالتها بدلع.

جلال: طب وأنا عايز بنت! قالها بمشاكسة..

سمية: لا أنا عايزة ولد شبهك كده بالضبط.

جلال: بس أنا عايز بنوثة قمر ليها عيون خضرا زى القطط زى
والدتها!

440

مريم بنعاس: صباح الخير يا ماما!

هدى بشرود: صباح الخير يالا قومي افطرى وعلى مدرستك أظن
كده كفاية؟

مريم بحنق: حاضر حاضر!

نهضت، وقامت بروتينها اليومي وصلت ثم ارتدت ملابسها و
وضعت حجابها لتأخذ حقيبتها وتخرج من الغرفة..

مريم: أنا خارجة يا ماما عايزة حاجة؟

هدى من المطبخ: لا يا حبيبتي، خلى بالك من نفسك؟

مريم: ماشي أنا خارجة فى أمان الله قالتها وانطلقت..

خرجت مريم من المنزل لتمشي في الطريق وهي شاردة في والدتها، وبكائها ليلة أمس.. منذ أن زاروا حنين، وقابلت والدتها تلك المرأة وهي ليست على طبيعتها.. تشعر بأن هناك سر في الموضوع برمته.. ايقظها من شرودها صوت بغيض إلى قلبها..

-من زمان يا قمر ما بينتش؟!

كانت تعرف من هو لكنها التزمت الصمت قدر الإمكان كي لا تنفجر فيه فيكفيها ما هي فيه لتكمل طريقها، وكأن شيئاً لم يكن.. لتقبض يد قوية على معصمها جعلتها تأن من الألم، ويجرها إلى ممر ضيق ويسندها للحائط وهو في مواجهتها ليقول، وهو ضاغطا على أسنانه: أنا مش بحب حد يتجاهلنى سامعة؟

هزت مريم رأسها بألم كي تتخلص من بطشه، وجسدها يرتعش، ويرتجف من شدة الخوف..

هو: مش سامع؟

مريم بخوف: آه .. آآنت عايز منى إيه؟

هو ضاحكا: عايز تكونى ليا قالها بنظرات متفحصة..

مريم بحده: إنت مش محترم وسافل

هو بوقاحة: عارف..بس هفض وراكى وراكى ،وخصوصا إن ملكيش
زهر دلوقت يا...يا قطعة،وترك يدها لتفر من أمامه بأقصى سرعة
لديها غافلة عن نظراته الشهوانية والخبیثة لها..

وصلت مريم إلى مدرستها متأخرة .. ادخلها البواب عندما علم
بظروفها، ودخلت إلى المديرية ،وأبلغتها أنها ستبدأ الدوام من
هذا اليوم ،واخبرتها بأسفها لفقدان والدها ،وتقبلته بعيون زائغة
لتسمحها وتهم بعدها بالذهاب لفصلها..

وصلت مريم إلى فصلها بصعوبة ،وجسدها مازال يرتجف من لمسات ذاك القذر، ودخلت ،وألقت السلام على طالبات فصلها ،ولحسن حظها لم يكن هناك أستاذ حيث كانت حصة فراغ ليقيم صديقاتها بتعزيتها حتى سلمى ،واستغربت منها مريم كثيرا..خمنت أنها ربما شفقة لكن على الأقل سترتاح من سموها..

انتهت الحصة لتأتي الحصة الأخرى ،والتي تخشي مريم مواجهتها ..غرقت رغم عنها في ذلك البغيض ،ولم تدرى أتقول لوالدتها أم أنها ستقلقها دون فائدة خمنت أنه ربما يتركها في حالها بعدما عازمت على البقاء في البيت بعد وفاة أبيها لكنه عاد ،وعادت معه قذارته والمشكلة الكبرى أنها لاتعرفه حتى..

قاطع شرودها ظل لشخص طويل أمامها لترفع نظرها إليه لتجده إياد لتقوم بسرعة ،وقد انتبهت أنها كانت شاردة تماما حتى أن جميع الطالبات قد وقفت ج لأداء السلام عداها هي وكم شعرت بالاحراج..

كان الآخر يملأ عينيه العاشقة من ملامحها الجميلة والبريئة
ليحفظها في مخيلته رغم غم عنه، اجفل عندما تذكر أنه لم يرد السلام
على طالباته حتى..

إياد: السلام عليكم يا بنات.

رددن الطالبات السلام بهدوء ليأذن لهن بالجلوس ليقول: أظن
أني قولت إن الحصة دي بس لتصحيح المعادلات اللى كانت
عليكوا واجب من الأساس؟

أومأت الطالبات بالإيجاب ليقول بعدها بخبث: ماشي اللى مش
عاملة واجبها تقوم..

لم يقم أحد من الفصل سوى مريم، والتي كانت تنظر للأسفل

إياد وهو يحاول كبت ابتسامته: حتى لو معادلة واحدة تقوم

نظرت مريم حولها لتجد أن جميع الطالبات قد وقفن فمنعت
إبتسامة صغيرة من التسلل إلى شفتيها بصعوبة فلحسن حظها لم
تكن الوحيدة اذن، ولكن لاحظها إياد حيث كان ينظر إليها بتركيز
شديد..

إياد: كل وحدة تطلع الى هيا حلاه؟

أخذ إياد يسير بين الطالبات ،وينظر بنظرة راضية حيث أن
مجموعة كبيرة من الطالبات حللن الأسئلة ،ولكن ليست جميعها
فهو قد وضع بعض المعادلات التعجيزية ليصل إلى دور مريم
،والذي استغرب ارتجافها من مجرد اقترابه منها..

إياد بهدوء: الأسئلة؟

فتحت مريم على المعادلات لتشهق لدى رؤيتها للمعادلات
محلولة ،وتضع يدها على فمها، وعلى أثر شهقتها ،وحركتها
الطفولية كبج إياد ضحكة كادت تخرج منه لولا رؤيته لمعصم
يدها الأبيض محمرا وعليه بعض الزراق ..تسائل عنه هل

آذاها احد؟ حاول كتم سؤاله وقلقه عليها فهو بين طالباته ،وفي النهاية لايريد لفت الإنتباه..

تنحج قائلا: أنا شايف إنك مجوباهم آمال وقفتى ليه؟

مريم بارتباك: آآآ نسيت قالتها بخفوت وهى بالفعل قد نست ذلك ليبتسم إبتسامة صغيرة ،ومن ثم قال بخبث..

إياد: ألف سلامة عليكى من الخنقة ،ورفع صوته : اقعدو يا بنات ،وركزوا فى الحل معايا ها، وسار مبتعدا إلى البورد ليبدأ بحل المعادلات التى استعصت الطالبات حلها.. غافلا عن تلك التى فتحت فاهها غير مدركة لما نطق به بعد...هل ..هل هو من أنقذها بالامس؟ ،ولكن لما أخفت والدتها الحقيقة عنها؟

بعد إنتهاء اليوم الدراسي اعتذرت سلمى عما فعلته من قبل لمريم ،وقد أصلحت ما أفسدته حيث أنها اعترفت بأن إياد لم يكن على معرفة بخطوبة والدته لها ،وان كل ما قالته لها كان كذب ،وقد قبلت مريم أعتذارها ،وبالمقابل طلبت سلمى

مصادقتها لتوافق مريم بسعادة..بينما في عقلها كانت تفكر بأنها قد ظلمت إياد ،ولكن لا لن تنسي انتقامها منه فهي تكرهه بشدة ،ولن تتوانى عن أذيته فهي تنتظر فرصة مناسبة لاقتناصها للانتقام..

استعدت هي وبلسم للمغادرة لكن تذكرت مريم فجأة أنها بحاجة لكتاب معين من المكتبة لتستأذن الذهاب بسرعة على أن تنتظرها بلسم...دخلت المكتبة ،وقد إستأذنت من الأذنة أن تبقى قليلا ..دخلت وقد شعرت بهدوء المكان حسنا الآن ستبحث عنه بسرعة..بحثت بين الارفف إلى أن وجدته لتبتسم بسعادة قبل أن تمتد يد إليه قبلها لتلتفت إليه ،وتشعق بصوت عالٍ ،ويقوم هو بكمم فمها بيده ناظرا إلى عينيها المذعورة ،وجسدها المرتجف من قربها لها..ظلا ينظران في أعين بعضهما البعض إلا أن قال بجدية..

إياد: أنا هرفع أيدي ماشي اهدى؟

هزت مريم رأسها ليرفع يده لتتراج بحده وتقول: أياه الى عملته
ده ،وبعدين ممكن الكتاب الى خدته أنا عايزاه ومحتجاه
،وبعدين أنا تأخرت على زميلتي وعايضة اروح،و.....
عاود إياد تكميم فمها وقال بابتسامة ساحرة جعلت قلب مريم
يقفز من محله: اهدى كل ده حابساه..كلمة كلمة، واهو كتابك!

أخذت منه الكتاب لتذهب مسرعة إلا أن أوقفها كلمته الوقحة:
قد إيه استمتعت وأنا بعملك التنفس الاصطناعي!

التفتت إليه لتقول بحدة ،وترفع يدها لضربه دون تفكير: آه يا
سافل يا قليل الأدب يا حقير كلکم زى بعض يا قاتل يا مجرم أنا
بكرهك بكرهك ليقبض على يدها المرفوعة المتألمة لتتألم بصورة
أكبر..

قال وهو يكرز على أسنانه: لآخر مرة بحزرك طولة لسان مش
عاوز ،والا هتشوفي حاجة مش هتعجبك فاهمة ،وأزاحها بقوة
،وتركها خارجا من المكتبة لتنزل دموعها التي كافحت بعدم
نزولها أمامه ،واخذت تشتمه ،وتشتم اليوم الذى قابلته

فيه ..مسحت دموعها ،وخرجت مسرعة لتقابلها بلسم التى أتت
تبحث عنها لتأخرها..

بلسم بقلق: إيه مالك اتأخرتى ليه ؟
مريم بابتسامة مصطنعة: أنا جيت ايه يالا بينا!

خرجت من المدرسة دون أن تعي لمراقبة تلك العينان التى كانت
تراقب خروجها..ليتنهد صاحبهما ،ويستقل سيارته وينطلق
للخارج..

تقف فى الشرفة ترتدى منامة تصل لما قبل الركبة بقليل بحمالات
رفيعة ،وترتدى فوقه المئزر الخاص به...تاركة لخصلات شعرها
العنان لتطاير فى الهواء..تنظر من الشرفة بشرود ،وقد أسدل
الليل ستائره ،ويدها الصغيرة تتحسس بطنها التى باتت تتحرك
مؤخرا معلنة عن وجود طفل قوى بداخلها..

تسألت عن كونه ذكر أم أنثى ،ولكن هل سيفرق كثيرا في
بالنهاية هو سيولد بلا أب.. أب تخلق عنه ،وعن أمه في أشد
حاجتهما إليه ، بعد أن وعدا بعدم تركه لها..لكنها تستحق ما
يحدث لها في قد ارتكبت إثما عظيما لاتعرف اذا قد يسامحها الله
عليه ويغفر لها لكنها طامعة في رحمته وعفوه..

حاليا هي تشعر بالرضا نوعا ما ،وكم تريد شكر وليد لأنه أيقظها
من غفلتها لاتنكر قسوته لكنه كان رحيما بالنسبة لشخص باتت
تكرهه بكل جوارها..تمقته بشده فهي مازالت مجروحة منه
،والادهى أنها مع كل ذلك تشعر بنوع من الحنين إليه
كيف؟.كيف لها أن تحن إليه ،وهو جارحها؟متى ستتخلص من
حبه الذي سبق ،وقد تغلغل في شرايين قلبها..والدتها التي
لاترغب في رؤيتها..تعلم بخطيئتها التي ارتكبتها لكنها تحتاج الى
حنانها..حنان الأم والاب الذي تركهم يواجهون العالم
وحدهم..فأى شئ قد يحدث عندما يغيب رجل البيت..

أغلقت نافذة الشرفة ،ودخلت لتجلس على السرير..مددت
نفسها ويدها تتحسس التكور الصغير لبطنها رغم أنها في الشهر
الخامس إلا أن بطنها صغيرة بالنسبة لنساء كانت تراهم في هذا
الشهر..وليد أوفى بعقابه فعلا فهو لم يتركها تغادر غرفتها

حتى للذهاب لطبيبة نسائية بل جلبها لها في غرفتها ،وكل شهر تأتي مرة للاطمئنان على الجنين..في الآونة الأخيرة الاخيرة كانت الطبيبة ستخبرها بنوع الجنين لكنها رفضت بشكل قاطع لاتعلم لماذا؟لكن ربما لأنها تفتقد وجود شخص ما كان شريكها في الذنب نفسه..

كانت جالسة بالقرب من والدتها التي تعمل بالخياطة..تشعر بالتردد لما ستقوله، ولكنها حسمت أمرها،وقالت بارتباك..

مریم: ماما.

ہدی: نعم

مريم: مين اللى حملنى لما اتخنقت ، واغمى عليا؟

هدى بارتباك: ما قلتك أنا

مريم وقد طفح بها الكيل: أرجوك يا ماما قوليلي إنتي مخبية
عني إيه؟

هدى بهدوء: ماشى عايزة تعرفى..هقلك

أنا لما روحت من المشغل لاقيت باب الشقة مفتوح وتقريباً
شميت ريحة حريق فخفت عليكى أوى..ودخلت بسرعة أدور
عليكى ،لما لقيتك فى أوضتك كنت مرمية ،وشبه ميتة وجهك
أصفر ،وشفايفك زرقه..بس الحمد لله كان الدكتور إياد
جمبك،ولحسن حظك كانت معاه شنطة للاسعافات الأولية
فحطلك بتاعت الأوكسجين ،ومعرفش إيه عشان تتنفسى ،ولما
بقيتى كويسة استأذن يمشى...و.....

كانت تتحدث ومريم مصدومة مما تقوله ،ولكن ألم يقل أنه من
قام بعمل التنفس لها..هل كان يستفذهها؟ بالطبع ..حست
بالذنب لسوء ظنها به ،ولكنه استفزها إذن فهو يستحق ما
يحصل له..ولكن لحظة ما آخر كلمة قالتها والدتها؟هل كانت
شاردة لدرجة ان تتوهم؟لا لايمكن ذلك؟

انتبهت مريم لما تقوله والدتها أخيراً وقالت بصدمة: إنت قولتى
إيه؟

هدى بهدوء: بقلك عايز يتجوزك!

مریم بصدمة أكبر: مین؟

هدی: جرى إيه.. بقلك الدكتور إیاد طلب إیدك من ولید، ومنی وأنا وافقت!

مریم بحدہ: إزای ده أكید مجنون أنا بكرهه بكرهه ومش هتجوزه.

هدی بحدہ: مریم متعلیش صوتك علیا، وبعدين إنتی مش صغيرة، وهو مش مستعجل كتر ألف خیره وقال بعد ماتخلصي ثانوية عامة وكلها كام شهر ویبقى عندك ١٨

مریم بسخرية: لا كتر ألف خیره.. كل ده، ومش مستعجل.. بس أنا مش موافقة.. مش موافقة، ودخلت، ودموعها قد انفجرت بعد أن قذفت بجسدها على السریر لتصرخ: أنا بكرهك بكرهك، واجهشت بالبكاء لتتمتم بشهقة: إنت فین یا بابا.. أنا محتجاك أوى، وغفت وهی على هذه الحالة..

في الخارج،

كانت هدى تتحدث مع حنين على الهاتف..

حنين: كنت متوقعة أنها هتعمل كده!

هدى: طب هنخليها توافق إزاي؟

حنين: متقلقيش بس إنتي اعطيها الوقت اللى هيا عايزاه
،بس..بس أنت إيه اللى غيرك وخلاكي عايزة تجوزيها يا ماما مش
قلتي إنها لسا صغيرة؟!

هدى بشرود: أبدا..كل الحكاية محدش ضامن عمره ،وعايزة
أطمئن عليها زى ما أطمنت عليكى وإياد ابن حلال..

حنين بخوف: بعيد الشر عنك ياماما إيه اللى إنت بتقوليه ده؟

هدى بابتسامة صغيرة: دا حال الدنيا يابنتى يالا أنا هروح أطمئن عليها!

حنين: ماشي وطميننى..مع السلامة

أغلقت هدى الهاتف لتذهب إلى غرفة ابنتها العنيدة..وجدت النور مطفاً إقتربت منها ،ودنت الى وجهها فرأت عليه آثار الدموع ،إذن قد نامت من شدة التفكير..قبلتها ،وخرجت،وهى تدعو لها بالهداية..

أغلقت الهاتف مع والدتها ،وتنهدت بتعب لاتريد من والدتها أن تضغط على مريم بشأن إياد فهى مازالت صغيرة ،ولكن مايطمئنها فعلا أنه رجل بكل ما للكلمة من معنى وقد أظهر ذلك خوفه على مستقبلها وحرصه على الحضور ،ولكن تخشي من عقل مريم فهى لاتستسلم ،وقوية جدا.. برغم الضعف الذي يظهر عليها إلا أنها إذا واجهت أمرا تتحول إلى وحش ضارى..

التفتت لتجلس على الكنبه العريضة التى تتوسط الصالة
،وتمددت عليها،ودون أن تشعر داهمها النعاس لتستسلم له..

عاد وليد إلى الفيلا متأخرا على غير العادة..دخل وتفاجأ من
المائدة المعدة..كانت تحتوى على أطعمة محببة على
قلبه..تتوسطها شموع حمراء،وقد أغلقت الاضواء لتصبح خافتة
لتصنع على أجواء رومانسية فى المكان..دارت عيناه فى المكان ولم
يجدها..فالتفت ليصعد الدرج إلا أن عينيه وقعت عليها نائمة
بسلام على نفس الأريكة التى نام عليها فى السابق..إقترب منها
،وجثى على رجليه أمام وجهها..متأملا ملاكه النائم..رفع يده إلى
وجهها يتحسس برفق ليشعر بنعومتها ورقتها ثم رفع نفسه
قليلا ليقبل فكها..لتتململ فى نومها فى إزعاج ليبتسم وليد على
منظرها..لتفتح عينيه بنعاس وتقول..

حنين: وليد؟

وليد بعشق: يا روح وليد!

حنين بنعاس: اتأخرت ليه.. أنا استنيتك كثير؟

وليد وقد شعر بالذنب لانتظارها: معلش يا حبيبتي شغل بقا.

قامت حنين ومطعت بكسل ثم قالت: طب أعطيني خمس دقائق وأسخن الأكل!

أمسك وليد بيدها ليقبلها وقال: متعبيش نفسك أنا أكلت في عشا عمل

شعرت حنين بالحزن على حالها فهي قد أعدت هذه الليلة خصيصا لاسعاده ،ولكى تحتفل معه لانها لاتكاد تراه إلا قليلا بسبب عمله الدائم..

وقفت وقالت بنبرة مكسورة: خلاص أنا هلم الأكل!

أمسك وليد بيدها مجددا وقد شعر بحزنها: حنين أنا عارف إنك تعبتي وانتى بتستنى فيا بس أعمل إيه الصفقة دى مهمة جدا لشركتنا!

حنين وهى تحاول كبت دموعها: محصلش حاجة يا حبيبى
،وتركت يده وذهبت للمطبخ تخفى دمعاتها..

تنهد وليد بقوة وشعر بدقات قلبه تتسارع .. تأمل طاولة العشاء
مجددا والتي زينت بالشموع المعطرة والورود الجورية الحمراء
المبعثرة على الطاولة وأنواع الطعام الذي يحب.. شعر بأنه كسر
قلبا بتأخره ،وهو يجاهد كي يرضيها ويجعلها سعيدة..رنين
الهاتف هو ما ايقظه من غفلته ليلتقطه من جيبه وينظر للاسم
بشروء ،وعندما شعر بحنين خلفه أغلقه فورا لتقول..

حنين: يالا ننام؟

وليد بارتباك: آآانا عايز أعمل مكاملة آآاسبقينى وجاى وراكى!

حنين برود: إنت حر، وصعدت الدرج بسرعة ،ودموعها تسبقها
للغرفة

دخلت الغرفة ،وأغلقها بحده لتستند بجسدها على الباب وتترك
لدموعها العنان ..فكرت بألم(جاى متأخر ،وماكل ،وانا استناه كل
ده،وميقدرش..ده حتى مسألنيش كلتى ولا لأ..بنتك

عشقت يا بابا بس قلبها تعبان..تعبان أوى ،ومش عارفة أعمل
إيه .. أنا متأكده أنه مخبى عنى حاجة بس لو يقلهاالى ويرىحنى
بقا)،واجهشت ببكاء يقطع نياط القلب..

صعد وليد لغرفة نومه بعد اجراءه مكالمته الضرورية ،ودخل
الغرفة ليجد حنين نائمة ،ومعطيه إياه ظهرها..علم أنها نامت
من كثرة بكائها..أبدل ملابسه ببنطلون قطنى اسود وبقي عارى
الصدر ،واقترب من درجه ليستخرج أقراص الدواء ويأخذ منها
قرص ويبتلعه مع الماء..جلس على السرير ،واقترب منها ليأخذها
فى أحضانه ،ويقبل جبينها ،ويقول بخفوت: سامحيني ..وسقط
نائما بعدها..

فى اليوم التالى ذهبت مريم إلى المدرسة برفقة بلسم خوفا من
أعتراض ذلك البغيض لها..وحضرت جميع حصصها باستثناء حصة
إياد ،والتى قضتها فى الساحة بحجة مرضها، وعند المغادرة
وجدت فى طريقها فتاة جميلة ،ورقيقة بعينين زمردية واسعة
،وشعر بنى قصير يصل لأكتافها تمتاز ببشرة بيضاء..تحمل

مجموعة كبيرة من الكتب ،وتوشك على الوقوع منها..لتستأذ
مريم من بلسم للذهاب لمساعدتها.. إقتربت مريم من تلك
الفتاة بعد مغادرة بلسم..

مريم بابتسامة صغيرة: تحبى اساعدك؟

رفعت الفتاة رأسها لتقابل وجه ملائكى صغير يزين وجهها
الحجاب لتقول بابتسامة سعيدة: ياه ...أكيد طبعا دانا ما
صدقت لقيت حد يساعدنى!

مريم بابتسامة: أنا مريم.

الفتاة: وأنا أسيل

مريم: أسمك حلو أوى

أسيل: حبيبتى أنت أحلى

مريم:...يالاً أعطينى أساعدك

أسيل: بس أنا كده مش هأخرك أصل بيتنا بعيد شوية ،وبعدين
إنت وثقتى فيا دغرى كده؟

مريم بابتسامة صغيرة: متقلقيش مش هتأخر ولا حاجة بعدين
الساعة اتنا عشر لسا ،ومن ناحية الثقة فأنا استريحتك على طول
ويالاً خلينى اساعدك عشان أروح على طول!

أسيل فى نفسها: أنا أول مرة فى حياتى أشوف بنت بالادب
والاخلاق دى ثم استدركت نفسها: ماشي ياستى يالاً

فى الطريق،،

مريم بفضول: بس أنت ليه تتعبى نفسك كده...ليه مش تركبى
تاكسي وخلص؟

أسيل بخجل: أنا مش بحب أركب تاكسيات أبد ،وتعودت على كده حتى لو فيها راحتى..

أخذت الفتاتان بالتعارف على بعضهما البعض حتى وصلتا للمكان..

أسيل بابتسامة ساحرة: وادى يا ستى بيتنا!

نظرت مريم للمكان بانبهار فهو ليس بقصر ،ولكن عبارة عن مزرعة صغيرة الحجم وبناء راقى فى الوسط من طابقين وحولها العديد من أشجار الفاكهة والخضراوات ،وهناك مرجوحة صغيرة بين شجرتين ضخمتين ،ومسبح صغير..

مريم بانبهار: كل ده وصغيرة ده لو كانت كبيرة هتكون إزاي؟!

أسيل بابتسامة راضية: كل اللى إنتى شايفاه ده تعب ،ومجهود عمله شاب عمره سبعة عشر سنة!

مريم بذهول: قدى ؟!

أسيل ضاحكة: كان قدك..دلوقت بقا دكتور قد الدنيا..وهو يبقى
أخويا إيادا!

صدمت مريم من معرفة أن أخيها طبيب واسمه إياد هل يعقل
أن يكون هو؟ ،لم تكد تفكر حتى تأكدت حين أكملت..
أسيل بجدية: هو بيدرس عندكوا في المدرسة..هو إنتى آداب ولا
علوم؟

كانت مريم فى عالم آخر إذن هى فى منزله ومع أخته ..يا للقدر
(-سيل...مين اللى معاك يا بنتى) نطقته والددة أسيل من الداخل.

أسيل بابتسامة: دى صاحبتى الجديدة يا ماما..مريم ،والتفتت
لمريم قائلة: أرجوك يا مريومة ادخلى عشان خاطر ماما؟!

مريم بخجل: مقدرش خليها مرة ثانية!

أسيل بخيبة أمل: خلاص أنا آسفة لإنى أصريت عليكى!

مريم بتأنيب الضمير: خلاص هدخل!

أسيل حاضنة مريم: والله أنت عسل!

دخلت كل من أسيل ومريم للداخل لتتفاجأ والدة
أسيل (سماح) وتقول: مريم!

مريم باستغراب: ازيك يا طنط.. بس هو حضرتك تعرفيني؟

سماح بارتباك: آآاه أقصد لا يعنى سمعت عنك من مديرة
مدرستك أصلها عمت الولاد!

مريم: آه، وفي نفسها: إنتى غبية اكيد هتعرفنى مش كانت عايزة
تخطبنى لابنها..

أسيل فى نفسها: يبقى أكيد دى مريم اللى ماما كانت بتقول
عليها.. والله يبقى غبى اللى ما يحبهاش .. أنا استغل وجودها بقا
فى مخططاتى..

سماح: تعالى ساعدينى يا أسيل علشان ندخل نتغدى جوه!

ذهبت أسيل لمساعدة والدتها لتجر كرسيها باتجاه باب المنزل ..
للتفاجأ مريم بأنها كسيحة ،ولكن كيف ؟هل أتت إلينا وهى
بهذه الحالة أيضا ولكن كيف صعدت الدرج؟
أسيل: يالا يا مريم.

مريم بانتباه: أنا جاية اهه.

إستيقظت حنين من نومها لتجد وليد محتضنها بقوة وكأنه
يخشي فقدانها لتبتسم إبتسامة شاحبة ،وتقوم بهدوء لكى لا
توقظه ،وتطبع قبلة رقيقة على جبينه ،وتبتعد إلا أنها وجدت
نفسها تسقط مجددا لتجد وليد يطالعها بنظرات مأكرة الأمر
الذي جعل حنين ترتبك وتنجذب فى نفس الوقت إليه..

وليد بمشاكسة: للدرجادی عجبك؟

حين بارتباك: آآآبع..بعد أرجوك!

وليد مقبلا أرنبه أنفها: ولو مبعدتش؟

حين: وليد أنا تعبانة ومش حمل هزار!

نهض وليد عنها وقال بقلق: مالك يا حبيبتى.. أنت كويسة؟

حين وتهم بالذهاب: مافيش..وابتعدت للحمام بسرعة..

وليد فى نفسه: يعنى لسا زعلانة منى..يارب أعمل إيه ..تنهد
وأخذ ملابسه وخرج للحمام الآخر..

خرجت من الحمام لتتفاجأ بالغرفة خالية تنهدت بحزن
وراحت لترتب السرير..وبينما هي تعمل وتنظف وجدت الدرج
الخاص بوليد مفتوح فذهبت لتغلقه إلا أن وقعت عينيها
على.....

نهاية الفصل

الفصل الثاني والعشرون

بعد الغداء استأذنت مريم للذهاب للحمام فأرشدتها أسيل إلى مكانه في الطابق العلوى.. صعدت مريم للأعلى ودخلت الحمام، وقضت حاجتها، وخرجت لتهم بالنزول إلا أن وجدت الغرفة المتطرفة مفتوحة قليلا.. فأصابها الفضول كعادتها لاكتشاف ما يوجد في الغرفة.. دخلت الغرفة وعيناها تنظر للخلف اذا ما احد يراها لتجدها غرفة نوم كبيرة بسرير ذو ملاءة باللون الازرق القاتم، وجدرانها باللونين الابيض والازرق.. كانت أنيقة ومرتبّة بشكل يثير الحنق بالنسبة لفوضوية كمریم.. همت بالخروج إلا أنها سمعت مقبض باب حمام الغرفة يفتح.. فالتفتت كرد فعل طبيعي لتشعر بالصدمة كليا مما رأت!!

كان إياد كعادته لا أحد من عائلته يعلم بعودته.. فهو يدخل من الباب الخلفي للمزرعة لألا يزعجه أحد.. لم يذهب للمشفى لعدم وجود حالات جراحية تستدعى وجوده..

كم شعر بالغضب لتهرب مريم من حصته فهو رآها عندما أتت للمدرسة.. يعلم بأنها تتهرب منه بسبب آخر مشاجرة بينهم، ولكنها حقا تثير غضبه ببرودها ووقاحة لسانها الطويل، والذي سوف يحرص على قصه بنفسه..

تفاجأ إياد بوجود مريم بغرفته فهو يتوقع وجود أيا كان إلا هي.. فكيف أتت لمنزله؟ هل تعرف عائلته؟ كان يرتدى بنطالا قطنيا بينما من الأعلى لا بل يضع على كتفيه منشفة لامتص الماء المتساقط من شعره المبلل الذي بدأ يسقط على عضلات جسده.. كل هذا أمام مريم التي شعرت بتيبس، وشلل في رجليها.. لم يكن لها القدرة على التحرك وأخذت تلعن فصولها الذي حتما سيوقعها في مصيبة ما.. عندما فوجئت به يقترب شعرت باندفاع الادريينالين في أنحاء جسدها لتهرب بنفسها قبل أن يدركها، ويحصل ما لا يحمد عقباه.

أسرع إياد بامساك مريم من يدها قبل أن تهرب، وأغلق الباب قبل أن تصله.. ليحتجزها بين يديه وظهرها ملتصق بالباب..

شعر إياد بسرعة أنفاسها الذي يدل على شدة توترها، وخوفها منه.. كانت أنفاسهم متقاربة بشدة مما أوصل رجفتها إليه.. وكم شعر إياد برجولته وتأثيره الذكوري عليها.. حسنا

فلیتسلی بهذا الموقف قليلا.

إياد ناظرا لعينيها بمكر: إنت بتعملى إيه هنا؟

مریم بارتباك: آآآبعد عنى

إياد: مجوبتیش على سؤالى..بتعملى إيه هنا فى بيتى قالها
باستنكار

مریم بتوتر لمنظره:آآختك هي..هيا الى...

إياد بتهكم: اهدى..اهدى ،وخدى نفس لبعدين تموتى!

مریم وقد أغضبها سخريته: إنت إنسان متخلف ،و.....

وضع إِياد يده على فمها وقال بغضب وقد حلل الموقف بذكاء:
أنا لثاني مرة بحذرك يا مريم اتقى شري إلى إنتى متعرفيش عنه
حاجه..بعدين إنتى إزاي تيجى مع أختى على بيتها وأنتى لسا
من شوية تعرفيها.. مخفتيش يجرالك حاجة يا غبية.. قال الأخيرة
بغضب والشرر يتطاير من عينيه..هى بالفعل شعرت بغبائها
فماذا لو يكن هو موجود وكان شخصا آخر و.....لا هى لا تثق
به لا من قال هذا؟!

وأكمل: وبعدين محضرتيش الحصة بتاعت اليوم ليه ها؟

مريم وقد أبعدت يده عن فمها بغضب: ملكش دعوة فى إلى
بتعمله وأبعد خلينى أطلع..عايزه أروح إلى بتعمله حرام اتقى
ربنا وخلي مسافة بينا..

إبتعد عنها إِياد قليلا وقد شعر بالذنب لفعلته فاستغر بصمت
وقال: ماشي بس هيجى اليوم إلى اقصلك فيه لسانك الطويل
ده!

مريم ،وقبل أن تخرج التفتت إليه بحرج: آآنت إنسان سافل
وقليل الأدب عشان تخرج بالشكل ده قدام بنت!

،وأختفت من أمامه بلمح البصر قبل أن يفتك بها إلا أنه ابتسم
إبتسامة صغيرة لتتسع ،وتصبح ضحكات ،وهو يتذكر شكلها
أمامه..وكم كانت رائعة كانت خصلات شعرها قد تمردت
وخرجت لتظهر بخصلاته الحريرية، واحمرار وجهها المحبب
لقلبه ،وكم تطلب هذا منه أن يصمد لكى لا يؤذيها فهو يريد لها
حلاله ليس حبا وتسلية..

فكر هل علمت بشأن طلبي لها للزواج؟.. تذكر عندما ذهب
لمنزلها لملاقة والدتها وقد وجد رائحة الدخان تملأ المنزل ،في
وقتها لأول مرة في حياته يشعر بالخوف من أن تكون قد تأذت..
وكم حمد ربه بأن حقيبه الطبيه كانت معه والا لما استطاع ان
يجرى لها التنفس كونه يعلم حدوده..

ليتها تعلم كم أصبحت مهمة في حياته إلى متى ستعذبه بهذا

الشكل؟ الى متى؟ أخرج بلوزة بيضاء، وارتابها على عجلة، و
صفف شعره، ووضع عطره المفضل لينزل، ويلحق بها قبل أن
تذهب..

نزلت مريم بسرعة ودقات قلبها تكاد تخرج من شدة توترها..
وتساءلت ما الذى جعلها تدخل تلك الغرفة؟ ولما يحدث معها
ذاك؟ ففى عينيه شيء يجعلها تتوتر وتشعر بالخدر فى أجزاء
جسدها..

أرجعها من شرودها صوت رقيق.

أسيل بابتسامة: لقيتى الحمام ولا تهتي؟

مريم بارتباك: آآ لقيته..أنا لازم أمشي دلوقت؟

أسيل بدهشة: ليه مش كلمتى مامتك واستأذنت منها؟

مريم: آآيوة بس بس.....

سماح من خلفهم: مبسش..تعالى اقعدى معانا فى الجنية شوية
،وبعدين بتروحى..

جلس الجميع فى الحديقة المليئة بالزهور الجميلة، وتبادلوا
الحديث والضحكات..، وحدثت سماح مريم عن طفولة إياد
وحركاته الطفولية لتضحك مريم من كل قلبها ،وكأنه ليس
الشخص الذي تكرهه ،وقد قصدت ذلك حيث تجدد إليها الأمل
فى أن تكون من نصيب ابنها..

لا تعلم بأن ابنها قد اختارها بنفسه وطلبها من والدتها
بالفعل..وعلمت مريم بأن والده إياد قد أصيبت بالشلل عند
سقوطها من أعلى الدرج ،وقد ربطت الأشياء ببعضها ليتضح
لها أنها سقطت بعد زيارة منزلهم بأسبوع وعدة أيام..

مين جاب فى سيرتى) ؟!

قالها إياد بعدما عزم على الخروج فهو قد أستمع لنصف
حديثهم والذي تضمن طفولته وكم شعر بدقات قلبه تتعالى
فرحا لارتفاع ضحكات مريم ..شعر بأنه مراهق يراقب

حبيبته التى أحببها من طرف واحد..وفى الحقيقة هو كذلك
يحبها بجنون لكنه حب من طرف واحد فمريم لا تبادله واحد
فى المئة مما يكنه لها..تنهد بحزن ودخل عليهم بابتسامة ساحرة
خطفت قلب مريم بشدة رغما عنها..

سماح: إياد..جيت ايمتى يا حبيبى؟

إياد مقبلا وجه أمه: من شوية يا أمى!

أسيل: معندكش شغل فى المستشفى؟

إياد مقبلا خد أخته بحب: لأ مافيش حالات عندى.

شعرت مريم بالغيرة لتقبيله لهم دونها، وكم شعرت بالاستغراب
لدى شعورها هذا، ولكنها نفضته عنها وشعرت بكم هى غيبة
وسطحية..

أسيل بابتسامة ذات مغزى: إياد..دى مريم صحبتى اتعرفت
عليها جديد..مريم.. ده إياد أخويا اللى حكته عليه يا مريم!

إياد بابتسامة مستهزئة: آه مريم..ازيك يا مريم مش إنتى طالبة
عندى؟

مريم وكم أرادت قتله لسخريته وبروده: أيوة حضرتك؟

أسيل بدهشة: يعنى إنتى علمى ليه مقلتيش؟

مريم بحق: مكنش فى داعى!

إياد: لا ومن أذكى الطالبات عندى تخيلى قالها بمكر.

شعرت سماح بأن إياد ومريم يعرفون بعضهما البعض من قبل
وتمنت أن تسير الأمور على خير..

أسيل بضحكة: يعنى طلعتوا تعرفوا بعض..ده إيه الصدف
الحلوة دى!

إياد بXBث وهو ينظر لعينين مريم التى تجلس أمامه، وعلى
يمينها والدته وعلى شمالها أخته: هيا من ناحية صدفة..صدفة
حلوة أوى، وغمز بعينه لها بعث لتنظر إليه بغضب..وتقول
بتوتر..

مريم:ع..عن إذنكوا أنا تأخرت أوى.

سماح: ماشي يابنتى.. إياد وصل مريم يا بنى

مريم باندفاع: لا.. أقصد يعنى مافيش داعى

إياد هامسا بسخرية: متخافيش مش بعض!

مريم وقد سمعته لتنظر إليه بحده ...ليبتسم بسرور لأنه أثار
حنقها كما تفعل معه..

أسيل بابتسامة مطمئنة: متقلقيش أنا هاركب معاكوا..

وبالفعل ركبوا في سيارته الحديثة ..أسيل بجانبه بينما مريم في
الخلف ،وذلك بناء على طلبه حيث أنه ليس السائق الخاص بهم
لتضحك أسيل عليه بشدة..أوصلوا مريم لبيتها ليعودا إلى
منزلهم...

في فيلا وليد،،

رأت السلسلة الفضية في الدرج فأمسكتها بيدها ،وقالت بذهول:
الله دى السلسلة بتاعتى..بس هيا جت هنا إزاي..دى ضاعت
منى في يوم فرح سهير بس..معقول وليد لقاها وخباها؟

جايـز.. أنا هلبسها ،وبعدين أبقا أسئله..وبالفعل قامت
بارتدائها..ونزلت للأسفل لتجد ورقة على طاولة السفرة،وبجانـبها
ورده حمراء..لتبتسم برقة وتمسك الورقة لقرائتها..
(-أسف)..وهل تستطيع إلا أن تسامحه؟!

ذهبت حنين عند أية لتطمئن عليها فوجدت سمية في طريقها
فقالت بحب..

حنين: خالتو سمية عاملة إيه..بقالك فترة مش على بعضك؟ انتى
كويسه؟ قالتها بقلق..

سمية ملتفتة لها: الحمد لله يا حبي...ولم تكمل كلمتها فقد
جحظت عينيها بشدة..

حنين باستغراب ناظرة حولها: خالتوا فى حاجة؟

سمية بارتباك: آالسلسلة..الى.. فى رقبتك دى.....

حنين بسعادة: آه ديه ليا..ليه مش حلوة؟

سمية بصدمة: يعنى أنتى.. إنتى اللى فى الصورة اللى جواها؟

حنين بصدمة لمعرفتها أن صورتها هى التى فى الداخل: أيوة
صورتى وأنا صغيرة ..بس إنتى عرفتى إزاي؟

سمية ولم تحتمل الصدمة فسقطت فاقدة للوعى لتصرخ حنين
بقوة زلزلت جدران الفيلا... لتأتى على صوتها هنادى وسهير التى
كانت تنوى الخروج..

تجمعوا حول سمية وحملوها لغرفتها بمعاونة بعضهم البعض
حتى وصلوا لغرفتها..فوضعوها على السرير..

سهير بتساؤل: إيه اللى جралها يا حنين؟

حنين ببكاء: مش عارفة كنا بنتكلم بس ..وفجأة وقعت!

هنادى:الست سمية بقالها فترة حزينة ،ومش بتاكل وأحياناً كنت بشوفها بتعيط.

حنين بصراخ: اتصلوا على الدكتور بسرعة انتوا لسا هتتناقشوا!

إتصلت سهير على إياد الذي أخبرها أنه أت فوراً..أتى إياد وفحصها فالتفت إليهم.. لتندفع حنين إليه وتقول بلهفة ..
حنين: فى إيه مالها خالتوا؟

إياد بتنهيدة: صدمة عصبية..وأكمل: إيه اللى زعلها بالشكل ده؟
سهير: بس محدش حكاها حاجة تزعلها؟ ولا إيه؟

حنين بصدمة: صدمة عصبية من إيه؟
إياد بتبرير: أكيد سمعت حاجة مش كويسة ،ودايقتها ،وسببتلها الصدمة!

حنين: طيب هتفوق امتي يا دكتور؟

إياد: كمان شوية ،وبعدين أنا إياد بس من غير دكتور !

أومات حنين بخفوت..وقد ذهب إياد لعمله..فاقتربت حنين من سريرها لترى سمية تبكي بصمت وهي شاردة في عالم آخر وقد إستيقظت..فهمست وقد جلست بجانبها..

حنين: حمد لله على سلامتكم يا خالتوا..قلقتينا عليكم أوى؟

تجرعت سمية غصة مريرة في حلقها جراء كلمات حنين لها وقالت: الله يسلمك يا بنتى..مممكن تجبيلي الدوا الى هناك يا بنتى؟

حنين بابتسامة: إنتى تؤمرى يا عسل..

ضحكت سمية بخفة وهى تتأمل حنين وملامحها..كيف لم تنتبه للشبه؟ كيف؟ فهى تشبهه لدرجة كبيرة جدا..نسخة مصغرة من زوجها، وحبیبها..

أما عن حنين التى ذهبت لأحضار الدواء الخاص بسمية..وقعت عيناها على صورة لرجل وإمرأة يحملون طفلة صغيرة بين أيديهم..شعرت للحظة بأنها تعرف هذا الرجل..فدقت فى ملامحه لتندم بأنه لم يكن سوى أبيها، والمرأة التى بجانبه لم تكن سوى ..سوى سمية؟!

فى الشركة،،

كان يعمل بذهن فارغ..لايشغل باله سوى حبيبته التى إشتاق لكل ذرة فيها..كم تطلب ابتعادها عنه جهدا كبيرا لى يتحمل، ويصبر...يريد رؤيتها ف لثلاثة أشهر كاملة لم يراها..

كاد أن يقتحم فيلا عائلة وليد قبل أسبوع ليتصدى له وليد بلكمة قوية أفقدته توازنه ليعاود التصدى لوليد، وهكذا حتى قام عمر بسحبه بقوة لبيته، وهدئه قليلا..

حسنا هو الآن نادم أشد الندم على التضحية بهما مقابل حرите
التى لاتستحق كما فهم أخيراً..كم يشعر بالوحدة الآن..لا حبيته
أو طفله الذي لم يولد بعد..وصديقيه اللذان تخلوا عنه بفعلته
هو..كم يحن لوالديه ،وتلك المشاكسة الصغيرة أخته كم اشتاق
لها..

إتصل بها عدة مرات دون فائدة فعلم بعدها من هنادى بأن
وليد قد سحب منها الهاتف وأنه سجنها فى غرفتها وهذا بعد
إلحاح شديد عليها ،وهذا شكل مشكلة كبيرة بين خليل ووليد فى
الشركة..

عندما اقتحم مكتب الآخر ،ولكمه فى وجهه بقوة ..ووقتها ندم
بشدة على فعلته بسبب وقوع وليد مغما عليه..ليهرع بمساعدته
،وأحضر طبيب الشركة..

فلاااش بالاك،،

اقتحم خليل مكتب وليد الذي كان مرهقا، ومتعبا، ومستغرقا في عمله.. فلم يشعر إلا بخليل يهجم عليه، وهو يشتمه لأنه سجن أية في غرفتها وقام بضربها.. ليقف هو من فوره.. ليتلقى لكمة قوية أفقدته وعيه..

خليل بخوف: وليد.. وليد رد عليا؟

قام خليل بسحب وليد إلى الأريكة العريضة بصعوبة نظرا لقوة بنيته، وهرع مسرعا لمناداة الطبيب الخاص بالشركة، وبعدما انتهى من تشخيص حالته..

الطبيب (أحمد): متقلقش يا خليل هو بس تعب من بذل مجهود!

خليل بحيره: إزاي بس.. ده وليد؟

أحمد: عارف بس هو مش بياكل كويس... وبيبذل مجهود كبير أوى في شغله وده يقدر يخليه يفقد وعيه اكيد..

خليل بقلق: بس هو عنده إيه..دانا بقلق ده وليد اللى عمره ما
اشتكى حاجة!

أحمد: هو عنده.....

وليد وقد استعاد وعيه فى اللحظة المناسبة ليقول بصوت أجش:
أنا كويس معنديش حاجة ،ونهض ليكمل.
وليد: شكرا يا أحمد..تقدر تروح تكمل شغلك..

أحمد ناظرا لعينين وليد بتحزير: انتبه لنفسك كويس!
أوماً وليد لينصرف أحمد بينما ذهب وليد ليجلس على مكتبه
برودة أعصاب وكأن شيئاً لم يكن..

إقترب منه خليل ببطئ ليقول بخفوت متردد: آآنا آس.....

وليد مقاطعا: مافيش داعى لان مافيش بينا حاجة!

خليل متغاضيا عن ذلك: إنت فى حاجة مخبيها عليا صح..وانت مش كويس وتعبان كمان!؟

وليد ببرود: ملكش دعوة بيا ويلا أنا عايز أكمل شغلى بهدوء..

خليل بغصة فى حلقه: وليد أنا تعبت بجد..حس بيا تخيل أن مراتك حامل بابنك وهى بعيدة عنك؟!

هذه الكلمات البسيطة كانت كفيلة لإصابة وليد بمقتل..فقد أصابه خليل فى الصميم فقال بشرود..

وليد: بس أية مش مراتك..واه إنت عمرك مها تكون مكانى..قالها بمعنى لم يفهمه خليل..

وأكمل: خلصت إطلع.

خليل بيأس: خارج.. خارج

خرج ليتنهد وليد بتعب ويقول في نفسه: هانت يا خليل..
هانت!!

نهاية الفصل

الفصل الثالث والعشرون

نظرت حنين بصدمة للصورة لتلتفت إلى سمية التي شعرت بانسحاب الدم من وجه حنين وأن هناك خطب ما لتقول بقلق..
سمية: في إيه يا حنين..لقيتي الدوا؟؟!

حنين.....:

سمية بتعب: حنين ردى عليا في إيه!!

حنين بقهر: آآ انت تعرفي بابا؟؟

حسنا هو مجرد سؤال بسيط ،ولكنه أشعل قلب سمية بذكريات لم تقدر على نسيانها ولن تقدر مهما حاولت ذلك لتقول بإرتباك..

سمية: آآمين ؟

حنين: بابا..آآنت كن..كنتى مراته؟!!

علمت سمية أنها قد رأت الصورة التى تجمع عائلتها الصغيرة ،والتى وقعت منها بالأمس فوضعتها فى الدرج... فلم تحتمل دموعها إلا النزول وتتسائل بتردد: آآآنت قصدك آآيه؟!!

حنين بدموع: إنتى فاهمة قصدى كويس..بس..بس ازای؟
،وليه؟،وايمتى؟

سمية بدموع: آآآنا هفهمك كل حاجة ببب...بس اهدى!!

حنين بحده: اهدى إزای وأنا عرفت أن بابا خان ماما؟!!

سمية ببكاء حاد: لأ لأ هو مخانش مامتك.. لأنها تعرف
بجوازنا!!

شعرت حنين بالصدمة وقد تذكرت لقاء والدتها بها، ونظراتهم لبعضهم وتصرف والدتها.. كل هذا يدل على حقيقة واحدة أن والدها متزوج من امرأة أخرى على والدتها!!

حنين بحيرة: وليه ماما مقلتليش حاجة عن الموضوع ده؟؟

سمية: معرفش!!

حنين بتساؤل مرتبك: يعنى..يعنى أية تبقى أختي؟؟!

أومات سمية ودموعها تنزل بحرية وكأنها قد وجدت الفرصة المناسبة لذلك مع أنها تعلم أن حنين تقصد أن أية أختها من الأب فقط..لكن ستسايرها إلا أن تصل لما تريد فيكفيها ماهي فيه..وكم ستفرح عندما تتأكد أن حنين هي ندى!!

إقتربت حنين من سمية ببطئ حتى جلست بجانبها وقالت
بهدهوء وهى تمسح دموعها: أنا عايزة أعرف كل حاجة..من
البداية!!

أومات سمية ،وبدأت تقص عليها من البداية .. لأنها لا تقدر
بعد الآن على احتمال هذا الأمر..

سمية: جلال كان متجوز هدى وقعدوا ثلاث سنين من غير
أطفال..وجلال زى أى راجل كان عايز طفل يشيل أسمه..فقرر
أنه يتجوز بس محبش أن هدى تعرف لأنها أكيد هتتجرح..و فى
يوم التقيت أنا وجلال فى كافى شوب ،وبدأت معرفتنا ببعض
لغاية ما عرض عليا حاجة مش هتتوقعيها أبدا!

حنين باستفسار: اي هيا؟؟!

سمية بوجع: عرض عليا الجواز علشان الأطفال والاستقرار..يعنى
باباكي فى وقتها مكنش بيحبني كان بيحب هدى؟وب يخاف على
مشاعرها بس طلب الطلب ده لأنه عايز أطفال مش أكثر..

حنين باستغراب: وأنت إزاي وفقتي بكده؟؟!

سمية بدموع: ببساطة لأنى كنت بحبه ومتعلقة فيه جدا..كنت عايزه أعمل أى حاجة المهم أفضل قريبة منه..و وقتها قلى أن متجوز علشان أفكر مرة ثانية بس أنا وافقت حتى من غير تفكير..واتجوزنا وقتها رغم أن بابا كان رافض الجوازة دى بس فى وقتها كان عندى عشرين سنة يعنى كنت مسؤولة نفسي..ومع رفضه هربت من الفيلا مع جلال علشان نتجوز..وبعد ما تجوزنا بثلاث شهور عرفت أنى حامل، ووقتها كنت مبسوفة أوى لإنى هحقق حلم حبيبى وأجبلوا طفل صغير..

كانت فترات حملى صعبة عليا وكنت بتعب كثير ..كان جلال حنين معايا جدا، وكان بيعاملنى كأنى طفلة ورغم كل ده كنت مفتقدة وجود بابا جمبى ،ولما جه ميعاد ولادتى كنت مبسوفة جداً رغم الوجع اللى كنت حساه..وجبت أية..مع أنى زعلت لانوا كان نفسي اجبلوا ولد بس هو كان مبسوط جداً وده كان بكفينى ..وبعد ما ولدتها باسبوع عرف جلال انوا هدى حامل..

حنين بدموع: كانت حامل بأحمد!!

أومأت سمية وأكملت: ومرت الشهور لغاية معرفت أنى حامل
وكنت طائيرة من الفرحة، ووقتها كان جلال مبسوط لأن هدى
جابتلوا ولد.. ووقتها جلال قلى انوا شبهه.. ولما جه ميعاد ولادتى
كنت خائفة جدا تطلع بنت وفعلا طلعت بنت.. بس كان أجمل
يوم فى عمرى لأن جلال أعترف بحبه ليا، وأقنع بابا يسامحنا
ويرضى علينا..

وبعد ما كبرت ندى وصارت ثلاث سنين اختفى جلال من حياتنا
ومرجعش، كل الى سابه ورقة كتب فيها انوا هيسافر ومش
هيرجع.. ووقتها حسيت انى هموت.. وكنت بس عايزة أعرف هو
عمل كده ليه.. ومن وقتها معرفش عنه حاجة ولما.. لما عرفت أنه
مات حسيت أن روحى طلعت للمرة الثانية.. واجهشت بالبكاء
لتفرغ عن شوقها وحنينها لزوجها..

نزلت دموع حنين بغزارة لتلك المعاناة وقالت وهى تمسح
دموعها: وماما عرفت ازاي؟!!

سمية بتذكر: جلال في يوم قلها الحقيقة كلها لأن مش قادر
يخبي عليها أكثر من كده ودا بعد ما ولدت ندى..وبعدها
إختفى من حياتنا!

حنين: طب وندى جралها إيه..وليد قلى إنها ماتت بالحادثه!!

سمية: أيوة بس.....

حنين: بس إيه؟

سمية بأمل: افتحى السلسلة بتاعتك!

استغربت حنين طلبها ،ولكنها نفذت رغبتها ،وفتحتها لتظهر لها
صورة طفلة صغيرة بجديلتين عسليتين ،و عيون بنفس اللون
ترتدى فستان أحمر قصير ..

اتسعت عيون سمية وأدمعت عيونها بغزارة ،وقالت: أنت..أنت
متأكدة انى دى انت!!

حنين بثقة: طبعا أنا.. دى من بابا الله يرحمه..بس ليه؟!

التفت سمية للدرج القريب منها وفتحته ،وأخرجت منه ألبوم
صور كبير لتعطيه لحنين التى تطالعها بحيرة شديدة..

سمية: أفتحى ،وانت تعرفى.

أخذت حنين الألبوم وفتحته وظلت تقلب حتى شهقت بقوة
لرؤيتها لصورة تجمع والدها وسمية ،وأية ،و ..وطفلة بفستان
أحمر ،وو.....

سمية: أنا عارفة انوا ده صعب عليكى بس أنا بقالى فترة ،وانا
شاقة فى ده وو..ولما شفت سلسلتك أتأكدت لأن باباكي الى
عملها بايدوا..ليكى ولأختك أية.

حنين بصدمة: ند..ندى تبقى.....

سمية ببكاء: تبقى إنت.. أيوة تبقى إنت.. إنتى متعرفيش الشبه
بينك وبين جلال أد إيه!

حنين.....:

سمية بحرقة: ندى حبيبتي آآ..انتى بنتى أيوة...

سمية : ردى عليا يا بنتى قالتها بحرقة شديد.

وقفت حنين ودموعها على خديها لتذهب نحو الباب ،وتفتحه
،لتخرج بهدوء متجاهلة نداء سمية لها..مصدومة من الحقيقة
التي سمعتها ،وفي عقلها تكتمل الصورة..لهذا والدتها هدى
كانت تعاملها بقسوة وتفرق في المعاملة بينها وبين أخوتها..إذن
هى ابنة سمية..

لكن لما تخلى أبي عنا؟؟، وكيف أنا لم أمت؟ أم أمت في الحادثة؟ لكن كيف تربيت مع والدي وزوجته وابناءه؟؟ كيف وصلت لهم؟؟ يا الهى رأسى سيتفجر..

نزلت حنین بجمود للأسفل لتقبل عليها سهير بلهفة
سهير: خالتوا سمية كويسة يا حنین؟؟

حنين.....

سہر بقلق: حنین متقلقنیش فی ایہ؟!

حنین بہستیریا:

سہیر بڈھول: حنیین!

أجهشت حنين بكاء يقطع نياط القلب وهى تضع يدها تخرج
السلسلة من رقبتها وتقبض عليها بيدها بقوة..لتحتضنها
صديقتها على الفور عليها تخفف عنها شئ مما تعاني..لتردف
سهير بحنان: بس.. بس.. تعالى معايا..

أخذتها سهير لغرفة نومها وحنين مستسلمة تماما ودموعها
وشهقاتها تعلوا..بعد أن أجلسها سهير على السرير، وأخذتها في
أحضانها لتقول بقلق..
سهير: مالك يا حنين في إيه بس؟

حنين.....:

سهير: خلاص نامى يا حبيبتي

وبالفعل نامت حنين فى سرير سهير بعد أن ساعدتها بخلع

حجابها وملابسها ملابس أخرى مريحة وأخذت السلسلة من يدها عقب نومها لتخبئها كي لا تضيع..ثم خرجت لتطمئن على سمية..

في المساء،،

إتصل عمر بوليد لإخباره بأن حنين نائمة عندهم..وكم غضب وليد من تصرفها هذا فهي لديها منزل وأخيه يريد الجلوس برفقة زوجته الحامل كأي رجل بالإضافة إلى تعبته من العمل فالיום كان شاق لكسب الصفقة..

دخل مسرعا إلى غرفة نوم أخيه بعد خروج سهير منها وإغلاقها الباب عليهم.. إقترب منها وجلس قربها ينوى تعنيفها..

إلا أن إختفى غضبه بعدما أخبرته سهير بأنها رها دون أن تذكر السبب،وبالطبع لم تذكر ما حدث لخالتهم كي لا يقلقوا بناء على أمر إياد..

كانت نائمة والحزن يكسوا ملامحها ،وبقايا الدموع على خديها..دنى من وجهها وقبل ثغرها قبلة صغيرة وتنهد بأمم..فهى هشة ،ورقيقة جدا لاتحتمل الألم ،وبالتأكيد ماسمعه كان شيئا مهما كى تحزن بهذه الصورة..فكيف إذا علمت بحقيقة ما يخفيه ،وهو ليس أنانى كى يحقق رغباته وأحلامه..يحبها بجنون لاينكر..لكن هناك أشياء تستحق التضحية ،وهو سيضحى لأجلها..باعته أن تضحيته تستحق لاسعادها..

أنزل رأسه وعاود تقبيل ثغرها بإشتياق ولهفة لتبدى انزعاجها..حتى فتحت عينيها على أحب وجه على قلبها لتجلس بنعاس ودون سابق إنذار اندفعت إلى حضنه تطلب الأمان والحنان والحب وهى تبكى..تفاجأ وليد من حالتها وأصابه القلق الشديد فقال بحنان..

وليد: اهدى يا حنين!

حنين بشهقة: مش قادرة..مش..مش ،وفجأة أصابتها حالة إختناق ولم تعد تتنفس بطبيعية وكأن أنفاسها قد انقطعت عن الدنيا..

وليد بخوف: حنيين ..اهدى ،وخدى نفس..حنيين قالها بقلق شديد.

حنين بصعوبة: و..ولييد..بخ..خاخة.....

وليد بعدم فهم: بخاخة إيه؟

حنين تتنفس بصعوبة لتفهمه: رر..بوا.....

انصدم وليد فهو لأول مرة يعلم بأن حنين تعاني من الربو لَمْ لَمْ تخبره؟!..أجل أسئلته لما بعد ، وانطلق للخارج يبحث عن حقيبتها..لتأتى بها إليه هنادى..

عمر بقلق: فى إيه يا وليد؟

وليد بخوف: ح..حنين هتضيع منى..وذهب مسرعا للغرفة

..فوجد سهير معها تحاول تهدئتها وجعلها تتنفس فهي قد
حضرت إختناقها ذات مرة.. وجهها قد تحول إلى الأصفر
فالأزرق..

بسرعة البرق كان قد جعلها تستنشق من البخاخة ..ورويدا
..رويدا بدأت تهدأ لتعاود التنفس بطبيعية. ليقول

وليد بقلق: ها حاسة إنك كويسة دلوقت؟!

أومأت حنين ببطئ لعدم استطاعتها على الحديث!!

طلب وليد من سهير مساعدة حنين على ارتداء ملابسها ليأخذها
لغرفته..فهي ليست بقادرة على التحرك حتى بعدما كادت
تختنق..شعر وكأنه سيفقد روحه..فكيف سيحتمل فراقها؟ كيف؟

سهير: اهي جهزت يا وليد..

وليد بامتنان: شكرا!

حمل وليد حنين بين يديه وسط إعتراضها الشديد ، وخرجها من وجود صديقتها ، وأخيه عمر..لذا وضعت رأسها في عنق وليد وكأنها قطعة تستشعر حنان صاحبها بعد إعطائه الحليب لها..وكم جعلته حركتها البسيطة يشعر بأنه وصل عنان السماء وأشعرته برجولته وأنه حاميها وملجأها الوحيد..خرج من الغرفة غامزا أخيه بعبث ليكمل طريقه لغرفته.. أما عمر فقد حمل سهير بين يديه على حين غره بعد دخول وليد لغرفته لتصرخ من المفاجأة ..

سهير بخجل: عمر إنت بتعمل ايه؟؟!

عمر همكر وهو يتجه لغرفة النوم: ابدأ يا حبيبتي كل خير!

دخل الغرفة ، وأغلقها ثم سار باتجاه السرير ، ووضعها عليه برفق ليقول: تصدقي أنى مشتاقلك أوى.

أنزلت سهير رأسها بخجل هامسة: وو..وأنا..كم....

رفع عمر رأسها بأنامله ليقاطعها بقبلة طويلة شغوفة أودع فيها
حنينه لزوجته ليأخذها في حضن طويل مشبعا إياها من اشواقه
وعشقه الشديد لها..

أما في غرفة وليد،

دخل الغرفة وأغلقها بقدمه ،وسار باتجاه السرير ليضع حنين
عليه ،ومن ثم ينصرف ليأخذ بيجامة مريحة من خزانته ،وينطلق
للحمام متجاهلا مناداتها دون كلمة واحدة مما أدى إلى شعور
حنين بالحزن الشديد..فهو منذ مدة لا يقترب منها وكأنها ستصيبه
ب وباء قاتل..

تسائلت كثيرا لما يفعل هذا؟هل قصرت في شئ؟حتى أنها
انحادت للتفكير بأنه أصبح لا يحبها..أدمعت عيناها للحظة عند
تذكرها لما حدث منذ قليل عندما رأت لأول مرة الفرع على
وجهه..تشعر دائما بأنها ضعيفة وهشة تحتاجه ليساندها وهذا
ما منحها إياه..فمنذ زواجهم وهو يمنحها الحب والعاطفة
والأمان ولم يجرحها ولو مرة واحدة حتى عن طريق الخطأ وكان
يعاملها بما يرضي الله..

ولكن منذ أن أغمى عليها ذات مرة وهم في الخارج ،وذهب بها
للمشفى ،وطمأنتهم الطيبة أنه مجرد إرهاق وقلة إهتمام
بالطعام ولكن يجب عليها إجراء تحاليل ،وكانت التحاليل جيدة
كما اخبرتها الطيبة ،وعندما غادروا قابلوا فتاة وللحقيقة هى
جميلة جدا حتى أجمل منها في نظرها..

ألقت عليهم التحية بهدوء حزين شعرت به حين من صوتها..ولم
تغفل عن نظرات زوجها لها والجمود الذى أصابه ،ومند ذلك
اليوم ،وهو يبتعد عنها تدريجيا..

أجفلت عند سماعها صوت فتح باب الحمام لتمسح دموعها
بسرعة قبل أن يراها..فهى أصبحت تكره ضعفها أمامه لاتريد أن
تكون هكذا؟ راقبته بأعين عاشقة مشتاقة ،وراغبة ،وهو يسرح
شعره ببطئ قاتل..شاعرا بنظراتها التى تكاد تصيب قلبه ..ليهرع
إلى أحضانها وتقبيلا كما تستحق فهو يرى تلك النظرات التى
يحفظها كأسمه ،وكم تتعذب لبعده عنها..

لكن لما لم تخبره أنها مريضة؟ ماذا ستفعل إن لم تجد أحد
بجانبا ودوائها منتهى؟ يالهى أنه حتى لا يستطيع التفكير

بالأمر!!..لذلك قرر معاقبتها بامتناعه عن الحديث معها ،وهو يعلم أنه سيؤلمها ،ولكن ماذا عن أم قلبه الذي سببته له بسبب مقاربتها على الموت اليوم..

انتهى ،وذهب باتجاه السرير ليستلقى على ظهره بهدوء ،ويقوم بتغطية نفسه ،واعطائها ظهره ،ويغمض عينيه بأم شاعرا بآلمها..دقيقة..دقيقتان..ثلاثة ثم حدث ما توقعه شعر بها تتحرك لتنام بملابسها حتى أنها لم تخلع حجابها..ثم ماذا؟ ثم شعوره بتلك الشهقات الناعمة المتتالية ،والتي تحاول كتمها قدر المستطاع لكنها بالطبع فشلت!!

..لم يعد بمقدوره الابتعاد أكثر فا ليذهب العقاب إلى الجحيم ..التفت إليها بسرعة ليرفعها إليه ويضمها إلى صدره بقوة مع ارتفاع شهقاتها ،وصوت بكائها تشبثت به أكثر..أشعرته بمدى حنقه ودنائه..كيف له أن يعاقبها وهو الذي وعدها بأن يجعلها سعيدة طوال عمرها بعد وفاة والدها؟ كيف؟ لكنها لا تدرك مدى ألمه اليوم بسببها!!

وليد بهدوء: خيتى عليا ليه؟

إبتعدت عنه حنين لتواجه عيناه بضعف: آآآنا..آآسفة..بس
مجاش فى بالى الموضوع..ده.. لأنه..مش مستاهل..

وليد بحدّه خفيفة: مستاهل ولا مش مستاهل إنتى إزاي قدرتى
تعملى فيا كده.. إنتى مكنتيش شايفة نفسك عاملة إزاي؟! قالها
باستنكار.

وأكمل: علشان كده كنتى تقومى فجأة لما نبقى مع بعض؟!
قالها بخبث

حنين بخجل: اممم

وليد بضحك: أى اممم ديه رجعنا للخرس تانى!!

ضربته حنين بقبضتها الصغيرة على صدره ليتأوه ويصنع الألم
،ويضمها لصدره بحنان.

ثم أكمل بجدية: حنين.. أى حاجة بتحصل معاكى عايز أعرفها
صغيرة أو كبيرة فاهمة!! ! إنتى متعرفيش خفت عليكى قد إيه!!

حنين بابتسامة: حاضر وأنا آسفة..صمتت قليلا ثم سألته ما
يخشاه..

حنين بخفوت: و..وليد..آآنا..عايزة منك طفل!..قالتها وهى تنظر
لعيناه بضعف..كيف تخبره ماتشعر به عند رؤيتها حمل أية أو
سهير؟!..كم تتمنى حمل طفل منه من حبيبها؟! لكن متى؟!
متى؟

تألم وليد بقوة كيف سيرد عليها..هو لا يريد جرحها ورؤيتها
حزينة لكنه القدر ،وعليه التصرف قبل أن يزداد الأمر سوء..هو
منحها أقراص منع الحمل كي ينتظر لفترة معينة ثم يمنعها عنها
لكونه أعد أموره جيدا واستعد ليكون أب ،لكنه لم يدرك أن
الموضوع سينقلب لحقيقة مؤلمة لهم..

حنين: ووليد..آآنت مش...

قاطعها ولید: إنتی کنتی بتعطی لیه الأول؟!

علمت حنین أنه یغیر الموضوع فقررت مسایرته وقالت بتردد:
آآآبابا...

ولید: ماله؟

حنین بآلم: بابا کان متجوز علی ماما!

ولید بصدمة: إزای..ومین؟

حنین بخفوت: خالتک!!

ولید بصدمة أكبر: خالتی سمیة ..ازای؟؟!

أومأت حنين برأسها ،وقصت له ما أخبرتها به دون أخباره بأنها
ندى !!

وليد بخفوت: عشان كده أطمئن ليا لما قتلته على إسمى
بالكامل..بس القصة مش كاملة ،وهو ساب خالتي ليه..في حاجة
مش مفهومة!!

ثم أكمل: طيب إنتى هتعملى إيه مع خالتي..آآقصد هيا ملهاش
ذنوب وهى اتعذبت فى حياتها جدا..

حنين فى نفسها: أنا عارفة إنها اتعذبت ولو تعرف إن أنا ابقا
بنتها..بنتها الى فكرتوا إنها ماتت فى الحادثة..ويا ترى لو عرفت
إنت هتعمل إيه؟؟!

ثم قالت: عارفة وأنا مش زعلانة منها بس عايزة شوية وقت
آآتقبل فيه الى عرفته..

كانت حنين قد إبتعدت عن أحضانه لتنهض وتذهب للحمام
وتبدل ملابسها فهى حتى لم تخلع حجابها..خرجت من الحمام
مرتدية بيجامة قصيرة وضيقة بعض الشئ باللون الاحمر

وتركت شعرها منسدل بنعومة على ظهرها..

علم وليد منذ خروجها بهذه الملابس أنها تريد.. فعينها نطقها
والآن أفعالها تقولها.. حسنا! هو إشتاق لها بكل جوارحه ، ويعلم
أنها تريد الشعور بحبانه وعاطفته فهو قد حرمها من نفسه لأيام
لا بأس بها لتفتقده بل وتجن لعدم افتقاده لها! لكنها لاتعلم أنه
يحاول قدر استطاعته أن يتحكم في نفسه.. لأجلها هي ليس
لأجله! فهو يخشي عليها من شدة شوقه لها..

لكنه سيحاول جاهدا ألا يتأثر بها كي ينفذ خطته.. كي يحافظ
عليها من الألم الذي سيصيبها!!

إقتربت حنين من وليد وجلست في أحضانه لتستمد منه الدفئ
والحنان ليزداد ألم وليد أضعاف!!

قررت حنين بأن تخبره فهي بالتأكيد... إبنة سمية.. ندى.. حبيبته
..وتريد معرفة ردة فعله على ذلك..

حنين بخفوت: ولييد.. أن....

في نفس الوقت تصاعد رنين هاتف وليد لينظر للاسم بشرود ثم يقول

بارتباك: آآشوية وجای یا حبیبتي.. وخرج مسرعا للشرفة..

حنين في نفسها: هو مين الی بیتصل کثیر ده کل أما اقرب منه.. أنا هقوم أشوف..

ونهضت من السرير لتلحق به وتسمع ما جعلها تشعر بالاختناق الحقيقي والانكسار المؤلم..

-أيوة یا حبیبتي أنا هطلقها اليومين دول.. خلاص اقابلك بكرة الساعة واحدة

نهاية الفصل

الفصل الرابع والعشرون

عاد وليد من الشرفة عقب انتهائه من المحادثة وأغلقها بسبب برودة الهواء..

وجد حنين نائمة على جنبها الأيسر مولية ظهرها له..تقدم منها بهدوء ،وتوقف قبالتها..سرح في وجهها البرئ للحظات ،وتمنى بأن لو يتوقف الزمن في هذه اللحظة..تسائل في داخله...لما يجب عليهم المعاناة بهذا الشكل؟؟متى ستأتي أيام يكونوا فيها سعداء؟؟!

تنهد بيأس وإقترّب من جبينها ليقبلها قبلة طويلة أودعها فيها حبه وحنانه وخوفه من الاتی..ثم ذهب لينام هو الآخر ولكن بأحتضانه لجسدها من الخلف فهو قد تعود على هذه العادة الجميلة معها..أغلق عينيه لينام بتعب دون أن يشعر بتلك العینان التي إستيقظت ،وتمردت منها تلك الدموع الحبيسة ،واليتيمة ..لتفكر بیأس..لما؟ لما سیترکني؟؟ولأجل من؟؟ هل

توقف عن حبي؟؟! هل قصرت في شئ معه ماذا أفعل لما حياتي
معقدة بهذا الشكل؟؟ ظلت تتسائل إلى أن سقطت في النوم من
شدة التفكير..

إستيقظت حين متأخرة على غير عادتها لتتنظر بجانبها..وكما
توقعت ولید لم يكن موجودا..تنهدت بألم ونظرت للساعة
بجانبها لتجدها الساعة العاشرة..هل نامت كل هذا؟؟لم لم
يوقظني؟؟فهي نامت بعد صلاة الفجر مباشرة لشعورها
بالتعب..بينما هو بقي مستيقظ متجاهلا إياها رغم عنه.

بقي ثلاث ساعات على مواعده فكرت بألم..نهضت بكسل
واتجهت للحمام لتفعل روتينها اليومي..نزلت للأسفل وحضرت
إفطار لها..كانت تأكل وعقلها مشتبها فما سمعته بالأمس كان
صدمة حياتها كلها..لما تتوالى المصائب عليها بهذا الشكل؟؟

نهضت وكانت قد قررت ماذا ستفعل..رتبت المطبخ ،ونظفت المنزل جيدا ،وأخذت تنظر إليه ،وكأنها تعلم أن هذه ستكون المرة الأخيرة لرؤيته..صعدت لغرفة النوم لتخرج ملابسها المكونة من تنورة بيضاء مع بلوزة باللون الأحمر ،وفوقها جاكيت أسود جينز ،وحجاب مناسب ثم انطلقت للخارج..

في فيلا عائلة وليد،

تقف في الشرفة ،وملامح الهدوء والبرودة تغلف وجهها الذي ازداد جمالا مؤخرا ،وكعادتها تضع يدها على بطنها التي كبرت مؤخرا فهي في الشهر الخامس من الحمل ،ومازالت على حالها..سجينة غرفتها..بلا هاتف..بلا أى شئ قد يسليها قليلا..عدا تلك الكتب التي تأتي بها حنين ،وكان أكثرها عن كيفية العناية بالحمل وكيفية الاعتناء بالطفل حديث الولادة ،وبعض كتب الفقه والسيرة ،وغيرها..

على الرغم من حزنها إلا أنها راضية فهي أصبحت أقرب إلى ربها كما أنها أخذت خطوة مهمة في حياتها ألا وهي الحجاب..ولكنها

أرادت إرتدائه عن اقتناع كي لا تخلعه بعد ذلك أبدا.. وأيضاً والدتها الحبيبة ،والتي اصفحت عنها مؤخرا ،وكم بكت في أحضانها تلك الليلة ،وطلبت منها الصفح والعفو حتى أنها نامت في أحضانها لشدة شوقها لها..

ورغم كل ماتشعر به إلا أنها تشتاقه..كيف لا؟ وهو من منحها طفلتها الغالية..تعرف بأنه ضحى بها وبطفله لأجل شئ لا يستحق..نعم فالعذوبية نهايتها الزواج ..ولكن لما جرحنى ،وتخلى عنى بهذه الطريقة..رغم حبى له إلا أنى لن أسامحه بسهولة أبدا..

تأوهت بألم عند شعورها بركلة قوية من طفلتها..لتحرك يدها من مكانها ،وتضعها مكان الركلة!!

أية بهمس حنون: آه يا شقية..اشتقتى لبابا زى ماما؟! هى حقا مجنونة فكرت

طرقات صغيرة على الباب أعقبها دخول والدتها بعد أن أغلقت الباب بهدوء ،وتقدمت منها..لتأق لها أية ،وتحتضنها بقوة تاركة لدموعها العنان في أحضانها..ربتت سمية على كتفها بحنان وأجلستها على سريرها ،وجلست بجانبها هى الأخرى..ومسحت دموعها!!

سمية بحنان: عاملة إيه دلوقت يا حبيبتي؟؟!

أية بابتسامة راضية: كويسة بشوفتك يا ماما!!

سمية: طب كنتى بتعيطى ليه ها؟!

صمتت أية ،ولم تعرف ما تقوله..أتقول لها أنها قد اشتاقت له ،ولكن والدتها لاتعرف بأنه هو من ارتكب جريمته تاركا إياها وحدها..وبالطبع ستكرهه..

أية بخفوت: آأاما..أآأا عايزة أخرج!!

سمية: ب..بس إنتى عارفة وليد..

أية برجاء: أرجوك يا ماما أنا زهقت من الحبسة دى..

سمية: ماشي أنا هحاول معاه ،ولا.....

طرقات على الباب قاطعتهما لتدخل بعدها حنين ،وتتفاجأ بوجود خالتها أو بالأحرى والدتها الحقيقية يا للسخرية!! شعرت حنين وهى ترى والدتها الحقيقية تحتضن أختها بالغيرة..لما افتقدته فى صغرها!!

لاتنكر بأن هدى قد ربتهها ،ولكنها لم تعطيها الحنان الذي كانت تتلقاه مريم!! فهى كانت تفرق بينهما...بينما والدتها تعطف على أختها بحنان جم..لما حظها هكذا؟؟أن تفقد كل من أحبت بصدق..أو لا يكونوا هم يبادلوها نفس الحب.!!!

حنين بألم: آآنا آسفة لو كنت قاطعت كلامكم.!!

سمية وهى تقف بارتباك: آآآلا أبدأ يا بنتى..قالتها بحب كبير
لعل ابنتها تشعر بها..

رفعت حنين رأسها ببطئ، وكم مستها هذه الكلمة بمشاعر غريبة
، وكم ودت لو تحتضنها وتشبع نفسها مما افتقدته يوماً..
أية بحب: تعالى يا حنين..بقالك فترة مش بتجبنى..

تقدمت حنين بحب نحو أختها لتحتضنها، وتبادلها الأخرى..تحت
أنظار والدتهم المشتاقة، والممتاعة لحضنها معا..لكنها لاتستطيع
البوح لأية فهى تعرفها..ستكره، وتحقد على الجميع...وخاصة لو
علمت بأن والدها قد مات، وهى لم تراه..تعلم بأنها تكرهه
، ولكنه كذب، وهى تتعذب لتركه لهم، فستنهار حتماً بعد
معرفتها بموته، وعدم رؤيتها له!!

سمية بحب: أنا هسيبكوا مع بعض..وخرجت تحت أنظار حنين
الباردة..تنهدت بخفوت، وهى تعلم بأنها أخطأت فوالدتها لم
تخطئ فى شئ، ولكن هناك أشياء لم تفهمها لما هى مع والدها؟؟
وأختها مع والدتها؟؟فهم يقولون أنها ماتت فى الحادثة

،ووالدها مسافر فكيف؟؟؟ يا الله..

قاطعت أية شرودها

أية: حنين!!

حنين بانتباه: ها كنتى بتقولى ايه؟؟

أية بضحكة لم تعهد لها حنين منها إلا اليوم منذ ما حدث معها..وكم سعدت بهذا فهي بعدما علمت بأن أية أختها قررت تعويضها، وتعويض نفسها من الحب الذي افتقدته..لاتنكر بأن مريم كانت أقرب شخص لها، ولكن أية كانت بعيدة عنها وعانت، ولم تستطع الدفاع عنها رغم أنها الصغرى، وهى التى تحتاج للأمن، ولكن هكذا الدنيا..

حنين بحنق: أي ده بتضحكى على إيه ها؟؟

ثم ابتسمت ابتسامة صغيرة، ووضعت يدها على بطن الأخرى لتقول بحالمية: وأنتى يا شقية عاملة ايه؟؟!

أية بضحكة: وهو أنتى كمان حساها بنت؟!

حنين مبادلة إياها الضحكات: اممم حاسة أنها بنت مش عارفة!!

وأكملت: المهم إنتى دلوقت عاملة ايه؟!

أية بألم: تعبانة..تعبانة جدا..

حنين بحيره: ليه بس..

أية باستهزاء لوضعها: ابدأ..وحدة حامل ،ومحبوسة ،ووآآالى المفروض يكون جمبى مش موجود ،وتخلى عننا ،ووضعت يدها على فمها لتكتم شهقاتها!! وهى تكمل والأهم من ده كله مش عارفه اذا ربنا قبل توبتى أنا مش عارفة كنت قبل كده إزاي جاهلة ومبعرفش حاجة ،وعقلى كان فىن لما عملت المعصية دى..

احتضنتها حنين بحنان: آآنتى لسا بتحبیه يا أية، وبعد اللى عمله؟!!!

أية بسخرية: أنا بقيت مش عارفة نفسي.. جزء منى حاقده عليه
..والجزء التاني ممش قادر يبعد عنه ومسامحه..، والمشكلة أنه
مبيعملش حاجة يرجعني ليه، وكأنه ما صدق يخلص منى!!

حنين بخبث: أمال مين المجنون اللى اتهجم على الفيلا بالليل
ها؟؟!

أنزلت أية عينها وابتسامة صغيرة على ثغرها لتقول بخفوت:
بس الحكاية دي بقالها كتير، وهو معادش يعمل حاجة تانية!!

حنين بحنق: تعرفي أنا بكرهه أوى، وضيق عيناها اليمنى
وتكمل: متزعليش منى بس ده رأيي!!

أية بخفوت: متقوليش عليه كده...أنا بس اللى أقول..بس إنتي
متشبكة كده، ورايحة على فين؟؟

حنين بآلم: رايحة أحدد مصيري..

آية بعدم فهم: مش فاهمة إزاي؟؟!

تنهدت حنين بخفوت ،ووقفت: مش مهم هتعرفى عن قريب ،وعايزة أقلك حاجة مهما صار فى الأيام الجاية عايزاى تكونى جمبى ،ومش تسبينى...وعلى فكرة أنا مبسوفة جداً لأنك رجعتى لربنا..

وخرجت تاركة آية فى حيرتها تتسائل عما تحدثت به، وما يعنيه...ثم سرعان ما نفضت هذه الأفكار وذهبت للحمام للتوضأ وتستعد للصلاة.

خرجت حنين من غرفة آية ،ونظرت للساعة يدها فوجدتها الثانية عشر والنصف..حسنا لم يتبقى إلا نصف ساعة على الموعد..أكملت طريقها وهى تفكر أنه من الجيد أن توقفت قليلا بعد كلامه أنه سيطلقها حتى علمت عن المكان..تسائلت ماذا ستفعل إن تركها حقا؟؟ أين ستذهب؟؟ف بالرغم من

وجود والدين لها إلا أنها لاتستطيع مسامحة أيا منهما..وذلك
لاخفاهم الحقيقة عنها طوال هذه السنوات ،وأبيها لما فعل
ذلك؟ تريد الحقيقة كاملة ،ولكن كيف؟؟نزلت دموعها بغزارة
دون أن تشعر لما القدر غير منصف معها بهذه الطريقة
لما؟وسرعان ما أخذت تستغفر ربها..

توقفت عند رؤيتها لسمية ،وهى ترتدي الأسود فعلمت أنها
ذاهبة لزيارة قبر والدها..رأت سمية ابنتها..نعم ابنتها كم تمت
نطقها منذ زمن بعيد ،وتفاجأت بتلك الدموع على وجنتيها
فاقتربت منها بسرعة ،على وجهها علامات الفزع!!

سمية بفزع: حنين في إيه..بتعيطى ليه يا بنتى؟؟

حنين وهى تدارى دموعها: ولا حاجة بس كنت متدايقة
شوية..وعن إذنك أنا عندى مشوار..

سمية بألم لتجاهلها: إنتى مش هتسامحينى؟؟!

حنين بجمود: حاليا لأ..أنا عايضة وقتى عشان أستوعب اللى سمعته..وأكملت: سلميلى على بابا أوى ،وأكملت الطريق بخطوات متعثرة تحت نظرات تلك الأم المتألمة ..

خرجت من مدرستها بعد إنتهاء الدوام ،وسارت لبيتها وحيدة ف بلسم لم تأتى اليوم..كانت تسير بخطوات سريعة ،وذلك لأنه فى وقت الظهيرة تكون الشوارع شبه فارغة..سارحة فى حياتها ،وفى الشخص الذى لاتستطيع سوى كرهه..كلما رأته تحقد عليه أكثر..ولكنها على العكس بالنسبة لوالدته الحنون ،وأخته..

كانت تحبهم بنفس قدر كرهها له..وكل يوم تحلم بأنها تأذيه فى أحلامها ،وأنه يعانى بسببها ،وفى النهاية تبكى بشدة لما سببته له من ألم .. ولكنها تخبر نفسها وتقنعها بأنها مجرد أحلام واهمة..هى فقط تريد طريقة ،ودون شك ستفعلها للانتقام منه أيا كانت..

كانت قد وصلت لتقطع طريقها باتجاه الشارع التى تسكن به..لتمنعها يده..

شدها بقوة لشارع ضيق لا يدخله أحد لتبتلع ريقها بهلع عندما
رأته فهو نفس الشخص الذي يلاحقها..تسألت كثيرا عما يريد
،ولكنه لايرد قاطع شرودها صوته القوي..
هو: كلها كام شهر ،وتخلصى امتحاناتك ،وبعدها هتكونى ملكى..

مريم بقوة: إنتى مين؟؟وبتلاحقنى ليه؟؟!

هو: حاضر هعرفك بنفسى..أنا سليم زوجك المستقبلى!!
مريم بغضب: إنت واحد مريض إيه الى إنت بتقوله ده؟؟!

سليم وهو يحاول كبت غضبه: اتقى شرى..ومتخلنیش أطلع عن
نفسى!!

للحظة شعرت أنه يشبه إیاد فى كلامه ،ولكن بالطبع لايشبهه
فهذا أرحم بكثير من ذلك القاتل..

مريم بعصبية: مش هتقدر تعملی حاجة ،وأفلتت يده بقوة
لتذهب ولكنه..

سليم بخت: غلطانة لأن مافيش حد يدافع عنك.. إنتى ملكيش
زهر!!

عند هذه الكلمة أدمعت عيناها ،وأكملت طريقها بسرعة
الصاروخ ،وكل ما تفكر فيه كان الانتقام من إياد لأنه السبب
لكل ماهى فيه..فلو ما مات والدها لما إستطاع أحد أن يجرحها
بنصف كلمة..

وصلت حنين للمكان فوجدته مطعم راقى ،وهادئ ،وو رومانسي
نطقها بغصة فى قلبها..

كان المطعم يطل على البحر ..أخذت تنظر لليمين ،واليسار باحثة
عن هدفها ،ولكنها لم تجد له أى أثر ،وعندما استدارت سمعت
صوت أنثوى ينادى بأسم (وليد) لتلتفت له بسرعة لتتصدم
لرؤيتها لزوجها ،ومن ماتت عشقا به يبتسم بحب لأنثى أخرى
،والصدمة الأكبر أنها كانت نفس الفتاة التى قابلوها عند
خروجهم من المشفى...هل يخونها منذ ذلك اليوم؟؟ لا بالتأكيد
لا!!

لم تشعر بنفسها إلا وهى تتقدم إليهم ،وعيناها تنظر إليهم
بجمود ،والاحمرار يغزوهم ،وعلامات وجهها لاتنذر بالخير..ابدا!

تقدمت نحو الطاولة التى يجلسوا عليها..وكلما إقتربت أكثر كلما
شعرت بأن نهاية زواجهم واقعة لامحاله..فهو يضحك معها كما
لم يضحك مع أحد من قبل حتى معها هى..

كان وليد مندمج بالحديث مع ضيفته إلا أن سمع همسة بإسمه
كانت كفيلة بجعل جسده يشتعل من الشوق..نظر نحو الصوت
ليرى زوجته بهلامح جامدة، مصدومة، متألمة..

قال باستغراب ،وهى يقف قبالتها: حنين.. إنتى بتعملى إيه
هنا؟؟!

حنين وهى تمنع دموعها من النزول بصعوبة: أنا الى عايزة
أسألك إنت بتعمل إيه مع دى ،وأشارت إلى الجالسة على
الكرسي باستحقار..

وليد بحده خفيفة لعدم جذب الإنتباه: حنيين..انتبهى لكلامك
،وصوتك ميعلاش!!

ابتلعت المرارة التى فى حلقها ،وقالت بجمود: أنا عايزة أعرف
إنت بتعمل إيه هنا.. وبعدين أنا مجرحتش مشاعر
سيادتها..قالتها وهى تضغط على أسنانها ،وعيناها تلمع..

وليد برود: أنا أعمل اللى أنا عايزه على راحتى فاهمة..بس طالما
حضرتك مصممة أحب أعرفك مراقى رزان..وأشار إلى الجالسة
خلفه..

فى هذه اللحظة شعرت حنين بانتهاء حياتها لا
محاله..نطقها..نطقها بكل برود ،وكأنها لا تعنيه..هل هى
النهاية؟! شعرت بالاختناق الشديد فلم تشعر إلا ولسانها ينطق
بعذاب متألم: ليه؟ ها ليه ..ليه؟ قالتها بصراخ لينتبه لها جميع
من فى المطعم ،ويحدقون بها باستغراب..

فجأة أمسكها من يدها ، وضغط عليها بقوة لتتأوه بألم.. وشدها لئلا تتعد عن المكان بأكمله معذرا عما حدث للجميع.. واستاذن من رزان التي كانت تنظر لحنين بشفقة ، وغيرة بنفس الوقت..

كان وليد يسير بسرعة ناسيا القلب المتألم خلفه ، وكان يمسك بيدها بقوة ناسيا ضعفها ، وهشاشتها التي تحتاج دوماً إلى الرعاية والحب والحنان .. فكان الغضب قد عماه عما إفتعلته من فضيحة بالمطعم.. كانت تترجاه لئلا يترك يدها التي ستصبح حتماً زرقاء متورمة من شدة قبضته.. لكنه لم يعبأ بها حتى..

استغربت أنه لم يصعد سيارته ، وبقي يسير لمكان ما كان قريب من المطعم حتى وصلوا لبيت حجرى يطل على البحر.. منظره جميل جداً.. محاطا بالورود من جميع الجهات ، وهناك شرفة كبيرة جداً بالأعلى ، وأرجوحة.. كان بالضبط منزل كما تمنته يوماً في أحلامها.. هل هو منزله؟؟ تسائلت..

أيقظها من شرودها فتح وليد للباب ، ودخوله للمنزل ، وجذبها للداخل ، وأغلق الباب ليلتفت لها.. كانت تنظر إليه بنظرات

مرتعبة .. كانت خائفة منه بصورة كبيرة..كيف لا وهى ترى
عيونه تتحول للاحمر وملامح وجهه لاتنذر بالخير أبد..علمت
أنها تخطت حدودها فهى تعلم أنه لايحب الصوت العالى
والصراخ..

ولكى تخفف الأمر من وجهة نظرها قالت:البيت جميل جداً هو
بيتك؟! حسنا كان سؤالاً غيبياً..

وليد بنظرات قاتلة ،وهو يقترب منها وهى تبتعد: إنتى عارفة
كويس إيه الى إنتى عملتيه؟!!

حين وهى تبتعد حتى التصقت بالحائط لتشهق بخوف عند
إقترابه الشديد: آآآنا..

وليد بحده: إنتى ايه؟! ها إنتى إيه؟

علم وليد أنها ستتهار فى أى لحظة إذا غضب عليها ،وهى هشة
جداً لذا اكتفى بالألم الذي سيسببه لها الان!!

حنين ،وقد ملت مما يحدث فانفجرت به متناسية وضعها: أنا
اتخنقت منك..اتجوزتني ليه.. إذا كنت بتحبا اتجوزتني ليه
ها؟؟!

وليد برود: لإني عايز أنتقم منك على كل اللى إنتى عملتيه معايا
من زمان!!

حنين باستغراب: أنا..وأنا عملتك إيه..وسكتت لحظة إلا أن
شهقت بألم..

وليد وهو يبتعد عنها ليجلس على الارىكة: ايوة اللى بتفكرى
فيه صح

للحظة ساد صمت طويل كل منهم يفكر فى شئ يختلف عن
الآخر بشكل كبير وكانت تلك المرة الأولى التى تختلف فيها
أفكارهم..

قطعت حنين الصمت وقالت بألم حاولت لتخفيه لكن وليد شعر
به فى صوتها: ياه داننا قلبك أسود..واكملت بوجع من إيمتى؟؟

وليد بسخرية: هو ايه؟؟ امتى اتجوزت؟ ولا ايمتى قررت أنتقم؟؟

حنين بسخرية مماثلة: مش هتفرق كثير.

وليد: اممم اتجوزت ايمتى..كان قبل ما أتجوزك، أما ايمتى قررت أنتقم..لما أهنتيني ،ومديتى إيدك عليا..كنت وقتها بحاول أسيطر على نفسي بصورة كبيرة علشان ما أأذيكيش..

حنين بصدمة: يعنى البنت اللى قبلناها قدام المستشفى كنت متجوزها من زمان أوى .. أمال كنت بتبص عليها باستحقار ليه ها؟؟

وليد بارتباك أهذا ما يهمها: آآأبدا كنا متخاصمين!!

وقعت حنين على الأرضية ،وكانت تنظر لاشئ ثم قالت: وأنت حصلت على إنتقامك..

وليد ببرود: أيوة..شوفتك بالحالة دى..وانتى منهارة لأن حبيبك
وجوزك متجوز عليكى.. إنتى دلوقت مكسورة..قالها بألم كبير!!

حنين بألم: يعنى إنت عمرك ما حبتنى؟؟!

وليد بجمود: لأ، وممكن لو سمحتى تطلعى بره بيتى لأن مراقى
شوية وهتيجى بيتها، وكفاية إنك جرحتها!!

ابتلعت ريقها بألم، ووقفت، واتجهت للباب بإنكسار، ولكن
توقفت قليلا..خاف على مشاعرها ولم يخف على مشاعرها
هى..أحبها ولم يحبها هى..لما حظها هكذا..لما..

كان وليد ينظر لظهرها بألم كبير ولم يشعر إلا وبعيونه تدمع
،وعندما استدارت دارى دموعه بيده.. ليسمعها تقول..

حنين: عمرى ما اتألمت بالشكل الى أنا دلوقت عليه..ودايم
بيكون السبب من أقرب الناس ليا..بس حاجة وحدة بتمناها..
أنى ياريتنى مت قبل ما أحبك، واخليك تلمسنى..،وانا أقول إيه
السبب الى يخليك تدينى حبوب منع للحمل قالتها بسخرية
مريرة..بس تعرف بحمد ربنا إنى مخلفتش منك.. لإنى

بقيت بقرف منك ومن نفسي..بس أنا هبقى كويسة معاك أنا
مسامحك بس عمرى ما هسامح نفسي أبد..وعايزة ورقتى
توصلنى ممضية..وانطلقت تهرب من هذا العالم الظالم الملى
بالحق والكراهة..

بعد خروجها مباشرة أطلق لدموعه العنان لتنزل بألم كبير..متذكرا
كلماتها التى آلمته بصورة كبيرة..كان يعلم أنها ستنجرح ولكن لما
لم تحقد عليه وتصرخ وتضربه..بل سامحته لما؟؟؟ لما هى باردة فى
تلك الأشياء هى هكذا ستجعله يتألم بصورة أكبر..

وفجأة نهض وكأن الجن قد لبسه ليحطم كل ما تطاله يده وهو
يصرخ بصوت مجروح متألم،وعيوننه تذرف الدموع بغزارة..

دخلت المنزل بسرعة وخافت عليه بشدة عندما سمعت صوت
صراخه..لتدخل مسرعه لتجده جالسا على الأرض يديه تنزف
وكل المنزل محطم ومكسور..هرعت إليه عليها تخفف عنه ولو
قليلا..فاقتربت لتجلس بقربه على الأرض لتحاول احتضانه إلا أنه
نفضها عنه..

كان جالسا فى نفس المكان التى جلست به روحه..فنهض مبتعدا
عنها ليصعد إلى الأعلى لغرفة نومه..كانت تعلم بأنه يكره بشدة

أن يراه أحد في لحظات ضعفه وبكائه أو حتى يقترب منه دون حدود..وعندما رآته بهذه الصورة علمت يقينا أن هذه المرأة الجميلة قد تغلغت إلى كيانه وروحه وقلبه بصورة كبيرة جدا، وأنه أيضا واقع في هواها حد الجحيم..

ورغم أنها تغار منها بشدة إلا أنها عازمت على تنفيذ مخططاتها لا محاله..

نهاية الفصل

الفصل الخامس والعشرون

خرجت حنين من المنزل وهى تبكى بحرقة.. تشعر بعدم مقدرتها على التنفس لتفتح حقيبة يدها ،وتبحث عن البخاخة خاصتها..ولكن لم تجدها فقامت بإفراغ الحقيبة على الأرض من شدة توترها وضيق تنفسها لتقع جميع محتوياتها وتتناثر ،وهى تحاول جاهدة المحافظة على انتظام أنفاسها قدر المستطاع..وأخيراً وجدته..قربته إليها بيد مرتجفة لتستنشق منه بارتعاش..ظلت فترة لا بأس بها جالسة على الأرض تنظر للأشئ ،و بعد استعادتها لوعيتها جمعت اغراضها لتذهب..كانت فى هذه اللحظة قريبة قليلا من منزل وليد..فرأت تلك المرأة تدخل إليه..وهنا ايقنت أن حياتها معه قد انتهت ،وانه حكم عليها بالموت..أوقفت سيارة أجرة ،واعطته العنوان لتنطلق بها نحو أكثر مكان تشعر به بالأمان من هذا العالم..

بعد ساعتين،،

نزل وليد من غرفته بحالة يرثى لها...ذهب إلى المطبخ ليروي عطشه فرأى رزان تجلس على الأريكة وهى شاردة لدرجة أنها لم تنتبه لوجوده..تسائل هل بقيت هنا لساعتين كاملتين؟؟!

شرب وسار باتجاهها ليجلس أمامها لتنتبه له لتقول بقلق..
رزان: إنت كويس؟!

وليد بهدوء: وليه مكنش كويس!!

رزان بجدية: إنت مش شايف نفسك..ليه بتعذب نفسك،
وبتعذبها بحبك؟!

وليد بضيق: أرجوك غيرى الموضوع!

رزان: أرجوك إنت الى أنت بتعمله هيدمرها ،وهيدمرك
معاها!!

وليد: لأ كده أحسن ليها.

رزان باستغراب: ليها طب وانت..وبعدين أنت كدبت عليها ليه
ها؟!

وليد بغصة: أنا مكذبتش إنت فعلا كنتي مراقي!!

شردت رزان للحظة في ملامحه المحببة لقلبها ،وكم استحققت
نفسها على تركه ،ولكن ندمها لا يغير شئ..وما أجمل
كلمته(مراقى)تمنت لو أنها فعلا زوجته بدلا من حنين ولكن هذا
هو القدر..وهى من تخلت عنه اذ الا تستحق.

رزان : هيا مكنتش تعرف؟؟

وليد بوجوم: لأ

رزان بتفهم: بس تضحيتك دى متستحقش..صدقنى هتندم
عليها.. لأنك مش هتستحمل ألمها..

نهض وليد وقال بشرود: مفيش حد هيفهم الى أنا بعمله!!

رزان وقد نهضت هي الاخرى: أنا فاهماك صدقني بس مش
معنى إن هيا مش بت.....

وليد بصوت جهورى: رزانا..اوعى تكملوها..صدقيني
هتندمي..وكفاية أنى سامحتك على عملتيه معايا من زمان أوى..
وأكمل ويالا أنا عايز أقعد لوحدي!

علمت رزان أنها قد أخطأت بشدة لم تكن تعنى التجريح في
زوجته، ولكنها خرجت بدون قصد.. وأنه يريد البقاء لوحده
حتى أنها لم تنزعج فيكفى أنه وقف معها، وهو السبب في
وجودها في هذه الحياة من بعد الله..

رزان بتردد: آآنا آسفة مقصدتش..وولو احتجت حاجة أنا
موجودة جمبك..وانصرفت للخارج..

عاود وليد الصعود لغرفة نومه بعد إتصاله بسهير بأن تتصل
بحنين لأنها ليست بخير، وأغلق الخط مباشرة لأنه لن يقدر على
إجابتها..

جلس على السرير ثم تمدد بأريحية ،واخذ يحدق في سقف الغرفة يفكر فيما فعله فهو عندما صعد للاعلى بعد خروج حنين ليس إلا ليتأكد أنها ستكون بخير..وقد خاب ظنه فعندما أزاح الستائر رآها تجلس على الأرض ومحتويات حقيبتها على الأرض..وقتها علم أنها عانت من ديق التنفس ،وأصابها الربو..أراد النزول إليها واحتضانها واخبارها أنه يكذب ،ولم يعنى شيئاً مما قال..ولكن لا هكذا أفضل لن يستطيع العيش لرؤيته لها تتألم..

يعلم أنه أناني ،ولكن ربما كرهها له أفضل بكثير من أن تكتشف الأمر لأنه يعلم أنها ستتألم أكثر مما تألمت لخيانته لها..هو رأى ذلك في عينيها..لم يمر سوى فترة بسيطة على زواجهم ،وقد رأى مدى تمسكها وتعلقها بأن تنجب له طفل..مجرد أن ترى عمر أخيه يجلب ملابس لطفله تدمع عيونها..فكيف إذا يالهي لا أريد حتى التفكير بالأمر نعم هكذا أفضل..حدث نفسه ثم مد يده لإسفل الوسادة ليخرج وشاحها مستنشقا إياه بقوة ليغرق بعدها في النوم...

دقات ضعيفة على الباب أعقبها فتح مريم للباب لتتفاجئ بحالة أختها الرثة فوجهها شاحب للغاية ،وكأن الدماء هربت من وجهها ،وملابسها الغير مهندمة ،وبالطبع حجابها الذي كان على وشك السقوط..

مريم وهى تمسك بحنين بهلع لتدخلها المنزل: حنين إيه الى حصلك.. إنت كوي..ولم تكذ تكمل جملتها لتسقط على الأرض فاقدة للوعى..رافضة كل ما يحدث من حولها وكأن المصائب تتقاذز وتتسابق لتصلها..

بعد لحظات كان إياد انتهى من فحص حنين..فوالدتها لاتعرف سواه ،ولامتلك سوى رقمه.. بالإضافة إلى أنه يريد خطبة ابنتها إذن لا بأس بالاتصال به..رغم رفض مريم القاطع لجلبه إلا أن والدتها أعند منها بكثير..فعزمت على البقاء فى غرفتها ريثما ينتهى..فهى تمقته بشدة..

خارج الغرفة،،

هدى بقلق: مالها يا دكتور؟!

إياد بجديّة: ضعف عام..بنتك مش بتاكل كويس ،ومش بتتنبه
على نفسها..وكمان نفسيتها تعبانة جداً..قالها بشرود

هدى بذهول: كل ده طب أنت تعرف مكان وليد.. أنا بتصل بيه
بس مش بيرد ،وحتى في بيته ،وفي بيت عيلته؟!

علم إياد أن الموضوع كبير ،ولايحتمل..فكيف لعاشق مجنون
كوليد أن يتخلى عن معشوقته بهذه السهولة.. إذن الموضوع
حساس..

إياد ،وهو ينظر في أرجاء البيت ،وكأنه يبحث عن شئ ما:
آآيمكن قافل موبايله يا خالتي!!

هدى بهدوء: خلاص هتصل بيه بعدين تقدر تروح ،وميرسي جداً
يا دكتور..

إياد بابتسامة صغيرة: كفاية إياد عليا وبعدين هنبقى قرايب عن قريب..قالها بصوت عالي ليسمع بعدها صوت سقوط شئ على الأرض..فأيقن أنها مختبئة منه حسنا سيخرجها بنفسه..

إياد بنفس الصوت: يالا عن إذنك عندي عملية دلوقت..

هدى بامتنان: متشكرة جداً،وبعدما أوصلته للباب وغادر عادت لغرفة حنين السابقة..بينما مريم أخذت تتسحب كالصوص لتخرج من الغرفة بعد سماعها لإغلاق الباب..سارت باتجاه غرفة أختها لتقاطعها يد ،وتسحبها إلى نفس الغرفة التي كانت فيها..دخل الغرفة وأسند ظهرها للحائط لتنظر إليه باستغراب..
مريم: ه..هو إنت مش...

إياد بابتسامة جانبية: لأ أنا مش مش.. أنا إياد!!

مريم بسخرية: لأ كفاية عليك إياد..وقال إيه عندي عملية دلوقت!!!..نطقها ولم تعلم بأن قلبه أصبح يخفق بجنون لوقع الاسم عليه بهذا الشكل ..حتى لم يستطع تهدئته..كانت

تلك المرة الأولى التى تنطق فيها إسمه بدون لفظة (القاتل) شعر
بالنعيم لأجل هذه الكلمة الصغيرة، والى فعلت بقلبه الكثير..
إياد: ياه هو إسمى حلو كده؟!

شعرت مريم بوجنتيها تشتعلان من الحرارة وشعور غريب
يراودها، ولكنها قالت بثبات: ممكن أعرف إنت عايز منى
إيه..وعلى فكرة ميصحش إنك تخرج من بيت الناس، وترجع
تدخل من دون علمهم صح ولا لأ يا دكتور!!

إياد بدهاء:صح..بس افرض إن الشخص ده طلب إذن إن يدخل
مرة ثانية!..

مريم باستغراب: آآزاي و؟؟

إياد مقاطعها: ملكيش دعوة..المهم كلها كام شهر وتبقى ملكى
،ووقتها هنتفاهم أوى..وغمزها ليخرج من الغرفة ثم من
المنزل..

جلست مريم على سريرها متناسية الدنيا ،وما حولها فقط تفكر في مشكلتها مع ذاك الشاب المزعج سليم..وما عليها فعله فهو يبدو عليه أنه ابن عز ،وانه ابن عائلة ،ولكنه قذر فنظراته لها لاتعلم كيف تفسرها..حسنا هي إتخذت القرار وستنفذه وهكذا ستضرب عصفورين بحجر واحد..لكنها لاتعلم ما سيحدث لها بسبب هذا القرار فيما بعد..

في غرفة حنين،،

كانت تجلس على السرير ،وتضم أرجلها إلى صدرها كعادتها كلما كانت حزينة لكن هذه المرة كانت مكسورة..تفكر في ما فعله بها وليد رغم قسوته وجرحه لها لكنها استطاعت لمح الارتباك الذي كان عليه..ضحكت بسخرية ولما الارتباك..في قرارة نفسها تعلم أنه أذاها كما لم يفعل أحد ولكن قلبها يخبرها العكس يخبرها أنه يكذب عليها،ولكن لما؟؟

قاطع شرودها دخول هدى..التي اتجهت لتجلس بجانبها ،وعندما أرادت أن تضمها..

حنين بجمود: ابعدي إيدك عني يا.. ماما ،ولا إنتي مش مامتي
قالتها بسخرية!!

صدمت هدى من كلماتها فهل علمت بالحكاية؟؟إذا علمت
حتما ستبتعد عني ،وانا حقا أحببتها ،ولكن لم أستطع أنا ليس
لدى ما تملكه النساء الأخريات..

حنين بهدوء: عايزة أعرف تكملة القصة بتاعتكوا ايه؟؟

هدى: حاضر بس عايزة منك تقدرى شعور ،وتحطى نفسك
مكاني،واكملت،، أنا مش عارفة سمية قالتلك إيه بس لما باباكي
اتجوزنى وتأخرت فى الحمل كان متدايق ،وكان دايمًا يلح قدامى
إن متشوق للاطفال، وده حقه وعمره ما جرحنى فى كلمة بس
أنا كنت بعيط كل يوم لإنى اتأخرت..والحمدلله ربنا أكرمنى بعد
المعاناة دى وحملت بأحمد الله يرحمه ،ومرت الأيام والشهور لما
عرفت أن جلال متجوز عليا..جه فى الليل تعبان ،وحكالى على كل
حاجة ،و..و..وآآنا تعبت نفسيا وانهارت وطلبت منه الطلاق
،وأكيد رفض بس أنا خيرته بين حاجتين اتنين..قالتها بندم.

حنين بصدمة: متقوليش إنك خيرتيه بين ولادك وولاد سمية!!

هدى بدموع: حتى نفسك مكاني جوزك متجوز عليكى ولأ عنده
كمان عيال من مراته الثانية، وخبى عليكى الحقيقة ،وانتى
عايشة معاه طول السنين ديه كنتى هتعملى ايه؟؟ انا إنسان
،وبغلط بس كمان غيرتى فى وقتها عمتنى يعنى إيه جوزك اللى
بتحبیه بيخونك؟

،وأجهشت ببكاء مرير وهى تكمل: أنا عارفة أنى ظلمتك معايا
بس مقدرتش اديكى اللى إنتى عايزاه كنت بشوف فيكى سمية
صحيح إنتى نسخة عن باباكى بس كمان بتشبهى سمية أوى

كانت تحكى وحنين لاتشعر بما حولها كل هذه المصائب لها
وحدها..لما فعلوا ذلك ،وهى من دفعت الثمن هى وحدها من
بين إخوتها..فكرت بسخرية ادينى مكانك دلوقت جوزى متجوز
عليا وبيخونى معاها ،وكأن التاريخ بيعيد نفسه ،ولأ معاها هيا..

حنين وهى تحاول كبت دموعها فيكفى ما أذرفته: وأنا جيت
هنا إزاي يعنى أنا عملت حادثة...و...؟؟

هدى بتذكر: أيوة ،وكان وقتها جلال يراقبكوا لأنه مشتاكلوكوا
جدا،وده بعد ما سابكوا..وفي يوم كان يراقبك وانت بتلعبى على
الطريق فخبطتك العربية فقام جلال ماخذك على المستشفى
،وعملتى عملية وبعد ما نجحت وفقتى كنتى فاقدة الذاكرة
فأخذك جلال معاه وقال لدكتور صاحبه انه يقول لعيلتك إنك
متى..

هنا توضح الصورة..ضحكت حنين بهستيريا هل فقدت الذاكرة
ايضا؟؟يا الهى أنا حقا سأجن.

وأبيها هل كان بهذه الأنانية ليحرمها من والدتها..
ضمتها هدى إليها بقوة وهى تبكى وتحاول تهدئتها: انا آسفة
سامحينى كل ده بسببى!!

اجهشت حنين ببكاء أليم وكأنها لم تبكى من قبل وهى تقول:
إنتى ملكيش ذنب إنتى كنتى بتحافظى على بيتك..بس ليه بابا
عمل كده ليه هو ظلمك ،وظلم مم آآ سمية، وهيا كمان إزاي
تعمل كده وتاخده من مراته وعياله؟

إذا هي تحمل والدتها الذنب كله..كونها وافقت على الزواج من رجل متزوج لديه زوجته وأولاده..

بكوا كما لم يبكوا من قبل ، ولم تخبر حنين والدتها بما حدث فيكفيها ما عانته في حياتها..بل أخبرتها أنها ستبقى معهم في البيت لأنها تشتاق لهم كثيرا ، وبالطبع لم تصدق هدى ما قالته ، ولكنها لم ترد أن تضغط عليها..

كانت مريم تقف خلف الباب تسمع تلك الحقيقة وعيونها تذرف الدموع..تعلم حقيقة كون حنين ليست أختها ، ولكن الحقيقة أنها أختها من الأب..كم حزنت وشتمت في قلبها وليد حتى وإن كانت تحترمه لكنه آذى أختها كثيرا.. وأيضاً أية هي أختها لكنها لاتعرفها كثيرا..فكرت بغيرة هل ستحب أية أكثر منى؟! لكن في النهاية جميعهم أخوات إذن لا مشكلة...

في نهاية اليوم كانت سهير مع حنين فبعد مكاملة وليد لها إتصلت على عمر ليرسل لها السائق ، ولم تذكر أمامه ما حدث لأنها هي لم تفهم..

ظلت بجانب حنين تحتضنها بحنان ،وعلمت بكل ما حدث ،وكم
حققت عليه ،وكرهته ،وراودها شعور لم تعرفه بأن عمر قد
يفعل بها المثل فهو في النهاية أخيه..لم تكن تعلم أنها تحفر
لخراب بيتها بيدها..

بينما عمر إستقبل الخبر بصدمة كبيرة ،وحاول مرارا الإتصال
بوليد دون جدوى..وكم أصابه الهلع لفكرة أن أصابه شئ ،ولكن
في نهاية الأمر أجاب وليد على مضمض ،وأخبره بمكانه..

وصل عمر إلى فيلا وليد وكان الباب مواربا فدخل و وجده
جالس على الأريكة العريضة مخفضا رأسه ،وبجانبه إياد..وكان
بيده حقنة..ماذا يحدث هنا؟؟فكر ثم أكمل طريقه بهلع
،واقترب ليجثوا على ركبتيه امام أخيه!!
عمر وهو ينظر لإياد بقلق: في ايه؟؟

رفع وليد رأسه بعدما سمع صوت عمر فهو كان في عالم آخر، ولم يشعر به عندما دخل.. كان وجهه شاحب للغاية، وشفتاه زرقاء.. فزاد قلقه..

عمر بحده، وهو يقف: في إيه فهموني؟

نظر وليد لإياد نظرة بمعنى لا، ولكن إياد فعل العكس إذ لم يتحمل ما يحدث لصديق طفولته.. فوقف يصيح..

إياد: وليد.. وليد مهمل في صحته جداً، ولازم ياخذ الحقنة دي، وهو مش عايز.. فهمو إن اللى بيعملو ده خطر على حياته، وإذا اهمل صحته مش بيعيد تزيد للأسوأ..

نظر عمر إلى وليد نظرة عتاب.. نظرة لا يفهمها إلا من فقد غالي أو على وشك.. فكان لإياد نصيب منها حيث شعر لأول مرة بالنقص بالحرمان من الحنان، والسند فوقف وقال بهدوء..

إياد: أنا هسيبكوا مع بعض، وحاول تقنعه يا عمر.. إنت بتعرف تدى حقن لو غير رأيته.. وتركها على علبتها فوق الطاولة..

كان وليد يشعر بالضيق ،والالم بعد سماعه ما حدث مع حبيبته
من إياد، تمنى لو يستطيع الذهاب إليها ،ضمها ،والاعتذار منها
على فعلته الشنيعة، ولكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه!!
عمر وهو يحاول أن يكبت دموعه: إنت عايز ايه؟؟

نظر وليد إلى أخيه بعدم فهم لتنفجر بعدها دموع عمر بغزارة
،وهو يقول بحرقة: أنت عايز ايه؟؟عايز تموت إنت التانى
وتسيبنى لوحدى!! ليه بتحب تعذبنى كده،وتعذب اللى
حوالك! إنت ليه أناى كده؟!

وليد بصدمة: آآانا عايز أعذبك!!؟

عمر بصراخ، وقد فقد رشده: أيوة.. أمال مش عايز تتحسن
ليه؟؟..بتهمل صحتك ليه ها؟!

علم وليد أن عمر فى حالة إنهيـار لتذكره موت والديه..فهى
حالته المتوقعة إذا ذكر أحد أمامه الموت أو المرض..فلم يحتمل
،وهرع إليه ليحتضنه بقوة رغم تعبـه..لينتفض الآخر

،ويتشبت بأخيه الأكبر!!

عمر بانهيأ: أرجوك أهتم بصحتك..متفتكرش إن فقر الدم لعبة.. إنت عندك فقر دم حاد عارف يعنى إيه..يعنى ممكن إنك..

وليد بخفوت: هشششش..خلاص أنا مش هستحمل كدهة،وتعالا أدينى الحقنة..

أوماً عمر وذهب باتجاه الحقنة وهو يمسح دموعه تحت نظرات وليد الحنونة ،والمتعبة فهو لايقدر على رؤية أخيه بهذا الشكل فهو كإبن له الإثنان نقطة ضعف بعضهما البعض..وكم تألم لتفكيره بهذه الكلمة..فلقد تذكرها تذكر عيناها، وجهها، نعومة بشرتها تحت لمسات يديه..آهه خرجت من فمه أعقبها آهه..آخرى نتجت عن تلك الحقنة..

بعد انتهائهم جلسوا بصمت إلا أن بدأ الحديث عمر لأنه يعلم مدى تأثيره بأخيه!!

عمر: إيه الى حصل معاك؟؟

وليد: مافيش بس كل واحد راح لحاله!!

عمر باستغراب: إنت واعى للى بتقوله..وليد أنت عيونك فى الشركة بتبقى سرحانة فى طيف حنين!! أرجوك قولى اللى حصل؟؟

لم يجد وليد بد من إخبار عمر فهو يعلم أنه إن لم يخبره سيفكر كثيرا ولن يستطيع التركيز فى حياته أبدا..طالما يخصه الأمر..

تنهد بأم ،وقص عليه ما ماحدث ،وما فعله..ليشهق عمر شهقة ألم أعقبها حديثه بصدمة: آآنت عملت فيها كده ازاي؟؟
اتحملت تشوفها بالصورة دى ازاي؟؟

وليد بوجع: يا عمر إنت متعرفش باللى أنا حاسه دلوقت واللى حسيته وقتها..بس كده أهون عندى من أنى أشوفها عاجزة عن إنها تسعدنى..أنا فاهمها كويس.. وأنا كمان مش هستحمل ألمها لما تعرف إنها مش هتكون ..ولم يستطيع إكمالها ،ودموعه تنزل بصمت..

صمت عمر لفترة ،وهو يرى قدوته ،وابيه ،وأخيه ،وكل عائلته منهار بهذا الشكل..معه حق ولكن لا..

عمر مواسيا: بس..بس أنت معطيتهاش فرصة علشان تختار يا وليد..انت بكده اتخليت عنها.. أنا مقدر عذابك وتضحيتك..بس صدقنى التضحية دى هتدمرك، وهتدمرها!!

وقف وليد بضياع، وقال بصراخ: لأ خليها تكرهنى، وتفتكر أنى مبحبهاش أحسن بألف مرة من إنها تحس بالعجز..أنت مش بتشوفها لما بتبص على أى عيلة صغيرة أو أم حامل..عيونها بتحلم، وبترسم.. وأنا بموت ميت موتة..وطول ما احنا مع بعض أكيد هيجى اليوم الى لازم نروح للدكتورة علشان نضمن..وبعدها ها قولى بعدها أعمل ايه؟ محدش فهمنى أنا خايف أوى من اليوم الى هتعرف فيه، وبكده هيا مش هتعرف حاجة؟!!!

كان عمر يستمع لمشاعر أخيه، والان فقط علم أنه واقع حد الجنون فى هوى حنين..أى عاشق الذي يتخلى عن معشوقته فقط كي لايشعرها بالعجز..يالهى إنه متألم..

أكمل وليد بحسرة: أنا مش عارف ليه الدنيا معاندة معانا.. هيا
هتقول أنى أسعدتها ،وهيا هتعمل المستحيل عشان
تسعدنى.. وإزاي قالها بسخرية.. بانها تجبلى طفل شبهى يشيل
إسمى..

عمر بضياع: معاك حق بس انتوا هتتعذبوا كده.. بعدين مصيره
هيجى اليوم الى هتعرف فيه.. وساعتها هتلومك على قرارك
لأنك مخدمتش رأيها!!

ووقف: فكر كويس يا وليد أرجوك ،وقبله على جبينه قبة دافئة
ليخرج بعدها.. تاركا إياه فى ظلمته..

نهاية الفصل

الفصل السادس والعشرون

مرت الأيام ببطئ قاتل على البعض ،وبسرعة فائقة على البعض الآخر..منهم من استمر بحياته دون تفكير في المستقبل ،ومنهم من غرق حتى النخاع في التفكير..

سمية والتي أصيبت بصدمة كبيرة لدى معرفتها ما حدث مع ابنتها الصغيرة..فهي صغيرة على الهموم ،والاوجاع ،ولم تكد تعيش بسعادة لتتعكر بسبب ابن أختها ،والتي لامته بقوة حتى أنها لأول مرة تغضب منه ،ولا تكلمه إلا باقتضاب..تري ألم كبير في داخله لكنه يستحق ألم يختار هذا الطريق بنفسه..أليس هو من تولى عنها لا شئ..نعم للاشئ لأنه لايتكلم..لايتكلم لما حدث معهم؟؟ تقبلت فكرة عدم تقبل حنين لها ولكن أن تبتعد عن مرمى عيناها لا..تبكى كل ليلة من الحنين لها ،ولكن ليس بيدها شئ..

فهن يخرجن يوماً بعد يوم للمشي ،والتنزه فهما إلاثنتان بحاجة لذلك ،ولكن حدث مالم يكن بالحسبان في آخر نزهة..رأته ،ولوهلة ظنت أنها لاتعرفه فهو قد تغير بشكل كبير..جسده الرجولى ازداد نحافة وصلابة..ووجهه كان شاحبا كما الأموات..وذقنه طويلة كما شعره الأشقر المائل للبنى.. عيناه الزرقاوان فقدتا لمعانها..

فلاش بالاك،،

تمشيان بجوار بعضهما البعض ، وكل واحدة تحمل كأسا كبيرا من البوظا اللذيذة ، وتحدثان بأحاديث شتى.. كانت علاقتهما تتعمق يوماً بعد يوم.. وشعور أية الغريب الذي يراودها حين تكون مع حنين.. مشاعر لاتعرف كيف تقوم بوصفها..

وبينما تمشيان ووجه أية مقابل لوجه حنين التى تتحدث بابتسامة شاحبة.. ثم سرعان ما ظهر عليهما نظرة كره ، وإحتقار.. لتستغرب أية ، وتنظر لما تنظر إليه لتموت الضحكة على شفيتها ، ويتبعها سقوط البوظا من يدها..

تنظر إليه بعد مدة طويلة.. طويلة للغاية.. فهى كانت لاتبتعد عنه ليوم واحد فقط.. كم تغير.. نظرت لعينيه اللتان تطالعاها بلهفة وكأنه يستكشفها من جديد.. شعرت بالحنق من نفسها لدى توردها بسبب نظراته التى تعرفها جيداً.. ولكنه لم يشعر بالصدمة لرؤيتها فهل يعرف مكانها؟؟

رأها أخيراً.. إشتاق إليها بجنون.. تفقدها من أخمص أرجلها إلى أعلى.. ليستقر نظره أخيراً بعد ذلك لبطنها المتكورة.. علم أنه لم يتبقى لميلادها سوى شهر ونصف.. ولاحظ إرتدائها لتلك العبائة الفضفاضة المماثلة لعبائة حنين.. وفجأة استقر بصره لرأسها.. نعم كانت ترتدى الحجاب.. ولم تعلم بأنه أعطاها جمالا

غريباً، ونقاءاً..

شعر بالاشتياق يجتاحه لأخذها بين أضلاعه ليسحقها سحقاً.. رأى
لوهلة نظرة إشتياق ولهفة مماثلة في عينيها إلا أنها استبدلتها
بالكره، والنفور على الفور كما نظرات حنين..

تقدم إليها ببطئ لتتسمر هي بمكانها لاتقوى على الحراك، وكأنها
قد شلت.. ليتفاجأ هو بمن وقفت أمامه بكل تحدى.. تحمى أختها
الكبرى..

حنين باستفزاز: نعم! عايز ايه؟؟

شعر بنبرتها العدائية له فقال بهدوء: أتكلم مع أية!!

حنين بتهكم: لا يا شيخ دلوقت جاى تتكلم؟؟ مجيش تتكلم قبل
كده ليه ها؟؟

خليل ببرود: رجاء إحنا في الشارع ،وانا عايز أتكلم معاها شوية
واظن الرأي رأيها!!

نظرت حنين لأية لتجدها تنظر للأسفل ونظرة الحزن تكتسي
وجهها لترفع رأسها بعدها ،وتواجه حنين..

أية بهدوء: معلش يا حنين أنا عايزة أسمع اللى عنده لآخر مرة
،ونظرت إليه مرة أخرى لترى في عينيه نظرة واثقة إستغربتها
لوهلة ،ولكنها ذهبت معه بطبيعة الحال ودخلا إلى المقهى الذي
كان أمامهم..وحنين تجلس على طاولة قريبة قليلا..

جلسا لمدة نصف ساعة..نصف ساعة ،ولا أحد تجرأ على أن
يتحدث بكلمة..فلغة العيون كان لها النصيب الأكبر..كل منهما
يتأمل الآخر بنظرات عاشقة إلا أن أية تحاول إخفائها بلا فائدة..
تحدثت أخيرا بهمس خافت: اتكلم!!

أجلى خليل صوته ليتحدث بعشق: أنا مشتاقلك أوى..دلوقت
بس حاسس إني عايش لما شفتك إنت ،وو..إبنى قالها بهمس
متردد..

لترفع رأسها له بحده هذه المرة ،وهى تهمس بشراسة: لأ ،وستين
لأ كمان..دى بنتى أنا لوحدى ،وضغطت على أسنانها بقوة..

علم مدى ألمها ،ووجعها منه ،وكم طعنته كلمتها فى مقتل ،ولكنه
قال بشوق ،ولهفة: إنت عرفتى نوع الجنين؟؟

أية: لأ ..وأردفت بهمس حالم: آآنا حاسة إنها بنت!!

خليل بحب: أنا بحب البنات أكثر على فكرة!!

نظرت إليه وشعرت بمدى إشتياقه لها ،ورغبته الشديدة بها..هو
حتى لم يحاول إخفائها..سافل وقليل الأدب فكرت بحنق..شعرت
بوجنتيها تشتعلان من فرط خجلها لتنهض بعدها بارتباك: آآآنا
تعبانة وعايضة أروح!!

وقف خليل بتوتر وقال بخوف: آآنت كويسة تحبى تروحي
المستشفى؟!

أية بخفوت مرتبك لقربه منها: لأ، وعن إذنك حين
بتستناني.. وخرجت مسرعة حتى أنها لم تسمع ما عنده فهي لم
تستطع الجلوس هكذا.. ففى قلبها غضب، ووجع كبير تريد أن
تفجره به لمعاقبته على تركها وحيدة.. لكنها لم ترد الفضيحة
فيكفى ما حدث حتى الآن..

بعد هذا اللقاء ذهبت إلى المنزل لتجد كل من والدتها وعمر
جالسين فى الصالة ليخبروها بأن وليد يريد لها فى غرفة المكتب
..وليد الذى طوال هذه الشهور لم يحدثها فى كلمة واحدة
،والذى تراه لأول مرة بعدما حدث يريد لها فى المكتب..ذهبت
إلى المكتب لتجده ينظر للصورة الموضوعة أمامه ولم تحتاج إلى
فلسفة لتعرف لمن هذه الصورة ..لتفاجأ به يحدثها بهدوء
،ويصدمها..

وليد: جهزى نفسك بعد شهر هتتجوزى!!

أية بصدمة: آآ أنت بتقول؟؟

وليد بهدوء: خليل!!

الصدمة الأكبر كانت لدى ذكره الإسم..لما؟ لما الان؟ وقد آذاها في السابق ،ولم يستعد ليقف معها بل تخلى عنها..والآن يريد لها أم وليد أجبره على هذا الزواج..

أجلت حنجرتها وقالت: لأ.. أنا مش موافقة!!

وقف وليد وقال بصوت جهورى: مش بكيفك يا أبة..سبق وجربت ثقتى فيكى وأنتى مقدرتيش الثقة دى..ودلوقت أنا مش بطلب أنا بأمر أمر بجوازك منه..

أبة ولم تحتمل عيناها ثقل الدموع فقالت بشهقة: آآنا عارفة أنى ارتكبت ذنب كبير أوى..بس ..بس هو اتخلى عنى فى أمس حاجتى ليه ،ودلوقت عايز منى أتجوزه..وبكت بهمارة على حظها..

اقترب منها بهدوء ،وأجلسها على الكرسي وأعطاهها كوب من الماء لتهدأ قليلا..وجلس قبالتها.. وقال بجدية بحته..

وليد: خليل هو اللى عايزك مش أنا اللى أجبرته على الجوازه
دى.. اذا كنتى فاهمة كده!! وبعدين هو متخلاش عنك.. تعرفى
الخناقة اللى صارت قبل كام شهر ده خليل.. تخيلى إتهجم على
صديق عمره علشان حبسك ومد أيده عليكى.. تقدرى تقوليلى
إسمه إيه ده؟؟!

آية بدموع: ب..بس..ليه مش من الاول؟؟ليه دلوقت؟!

وليد وقد وعى لما تلمح إليه: كنت عايز أربيه..تخيلى صديق
عمرى يخونى ويطعننى فى شرفى..بس اللوم مش عليه اللوم على
أختى اللى مش فاهمة الدين، والدنيا كويس، واللى عارفة إنه فى
أشياء بالنسبة لى عادى كون مامته اجنبية بس بالنسبة لينا حرام
ها حرام يا آية بس أنا مبسوط إنك تغيرتى للأحسن..ودلوقت
بعد ما اتربى كويس صدقيني فى عمره ما هيزعلك فى كلمة..مش
يتخلى عنك!! وعلى فكره هو اتغير مية وخمسين درجة
،وهتفهمى لما تبقوا مع بعض..ودلوقت فكرى كويس..فكرى فى
إبنك اللى هتحرمة من أبوه وهتيتيميه.. أنا اذا كان عليا مش
عايز أعرفه بس فكرى فى ابنك؟!

نهضت لتصلى الفجر وتدعوا الله أن يمرر هذا اليوم على خير
،ويمدها بالثبات ..فاليوم زواجها من خليل..

في منزل آخر،،

مكون من طابق واحد فقط أرضى..مكون من صالة صغيرة
،وثلاثة غرف نوم، وحمام ومطبخ..وحوله حديقة صغيرة مليئة
بالزهور وبعض الخضراوات..

كان هذا منزل عائلة حنين الجديد..فوالدتها قد قبضت راتبها
وأخذت سلفة فوقه.. ليشتروا هذا المنزل ،ويبتعدوا عن تلك
المنطقة..طوال هذه الفترة لم تسأل هدى عما حدث مع حنين
فهى لمدة شهران عندهم..كيف تركها وليد طوال هذه المدة وهو
الذي لم يكن يسمح لحنين بالبقاء لديهم أكثر من خمس
ساعات..لكنها ستتحدث معها غدا..فاليوم هو زفاف أختها
أية..وبعد عدة أيام زفاف مريم..التي قررت بعد تفكير عميق
بالموافقة على هذا الزواج ،حيثةستنفذ ما تخطط له..رغم
استغراب إياد لموافقتها السريعة إلا أن سعادته كانت أكبر من
أن يفكر بمجرد أوهام كما يعتقد!!

إستيقظت حنين على ألم حاد أسفل بطنها لتقوم بسرعة إلى الحمام..لتستفرغ كل ما في جوفها..غسلت وجهها ونظرت في المرأة..وجهها ازداد نحافة والاسمرار بدأ يظهر أسفل عيناها، وجسدها أصبح نحيلًا..وهذا لم يكن شيئًا بجانب حالة اليأس التي أصابتها مؤخرًا..

أنهت روتينها لتخرج، وتفتح خزانتها، وتخرج الفستان الذي ستحضر به زفاف أختها..آه تنهدت بألم كانت تتمنى بأن تعرف أية بهذا، ولكنها خشيت عليها من الصدمة، وهي حامل..اعترضت بشدة على هذا الزواج، ولكن وليد في هذه المرة لم يستمع لها..هي لم تكن تطيق خليل بتاتا ولكنه عشق أختها..

حسنا فبعد خروجها من منزله لم ترد أن يذكرها الناس بسوء، وأهلها لذلك ألفت تلك القصة التي أقنعت بها والدتها هدى حيث أنه منشغل، وهي على يقين من أنها لم تصدقها..

كانت تتحدث معه بإقتضاب لكي لا تشك والدتها بشئ..وبنفس الوقت تشتاقه! يا اله السموات كيف؟.أهاننى وجرحنى بشدة ،ولكننى الملامة الوحيدة على ذلك ،وليس هو..كانوا قد أجلوا مسألة الطلاق ،والتى يصر عليها هو..لماذا؟ ألا يوجد جزء بسيط فى قلبه أحبنى!!ياللسخرية!!

نظرت لصورته التى تضعها بجانب سريرها..لاتنام إلا وهى فى أحضانها..لم تجد مسمى لما يحدث معها سوى أنها مجنونة به..عاود ذلك المغمص اللعين مرة أخرى بشكل أكبر..اتجهت إلى الحمام ،ولكن رنين الهاتف قد أحبطها..رفعته لتجيب..
حنين: سهير ازيك يا حبيبتي!؟

سهير بألم: مم كويسة الحمدلله!

حنين بعدم اقتناع: أنا هشوفك النهاردة ،وهعرف إذا كنتى كويسة أو لأ؟

سهير ولم تعد تحتمل فقالت بدموع: حنين أنا محتجاكى أوى.

حنين بهدوء: أهدى يا سهير..العياط مش كويس عشان البيبي!!

سهير: عندك حق خلاص بس نتقابل

حنين: ماشي يا حبيبتي..

أغلقت السماعه وهى تعى جيداً أن صديقة عمرها واقعة فى
مصيبة لا محاله..

كانت فيلا العائلة مزينة بطريقة راقية ،وجميلة للاستعداد لحفل
الزفاف..ورغم إعتراض أية على ذلك بأنها لاتستحق كل ذلك إلا
أن وليد رفض إعتراضها ببساطة ،والاسوأ بالنسبة لها كان أمره لها
بارتداء فستان زفاف مثلها مثل أى فتاة..وعندها لم تصمد
دموعها أمامه فهى لاتستحق كل مايفعلونه لأجلها..

لم يكن هناك الكثير من الحضور سوى العائلة ،وبعض المقربين لهم..رغم إستغراب الحضور من هذا الزفاف..إلا أنهم برروا ذلك بأنهم تزوجوا من قبل لظروف مستعجلة حيث سافر العريس ولذلك بعد حضوره من السفر قرر عمل زفاف لإسعاد زوجته..وللحقيقة صدقت الناس ذلك أو لنقول ليس الجميع..

تقف أمام المرأة بذلك الفستان الأبيض الذي أرسله لها وليد..تعلم جيدا بأن من إختاره ،ودفع ثمنه الباهظ هو خليل..لم تكن تريد إرتدائه ،ولكن من نظرة واحدة لعينا وليد علمت بأنه من الأفضل عدم مجادلته..

كان الفستان مصمم لإمرأة حامل مخصص لراحته ،وطفلتها..بحمالات رفيعة منسدل على جسدها بحرية ،وراحة تامة..مزين من الخصر بحزام من زهور الياسمين الحريرية..أظهر بطنها المتكورة ،ورغم أنها بالشهر الثامن إلا أن بطنها لم تكن بذلك الكبر..لم تضع الكثير من مستحضرات التجميل فقط كحل أبرز جمال عيونها الخضراء ،وأحمر شفاه..بينما تركت شعرها منسدل بنعومة على ظهرها بعدما موجته..

إرتدت الشال الخاص بالفستان لستر جسدها وذراعيها ،وقامت
حنين بوضع مشبك من الفضة كي لايسقط عند حركتها..و وضعت
حجابا خاصا بالفستان تأملتها حنين بأعين لامعة
أية بتوتر: حنين أنا مش..مش عايزة أتجوزه!!

حنين بابتسامة: ياشيخه اضحكي عالكل إلا أنا..بس إنتى عارفة أنا
مكنتش حابة الجواز ده..لكن من ناحية ثانية ده الصح إنت
اتولدتى ليه ،والدليل ده ،و وضعت يدها على بطنها البارزة..
وأكملت: قولى إنك عايزاه يتعذب زيك بس متقوليش إنك مش
عايزاه لإن عيونك بتلمع لما تسمعى إسمه..وعايزه تعذبيه فى
كذا طريقة بس إنتى قررى إذا كنتى عايزة تغفرى أو لأ..قالتها
بخبث

أحتضنت أية حنين بقوة: أنا بحمد ربنا إنك اتجوزتى وليد
،واتعرفت عليكى متعرفيش فى الفترة القليلة دى..اتعلقت بيكى
قد إيه ،وأنا الى كان نفسى بأخت صغيرة ليا..بس قدر الله
وماشاء فعل.

تأملت حين لمجرد ذكر إسمه ،وتسائلت كيف ستراه بعد هذه
المدّة ،ووالدتها التي بالاسفل ستضطر لأظهار اشتياقها له،ولكن
كيف ستفعل..حمدت ربها أنه لم يكن موجود بالاسفل عند
حضورها ،لكن حتما ستراه..آآه!!

ابتعدت أية ضاحكة: رغم إنك صغيرة إلا إنى بحس إنى أنا الصغير
الى دايما بتحتاج لرعاية..

حين بضحكة متألمة: العمر ملوش دخل بس شخصيتك هي الى
بتلعب الدور ده..صحيح إنتى بتحتاجى لرعاية بس إنتى مش
ضعيفة زي مانتى متخيلة بالعكس ،وأكملت فى داخلها: إنتى
خدتى قوة بابا وإحساس ماما بس أنا خدت الضعف بس والقوة
دى ملهاش وجود عندى..

طرقات على الباب أعقبها دخول سمية التى تسمرت لرؤيتها
لطفلتها متأنقتان بأجمل إطلالة..كانت حين ترتدى فستان
أحمر نارى بفصوص لامعة عند الصدر بأكمام طويلة

،وحجاب مناسب ،وقد وضعت القليل من مستحضرات التجميل
التي أظهرت نعومتها ،وجمال عيونها..لم تكن تريد إرتداء
الفستان، ولكنه فالحقيقة زفاف أية..أختها الذي لا يعوض..

كم أرادت كل منهما إحتضان الأخرى ،وبث أشواقهما لبعضهما
البعض،ولكن سمية تعلم بأن إبنتها لم تتقبلها كأم للآن..تنهدت
بألم،وقالت..

سمية : جهزى نفسك خليل شوية ،وهيجى ،ومعاه إخوتك
..ياخدو توقيعك ،وموافقتك ماشي ،وقبلتها على رأسها
،واحتضنتها بحب تتمنى لها السعادة التى تستحقها..محروقة
القلب على الأخرى متألمة لحالها، وهى تدعو لعل إحداها تجد
سعادتها..

إبتعدت ،واقتربت من حنين هى الأخرى بتردد لتقبلها على رأسها
بحنان ،وهى تحتضنها ،وتألمت لعدم مبادلة حنين لذلك الحزن..
سمية بهمس: سامحيني يا بنتى على اى ذنب ارتكبته!!

وخرجت من الغرفة ودموعها تنسال بألم..بينما حنين تنظر
بجمود وبعدها خرجت..بعدها قبلت أختها ،وتمنت لها السعادة
..تاركة أية تنتظر بارتباك ،وتردد لمجئ زوجها..نعم زوجها..بعد
وقت طويل..

طرقات قوية ليد رجولية على الباب أفزعته لشرودها..ليدخل
بعدها وليد ،ومعه خليل ،وعمر ،ومعهم المأذون حيث أدخلوه
من الباب الآخر فهم لا يريدون فضحية..

بعد دقائق قليلة أصبحت أية زوجة خليل رسمياً..خرج وليد
،ومعه المأذون ،وعمر ليبقى خليل مع زوجته ،ومعشوقته..

تأملها بأعين لامعة ،ومتلهفة مشتاقة ،ورغبة حتى النخاع كانت
جميلة بصورة مؤلمة له..فالحمل قد زادها جمالا ،وحُسنًا..بينما
هى تقف بعيدة مرتجفة مترددة ،وخائفة من الآتى..

لم تشعر سوى بيد توضع على كتفها لتسرى القشعريرة فى أنحاء
جسدها..ليديرها له..ويرفع رأسها مقبلا جبينها بحب!!

خليل: وأخيرا بقيتى ملكى..أنا مشتاقلك أوى أوى!!
أية.....:

خليل: قولى أى حاجة يا حبيبتى متفضليش ساكتة..أنا مشتاق
أسمع صوتك!!

أية بابتسامة مزيفة ،وقد قررت ما ستفعله به: آآمش ننزل
أحسن!

فسر خليل عدم تجاوبها أنها ربما مصدومة فهى لها كل الحق
لذلك ..لم يريد مجادلتها فأمسك بيدها ليشعر بها ترتجف
فضغط عليها برقة ليشعرها بأنها ستكون بخير معه..وبالفعل
شعرت بذلك إلا أنها تجاهلته..

نزلا للأسفل وكان الجميع سعيد لرؤية هذا الثنائى اللطيف..بدأ
الحضور بالتصفيق لهم ،وتهنأتهم ،وتمنى السعادة لهم..ثم بدأو
بالرقص..بينما على الجانب الآخر كانت حنين بجانب سهير ،والتي
كانت ملامحها تدل على الإرهاق ،والتعب..وعيناها تراقب من
أذته دون قصد فى كلامها ،وجرحته بشدة..

بينما الأخرى تحاول قدر الإمكان الحفاظ على ثبات عيونها في مكان محدد دون الانحياد..ولكن عبثا انحادت عيناها إليه ،ولم تقدر على ابعادها ،وكأنها فقدت كيفية التحرك..تسائلت عن نحافته الظاهرة ،وشحوب وجهه، واصفراره ،والظلال السوداء المحيطة بعينه..كان مرهقا بالفعل لماذا؟؟الم يكن قربها يعذبه؟؟ وتخلص منه إذن لما هو على هذا الحال؟؟

قلبه ينبض بشدة ،ويديه مشدودة بقوة..يحاول السيطرة على أعصابه كي لايفقدها.. فكر بغیظ (أحمر يا حنین..أحمر.. أنتى حتى لم ترتديه لى..)

يرى كيف خطفت أنفاس الجميع بأناقتها البسيطة الغير متكلفة..ناعمة بدرجة مدمرة..رغم الشحوب الظاهر عليها إلا أنه لم يبخسها حقها ،وكأن أى شئ تفعله لا يؤثر على جمالها..

راودته بعض الصور التى جمعتها بصورة حميمية ،وكيف كانت

ناعمة تحت يديه..تصلب فكه عند هذه اللحظة..يكفى فهو يحاول الاعتياد على حياته الفارغة دونها..لذلك عليه أن يبتعد أكثر ..

أما هي فلم تأخذ بالا بما يقوله بعض الحضور على جمالها الناعم، والهادئ..ووصفها ببعض الكلمات التي جعلتها تحمر خجلا وغضبا بنفس الوقت!!

فلم يشعر بنفسه إلا وهو يتقدم منها ،ويقبض على رسغها متناسيا ماكان يفكر فيه ليأخذها للأعلى لغرفته تحديدا..كانت تصرخ فيه بضعف ليركها ،ولكنه لم يكن معها كان في عالم آخر..وكان هذا تحت نظرات هدى السعيدة..

وصل لغرفته ،وأدخلها بها ثم أغلق الباب..وأصبح يتقدم منها كصياد ينتظر لإفتراس فريسته..وهي فهمت تلك النظرات جيدا فكانت تبتعد بخوف ،وذكرياتهما معا في هذه الغرفة تداهم عقلها ،وتمس شغاف قلبها بقلّة حيلة..

أصبح أمامها ولا يفصل بينهما سوى مسافة صغيرة
للغاية..لتختلط أنفاسهما معا ،ويصبح الجو متوترا بينهما
ليقطعه هو بفحيح قاسي..

وليد: إيه الزفت اللى إنتى عملاه فى نفسك ها؟
رفعت رأسها ببطئ وقالت بشجاعة مزيفة: و..وأنت مالك إحنا
نعتبر مطلقين؟بعدين إيه اللى عملته ده؟؟

يعلم أنها لم تفعل شئ فهى بهذا الفستان البسيط قد جننته
وخطفت الأنفس فكيف ب...شتم بقسوة ،وهو يتخيلها ترتدى
ما كانت ترتديه له وتذوب بين يديه..آآه عميقة ترددت
بداخله..إشتاقها بكل جنون..

ولكنه قال بهدر: اتقى شري يا حنين..ولعلمك إذا كنت ناوى
أطلق فأنا دلوقت مش هطلقك فاهمة!

فغرت حنين فاهها مذهولة لكلماته: آآآنت قصدك ايه؟؟

وليد: يعنى إنتى هتفضلى ملكى ،وليا أنا لوحدى ،ومش هطلقك
ابدا.. ابدأ!!

لم يحتمل وليد مظهرها وهى بهذا الجمال خصوصا ،وهو يعانى
من بعدها عنه ،وقد أدمنها حد الموت ،ولم يساعده ارتجافها
،واحمرار شفتها من قوة ضغطها عليهم لينزل رأسه مقبلا
شفتيها باشتياق جامح..ويده تعبت بحجابها لتزيله بسرعة ثم
تبدأ يده فى التغلغل بين خصلات شعرها الحريرية ،والتي إشتاق
لرائحتها..

بينما هى مغيبة تماما لا تنكر إشتياقها الشديد له..وللحظة
تجاوبت معه بلهفة عاشقة مشتاقة ليجن جنونه هو الآخر
ليحملها بين يديه ويضعها على السرير يكمل ما بدأه..

بينما هى فى مشاعر مختلطة ليمر فى عقلها ذكرى خيانتها لها
،وجرحها بأفطع الصور ثم تستيقظ على ما يفعله معها لتدفعه
بقوة كبيرة حتى كاد أن يسقط لقوتها..لينظر إليها باستغراب ثم
أصابه الذهول عندما أدرك فداحة ما فعله فلقد كانت شفتيها
منتفخة بشدة ،ومدمية ،وفستانها الجميل كان قد تمزق بين يديه
،حتى بانت من أسفله حمالة صدرها البيضاء..لعن نفسه مئات
المرات..لقد كاد.كاد يالهى لايستطيع حتى نطقها ،ولكن لا

هى زوجته.. لم يخطئ..

وليد وهو يحاول الاقتراب : آآحنين آآنا آسف!

وليد بوجع: حنين أرجوك بصيلى!

علا صوت شهقاتها ضاربة إياه فى صميم قلبه..لتقول بحرقة قلب..

حنين تبكى بحرقة:آسف .. ده الى قدرت عليه .. أنت إنسان أنانى..مش بتفكر غير فى نفسك وبس..وشهقت باكية لتكمل بعدها: عمري ما كنت أتوقع منك كده..ليه أنا عملتك ايه؟ وكل الى عملته معايا ومكفكاش عايز تنتقم كمان يالا..كمل الى إنت عايز تعمله..يالا قالتها بصراخ وهى تمزق ما تبقى من فستانها ليصاب وليد بالصدمة فهو على يقين بأنها ستصاب الآن بالاختناق إن لم تهدأ كعادتها..فلم يتوانى عن الإسراع اليها وجذبها بين ذراعيه بقوة رغما عن قبضة يدها الصغيرة التى تضربه بشراسة..واعترض..

وليد بصوت متألم: آنا آآسف أهدي أرجوكي يا حنين..خدي نفس أرجوكي.. أنا مقصدتش أنا مستحيل أعمل كده..

حنين وهي تجاهد لتتنفس: أبعد عني آآنا بكرهك..بكرهك..
لم يحتمل وليد تلك الكلمة من معشوقته التي جعلته يحترق
كلها ،ويشعر بأن قلبه قد تمزق لأشلاء فقال بغصة في حلقه:
للدرجادي؟!

ابتعدت عنه حنين بقوة وأخذت تستر نفسها وهي تقول بحرقة
دون النظر لوجهه: أيوة ،واكثر مما تتخيل.. إنت كسرت قلبي
ومعدش ليك مكان فيه ،وانت اللى قتلته بايدك قالتها بوجع
وهي تدير رأسها للجهة الأخرى..

لم يشعر وليد بنفسه إلا وهو يخرج من الغرفة بسرعة
الريح..لايريد..لايريد الإستماع لكلماتها.. يعلم بجرحها العميق
بسببه ،ولكن ولكن ماذا؟ أنا قتلتها بيدي ،وحكمت عليها
بالاعدام وتلك النظرة التي لم يحتمل رؤيتها وذاك السهم الذي
أطلقته عليه هو حتما سيعاني لبعدها!! ولكن هل

سيحتمل وهي؟

نهاية الفصل

الفصل السابع والعشرون

شهقت بألم بعد خروجه.. لم ترد النظر في عينيه لأنها تعلم بأنها ستضعف..

وقفت بألم ونظرت للمرأة، وهالها ما رأت منظرها مثير للشفقة بشعر مشعث ووجسدها ظاهر ومكياجها.. لم فعل هذا؟ هذه المرة حطم كل شئ كان بينهم..

تألمت لمعرفتها بأنها فقط مجرد جسد ليشبع رغباته بها لم تعلم أنه لشدة شوقه لها لم يسيطر على نفسه.. لم تعد تطيق البقاء في مكان هو فيه، ولكن كيف ستخرج، وهى بهذا المنظر.. ثم سرعان ما اتجهت للخزانة تبحث عن شئ يدارى جسدها العارى.. وبالفعل وجدت عباءة ذهبية مع حجابها، وارتدتهم على عجلة لتنطلق من الغرفة باتجاه الحديقة الخلفية.. عليها تريح قلبها الذي لم يكف عن الخفق..

بينما فى الاسفل،،

هدى: ازيك يا سمية؟!

سمية باستغراب لأنها لم تحدثها من قبل كما أنها لا تحبها:
الحمد لله!

هدى بندم: آآنا عايضة أعتذرلك على كل الى عملته..سامحينى
وقد قضت لها ما ارتكبته وبرأت جلال من الجرم!!

سمية وقد ذرفت دمعة على خدها، ومسحتها على الفور لتقول
بابتسامة صافية: أنا مسامحاكى من كل قلبى.. إنتى مش غلطانة
ده حقك..آآنا الى المفروض أعتذرلك لأنى سرقت جوزك منك..

هدى بتنهيده: نصيبنا كده..واللى حصل حص خلاص،وانا كمان
مسامحاكى لأن القلب ربنا هو الى بيتحكم فيه،واحنا ملناش
حكم عليه..

سمية بتنهيده: فعلا.

هدى بتساؤل: هو وليد مش عايز يرجع حنين ليه.. هيا بتقولى إن مشغول بس أنا مش شايفة كده.. هو فى حاجة مخينها؟!

علمت سمية بأن هدى لاتعرف بما جرى فقالت لتطمئنها: أبدا بس وليد عندوا مشاكل فى الشغل ويبقى فى الشركة لوقت طويل فمحبش تقعد لوحدها..

هدى بشك: امممم ربنا يوفقه..

سمية بارتباك: آآهى حنين مش بتتكلم عنى؟!

هدى بتفهم: صدقنى هيا بتحبك بس محتاجة وقت.. متنسish إنك أمها!

سمية بأمل: ربنا يسمع منك..

وفى جانب آخر،

ذهبت سهير لرؤية عمر فوجدته جالس في الحديقة ينظر
للسماء بشروء، وكأنه يشكيها همه..اقتربت لتجلس بجانبه فلم
يلقى عمر لها بالا بل إستمر بتجاهلها..

أمسكت بيده لينفضها بعيدا عنه ،ويقف لبيتعد عنها إلا أنها
أمسكته من كتفه ،وذهبت لتقف أمامه..

سهير بألم: ع عمر..أرجوك سامحنى آآن نا مقصدتش الى...

عمر مقاطعا ،وهو يضغط على يدها بقوة متناسيا ضعفها
،وتعبها بسبب الحمل: مقصدتيش إيه بالضبط.. أنى ممكن
أخونك وأنام مع وحدة تانية وأكون متجوز عليكى...ولا.. قالها
بتهكم ليكمل وهو يضغط على أسنانه بقوة: إنك شتمتى أخويا
الوحيد،والكبير،و معملتيش حساب لجوزك يا ..يا مدام..

تأملت سهير من قبضة يده القوية ،وتحملت ألمها لأنها تستحق ذلك..نزلت دموعها بصمت وقالت بشهقة ضعيفة: آآآنا آسفة صدقنى كنت محرقة على حنين وو..وخفت يحصلى زيتها..

نفض عمر يدها بقوة وقال بغضب: علشان صحبتك وخوفك عليها دمرتى حياتك بايدك لأ وبتشكى فىا كمان..تعرفى طلعتى متستهلىش الحب الى حبهولك أبدا أبدا.. إحنا إنتهينا وقت ما اتخطيتى حدودك مش عليا أنا بس على أخويا ،وكل عيلتى ..خلى حبك لصحبتك ينفعك بقا..وتركها وحدها تبكى على فراقه..

شهقت بألم و وقعت على الأرض بجانب الكرسي الذي كان يجلس عليه زوجها..وانهارت فى بكاء مريير نادمة على كل ما تفوهت به..لكنها كانت خائفة..خائفة من أن يحدث معها كما حدث مع حنين ايلومها على خوفها، شتمت نفسها مئات المرات على زلة لسانها عن وليد..أذته.. أذنه بشدة ،وهذه المرة انتهى كل شئ بينهم..حقا ستركها؟؟ نزلت دموعها بغزارة ،وحاوطت

بطنها المتكورة بيديها ، وكأنها تستمد منها القوة ، وهي تتمنى في هذه اللحظة بأن تبتلعها الأرض من شدة ألمها ، وما سببته لمن أذاقها العشق يوما من ألم أكبر لم تقصده.

نزلت نحو الحديثة كي لا يلحقها أحد ، ودموعها تنزل بغزارة.. هو فقط أراد الانتقام وحسب.. لم يحبها قط بل أراد جسدها ، وهي التي تفكر بأنه قد إشتاق لها ، ولم يحتمل فراقها بل وبادلته شوقه ثم ماذا؟ ثم يحاول أخذها بقوة بصورة لم تراها له مطلقا.. كانت تنظر للسماء بشروء..

لتجفل فجأة لدى رؤيتها لجسد جالس على الأرض ويهتز بقوة.. لتقترب منه وقد تناست آلامها ، ودموعها.. واقتربت لتشقق بقوة وهي تضع يدها على فمها لرؤية صديقة عمرها بشكل مثير للشفقة كحالها.. اقتربت منها بلهفة ورفعتها لتجلسها على الكرسي وتجلس بجانبها لتهدئها..

حنين بقلق ، وخوف: سهير إيه الى حصل ، وعندما لم ترد قالت بتردد: آآآنتى اتكلمتى مع عمر..

سهير بشهقة: آآآيوة ووهو مقبلش يسمعى ،ووقلى إن إن
انتهينا..واخذت تبكى بقوة..

حنين بأم لرؤيتها لسهير بهذا الشكل لأول مرة: انا مش عارفة
إنتى ليه تقارنى نفسك بيا..يا سهير هما إخوة بس مش زى بعض
خالص.. إنتى اغلطتى أوى.. أنا مقدرة خوفك على مستقبلى بس
إنتى كده دمرتى حياتك..بس اوعى تتخلى عن جوزك أبو إبنك
الى جاي..متستسلميش حتى لو سمعك كلام يجرحك.. لأنه هو
بكده بيحاول يعطيكى درس للى عملتیه فيه ،وجرحك ليه
هيشفى مع الوقت..ودلوقت قومى معايا يالا ، وأمسكت بيدها
، ووقفت فجأة لتشعر بأن الدنيا تدور من حولها لتمسكها
سهير بقلق: حنين إيه الى بيحصلك ده؟!

حنين بأم: مش عارفة موجوعة ،وبحس بدوخة قوية!!

سهير بخوف: خلىنا بكرة نروح الدكتور إيه رأيك؟!

حنين بتفكير: اممم مقدرش إنتى عارفة فرح مريم الخميس
،وهكون مشغولة جداً معاها..

سهير: خلاص بعدها على طول..

أومأت بنعم وهى تتأمل صديقة عمرها قد تناست الأخرى ألمها
لألم الثانية..حمدت ربها لصداقتها معها فهى تهون عليها كل شئ
سئ..ولكن تأملت من أجلها فهى أفسدت علاقة سهير بزوجها
دون إرادتها ،ولكنها ستحاول مساعدتها ،ومساندتها بقدر
الإمكان..

دخلت سهير الى الداخل بينما حنين قد غادرت هذا المكان
بأكمله بعدما اتصلت بوالدتها تخبرها بشعورها بالتعب..وكان
قد ذهب الكثير من الحضور إلى بيوتهم ،ولم يتبقى إلا
القليل..لتستأذن سهير بتعب ،وتذهب لملاذها بانكسار عندما لم
تجد زوجها..بينما ودع خليل ،وأية أقاربهما، و الموجودين
ليذهبوا الى منزلهم الخاص.. لتبقى الفيلا فارغة إلا من سمية ،و
وليد.

أراد الذهاب لمنزله إلا أن أوقفه صوتها..

سمية: إنت بارد كده ليه هاه؟؟ مش حاسس بأى ذنب؟؟

تنهد وليد بتعب ، وألم ..نعم فخالته كلما تراه تبدأ فى لومه ومعاتبته ،ولكن ليس اليوم..هو متعب بشدة..

وليد: خالتى أنا تعبان بعدين نتكلم..

سمية بحدده: لأ مش كل مرة تعمل كده..حس فيها شوية مش ملاحظ انها نحفانة ،ونفسيتهها تعبانة جداً.. إيه اللى حصل بينكم فهمنى؟!

وليد وقد فاض به الكيل ليصرخ: بس..بس كفاية أنا تعبت..ثم أكمل :طب وأنا مين يحس فيا ،وليه قلقانة عليها كل ده هاه؟!

سمية بصراخ: لانها بنتى!!

صدمة شلت تفكيره وكأنه لم يعد يعي ما حوله فقال مردد
بشحوب: آآبنتك!!

سمية بعذاب: أيوة بنتى الى اتربت بعيد عنى ..الى خدها
أبوها من المستشفى وبعدها عنى..بنتى الى مش قابلة
تسامحنى على حاجة أنا مليش فيها.

وليد: إنتى بتقولى ايه؟؟

سمية بدموع: بقول الحقيقة المستخبة..ندى بنتى لسا عايشة
بس مع الأسف رغم كل الألم الى عاشته إلا أنه أُلها منك كان
أكبر.. إنت قتلتها يا وليد..قتلت طفلك بايديك.

وليد ومازال تحت الصدمة: آآنا مش فاهم حاجة؟؟

أخذت سمية تقص على وليد كل شئ حتى سقط على الأريكة

مذهولا مما سمعه أحقا طفله ما زالت حية.. والأدهى من ذلك أنها تكون زوجته حنين..ياللقدر أراد الزواج من طفله عندما تكبر،وبالفعل تزوجها دون أن يعلم الحقيقة..

سمية بكاء: ليه كده يا وليد؟؟ أرجوك قلى الحقيقة أنا بقيت مش بستحمل..وعندما لم تجد جوابا وقفت،وذهبت للأعلى بقلة حيلة..

بينما وليد مازال تحت الصدمة..دخل عمر للفيلا،وجلس قبالة أخيه..كان وليد مسندا ظهره لظهر الأريكة، ومرجع رأسه للوراء..مغمض العينين..وكأنه في عالم آخر..حتى أنه لم يفتح عينيه عند مجئ أخيه..

عمر بقلق: في إيه مالك قالب وجهك كده ليه؟؟

وليد.....:

عمر بجدية مصطنعة: بقلق إيه هو إنت هطلق حنين ايمتى؟

الآن فتح عينيه ثم ظهرت ملامح الغضب على وجهه ،وهو يعدل
جلسته ،وأخيه مستمر في الحديث ضاربا في نظرات أخيه عرض
الحائط..

عمر بحب: أصل خسارة عليها تروح حد غريب.. بينى وبينك
كده واحد من قرايبنا شافها ،وأعجب بيها جدا حتى أنه عايز
يتجوزها.. وأكمل بخبث : فقلت أنا أولى بيها من الغريب ،ولا
إنت رأيك إيه..

،وأكمل بهيام غافلا عن النظرات القاتلة الموجهة إليه: النهاردة
كانت زى القمر.. عيونها يجننوا ،ولا شفائي.. ولم يكمل جملته
بسبب اللكمة القويه التى تلقاها من أخيه

وليد بغضب ،وهو يمسك بياقة قميصه يهزه بقوة: إياك.. إياك
تكمل ،وإلا هقتلك يا عمر فاهم.. هقتلك ،وسدد له لكمة أخرى
أوقعته أرضا..

زفر وليد أنفاسه بتعب واضح لما قام به من مجهود ،وخصوصا أنه لم يأخذ دوائه فعاود الجلوس وأنزل رأسه يلتقط أنفاسه..ليسمع بعدها..

عمر وهو في نفس مكانه يضع يده مكان جرحه ويقول بجدية..

عمر: بص إنت عملت إيه لمجرد إني جبت في سيرتها..وأكمل بحب أخوي: رغم إنك عارف إنها أختي!

رفع وليد رأسه وقال ببطئ: إنت سمعت كلامنا؟!

عمر: أيوة برغم إني كنت شاكك في الحكاية بس دلوقت إتأكدت..

وأكمل: بعدين إنت عملت لحنين إيه؟ قالها بعتاب

جفل وليد للحظة لسؤال أخيه ،ولكنه قال: قصدك إيه؟

عمر بذكاء: إنت فاهم كويس..كانت خارجة من الباب الخلفى
،وكانت منهارة لأ وكانت متغيرة ،وانت فاهم يعنى إيه؟

وكيف لم يفهم ،وهو من سبب لها هذا الألم..ويعلم جيدا أنها
ستظل تبكى طيلة الليل بسببه..

عمر برجاء: أرجوك أعطيها فرصة علشان تختار مينفعش تحدد
عنها

وليد مغيرا الموضوع: فى إيه بينك وبين سهير؟!

عمر بشرود: مافيش حاجة..خناقة بسيطة كده..

وليد بشك: ممم ماشي هحاول أصدقك لإن الى يشوف مراتك
ميصدقش ،وتوقف قائلا: وحت تلج على وجهك علشان يخف

،وذهب إلى فيلته الخاصة فهو لا ينام معهم..بينما إستغرب عمر
من حديث وليد فماذا يقصد بكلامه..لم يلقى لها بالا ،وذهب
للمطبخ ليحصل على الثلج..

وصل العروسان إلى الشقة الزوجية ،وقام خليل بعمل جنوني كما
قالت أية حيث حملها ودخل بها إلى شقتهم..
أخذت تشتمه لما تسببه له من ألم ،و هو إستمتع كثيرا باللهفة
،والخوف الظاهران على وجهها..

تأملت الشقة بفرحة لم تستطع إخفائها..كانت مصممة وكأنها
خرجت من أحلامها..كيف قام بعمل كل هذا؟؟كيف استطاع
تحقيق حلمها ببيتها بهذا الاتقان؟؟

كان اللون الطاغى على المنزل الأبيض ،و الأحمر القاتم ،وكان قد
وضع العديد من شتلات الزهور التى تفضلها فى أركان
المنزل..حتى الأثاث كان كما تحب..حسنا هذا كثير عليها ،ولكن
لن نتراجع عن عقابه أبدا..

وحان الآن وقت الدخول لغرفة النوم كانت باللون الأسود ،والابيض كان يستغرب كونها تحب هذان اللونان لأن الفتيات غالبا ما يحببن الأحمر ،والوردي ،والاصفر تلك الألوان المبهجة كما يقولون..

إقترب منها خليل ببطئ حتى شعرت بأنفاسه على رقبتها أعقبها قبلة شلت أقدامها عن الحركة ،ولكنها وجدت القوة ،وابتعدت قائلة

أية بارتباك: آآنا عايذة أغير هدومي!

تفاجأ خليل من إرتباكها وبعدها بهذه الصورة عنه ،ولكنه قال بحب: ماشي ،وانا كمان هاخذ شاور ..ثم سارع بأخذ بيجامة حريرية زرقاء ،وذهب للخارج..

بينما هى شلت الصدمة أقدامها فجلست على طرف السرير ،وهى لاتكاد تصدق أنها هنا فى منزله..بل وكزوجة ..حمدت ربها كثيرا وطلبت منه العفو والمغفرة ثم قامت لتستحم..

بعدها انتهت من حمام العطور الذي أصبحت تستعمله مؤخرا
لما يجعلها تسترخى، ولا تشعر بالألم بسبب الحمل.. اختارت فيما
ترتدى، وبالنهاية اختارت بخبث قميص نوم أسود حريري قصير
لما قبل الركبة بحمالات رفيعة لا يترك للمخيلة شئ، ثم ارتدت
الروب الخاص به وخرجت فلم تجده فحمدت ربها كثيرا.. ثم
سرحت شعرها وتركته منسدلا على كتفها، وقد استطال قليلا..

دخل خليل للغرفة وقد أصابه الذهول لما يرى.. كانت آية تجلس
على طرف السرير، ويدها على بطنها تحدث الطفل ببراءة، وكأنه
يستمع لحديثها بينما هي كانت آية في الجمال.. صدق من قال
أن الحمل يزيد المرأة حسنا، وجمالا..

إقترب منها لتقف هي مسرعة، ويبدأ جسدها بالارتعاش لشدة
قربه منها.. بينما قلبها يهتف به حبا، وعشقا كان جسدها أيضا
يصرخ به إشتياقا.. لم يبق سوى عقلها الذي كان يهتف بها أن
تجرحه، وتصدمه كما فعل معها..

تأملته بأعين راغبة مشتاقة..كان جذابا جدا في بيجامته ،وشعره
الأشقر منسدل على عينيه و بعض قطرات الماء التى تتساقط و
لم ينالها التجفيف..عينيه الزرقاء كانت تلمع ببريق جديد عليها
لم تفهمه ،ولكنه جميل للغاية..وجسده رغم نحولته إلا أنه كان
ضخما بالنسبة لها..

لم تفق من سرحانها إلا وروبها يسقط أرضا..لتنظر للأسفل
بصدمة..بينما هو ينظر ويتشرب من ملامحها كما يريد..لا حدود
،ولا شئ سيمنعه عنها الآن..ستبقى معه العمر بطوله.. أصبحت
ملكه..

شعر بجسده يتصلب من ألم الرغبة..فلم ينتظر كثيرا حتى
أخذها بين ذراعيه يبتها أشواقه لتبتعد فجأة ،وقد قلبت الليلة
على رأسه..

دخل عمر لغرفة نومه بعدما خف ألم قبضة وليد..شعر بالحنق من نفسه فلتذهب أخته ،وأخيه للجحيم.. إن كان بنية الصلح أخذ هذا فكيف لو كان بنية أخرى..

تأمل سهير النائمة كالعادة بشكل خاطئ..فكيف لا وهى كانت بانتظاره..جلس بالقرب منها دون إصدار أى صوت..وأخذ ينظر لملامح وجهها المتعبة كان يعلم بأن الحمل متعب لها كثيرا..رغم دخولها فى الشهر الخامس إلا أن الغثيان الصباحى كان ملازم لها كثيرا ،وهو يعلم السبب..نعم فهو السبب..قلقها ،وشعورها باليأس هو السبب ،وكان قد إستشار طبيبة من وراء ظهرها للإطمئنان عليها ،وطمأنته أن سيخف ،ويذهب ،ولكن يجب عليها الابتعاد عن الحزن ،والقلق..

تأمل بشرتها الشاحبة ،وعيونها المجهدة رغم اغماضا لها، وشفتاها الجافة التى أراد بيأس أن يتزوقهما..يتوق للمسها ،ولكنه لا يستطيع إلا أن يعاقبها على فعلتها حتى لا تحاول مجرد التفكير فيما بعد بالخطأ..

عندما شعر بها تتململ إبتعد مسرعا ،وشرع في تبديل ملابسه
تحت نظراتها المشتاقة..وبعد إنتهائه نام على طرف السرير
،وأولاهها ظهره..

سهير بألم: عمر؟ عمر أرجوك رد عليا؟؟

عمر: عايز أنا.. عندى بكرة شغل! ورفع الغطاء لرأسه لتعلم
أنه لن يجيبها بعد الآن ،وهذه كانت طريقته في إخراسها كما
يبدوا..ابتعدت وكأنها منبوذة منه ،وانزوت على نفسها ،وأخذت
تبكى بصمت ،وهى توقن أنه بدأ ينفر منها، ويكرهها ،ونامت
على هذا التفكير ،وقد هدها التعب..بينما هو لم ينم..كيف ينام
وهى تبكى بجواره رغم أنها بكت بصمت شديد إلا أنه شعر بها
تتألم كما يتألم قلبه..فكر بأنه لن يستمر فى عقابها كثيرا ربما
ليومين فقط..ثم يسامحها ،ويأخذها فى أحضانه سيضحى
بسعادتهما سويا ليومين حتى تتعلم من أخطائها جيدا..

انتفضت أية ،وابتعدت عنه بينما هو تفاجأ برد فعلها ليقترّب
منها مجددا بهدوء..

خليل وهو يحاول أن يحتضنها: أية حبيبتى فى ايه؟؟

انتفضت مرة أخرى قائلة بقسوة لم يعتدها منها: ابعد عنى
متلمسنيش!

إبتعد خليل قليلا وقال بقلق: أية إهدى فى ايه؟؟ ايه الى
جرالك؟

أية بوجع: الى جرائى أنى اتوجعت بسببك..وقت ما احتجتك
أتخليت عنى..كنت بثق فيك أكثر من نفسي بس أنت دمرت
الثقة دى كلها..

علم يقينا أنها لم تسامحه بعد فقال بأمل: صدقيني أنا متخلتش
عنك أبدا..كنت معاكى فى كل وقت بس الموضوع صدمنى..أنا..أنا
مكنتش بفكر فى الجواز نهائى ،و....

قاطعته بصراخ: آمال اتجوزتنى ليه ها؟؟ليه؟

خليل: لإني بحبك ،ومقدرتش أتخلي عنك..وندمت جداً لأن
معملتش كده من الأول..بس إنتى قوليلى واحد طول عمره مش
معترف بالجواز ،ومقدس عذوبيته يقوم فجأة كده يضحى بيها..

أية بتهكم: إنت بتتكلم عنها كده ليه؟ وكأنها شئ غالى جدا؟

خليل بخفوت: مش هتفهمينى يا أية..ودلوقت عايزة إيه؟

أية: عايزة أنام ،ولوحدى ،ومتشاركنيش فى اوضتى!

خليل بمكر: وفى حاجات تانية كمان!

علمت معنى كلامه فاحمرت وجنتيها وقالت: إنت قليل الأدب
،وذهبت باجاه السرير برشاقة تحت نظراته الجائعة لذلك
الجسد..وقالت: إطفى النور وأنت خارج..ووضعت رأسها
،واصطنعت النوم..

بينما هو تأملها بألم..يعلم كم أوجعها ،ولكن هى حتماً لم ،ولن تفهم عليه..تنهد بألم وقال: تصبحوا على خير! وخرج..

عندما نطق ب(تصبحوا على خير)شعرت بوجع كبير فى قلبها..لا تعلم لما ،ولكنها تأملت من أجله تعلم الموقف الذي وضعته به ،وبنفس الوقت أبعدته عنها ،وعن طفلتها..سرعان ما نهضت وتوضأت لتصلى ،وتطلب من ربها الغفران ،والرحمة ،والثبات..

وهكذا مضت ليلة العروسان..العريس يستحم ليطفئ من نار عشقه لزوجته فى غرفة..بينما هى الأخرى متألمة لحياتها تشكو ربها تطلب منه أن يغفر لها فى غرفة أخرى..

عندما وصلت لمنزلها حمدت ربها أن مريم كانت نائمة ،والا ما كانت لتنتهى من أسئلتها..ذهبت لغرفتها ،ومن ثم للحمام لتغتسل ،وتفرك جسدها الخائن من لمساته الحارقة،

ودموعها وجدت طريقها لتنصب بغزارة ،وشهقاتها تعلوا بألم
،ووجع كبير..وماحدث لا يفارق مخيلتها..كيف يفعل هذا
بها؟تأكدت أنها لاتسوى عنده شئ؟

انتهت من إستحمامها ،وارتدت بيجامة بلون غامق أظهر حزنها
وحالتها السيئة ،وحالها ثم أخذت صورته التى تحتفظ بها
،واحتضنتها ،وهى نائمة ،ودموعها لا تنكف عن السقوط..تشعر
بالخزي من نفسها لحب شخص لايبادلها نصف ما تشعر به بل
والامر من ذلك هى صورته التى تحتضنها رغم ماحدث معها..يا
للعار فلولا والدتها لكانت الآن مطلقة..

تذكرت كلمتها بأن لن يطلقها..هل هو مجنون فى السابق كان
يلفظها من حياته وزوجته..والان ماذا؟؟ ماذا؟؟ نظرت فى الصورة
وهى تبكى قائلة بشهقة مكتومة: إيه الى بيحصلك يا وليد؟؟إيه
الى بيحصلك يا حبيبي؟؟ ونامت على هذا الحال..

بينما لم يكن الحال بالافضل لدى معذبها..

حيث كان نائمًا هو الآخر محتضنا قميص نوم لها حيث كان دائما ما يخبرها بأنه المفضل لديه ، وكانت لتثير غضبه ترتدي شيئا آخر..تنهد بوجع وهو يعلم أنها الآن قد نامت وعلى وجهها دموعها..

حبيبته..زوجته..وطفلته..طفلة التي تمنى الزواج بها منذ صغرها لتموت بعدها ثم ماذا؟ يصطدم بأن زوجته هي من تمنّاها في صغره..طفلة التي كسرّها من قبل ،وكسرّها اليوم..ويا للأسف هذا زاده تعلقا في أن يتركها تبتعد عنه..

يتلكك في أمر طلاقها دون أن يعلم ..يتخذ بأنه لا يريد إصابة الجميع بصدمة كحجة للإعراض عن الطلاق.. ويعلم بأنها تعلم ذلك ،ويؤلمه كثيرا شدة عشقها له..عشق ميؤس منه..كما هو حاله..أخذ يستنشق عبر ثوبها بأعين مشتاقة..وهو يفكر بأنه سيدع كل شيء كما هو ،ويترك كل شيء على الله..فهو حسبه..

نهاية الفصل

الفصل الثامن والعشرون

إستيقظت في الصباح على صوت جلبة في الخارج..ففركت عيناها
بنعس ،و وضعت يدها على بطنها..

أية حب: صباح الخير يا حبيتي..يا ترى بابا يعمل إيه؟ تعالى
نعرف!

نهضت ببطئ ثم دخلت الحمام ،واغتسلت ،وارتدت فستان
بيتي قصير بحمالات رفيعة للحمل باللون الأخضر ،وأسفله بنطال
واسع طويل..وسرحت شعرها وتركته منسدل ثم تسحبت كما
الصوص ،وفتحت فتحة صغيرة من الباب حيث بإمكانها رؤية
المطبخ..فوجدت خليل يحضر طعام الإفطار بطريقة مسرحية
حيث يصف الأطباق ،وكأنه نادل في مطعم فخم..حبست
ضحكتها ،وعدلت من مظهرها ثم خرجت..

كان خليل قد إنتهى من وضع الأطباق ،وعلى وشك الذهاب ليوظ أة ،ولكنه وجدها تخرج من غرفتها..آتية باتجاه طاولة السفرة..

خليل بابتسامة ساحرة: صباح الخير..

أة باقتضاب: صباح الخير..

لم يتفاجأ من ردها بتلك الصورة..يعلم أن كسب رضاها ،ومسامحتها صعب ،ولكنه سيحاول إمالتها بطرقه الخاصة..جلست ،وبدأت بتناول الطعام..وهى ترى بأنه حضر لها ما تحب من إفطار شهى..فكرت بحق: أكيد علشان بنته مش علشانى..ودون أن تنتبه كانت تضع ملعقة المربي فوق الجبنة ،وتأكل بعصبية..

خليل وهو يرفع حاجبيه: احمم..هو إنتى بقيتى تاكلى المربي مع الجبنة؟!

نظرت أية لما تأكل بحنق فهو المتسبب بضياع عقلها..أنزلت رأسها للأسفل والاحمرار يغزوا وجهها فهو يتذكر أنها لاتحب المرابي مع الجبنة على عكسه هو..
أية: اممم

خليل بابتسامة: كويس إن إبنى عرف يخليكى تحبيه!

نهضت أية بعصبية وقالت بتهور: الطفل ده يبقى بنتى أنا بس، وملكش حق فيه!

نظر إليها خليل نظرة قاتلة ،ومن ثم نهض بعصبية ،وذهب لغرفة النوم..نظرت أية أمامها بتوتر ،ورأت أنه لم يكمل حتى فطوره فتنهدت بأم..لم تكن تقصد ذلك ،ولكنها حقا متأمة بسببه لم تقدر بعد على مسامحته بهذه السهولة..جلست لشعورها بالتعب ،وبعد دقائق وجدته مرتدى بدلة زرقاء أظهرت لون عيونه الساحرة..وبالتأكيد ذاهب للعمل..مر من أمامها ،و أخذ مفاتيح سيارته ،وبعض الملفات الخاصة بعمله ثم قال ،وهو يهم بالخروج..

خليل بجمود: لو إحتجتى حاجة إتصلى بيا..وهم أن يخرج إلا أن
استوقفه صوته.

أية بندم: آآ أنت مش هتكمل فطارك؟!

خليل بسخرية: هه مليش نفس إفطرى إنت براحتك ،وخرج
صافقا الباب بقوة لتنتفض على أثره..نظرت للفطار بأعين خاوية
،ولم تعد تريد الأكل هى الأخرى

فى الشركة،،

كان هناك اجتماع بالموظفين ،وتفاجأ وليد من وجود
خليل..وبعد انتهائه..ذهب وليد باتجاه مكتبه ،وامامه عمر
،وخليل..كان وليد يود الضحك بشدة على منظرهم فالاثنان
غارقان فى التفكير لدرجة أنهم لم يسمعوه..

وليد بصوت مرتفع: فى إيه مالكووا؟؟

انتفض الإثنان على صوته بفزع ،وهنا لم يستطع وليد كتم
ضحكته لتتحول إلى ضحكات متتالية.. أعقبها ضحكات عمر
،وخليل..

وليد وهو يهدئ من نفسه: احمم.. أنا ووضعي صعب ،وانتوا؟!

عمر: أحلى حاجة العذوبية..بلا جواز بلا بتاع..

وليد: وانت يا خليل مالك؟ بعدين إيه الى جايبك يا عريس؟

خليل بخفوت: انتوا قدرتوا تسامحوني بس..أية لأ!

وليد بهدوء: أعطيتها شوية وقت يا خليل..متنساش إن الى مرت
بيه مش سهل بسبب طيشكوا وغبائكوا وقلة ايمانكوا..

خليل: معاك حق ،واستأذن ليعود إلى مكتبه..

عمر: أنا خايف متسامحهوش!

وليد بيقين: هتسامحه بس هتاخد وقت ،ولانها بتحبه هتعذبه
بس مش هتكمل فى الحكاية دى..خليل عرف غلطته كويس أنا
كنت مستحيل أسامحه بس ربنا بيسامح أنا أبقي مين علشان
مسامحهوش..وهو أثبت الفترة الى فاتت أن تغير بجد..قلبا
وقالبا..

كان عمر شاردا فى سهير التى أصبحت نحيلة رغم حملها
،وشاحبة ايضا..ولكن عليه أن يلقتها درسا كي لا تفعلها مجددا..

مر اليومين على ما هو عليه من صدمات ،ونزاعات بين
العشاق..رغم حبهم ،وعشقهم لبعضهم البعض إلا انهم يكابرون
بشدة..يعتقدون أنهم يضحون لأجل إسعاد أحبائهم ،وإعطائهم
درسا..لايعلمون بأن التضحية فى الحب تكون على حساب طرف
واحد لإسعاد الطرف الآخر هكذا هى أنانية ،ولكن ربما

تستحق ..بينما هم فقط يفهمون التضحية بشكل خاطئ حيث
يضحون لأجل شئ لا يستحق..حيث السعادة تكون على حساب
الإثنين لأنانية طرف واحد منهم..

جاء اليوم الموعد بالنسبة لمريم ، وإياد..حيث المشاعر
المتناقضة..

إياد يكاد يطير من فرط سعادته بإجتماعه مع زوجته في
الحلال..أخيرا..

بينما مريم فرحة بأنها ستنتقم أخيرا من قاتل والدها كما تعتقد
هى..لاتعلم بأن قلبها أصبح ملكا له وحده..

(-مريم إياد هيدخل دلوقت) قالتها حنين بسعادة كبيرة
لتتشبت مريم بيديها: أرجوك خليكى معايا!

حنين ضاحكة: إنت هبلة يا بت ده إياد يقتلنى ..ياللا أنا رايحة
أندهله.

ثواني فقط وكان إياد داخل الغرفة يتأمل عروسه بشغف يكاد يلتهمها.. كانت كاملاك بفستان الزفاف..فستان أبيض ناصع البياض بأكمام طويلة من الشيفون يتميز بالضيق من الأعلى ،ويبدأ بالاتساع من الأسفل مع حجاب مماثل..وكما أمرها لم تضع الكثير من مساحيق التجميل..وكان الكحل الأسود مبرزا جمال عيونها الواسعة..كانت ناعمة ،ومغرية بشكل جنوني رغم ابتلاع الفستان لها إلا أنها كانت فاتنة بشكل لا يوصف..

بينما هي أخذت تتأمل به بخجل..يرتدى بدلة سوداء وقميص أبيض ،ولأول مرة تحب الكرافة على أحد..كانت جميلة عليه جداً..وكان البدلة قد صممت خصيصا لتناسب جسده الرجولي..وعندما نظرت في عينيه رأت تلك النظرات التي كان يطرها بها في الأيام السابقة..ومعها نظرات أخرى لم تعرفها كانت جديدة عليها..

إقترَب منها ، ووضَعَ يديه على كَتفِها لِيشعر بارتجافتها لِيشعر
بالرضا الرجولى.. إقترَب وقبل جبينها بشغف عاشق، وطالت
القبلة حتى سمعوا طرقات على الباب..

إياد بخفوت: خير ما عملوا ، والا مكنتش هسيطر على نفسي!
أنزلت رأسها بخجل شديد جراء ما سمعته ، وهو يعتقد أنه
يهمس لكى لا تسمعه..

بدأ الزفاف بخروج العروسان ، ورقصهم للرقصة الشهيرة (لسلوا)
تأملهم هدى بأعين دامعة.. وأخيراً حققت أمنيتها فى رؤية ابنتها
تتزوج من شخص كإياد.. تعلم أنه سيحافظ عليها ، ويسعدها
بينما بجانبها حنين التى تبتسم بحنان لأختها المجنونة التى تصر
على فكرة الانتقام.. الغبية ألا تعرف بأن نظراتها العاشقة
مفضوحة.. التفتت لسهر ، واخذتا تتحدثان فى أمور شتى
ويتفقتان على الخروج غداً..

يتأملها بأعين لامعة مشتاقة ، وراغبة أكلما ابتعد هو تزداد هي
جمالاً ، ودلالاً..نعومتها تقتله تسبب له الألم..أخذ يشتم كل من
ينظر إليها نساء ، ورجال..حتى أن شتيمة بذينة خرجت من فمه
ليسمع بعدها ضحكة مكتومة بجانبه..لينظر بجانبه، ومن غيره..
عمر ولم يستطع السيطرة على ضحكاته لتتحول بعدها إلى
ضحكات متتالية..

وليد بغضب: عمر إيه المسخرة دي؟

عمر وهو يحاول تهدأة نفسه: إيه يا حنون يا حبيبتى خربتى
أخلاق الواد! ثم نظر لعيني أخيه ليجدها تتحول للإحمر فما
لبث أن قال..

عمر بخوف وهو ينظر لناحية أخرى فى الزفاف: آه ..أنا جايلك
..ليبتعد بعدها بطريقة مسرحية.

ليضحك على أثرها وليد ،وتقول سمية: مجنون والله مجنون!

تنحى وليد وقال: خالتى إنتى سامحتينى؟!

سمية بحنان: أنا مقدرش أزعل منك يا حبيبي إنت من ريحة
الغالية..بس كمان مقدرش أشوف بنتى بتتعذب إفهمها إنت
بقى!

وليد فى نفسه: هحاول يا خالتى أوعدك..أنا مش قادر على
بعدها ،انا عارف إنى أنانى بس كده مش هستحمل!

تسير وهى تحدث صديقتها دون أن تنتبه لتشبك رجلها فى حبل
قد وضعه الأطفال للعب..وتسقط على الارض، ولكن الأرض
ليست قاسية كما تعتقد..فرفعت رأسها لتصدم بعينين بنيتين
ساحرة..

أما هو كان شاردا فى العيون الزمردية الواسعة..لأول مرة فى
حياته يرى عيون بهذا الشكل..فجأة وعت لما يحدث لتقف
مسرعة ،وهى تتمتم بكلمات الإعتذار ،وهو تقبلها برحابة
صدر..لتأمله من جديد جسد رجولى نحيف بعض الشئ وسيم
بدرجة قاتلة..يمتلك غمازة فى أسفل ذقنه بشرة قمحية

وعيون واسعة ساحرة .. أما هو عندما وقفت سحر بطلتها ترتدى
فستان بلون عيونها طويل بأكمام قصيرة قليلا بينما شعرها
القصير كان مدرجا..ولا يليق سوى بها..

هو: أنا سليم

هى: آه أسيل ..هو إنت من قرايب العروس ولا العريس ..أصلى
أول مرة أشوف حضرتك هنا..

سليم بارتباك:آآمن أهل العروس!

أسيل: آه عشان كده

سليم: وانت ؟

أسيل بابتسامة ناعمة: أنا أبقا من قرايب.....

(-أسيل رحتى فين؟)

أسيل: معلش أنا آسفة مضطرة أروح علشان ماما، وهمت
لتذهب

سليم بلهفة غير مقصودة: هشوفك امتى تانى؟

أسيل بخجل: لو مكتوبلنا نتقابل هنتقابل ،وعن إذنك..وذهبت
بينما هو أخذ يتأمل العروسان بغل ،وحقد كبيرين..

انتهى الزفاف ،وقام العروسان بتوديع عائلتهما..للذهاب للفندق
حيث رفض إياد أن يسافر ،ويترك والدته ،وأخته لوحدهما ،ولكن
نظرا لإلحاح والدته قرر أن يحجز جناح في فندق على الساحل..
ودعت مريم والدتها ودموعها على خديها..

هدى بابتسامة: ربنا يسعدك يا حبيبتي متعيطيش، واوعى
تزعلى جوزك منك ماشي! قالتها محذرة

مريم ببكاء: حاضر..

ثم إحتضنت حنين بقوة لتقول لها الأخرى: عيشي حياتك
وانبسطي يا حبيبتي.. واتخلي عن الفكرة المجنونة اللى فى عقلك
ماشي..

هزت رأسها بخفوت لتلتفت ،وتجد إيد يد لها يده لتأملها
بخجل ،وتضع يدها فى يده لينطلقا معا نحو سعادتهما..

إقترب وليد من هدى وحنين ليقول..
وليد: يالا يا خالتي علشان أوصلكوا..

هدى بامتنان وقد قاطعت حنين: يالا بينا لإني تعبت بجدا!

هذا ما كانت تخشاه ،والافطع هو عندما فتح لها الباب بجانبه
كما أمرت والدتها العزيزة أن تجلس بجوار زوجها..
طوال الطريق كانوا وكأن على رؤوسهم الطير لتقطعه..
هدى: أخبارك وشغلك إيه يا بنى؟

وليد باستغراب: شغل إيه؟

هدى: الاشغال الجديدة الى إستلمتها ،ومخلياك تتعب..
نظر إلى حنين باستفسار ليجدها تنظر اليه برجاء ليقول:
آآكويسة..

وعندما وصلوا دخلت هدى بعدما دعت وليد للدخول، وهو لم
يشأ أن يخلها..جلست معه قليلا ثم إستأذنت للنوم لتعبها
لتركهما معا..

وليد بخفوت: أخبارك ايه؟

حنين بسخرية: أخبارى قبل ولا بعد الى عملته؟!

وليد: قلتك أنا آسف مقصدتش الى أفهمتيه صدقيني!

حنين ،ودموع القهر تتقاذف من عيناها: مقصدتش..مقصدتش
إيه بالضبط إنك خنتنى ،ولا أنك عاملتنى كأنى بنت ليل
،و...هرع نحوها على الفور ليحتضنها بقوة ولم يحتمل أملها...

وليد:شششش أنا آسف سامحينى

حنين بدموع: أنا كل اللى عملته أنى حبيتك..ليه تعمل كل
ده؟ليه أنا؟

وليد ،ولم يعد بمقدوره رؤية طفله تتعذب: أنا مخنتكيش يا
حنين أبدا..رزان كانت مراقى قبل ما أعرفك..

ابتعدت عنه وقالت بحيره: كانت؟

قص عليها وليد كل ما حدث معه..

لتقول بذهول: إنت كنت بتساعد طليقتك علشان تتعالج من
السرطان ،وأنا كنت بتستمتع بتعذيبى.. إنت أيه؟ أنا نى كده ليه
،وأكملت بصراخ: أنا بكرهك بكرهك..طلقنى ،وفرت إلى غرفتها
هاربة من المواجهة ،واسئلة تدور بعقلها تخشى إجابتها..

تنهدت بألم عندما سمعت صوت محرك سيارته بالخارج..إذن غادر..نامت على سريرها ،وهى تحتضن صورته لاتعلم اتبتسم لأنه لم يخونها أم تبكى لأنه جرحها دون سبب فقط لينتقم منها..ولكن الغيرة كان لها القدر الأكبر لذلك صرخت فى وجهه ..أكان يساعدنا طول تلك الأيام ،وهى تتعذب..أكان يلمسها كما يلمسها هى أكان....لا ..بكت بألم لشدة عشقها له...عشقها الذي أضعفها أضعافا مضاعفة..نامت وهى على الأقل مرتاحة بأنه لم يخونها يوما...

وصل العروسان للفندق..وبمجرد ما فتح إياد الباب فرت هاربة لغرفة النوم ،وأغلقتها بالمفتاح..ودقات قلبها تعلوا..تفاجأ من فعلتها الطفولية ،ولكنه علم خوفها الشديد..فطرق على الباب ليطمئنها..

إياد: افتحى يامريم متخافيش منى!! وأردف
إياد بخبت: متخافيش مش هنعملها النهاردة!!

خجلت لكلماته الوقحة ولم تستطع أن تكتمها فقالت: أنت
سافل وقليل الأدب!

ضحك باستمتاع: قلة الأدب بتيجي ع حاجات تانية يا مراقي
العزيزة..

ارتجفت أوصالها لتلك الكلمة العجيبة لتسمعه يقول
إياد: خلاص نامي ، وارتاحي ، واقفلي الشباك إذا كان مفتوح
علشان متخدش برد ماشي..تصبحي على خير..

مريم بذهول: أبهذه البساطة قد تركها..توقعت أن يقتحم
الغرفة ،ويأخذها عنوة..فقد سمعت من صديقاتها بالمدرسة بأن
العريس لا يصبر على العروس وخصوصا في أول يوم زفاف..ولكن
هذا؟!هذا يخشي عليها أن تصاب بأذي أو أن تبرد..هل هو
طبيعي أم أن هؤلاء الرجال هم الغير طبيعيين ذهبوا للحمام
،وأبدلت الفستان ببيجامة طفولية ،وذهبت في نوم عميق..

اسيقظت في منتصف الليل تشعر بالعطش، ولم يكن لديها ماء في
الغرفة فخرجت، ولم تنتبه لما ترتديه، وفتحت الثلاجة، وتناولت
زجاجة الماء، وشربت منها كما لم تشرب من قبل.. لتشعر بعدها
بحركة في أرجاء الشقة.. فأغلقت الزجاجة، ووضعتها في الثلاجة
لتلتفت وتتفاجأ بخيال يقف أمامها بسبب خفوت الأضواء
، ويخرج صوتها بفزع صارخ يهز أرجاء الشقة..

نهاية الفصل

الفصل التاسع والعشرون

كان يعمل في غرفته على تعديل بعض التصميمات الخاصة بالعمل عندما سمع أصوات تعم أرجاء الشقة فنهض وقد شعر بالهلع بأن يكون قد أصابها شئ..

فتح الباب وإتجه نحو غرفتها إلى أن رأى خيالا يتحرك في المطبخ فخمن أنها ربما شعرت بالجوع فسار باتجاهها وقد غفل عن شدة خوفها من الظهور أمامها فجأة..

وقف خلفها تماما ليشعر بها تستدير إليه لرؤيتها لظله لتصرخ صرخة أفزعته حد الجنون وقد تذكر أنها تخاف بجنون..والذي زاد الأمر سوء هو تصاعد شهقاتها الخائفة والتي تحولت إلى بكاء ناعم فلم يحتمل الأمر وسرعان ما أضاء نور المطبخ، وتقدم منها يجذها نحوه يخفف عنها ويطمئنها وهي استكانت في أحضانه..

لم يشعر بالوقت إلا عندما توقفت شهقاتها فرفع رأسها لينظر
لعينها بحنان ثم سرعان ما تحول للذهول عندما انتبه لما
ترتديه هي حتما تنوى القضاء علي البقية الباقية من عقله..

كانت أية ترتدي قميص حريري أحمر قصير مخصص للحمل ومع
بروز بطنها أصبح أقصر فشعر باندفاع الدم في شرايينه وقد
سحرته كما تفعل دوما.. ملح لمعة خاطفة في عينيها سرعان ما
انطفأت فأحاط خصرها بذراعيه بتملك واضح وقد قربها منه
بشكل خطير فانزل رأسه ليقبلها بشوق شديد ولم يشعر بعدها
سوى ،ويداه تتحسسان بطنها المنتفخة بحنان وكأنه يعوض
الأيام التي لم يكن معها فيها..

لم تعلم ما حدث معها قبل قليل قبلاته قد خدرتها بشكل غريب
،وجعلتها رغما عنها تبادله بشوق مماثل.. كانت على بعد شعرة
واحدة وينتهي الأمر إلا أن شعرت بيديه تتحسس جسدها
بشكل خطير فلم تشعر سوى بنفسها تدفعه عنها بقوة ثم ترفع

يدها تصفحه بقوة مهينة لرجولته جعلته يشعر بالصدمة التي
تحولت لغضب شديد قادر على تدمير البشرية بأكملها.. حيث
اختارت طريقة الهجوم خوفا من إظهار مشاعرها..
أية بقوة: إنت حقير وسافل وقليل الأدب.

خليل بسخرية: أظن إنك كنتى مبسوفة معاه الحقير ده
وبتبادليه؟ قالها بوقاحة.

رفعت يدها تنوى ضربه مرة أخرى إلا أنه أمسك بيدها على
الفور ليعتصرها بيده بقوة أمتها ليقول بحده: إذا كنت سمحت
ليكى مرة مش معناها أنى هسمح ليكى مرة ثانية، ولولا بس إبنى
كنت اتصرفت معاكى على أصول! كله إلا كده أنا مسمحش لمراقى
تهين كرامتى..

أية بصراخ حاد متألم: متقلش مراتك ولا إبنك دى بنتى أنا.. ليا
أنا.. إنت ملكش حاجة فيها ثم نفضت يده عنها وفرت إلى
غرفتها خوفا من نظرات عينيه الغاضبة كالجحيم..

تنفس بهدوء وهو يضغط على يده بقوة ليمنع نفسه من الذهاب إليها ويعلمها الأدب على أصوله.. شرب بعضا من الماء وذهب لغرفته وأغلق الباب بقوة ليسير باتجاه هاتفه ،ويضغط على رقم يحفظه عن ظهر قلب..دقيقة واجاب الطرف الآخر..ليقول بأمم..

خليل بعذاب: أمى..أحتاجك! فقط كلمتان لكن كانتا قادرتين على إظهار مدى تألمه..

والدته: حسنا حبيبي سأتيك على أول طائرة لا تقلق! ولكن اخبرني هل كل شئ بخير؟ قالتها بقلق

خليل بتعب: أية..غاضبة...غاضبة للغاية ولا تقبل بمسامحتى!

والدته: ولكنك عذبتها بنى فتحمل قليلا فهذا خطئكما من البداية لكنى سأصرف لا تحزن نفسك حسنا!

خليل بتنهيده: حسنا أُمى أنتظرك.. أوصلى سلامى!

والدته: حسنا حبيبى الى اللقاء.

أغلق هاتفه ومدد نفسه على السرير، وكالعادة لم يعرف للنوم طعاما وكل لحظة يرى نفس الكوابيس التى تذكره بذنبه العظيم..

بينما هى أغلقت على نفسها الباب بالمفتاح ثم سرعان ما هزعت للسرير تلتحف بالاغطية ودموعها على خديها لتنتفض فجأة على صوت إغلاقه الباب.. لتزداد دموعها.. خاطئة تعلم جرحته بقسوة لكنه يستحق هى تحملت الافظع والاقسى من ذلك.. فعليه أن يحتمل هو الآخر، وضعت يدها على قلبها، وهى تتذكر استسلامها الميؤوس منه له... فجأة قفدت من السرير نحو الحمام لتتوضأ وتصلى قيام، وتدعوا ربها الرحمة والغفران، وأن يوفقها فى مستقبلها معه..

إستيقظت في منتصف الليل تشعر بالبرد لكونها غفلت عن إغلاق الشرفة فنهضت بسرعة واغلقتها ثم شرعت في شرب الماء، وعاودت الرجوع إلى السرير وتمددت عليه بأريحية شديدة وأغلقت عيناها لحظات وفتحتها على وسعها مجددا وتشهق بتذكر.. كيف ينام في الخارج؟ وليس هناك أغطية تقيه برد الليل؟ و..و.. وأسئلة كثيرة تدور في عقلها..

نهضت بسرعة وفتحت قفل الباب وخرجت تبحث عنه.. بحثت في أرجاء الشاليه ولم تجده شعرت بالخوف يدب في أوصالها لتتذكر أنها لم تبحث بغرفة الضيافة لتهرول اتجاهها وتفتحها بخفوت فتنهدت ها قد وجدته..

إقتربت منه بخفة خشية إستيقاظه وجلست على ركبتيها أمامه تتأمله بحنان غريب.. كان ينام على الأريكة العريضة بسلام إلا أنه رغم طولها مازالت قصيرة عليه.. كان يحتضن ذراعيه ويضع جاكيتيه عليه ليقيه من البرد نظرا لتعطل التكييف.. رأت خصلة ناعمة متمردة تغطي عينه اليسرى، ودون شعور منها مدت يدها تنوى إزاحتها كي لا تزعجه.. لتشهق بقوة لتجد نفسها فجأة

أسفله كيف حدث هذا لا تعلم؟ ربما في أقل من الثانية..إذا لم يكن نائم..فجأة وجدت لسانها ينطق بارتباك من نظراته المتفحصة..

مريم: آآ هو إنت ك..ككنت نايم..ولا..مش..

إياد بضحكة مقاطعة: تصدقى لو قلتك أنى منمتش أساساً؟ قالها ويديه تتحسس وجهها بحب لتتوتر ورغما عنها تتوه فى رماديته..

مريم بتردد: و...وآآيه اللى مانعك؟

إياد وقد أيقن غيابها فى هذه اللحظة: إنتِ!

مريم بتورد ودون تفكير: و..وآآ أنا عايزة أنام! قالتها وهى تحاول الفرار وبالفعل فرت من أمامه على حين غرة ليلحق بها، ويمسكها من خصرها يرفعها إليه، ويدور بها لتتعالى ضحكاتها لأول مرة منذ وفاة الدها بهذا الشكل المبهج، وكم أسعدته بذلك فقربها منه، وحملها بين يديه مقبلاً إياها بعشق شغوف، وهى لم تملك سوى الاستسلام لمشاعر جديدة عليها منه

هو من مَن أرادت الانتقام منه..

سار بها نحو غرفة نومهما الخاصة ليغلق عليهما الباب وهو يقول من بين قبلاته: دلوقت هعاقبك على طردى من الاوضة، وكان على قدر كلمته بالفعل! !
في الصباح،،

إستيقظ إياد ولم يجد مريم بجانبه فاستغرب ،ولكنه نهض ودخل الحمام ليستحم..

في الخارج تحديد المطبخ كانت تقف بشورت أبيض قصير وبلوزة بحمالات رفيعة ترفع شعرها للأعلى على شكل كحكة بقلم رصاص..تعد طعام الإفطار بأشياء بسيطة تعرفها ،وعقلها شارد في ما حدث بالأمس..كيف إستسلمت له بتلك السهولة أليس هو من قتل والدها؟ هو السبب في كونها يتيمة الآن؟..

شهقت بخوف حين شعرت بيدين قويتين تمسكان خصرها بتملك
واضح لتلتفت إليه بحنق طفولي..

مريم: كده تخضنى؟!

إياد بعشق: أعمل إيه مقدرتش أمسك نفسي وأنتى بالحلاوة
والطعامه دى، وغمزها لتحمر وجنتيها بخجل يذوب به عشقا
كيف لا وهى باتت ملكه ،وفى بيته ،وعلى فراشه بين
يديه...توردت مجددا وهى تستشعر نظراته الحارقة فقالت
بإرتباك..

مريم: آآ آخ..خلينا نفطر..آآنا جعانة!

إياد بXBث: بس أنا مش جعان ،و فجأة شعرت بنفسها تطير فى
الهواء مجددا كما البارحة لتصدح ضحكاتها الفاتنة التى تجعله
يهيم بها عشقا ليطير قلم الرصاص خلفا وراءه انحلال شعرها
الحالك الكثيف ليطير بها نحو عشمها الخاص ليسقيها من كأس
عشقه وحنانه الأخاذ..و تستسلم له مجددا ،ولكن كما المرة
الأولى دون قلب فهى قدر الإمكان تحاول تجاهل نبضات قلبها
التي أصبحت تؤكد لها أنه إمتلكها قلبا ،وقالبا لكنها تكابر على
عشق ستندم عند شعورها بضياعه..

فتحت عيناها عند شعورها بالغثيان فنهضت مسرعة نحو
المرحاض لتتقيأ بألم رفعت رأسها للمرأة، وغسلت وجهها، وفمها
جيذا ثم ذهبت نحو سريرها لتمسك بصورته، وعقلها يراجع
ذكريات الأمس واعترافه تنهدت بألم، ووضعتها أسفل وسادتها
ثم خرجت من غرفتها نحو المطبخ، وقامت بإعداد كوبان من
الشاي وبعض المعجنات بأطعمة متنوعة، و صفتهم على الطاولة
لتجد والدتها تدلف المطبخ..

سمية بتعب: صباح الخير يا حبيبتي!

حنين باستغراب: صباح النور يا ماما مالك تعبانة؟

سمية: أبدا بس امبارح كان متعب أوى!

حنين بشرود: معاك حق ثم اردفت: ماما أنا هخرج كمان شوية
مع سهير؟

سمية بتساؤل: على فين؟

حنين بإرتباك: آابدا على العيادة علشان تظمن على البيبي!

اومأت سمية وهى تتناول فطورها لتقول حنين: كلمتى مريم يا
ماما؟

سمية بحنين: أيوة كلمتها مرتين والحمدلله صوتها ريحنى إياد
إبن حلال وهيسعدها!

حنين بابتسامة شاردة: معاك حق.

انتهت من فطورها ،وذهبت لغرفتها لتمسك بهاتفها ،وتفتح
شرفتها المظلة على الحديقة لتخرج منها ،وتجلس على الكرسي
الخشبي..

بحثت عن إسمه ،وعندما وجدته ضغطت على إتصال لتسمع
صوته بعدها يقول..

عمر بحنان: حنين!؟

حنين بمشاعر غريبة: آآع..عمر إزيك؟

عمر بابتسامة: بقيت كويس لما سمعت صوتك يا حبيبتي!
شعرت حنين بالاستغراب أيعقل أنه يعرف أنها أخته لتسبق
كلمته لسانها: أنا عارف إنك أختي يا حنين!
حنين بابتسامة حزينة: عمر..عمر أنا محتجالك جمبي !

عمر: اي رأيك اعدى عليكى بعد شغلى؟

حنين: أيوة أنا مستنياك ،واردفت: كنت عايزة أخرج أنا وسهير
و.....

عمر مقاطعا بشئ من الحده: هي حرة!

حين بحدہ مماثلة: حرة اي يا عمر مينفعش كده!؟

عمر بضحكة: أي ده يا بت بتعلي صوتك على اخوکی لسا من شوية عارف إنك أختی؟!

حين بضحكة: بس إنت كنت دایما أخویا ودلوقت أخویا حقیقی! قالتها بفرحة وكأنها قد وجدت سنداً لها..

عمر: خلاص أخلص عندی واجیلک اتفقنا؟!

حين بحب: اتفقنا!

أغلقت هاتفها وشعور الراحة والاطمئنان يغلف قلبها لكم
أرادت أن يكون لها أخ من بعد أحمد الذي لم يرى شيئاً في الدنيا
بعد..الذي كان لها السند والصدر الحنون من بعد والدها..

ارتدت ملابسها وأخذت متعلقاتها ثم أغلقت خلفها الباب لتكون
والدتها قد خرجت لورشة الخياطة والتطريز..

وصلتا إلى المشفى ،وقامت حنين بالفحوصات اللازمة ليخبروها
أن تنتظر حتى تخرج النتيجة..فجلسن في الكافيتريا يتحدثان عن
امورهن ،وكل واحدة تخرج ما لديها من هموم حتى انقضى
الوقت لتعودا لأخذ النتيجة لتقابلها تلك الطبيبة التى سبق وأن
حلت لها لتستغرب الطبيبة وتقول: حضرتك مش عملتى
التحاليل دى قبل كده عند الدكتورة هيفاء؟

حنين: أيوة بس بقالى فترة مش كويسة ،وبستفرغ كثير!

الطبيبة: امم الظاهر إنك مأكلة أكل فاسد علشان كده
بتستفرغى أنا هكتبك على شوية أدوية وشوية أطعمة صحية
تلتزمى فيهم الفترة دى، ثم أكملت: أما بالنسبة لتحليل الحمل
فزميلتى سبق وقالت للاستاذ وليد نتيجة التحليل يا مدام هو
مقلكيش عليها.. قالتها بحيرة.

حنين باستغراب: وليد.. ثم اردفت بارتباك: يمكن نسي يقلى
مممكن اشوف التحليل؟ قالتها بحيره فهى لاتعلم بأن وليد يعرف
بالتحليل فالطبيبة اخبرتها هي..ولكن على ما يبدو هناك
العديد من الأسرار التى لا تعرفها..أخذت التحليل فرمها يكون
هناك شئ جديد..

الطبيبة: آه طبعاً اهه إتفضلى..

أمسكت حنين التحليل ،وقلبها يخفق بخوف مالذي جعله يخفى
عنها حقيقة التحليل ،وتلك الطبيبة ألم تخبرها أن التحاليل

جيدة، ومالذي يحويه من الأساس..فتحته بأيدي مرتعشة
،وبدأت في قرائته ليسود الذهول والصدمة ملامح وجهها لتقول
سهير بقلق: في إيه يا حنين؟

لم تستطع التحدث فما يحدث معها كثير عليها بحق شعرت
بالدوار والاختناق معا لتخرجها سهير من المشفى بأكملها تحت
أعين الناس الفضولية لتصل بها نحو البحر حيث المكان الذي
يريح قلبها ونفسيته..

سهير: أرجوك يا حنين اتكلمي أنا مش قادرة؟ قالتها لخوفها
عليها فهذه المرة الأولى التي تصبح ملامحها بهذا الشكل
كالجماد..

لتنطق أخيرا بشهقة بكاء لتتحول بعدها إلى شهقات متتالية تعبر
عما يعتمل في داخلها من ألم لتقول: آآليه؟ ليه كده؟ ليه؟

سهير وقد بدأت تبكي لبكاءها: حنين اتكلمي متخوفنيش؟

حنين ببكاء حاد: آآنا مش بخلف أنا عقيم!

فغرت فاهها بصدمة مالذي تقوله صديقتها فقالت بصدمة: إنتى بتقولى ايه؟

حنين بهستيريا: أنا مبخلفش..مبخلفش ،و..و..وهو تخلص عني
علشان كده وأنا الى ملته واتهمته بالخيانة..طلع بيحافظ على
مشاعرى عايز يطلقنى..ح.. حقه لأنه بيحلم بالأطفال علشان
كده كان بيدينى حبوب! قالتها بحرقة شديد لتكمل بعدها: أنا
تعبت.. تعبت مش قادره أستحمل ليه حياى كلها هم وتعبت
ليه؟

احتضنتها سهير بحنان لتقول: استغفرى ربك يا حنين مينفعش
الى بتقوليه ده؟ احمدى ربنا على اختياره ليكى علشان يمتحنك
مش يمكن بيعمل كده علشان يشوف صبرك وقوة
ايمانك؟!وبعدين ده امتحان صغير بالنسبة للى هنشوفه فى
الآخرة..قالتها بشرود

حنين بشهقة: عارفة والله عارفة بس مبقتش قادرة تعبت!

سهير: طيب قومي نروح وصلى ركعتين استغفرى ربنا فيهم
واطلبى الى انتى عايزاه، واشكيله ضعفك، وهمومك!

اومات حنين بضعف وقلة حيلة، وبالفعل وصلت لبيتها، وكانت
والدتها لم تصل بعد فقضت وقتها تصلى وتشكوا ربها، وتستغفره
وتستنجد به حتى وصلت والدتها من العمل..فتناولت طعام
الغداء واياها بلقمة بسيطة لتذهب بعدها للجلوس فى الحديقة
تفكر فى حياتها وبالأخص فى وليد الذى ظلمته معها فقررت
التحدث معه وانهاء الأمر برمته..شعرت بشخص يقتحم الحديقة
لتجده عمر الذى ابتسم لها بحنان اخوى كعاداته لتجرى إليه
وتحتضنه بحب ليبادلها إياه بقوة تحت أنظار هدى الحنونة
التي سرعان ما عادت للداخل تاركة لهما الحرية..

عمر بضحكة: اتقلى يا بنتى أى ده دالقة نفسك كده ليه؟

حنين بابتسامة متعبة: أصلى اشتقت يكون ليا أخ يحضنى
ويدللنى كده!

عمر: وأنا هذلك آخر تدليل إنتى بس شاورى!

حنين: ربنا يخليك ليا!

عمر بملاحظة: بس ليه عيونك ورمانة كده إنتى كنتى تعيطى؟

حنين بإرتباك: آآ لا ابدأ....

قاطع حوارهما هاتفه الذي أخرجه من جيبه ليقطب حاجبيه باستغراب..لتقول: مين؟

عمر: ماما سمية! ليفتح الخط ويجيب: أيوة يا ماما؟

عمر: أيوة فى إيه؟

وقف بصدمة: إنتى بتقولى إيه؟ وأغلق الخط وعينه كأنها تسترجع ذكريات محبة إلى قلبه..

حنين بخوف: عمر فى إيه؟ ماما مالها؟ رد؟ قالتها بخوف شديد.

عمر بصوت لا حياة فيه: س..سهير..في المستشفى! ؟

نهاية الفصل

الفصل الثلاثون

-س..سهير في المستشفى!

نطقها بصعوبة لم يخيّل له في حياته أنه يمكن أن يفقدها يوماً..ولكن الآن شعر بدقات قلبه تتسارع وكأنها في سباق للحاق بمهجة قلبه رغم غضبه عليها إلا أنها حبيبته وزوجته وأم طفله الذي لايعلم هل سيعيش ام لا...ايقظه من شروده قبضة حنين وصوتها الذي يصرخ فيه بأن ينتبه لها..

حنين بحدّه: عمر.. فوق معايا بقا وقلّى في مستشفى ايه؟

عمر بضياع: مستشفى.....

حنين: طب مستنى إيه يلا بينا! قالتها وذهبت مسرعة لترتدى أول شئ وقعت عليه عيناها لتنطلق معه للمشفى..

في المشفى،

كانا يجلسان أمام غرفة العمليات ينتظران خروج الطبيب، وكانت حنين تحاول تهدئته بشتى الطرق لكن دون فائدة.. كانت تفكر بجنون منذ ساعات كانت معها تطمئنهما وتبث الهدوء داخلها والان هى خلف ذلك الباب فى غرفة العمليات..

عمر بآلم: أنا قسيت عليها أوى يا حنين.. قالها وقد غلبت عليه دموعه بينما حنين كانت قد اقتربت من حافة الإنهيار ولكنها تحاملت على نفسها لأجل صديقتها وأخيها..

حنين: أهدى يا عمر أرجوك هيا محتجالك، وانشاء الله هتكون كويسة.

عمر: مهيا كانت محتجاني بس أنا طنشتها هتحتاجنى دلوقت ليه؟ قالها بسخرية مريرة.

حنين: هو إنت يعنى متعرفش سهير بتحبك قد إيه دى مجنونة
بيك بس معلش أهو انتوا الاتنين اتعلمتوا من غلطكم..وعلى أثر
كلماتها سمعت صوت خطوات قادمة باتجاههم فأدارت رأسها
لتشعر بالصدمة..

كيف لم تتوقع حضوره ف بالطبع هو من أحضر سهير للمشفى
لكون سمية متعبة ولن تستطيع أن تأتى معهم..تلاقت أعينهم فى
صمت عجيب كل منهما يحاول سبر أغوار الآخر.. خرج الطبيب
أخيرا ليندفع إليه عمر بلهفة عاشق..

عمر: ها يا دكتور مراى كويسة؟

الطبيب باطمئنان: الحمد لله عدت على خير قدرنا نوقف النزيف
ولو تأخرتوا شوية كنا هنفقد الجنين يعنى لازم تحافظوا على
صحة المريضة ونفسيته مينفعش كده لأن كتر الزعل والاكتئاب
ممکن يعمل أكثر من كده..

عمر بارتياح: ماشي بس ممكن أطمئن عليها؟

الطبيب: آه طبعا..

التفت عمر لأخيه واحتضنه بقوة حتى أنه بكى في أحضانه فلقد كان على وشك أن يفقد طفله لغضبه على أمه..

وليد بحنان: هششش الحمد لله عدت على خير..أنا معرفش اللى بينك ومراتك بس خلصنا يا عمر كفاية كده ماشي؟

اوماً عمر كطفل صغير ليذهب باتجاه حنين ويحتضنها هو الآخر بحب لتربت على كتفه بحنان وعيناها تذرف الدموع لأجلها وصديقتها،وعيناها تتابعان ما يحدث بحنق شديد أما صدقوا أن يعرفوا أنهما إخوة ليحتضنا بعضهما البعض..ضغط على قبضته والغيرة تأخذ محلها في قلبه ليقول بصوت ملأه الحدة: كفاية كده! روح أطمئن على مراتك..

أوماً عمر ،وذهب وعلى وجهه شبح إبتسامة لغيرة أخيه الكبير..دخل الغرفة ،ودخلت خلفه حنين ثم وليد ،وتمنيا لها الشفاء العاجل ليذهبا ،ويتركا العشاق ليخرجوا ما في قلوبهم..

إقترَبَ عمر من السرير وهو يحمد ربه ويشكره.. يتأمل ملامح وجهها المجهَد المتعب، وعندما إقترَب منها بشدة تفاجأ بها تقول بـبكاء..

سهير: أرجوك يا عمر أنا آسفة مقصدتش أعمل كده أرجوك سامحنى وانخرطت فى بكاء شديد.. ليقترَب منها بسرعة محتضنا إياها بقوة ليشعرها بالأمان لتتمسك به بقوة أكبر.. ويقول بحنان ودموعه هو الآخر تنذرف..

عمر: ششش خلاص أهدى أنا معاك محصلش حاجة، وانا مسامحك يا قلبى إنتى متعرفيش خوفتىنى عليكى قد إيه؟ قوليلى إيه اللى حصل؟

سهير بشهقه: گ.. گنت طالعة فوق علشان استريح فى اوضتى بس فجأة لاقيت نفسى بنزف ومعرفتش أعمل إيه قامت خالتوا سمية متصلة عليك، وكان وليد جاى ياخذ ملف من مكتبه ف جابنى هنا على طول..

عمر مقبلا جبینہا: آسف.. أنا آسف یا حبیبتی سامحینی کل ده
بسببی..

احتضنته سہیر بقوة: متقلش كده أنا بحبك..بحبك أوی یا
ع.....،وابتلع باقى كلمتها فى قبله مشتاقة معبرا بها عن أسفه
وعشقه وجنونه بها..لتنتهى الخلافات بينهم فى هذا المكان
،ويبدأ من جديد...

فى الخارج،

انصرف وليد مسرعا كى لا يراها مجددا فيكفيه أنه يحاول قدر
الإمكان أن يبتعد عنها كى لا يؤذيها بعشقه المجنون لها فالمرة
السابقة فهمته بصورة خاطئة فهى اعتقدت أنه يريد لها لجسدها
لكنها لاتعلم أنه كان يعانى بسببها ،وبسبب اشتياقه الميؤوس
منه لها..والان وقد علم أنها عشق طفولته وابنة خالته زاد من
أمره سوء..

شعر فجأة بلمسة خفيفة على كتفه ،وعلم أنها هي كيف لا
ورائحتها الزكية قد انتشرت حوله وسبقها بالمجئ..استدار لها
كأما أنفاسه مصطنعا البرود..

وليد: في حاجة؟

حنين بجدية: عايزة أتكلم معاك واحط النقط على الحروف!

تفاجأ من لهجتها الجدية أيعقل أنها ستطلب منه الطلاق أو أنها
قد علمت بأنها....لا..لا مستحيل ابتلع ريقه وقال وقد ترك
الأمر على ربه كما قرر في السابق..

وليد: ماشي يلا بينا قالها وانطلق بها إلى فيلته حيث كان عشهم
الخاص..

استيقظت متأخرة فهي لم تنم من الأساس..شعورها بالذنب بات يزعجها ويقتلها..فهو ليس المذنب الوحيد بل هي شريكته في الذنب..لكن كونه تركها تحتمل الذنب وحدها جعلها تريد أن تذيبه من نفس الكأس.. تحبه وتعشقه بكل صفاته السيئة والحسنة لكنها متأمة من فعلته للغاية..نهضت بملابس نومها القصيرة كعادتها لشعورها بحرارة عظامها حيث نصحتها الطبيبة أن تخفف من ملابسها حتى المفاصل..

خرجت ،واتجهت للمطبخ على الفور لشعورها بالجوع إلا أنها تفاجأت بوجود إفطار معد سابقا على طاولة المطبخ بالذ الأطباق التي تفضلها..جلست بصمت ،وتسائلت هل تناول هو الآخر فطوره؟ بالطبع لا فهو كعادته لا يحب الأكل وحده دائما ما كان يقول لها أن تشاركه الطعام لتفتح شهيته..

تنهدت بخفوت ،وبدأت تتناول بعض اللقيمات إلى أن شعرت بطعمها اللذيذ لتشرع في الأكل ،وكأنها لم تذق الطعام يوماً حتى

شعرت بالاكْتفاء..فنهضت ،واخذت ترتب بعض الأشياء في الشقة ،وسقت الزهور والنباتات الموضوعة على الشرفة ،وقضت وقتها في الاستلقاء في الشرفة حيث النباتات ،والطبيعة التي تحب..
انتبهت لرنين جرس الشقة فقامت بتثاقل ،و وضعت يدها أسفل بطنها لتتجه نحو الباب ،وتفتحه لتعقد حاجبيها باستغراب من هذا الزائر..

الزائر بعربية ركيكة: مش ده بيت خليل عاصم؟

أية باستغراب وهى تتفحص في المرأة الواقفة أمامها، والتي يبدو أنها أجنبية، و ملامحها كانت تدل على ذلك حتى ملابسها تدل على الثراء الفاحش نظرت لعيناها لتجدها تركز بصرها نحو بطنها فوضعت يدها غريزيا على بطنها لترى تلك المرأة تبتسم تعجبت لأمرها فقالت بصوت أجش: أيوة حضرتك إنتى فى المكان الصح..إتفضلى.. أدخلتها لأنه ليس من اللائق أن تبقى على الباب..أوصلتها لغرفة الضيافة..

المرأة: أنا ماريا رفيقة خليل..

مدت أية يدها وكلمة المرأة تجول في عقلها لتقول بثقة: بس جوزى مش بيصاحب حريم..قالتها متأكدة لأنها بالفعل لاحظت تغيره ففي الأيام التى قضتها معه شاهدته يهتم بعمله أكثر من ذي قبل أصبح جديا فيه..حتى الصلاة التى أصبح يداوم عليها فى المسجد فى كل صلاة..كانت دائما ما تسمع صوت إقفال الباب حين خروجه وأشياء كثيرة أخرى..

تسألت هل يعقل أنها من فتياته القدامى حيث نشأته؟ للحق هى جميلة بشكل لا يوصف..حسنا سأريك خليل!

أية بثقة: بس جوزى ملوش صحبات حضرتك!

ماريا بمكر: طب شوفى ده، وفتحت هاتفها لترى صور عديدة تجمعهما معا..مرة يقبلها، ومرة يحتضنها، ومرة.....هل يعقل لا هى متأكدة من ذلك..

ماريا بخبت: ها اتأكدتى؟

أية بحيرة: بس..بس هو مستحيل يعمل كده..واكملت في داخلها..مستحيل يضيع ثقتي فيه مرة ثانية..بعد ما كان يحاول يبنها من جديد..

ماريا بضحكة: ومستحيل ليه مش من حق أمه أن يعمل كده؟

للحظة لم تفقه أية أى مما تقوله تلك المرأة حتى انتبهت لتلك الكلمة لتنظر إليها في صدمة كيف؟

كيف لم تلاحظ الشبه الكبير بينهم؟ نفس العيون، ونفس الشعر حتى الأنف والفم..

أية بصدمة: ح.. حضرتك مامت خليل؟

ماريا بابتسامة ساحرة: أيوة يا حبيبتى أنا مامت خليل الى مغلباه ومنشفة ريقه!

شعرت بالسخونة تجتاح وجنتيها لتقول بتورد: إنتى بتقولى إيه؟

ماريا بقهقهة: خليل مش بيخبي عنى حاجة يا أية ،وكان دايمًا يقولى على قطة بعيون خضرا ملكت قلبه من أول ما شافها فى بيت صحبه..كل حاجة أنا أعرفها عن علاقتكم لدرجة إن موبايلى مليون صور ليكوا..

للحقيقة شعرت بالذهول ،والدهشة أكان يقول لوالدته كل شئ ألا يستحى قالتها بحنق فهو حقا يحتاج للتأديب..

ماريا بحنو: ها ليه بتعملى فيه كده ،وبتتعبيه؟

أية بدموع: وهو الى أنا شفته قليل؟

احتضنتها ماريا بحنان لتقول بتذكر: الى حصل بينكم ده بسبب حاجة حصلت زمان بينى وبين عاصم..كنا بنتخانق كالعادة لغاية ما قررنا أن نبقى أصدقاء وكده أحسن علشان مندمرش حبا

لبعض وكان وقتها خليل مراهق ف فهم القصة غلط.. افكر أن
الحب بيقل بعد الزواج وبتبدأ المشاكل تحصل مكنتش أعرف
إنها هتعمله عقدة في مستقبله!

أية وقد وعت لما كان يعانيه خليل حيث أعتقد أن حبها له
سيقل بعد الزواج كيف يظن ذلك هذا المجنون..وها هو الآن
ضحى بعدوبيته لأجلى وابنى وكأنها شئ ثمين ذلك
المغفل..فقالت: طب وأنت وباباه دلوقت؟

ماريا بعشق: رجعنا لبعض وقدرنا نوفق بين شغلنا وحياتنا
الخاصة..ثم أكملت: إلا قوليلي إنتى ليه بتعذي إبنى وتتعبيه
ها؟

أية بعدم فهم: إزاي يعنى؟

ماريا: بلبسك ده وأشارت لما ترتديه لتتذكر الآن فقط أنها فتحت لها الباب وهى ترتدى فستان نوم أخضر قصير بحمالات رفيعة فشعرت بالذنب فماذا لو كان أحد آخر خلف الباب..

آية باستغراب: وايه علاقة لبسي بتعذيبه؟

ماريا، وقد شعرت ببرائتها لتضحك بسخرية وتقول: مرات إبنى حامل وكمان شهر هتولد ومتعرفش إيه علاقة اللبس بتعذيبه؟
اومأت آية وقد شعرت بالاحراج والخجل فهى حقا تجهل بعض الأمور الخاصة بالرجال أو حتى النساء هى دائما كانت ما تهتم بدراستها وتضيع وقتها..بالفعل تهتم بنفسها واناقتها لكنها لا تفقه فى الأمور الأخرى كثيرا..حيث المعلم الأول لها كان خليل..اينعم هى تحمل بطفله لكنها بالفعل قليلة الخبرة كما القلة من النساء..

فجأة شعرتا بباب الشقة يفتح لتقوم آية بتعب نحو الباب لتجده خليل تسألت عن مجيئه المبكر..وجدته ينظر لها بإشتياق متعذب، وهى لم تبخل عليه فبادلته نظراتها التى

تعلن عن بدء الاستسلام أخيراً والصفح عنه..

ليخطاها بنظره وينظر لوالدته بصدمة التي هزعت إليه
تحتضنه بحب، واشتياق ويبادلها إياه ليقول بحة أجنبية: لما لم
تخبريني بمجيئك؟ كنت سأقلقك بنفسي!

ماريا بخبت: كنت أريد التعرف على معذبتك بنفسي، وللحق
فإنها تستحق، وودنت من أذنه لتردف: علمها شيئاً مما تعرف
فإنها وللحق بريئة للغاية أنها لاتعرف أبسط الأشياء!

رفع بصره إتجاهها لتطالعه بترقب، وعيناها تدمعان قليلا فعلم
أنها تشتاق لرؤية والدها..

ماريا: حسنا أنا سأمكث في بيتي بضعة أيام ثم آتيكم حسنا
،وقبلته بحب ليبتسم بامتنان لوالدته ليقول: هل ستعودين؟

ماريا: لا إطمئن سابقى حتى تلد تلك الطفلة لتقبله مجددا ثم
أية وتخرج تاركة إياهم بقلوب ومشاعر متخبطة..

شعرت بخطواته تقترب منها ببطئ كصياد ماهر ينتظر فريسته
لينقض عليها ،وكانت تشعر بنفس الشئ فأنزلت رأسها ،وقلبت
اللعبة الآن حين سمعته يهمس كالفحيح..

خليل: هو إنتى استقبلتى ماما بلبسك ده ،واشار على ملابسها
لتومئ بصمت ليشعر باندفاع الدم فى شرايينه ليقول بعصبية:
وفتحتى الباب بالشكل ده؟

أية بخوف: و.. والله آنا نسيت ل..لاننا فى الدور الأخير ،ف.....
قال مقاطعا: فقلتى محدش بيطلع عندك فوق إلا عيلتك صح؟!

أومات برهبه لتراه يقترب بشكل أخطر من ذي قبل ليحتضن
وجهها بكفيه ،وينظر لعيناها بعتاب: متعمليش كده تانى مرة
فاهمة؟ أومات مرة أخرى لتسمعه يردف: بحبك !

وكانت تلك الكلمة بداية لسعادتهما معا حيث احتضنها بقوة غافلا عن حملها لتصرخ فيه إلا أنه قام بحملها، وهو يطالعها كقطعة حلوى شهية لتحمر وجنتاها، وتستسلم له، ولعشقه، وشوقه، وشغفه الذي أشعرها أنها ملكة متوجة على عرش قلبه حيث لأول مرة شعرت بالسعادة الحقيقية، والتي تكمن في كونهما توجا حبهما بالزواج بعد تلك المعصية التي ارتكباها لغفلتهم عن دينهم، وقلة علمهم و وعيهم فيه..

كانت تطهو في المطبخ وعلى أذنها الهاتف حيث تحدث والدتها وقمدها بالوصفة، والبهارات الخاصة بها..وعندما انتهت ذهبت لتدعوه للغذاء فدخلت غرفة نومهما ولم تجده فقررت انتظاره، وجلست على طرف السرير..ولشرودها لم تشعر به حين خرج وهو يلف منشفته على خصره، واقتربه منها، والابتسامة الخبيثة التي تطل من عينيه..لتنفض فجأة حين رأت أرجله العارية لتقف شاهقة، ومن شدة توترها شبكت رجلها في الملاءة ليختل توازنها، وتتمسك بكتفى إياد كرد فعل لتسقط، ويسقط هو بعدها فوق السرير لتشتم نفسها بقسوة فمالها إن أكل أم لم يأكل؟!

نظرت إليه لئلا ينظر إليها بنظرات لم تعرف معناها إلا أنه أخذ يلمس وجهها بحب ظاهر لتجده يحاول تقبيلها لتدفعه عنها بقوة، وتجرى للخارج بينما هو تنهد بقله حيلة، ويتجه لخزائنه ويلتقط ملابسه، ويلحق بها..

وعلى الغداء،،

كانت تفكر في تصرفاتها، وافعالها معه، وتصرفاته وأفعاله معها بالفعل لا مقارنة هو يحتويها كأب واخ و زوج، ويشعرها بسعادة لا يمكن وصفها.. يحاول جاهدا إسعادها وتلبية رغباتها لكن هي.. هي فقط تمنحه حقوقه الشرعية لا غير وتتحدث معه ببرود وعندما تبتسم فيكون ببرود ايضا..

أخرجها من شرودها صوته الاجش..

إياد: بكرة هنرجع المزرعة.. ماما عاملة حفلة على قد قرايبنا وصحابنا!

اومأت بصمت ليردف: وعلى فكرة الشهر الجاي هسجلك فى
الجامعة إنشاء الله!

مريم بسعادة: بجد! وقفزت نحوه لتقبله على وجنته ليشعر
بالسعادة هو الآخر، ويقول بمشاكسة: على أساس إنك ذكية
اوى؟

مريم بحنق: بس مجموعى حلو المهم بدخلنى طب زى ما أنا
عايزة، وعلى فكرة مش كل الناس عبقرية زى حضرتك قالتها
بحنق ليقهقه بقوة على طفولتها..وبعد انتهائهم قال..

إياد بخفوت: هو إنت ما سمحتينش على اللى ما عملتوش؟

رفعت رأسها لتطالعه بصمت ولم تدرى ماذا تقول فهى لم تتوقع
أن يسألها هذا السؤال هى..هى أصبحت تشعر بأشياء جميلة
عند قربه منها تخشى أن تكون قد وقعت فى حبه حاولت الكلام
إلا أنه قال بصوت مبحوح..

إياد: متكلميش لو هتكدي علشانى متكلميش أحسن ، وأردف
أنا نازل شوية هرجع بالليل علشان نوضب الشنط..قالها واندفع
خارج الشاليه بينما هى وضعت رأسها على الطاولة لتنزل
دموعها بصمت لتقول ببكاء: وحشتنى يا بابا..إنت فين أنا
محتجالك!.

نهاية الفصل

الفصل الواحد و الثلاثون

دخلت خلفه إلى الفيلا، وقلبها يخفق بجنون لكونها رأت المكان الذي جمعهما من قبل، و في كل ركن فيه لهم زكريات جميلة، وأخرى عابثة، وعاشقة..هى قررت المواجهة وانتهى الأمر ستحرره من قيدها ليحصل على سعادته مع أخرى حيث تنجب له الأطفال قالتها في نفسها بحرقة..

جلست أمامه على الأريكة ليقول بجمود: خير عايزة إيه؟

حنين بتماسك: مافيش داعى للمسرحية الى إنت بتعملها!

وليد مبتلعا ريقه خوفا من الذي يفكر فيه: آنت قصدك إيه؟

حنين وقد هربت دمعة من عيناها تعبر عما يعتمل في داخلها: أقصد أنى عرفت كل حاجة..عرفت إنت عملت كل ده ليه!

وليد بصدمة: أنت عرفتى إزاي؟

حنين: عملت تحليل وطلعت النتيجة وقصت عليه ما حدث معها لتقول بعدها: ليه خبيت عليا الحكاية؟ طب والدكتورة اللى قتلتي أن التحاليل كويسة أنا مش فاهمه حاجه..

وليد: أنا اللى قتلها تحكيك أنها كويسة..

حنين: ليه كده؟ يعنى علشان أنا مبخلفش بس كان ممكن تقولى انك مش عايزنى ده حقك وأنا كنت هنسحب بسهولة.. من غير وجعة دماغ.. قالتها بحرقة قلب..

نظر إليها بوجع الان هى علمت بالأمر.. كما توقع.. نظرة الأم التى حاول تجنبها من قبل الآن أصبحت تتجسد فى نظراتها وكما

توقع قلبه لن يحتمل وجعها أبدا..كيف يفسر لها أن شعوره بالعجز لأجل اسعادها يقتله هي لن تسعد إلا بحملها وهذا غير ممكن..

وقف من مكانه يدور في المكان تحت نظراتها المتألمة ليقول: أنتى عارفة أنا عملت كل المسرحية دى ليه؟ قالها ثم أردف بوجع: إنتى بتفكرى أنى عملت كده علشان عايز أطفال زى أى راجل مش كده؟

أنا دلوقت هقلك عملت كده ليه..عملت كده علشان مشفش النظرة دى ،واشار إلى عيناها ليكمل بألم نظرة اليأس والعجز إنتى عارفة إن نظرتك دى بتقتلنى لما أشوف مراى عاجزة عن إنها تمنحنى طفل صغير منى لا وبتفكرنى ب أمى لما ماتت فى المستشفى وبرده كانت عاجزة وأنا كنت مراقب مش قادر اساعدها ،و حسيت بالعجز وقتها زى دلوقت بالضبط الشعور ده قاتل ومؤذي جداً..

تفتكرى مكنتش بشوفك وأنتى بتبصي على بطن أية وسهير وهى
بتكبر كل يوم وبتحلمى زيهم وأنا عاجز عن أى حاجة
اعملها لك.. عملت كده علشان تكرهينى لأن ده أهون عليا من
إنك تحسي نفسك عاجزة..

عارفة عملت كده ليه لاني متأكد إنك لما تعرفى الحكاية هتطلبى
الطلاق لأنك هتفتكرى إني بعمل كل حاجة علشان أسعدك لكن
إنتى مبتعمليش حاجة دانتى أقل حاجة مقدرتيش عليها إنك
تمنحيني طفل، و بمجرد ما عرفتى جيتى تطلبى الطلاق مش ده
تفكيرك برضه؟ قالها بصراخ

تنظر إليه بصدمة كيف استطاع أن يحل ما ستفعله.. هى
بالفعل شعرت بالعجز لكونه دائما يفكر فى اسعادها و.. وهى
عاجزة.. وللحظة كانت ستطلب الطلاق كيف يفهما بهذه
الطريقة! ؟

وليد: وعلشان كده مقبلتش اطلقك قلت خيلنا كده أحسن
علشان متعرفش حاجه جايه أكون أنا بس مقدرتش أتحمّل

وجعك والى دلوقت زاد إنتى بتضعفينى بضعفك ده ،وأخذ
يقترب منها حتى جلس أمامها على الطاولة ليردف بيأس: أنا
بحبك..بحبك حب ملهوش حل !

حين بدموع: عملت كل ده علشان ما اتجرحش بس جرحتنى
وكسرتنى..طب ليه ما ادتنيش فرصة مش يمكن أكون أنانية
ومقبلش تطلقنى..بس أنت أنانى يا وليد..

وليد بلهات: جاز أكون أنانى لآنى مخيرتكيش لآنى عارف إنك
هتختارى الانفصال وأنا مش هطلقك أبدا أنا مش عايز أى حاجة
غيرك إنتى..قولى أنى أنانى وحقير بس مش هطلقك..

حين ببكاء: و أنا مش أنانية علشان أحرملك من.....كتم فمها
بقبلة ضارية متأمة من العشق مخرسا إياها عن أى شئ ستقوله
ويسبب له الازعاج ليهمس بإسمها بشغف لتقاطععه بذهول..

وليد بلهات: أيوة يا ندى أنا عرفت كل حاجة ،ودلوقت مش
هضيع وقت خالص وهمحي النظرة دي خالص.. أنا كنت هموت
من غيرك..

حنين بشهقة: مش هتقدر طول ما أنا حاسة بالعجز قصااك..

وليد بحب وأمل: إنتى اوعدينى تحاولى ،وبعدين الطب اتطور
دلوقت وهنساا و هتعالجى وتجبلى بنت قمر زيك؟ وفجأة
أصبحت بين ذراعيه لتتعلق برقبته ،ونظراته تكاد تغرقها من
شدة الشوق لتقول بعيون حاملة: بجد يا وليد هنساا وهنلاقى
علاج؟

اوما بحب ،وصعد بها إلى غرفتهما ليعوضا من ليالى عشق قد
ولت وهما مبتعدان عن بعضهما البعض..

نزل من الأعلى بعدما استحم عندما لم يجدها بجانبه ليجدها
تجلس على الرخامة تأرجح بقدميها على التوالى وتمسك بشطيرة
تلتهمها بشغف وعقلها شارد فى حياتها معه ليأتى على

حين غرة ،ويجلس بجانبها لتشقق بخوف ليحتضن خصرها
،ويقول: كده تاكلى من غيرى؟

احمرت وجنتاها بخجل لتقول بخفوت: گ..كنت جعانة أوى
،ومدت يدها اتجاهه ليضمها بقوة: لأ كلى إنتى يا حبيبتى.. أنا
خلينى املى عنيا من قميصى! قالها بعث لتضربه بطفولية
ويقهقه عليها،و ليقاطعهما رنين هاتفها الذي نستنه مع
حبيبته..على الأريكة..

نظرا لبعضهما باستغراب لينزل هو اولا لينزلها من خصرها
،ويقوم بأخذ هاتفها ليطالع اسم المتصل ليقول:مامتك!

حين بشهقة: آه أنا مقلتش لماما أنى هتأخر؟ومتعرفش أنى معاك!

أشار لها بالهدوء ليفتح الخط ويجب عليها: أيوة هيا معايا،
وهرجعها دلوقت..ماشي، وأغلق الخط ليلتفت إليها ليجدها
تبكى بقوة...هرع إليها يحتويها بين ذراعيه ويقول بلهفة: فى إيه
مالك؟

حنين ببكاء: إنت عايز ترجعنى لما تانى.. إنت مش عايزنى؟

ضحك بقوة على جنونها وقال مقبلا إياها: مين المجنون اللى قال
مش عايزك بس هرجعك النهاردة ،وبكرة هجيلك اخذك ونفضل
سوا لآخر العمر !

حنين بحنق: وليه ترجعنى مادام هتخدنى بكرة؟

وليد بضحك: كيفى كده ويا لا رجعيلى قميصي العزيز!
ضحكت بخفوت لتتطلق لتبدل ملابسها..عندما وصلا لبيتها
نزلت بغضب طفولى ولم تقبله حتى حين أدار لها خده عقابا له
وغموضه الذي بات يقتلها ليقهقه بقوة على طفولتها وهو يدعوا
الله بأن هذه ستكون آخر الأحزان..

فى وقت الظهيرة كان كل من سمية ،وعمر، وزوجته ،وخليل
،وزوجته مجتمعين أسفل المظلة الكبيرة التى بجانب البركة
يتضحكون على أفعالهم الطفولية..كانت تجلس فى أحضانه
ويديه تجوب على بطنها المنتفخة بحنان..بينما الأخرى

تجلس بجانبه تشاركه الضحك ليصدح صوت عمر الماكر: أي يا روميوا وجولييت العصر راعونا يعنى ،وانت يا بت قومى من حضنه!

خليل: ملكش عندها يا خفيف إنشاءالله تقعد على قلبى هى حره! ليشعر بها تدفن وجهها فى عنقه خجلا ليقهقه عليها..

عمر: الله الله على الرومانسية لسمع همسها فى أذنه: اتعلم ! لينظر لها بمكر: تحبى أجرب هنا ،ودنى من وجهها لتصرخ به بخجل ليضحك عليها باستمتاع بينما هى نادمة على ما قالتة..

عمر ناظرا لخليل بعث: بقلك يا أية إنتى تعرفى جوزك الأمور عمل إيه وهو صغير؟

أية باستمتاع: لأ قولى؟

خليل بتهديد: ولا! وربنا هموتك يا عمر!

أية بالحاح: قول..قول شوقتني أعرف!

عمر وهو يستعد للهرب: تخيلي جوزك الموقر لبس المايوه بتاع
ساره أخته وغطس فيه ههههههههه..

شهق الجميع ثم بدأوا بالضحك على الموقف ليهرع خليل نحو
عمر، ويلكمه في وجهه ثم يعود إلى مكانه، ويقول: إيه رأيك
أقول أنا دلوقت اللي عندي؟

أية ومازالت على ضحكاتها: قول يالا!

خليل بعث: إنتي اضحكي اضحكي، وربنا هتتعاقبي بس أما
نروح! لتحمر وجنتيها بخجل شديد

عمر بضحكة: لا يا خليل داننا حبيبي!

خليل بتشفى: تعرفوا أن عمر راح الجامعة ،وكل جزمة لون!
وبقا مسخرة..ههههههههه

قالها ليهقه الجميع على كلماته بينما عمر جلس بجانب زوجته
بحنق لتهمس له و مازالت على ضحكها: تستاهل إنت اللى
بدأت الأول ليدير عنها رأسه بحنق ليسأل سمية التى كانت
تضحك هيا الأخرى: أمال فين وليد يا ماما؟
سمية بشرود: مشغول فى حاجة كده؟

منذ الصباح وهى تحاول أن تصبر دون فائدة لما لم يأت بعد؟
هل تراجع وعزف عن رجوعها إليه؟ هل تخلق عنها وشعر
بالندم؟ بالطبع هى لا تستطيع الإنجاب..بدأت الوسوس تحتل
تفكيرها منذ أن بدأت تشعر بأنها عاجزة لا تستطيع إسعاده هو
الذي يفعل المستحيل لأجل سعادتها..

والان حل المساء وأصبحت الساعة الثامنة ، ولم يأتِ بعد..حتى أنها لم تضع في جوفها شيئاً من الطعام رغم إصرار هدى عليها ومحاولتها بث الهدوء والطمأنينة لقلبها وأنه لربما انشغل بشئ مهم في عمله لكن دون جدوى..فكرت بعجز هو لم يكلف نفسه عناء الإتصال بها واخبارها أى شئ..أى شئ قد يطمئنها منه هو..

ومرة أخرى يغزوا تفكيرها أنه لربما أعاد التفكير بالأمر و وجد أنه خاسر معها..فهو يستحق عائلة صغيرة تسعده وتستحقه ،وهى لا تستطيع تقديم هذه السعادة له فيكفى ما يفعله لأجلها ولاسعادها..

نهضت عن سريرها وهى تمسح دموعها بيديها عن عينيها التى تورمت وانتفخت بفعل بكائها الحاد.. دلفت إلى الحمام واغتسلت بماء بارد رغم أنها لا تستطيع تحمل برودته لكنها كانت كمن فقدت الاحساس بكل شئ حولها والشعور بالنقص يغلفها كأي امرأة عاجزة عن الإنجاب.. انتهت من حمامها وخرجت لترتدى منامة قطنية حمراء قصيرة الأكمام تظهر بشرتها البيضاء المنمشة.. خفت الاضاءه واتجهت تتمدد على سريرها بتعب لتلتقط وسادة كانت بجانبها وتحتضنها بيأس

،ودموعها على خديها تكمل مسيرتها..

بعد لحظات شعرت بشئ يقترب من جسدها لتنتفض بخوف شديد وكان صراخها قاب قوسين أو أدنى من الخروج إلا أنه كتم فمها بكف يده ثم ادارها إليه لتفتح عيناها بذهول هل هو هنا؟ هل جاء لأجل أخذها حقا؟ ربما يكون حلما جميلا ليس إلا؟ وعندما حرك يده من فمها الى خدها ليتلمسه بنعومة ايقنت أنه ليس حلم..هو حقيقة..أوفي بوعدده وجاءها.. وفجأة هرعت إلى احتضانه بقوة وصوت شهقاتها تعلوا حتى أنه استغرب فعلتها هل شكت للحظة أنه لن يأتي؟ فكر بحنق..شدد هو الآخر من احتضانها مغلغلا وجهه في خصلات شعرها العسلية مستنشقا عبقها المسكر بانتشاء ليقول بعشق خالص..

وليد: طب ليه بتعطى دلوقت؟

حنين بشهقة: آآنا آسفة يا وليد!

أيقن أنها ظنت أنه لن يأتي وكم شعر بالسوء فالشعور بالنقص
أصبح خليلها الآن لكنه سيسحقه ويعيدها كما كانت..

وليد بتأنيب: مش واثقة فيا يا حبيبتي؟ على العموم روحى
أجهزى بسرعة علشان المفاجأة!

حنين بطفولية: م.. مفاجأة إيه؟

وليد: فصيله هيا اسمها مفاجأة فهقلك عليها إزاي!

كانت ستذهب إلى أن وجدته يعتقل خصرها بحميمية ليدمدم
بحده أذهلتها: الحاجات دى متلبسش غير ليا فى بيتى فى أوضة
نومى وعلى سريرى فاهمة؟

غزا الاحمرار وجنتاها وهى تفكر عما أصابه.. لاتعلم أنها هى

السبب في ذلك الانحلال.. سارت باتجاه الخزانة إلا أنها استدارت إليه مجددا لتمسك بنظراته التي تكاد تأكلها أكلا لتشعر بالحرارة تجتاحها اجتياحا..

وليد: في إيه تاني؟

حنين بقوة أعجبته: ه..هو إنت دخلت هنا إزاي؟

وليد وقد فهم لما تلمح إليه فقال بغیظ: على فكرة مامتك عارفة أنى هاجى هنا ومقبلتش اجى من الباب وازعجها فجيت من الشرفة.. قالها ببساطة شديدة لتنظر إليه بذهول هل وصل إلى غرفتها عبر الشرفة كاللصوص حقا مجنون..

بعد نصف ساعة،،

وصلا إلى المكان ولكن قبل ذلك وضع على عيناها قطعة قماش
من الحرير الأحمر وكم أعجبه تدمرها لافعاله..أنزلها ببطئ
وسار باتجاه المفاجأة..

لحظات وأزال عنها القماشة لترفع يدها على فمها وصوت
شهقتها يعبر عما يعتمل في داخلها من سعادة حقيقة.. نظرت
إليه والدموع تنهمر منها رغما عنها لتسرع وتحتضنه بعشق
ليبتسم هو الآخر ويقول..

وليد: أنا قلت مش عايز عياط فاهمة؟

أومأت بحب ،وعادت تتأمل المكان..على يخت فاخر مزين من
الخارج بأضواء لامعة تسر الناظرين..مليئة ب البالونات الملونه
على شكل القلب..ومن الداخل حكاية أخرى..طاولة مزينة
بالزهور المجففة الملونه وعليها الكثير من الطعام والحلويات
التي تعشق ،وزهور الاوركيد المحببة لقلبها تحتل المنتصف بل
وأرجاء اليخت..كيف علم بحبها لها؟ بالطبع يعلم فهو لا يخفى
عليه خافية ..

وتلك الموسيقى التي تصدح برومانسية حاملة، والشموع المعطرة
التي كان لها دور في تكملة الصورة..عاودت النظر إليه لتجده
يطالها بعشق خاص بها وحدها من ملكت كيانه..فهرعت إليه
تقبله بقوة حيث

كانت لأول مرة هي البادئة، ومن بين قبلااتها تقرر، وتعترف بحبها
وعشقها المجنون به، وكم أحب ذالك ليبادلها قبلتها بشوق أكبر
ويقول بخبت..

وليد: خلاص وإلا هتروح الرومانسيه دى كلها، ولا قلقك مش
عايزها تعالى هنا..

ضربته بكتفه وهى تبسم بخجل يعشقه حيث لا يليق سوى
بها وتقول: إنت ما بتصدق! ؟

قهقهه بحب ليقول: أعمل إيه وأنا عندى الجمال ده كله، ويلا
على الباب الى هناك ده انزلى وشوفى الى جواه..والا هتهور؟!

أومات له بخجل وهو مازال مستمتعا بشعورها.. هي تشعر
بنظراته الخبيثة الماكرة اتجاهها هل يخطط لشيء ما؟ وماذا
يوجد في خلف ذلك الباب؟

نزلت للأسفل، وفتحت بابه بخفة ودخلت لتغلق الباب، وتدير
رأسها لتفتح فمها بذهول، وتصرخ صرخة جعلت وليد يقهقهه
بقوة على لطافتها حيث تأكد من سماع تلك الصرخة فهو يحفظ
سكناتها وحركاتها وبالفعل ردود أفعالها على كل شيء فهي حبه
وعشقه منذ الصغر..

تقف في غرفتهما تتأمل نفسها بشرود أمام المرأة الكبيرة.. ترتدى
فستان طويل بأكمام طويلة باللون النبيذي الجميل.. بسيط
وهادئ وغير مكلف من الشيفون لكنه كان ساحر على جسدها
الممشوق.. وترتدى حجاب مناسب عليه، ووضعت القليل من
مستحضرات التجميل التي أظهرت نعومتها المغربية.. تتأمل
نظراتها التي اختلفت، وأصبحت تلمع بعاطفة جياشة مؤخراً وله
وحده.. هو من ملكها، وأصبح يملك قلبها ومفاته.. لقد كسب
الرهان (إياد الميناوي).. لقد قررت وانتهى الأمر ستعترف له
الليلة وتسلم نفسها له قلباً وقالبا فهي باتت تعشق كل

تفاصيله حتى بلغ بها الأمر أن تحمل بطفله الذي تتمنى أن
يأخذ ملامح والده وعيناه الرمادية التي سحرتها من قبل...

طرقات أعقبها دخول أسيل بابتسامة ساحرة بفستانها الأبيض
البسيط بكتف واحد وشعرها القصير قد رفعت بعض خصلاته
لتنزل الأخرى بتمرد على جبينها..تضع القليل من مستحضرات
التجميل هي الآخر حيث اكتفت بكحل أبرز عيناها الفيروزية
وفي الحقيقة هي لاتحتاجها فجمالها الطبيعي كاف ليلفت
الإنباه إليها..

أسيل بابتسامة: ها جاهزة؟

مريم بتوتر: م..متوترة شوية مش عارفه أعمل إيه؟

أسيل: متقلقيش خالص إياك هيكون معاك ومش هيسيبك
،ومتخافيش قرايبنا كويسين ويحبوا إياك جداً..

مریم فی نفسہا: وهل بقى أحد لم يحبه؟!

قاطعها دخول إياد بحلته الرمادية والتي تبدوا كأنها خصصت
لجسده القوى ليقترب منها يطالعها بعشق بينما أسيل غادرت
بهدوء وعلى وجهها إبتسامة خبيثة..

إياد: قمر!

مریم ببلاهة: ها! ؟

إقترب منها حتى اختلطت انفاسهما معا ، و وضع جبينه على
جبينها مرددا: طالعة زى القمر يا مراق!

خفق قلبها بقوة لوقع تلك الكلمة عليها لتراه يقترب من شفيتها
محاولا تقبيلها لتدفعه عنها برفق وتقول بخجل: الناس الى
تحت بتستنى يا إياد!

ابتعد عنها بغیظ محب لقلبها لیمسك بیدها بقوة وهو یقول..

إیاد: متقلقیش أنا معاك أهدی!

تساءلت کیف شعر بقلقها هل أصبحت شفاهه أمامه لهذه
الدرجة.. طالعته وهو یسير بجانبه.. بالفعل هی عاشقة له حتی
النخاع! !

فی الأسفل،،

قابلت مریم الضیوف بابتسامة بسیطة مجاملة.. وقام إیاد بمهمة
تعریفها على أقاربه.. كان البعض بالفعل كما اخبرتها أسیل سعداء
لزواج إیاد بل ومحبتهم لها كانت ظاهرة على محياهم بینما
البعض الآخر كان غیر متقبل لها..

سعاد بضحكة: یخرب عقلك یا إیاد قدام الناس؟

إياد ناظراً للتي تكاد تمت من الخجل: أعمل إيه يا عمتو مش
شايقة الحلاوة اللى جمبك دى؟

سعاد: يا واد البت هتموت من الكسوف بس بقا!

قهقهه إياد بسعادة وجذبها إلى أحضانه مقبلاً رأسها بحنان
لتضربه بخفة وتقول: كده اخرجتنى قدامهم؟

إياد بحب: أعمل إيه مش قادر أمسك نفسي!

كانت سعاد تطالعهما بحنان لكم تمت كل أن يجد ابن أخيها
من تسعده بحق، وتعوضه عما افتقده..ومن أفضل من مريم فى
ذلك تلك الفتاة الرقيقة والقوية فى نفس الوقت مزيج قادر على
تغيير إياد جزرياً وها قد تغير أصبحت الابتسامة لا تفارق وجهه
حتى نظراته إليها تشعر وكأنها تتلأأ كالنجوم فى لمعانها من شدة
حبه لها..

مريم بخفوت: إياد هيا أسيل فين؟

إياد: عايزة حاجة يا حبيبتى؟

مريم بخجل: امممم بس من أسيل!

إياد بتسلية: إيه وأنا منفعش؟

مريم بخجل: بطل بقا وقولى هيا فين؟

إياد ضاحكا: ماشي هيا خرجت فى الجنية من شوية!

أومات له وسارت مبتعدة عنه تحت نظراته المشتاقة لعناقها،
وتقبلها كما تستحق بل ،وتذويب الثلج البارد عن قلبها القاسي
لتشعر بحبه وجنونه الميؤوس منه لها..

بحثت عنها في كل مكان ولم تجدها فخمنت أنها ربما في الخلف..وبالفعل ذهبت خلف المنزل حيث الاشجار الطويلة لتشعر بيد قوية تمسك بها ،وتجذبها نحو المجهول..اصطدم ظهرها بالحائط بفعل يديه القوية لتطالع وجهه بذهول..هى تقريبا قد نسته..لا هى نسته بالفعل منذ خطوبتها وإياد وهى لم تراه هل أتى لينتقم كما يحدث في الأفلام؟ فكرت بجنون..

سليم: إيه اتفاجأتى بيا يعنى؟

مريم محاولة ابعاده: إنت مجنون إزاي تيجى هنا؟

سليم بصراخ: أنا فعلا مجنون.. إنتى إزاي تتجوزى غيرى أنا مش قلتك إنتى ملكى ،وكان على وشك لمسها لتقول بجنون أكبر من غير تفكير..

مريم: أنا اتجوزته علشان أنتقم منه لبابا!

طالعها بشك لتكمل: صدقني أنا بكرهه أوى واتجوزته علشان انتقم وبس!

سليم: وهتنتقمى إزاي؟

مريم بارتباك: آآ ه..هخلى يتعلق فيا ويحبني ،وبعدين اسيبه ،واهرب منه وأخلعه! أنا ضحيت بنفسي علشان أنتقم منه..

سليم: ماشي هصدقك وهستناكي والا صدقيني هتندمى ندم عمرك!

أومات له بخوف ليقترّب منها ويعانقها بقوة وهى ترتجف من اقترابه لخوفها منه أرادت أبعاده وضربه لكنها شعرت بالخوف فهو ذات مرة عندما حاولت صده ضربها بقوة على وجهها وكان عليها استخدام العديد من الحجج لإقناع والدتها أنها مجرد حساسية..

سليم: قولى بحبك يا سليم!

نظرت إليه بصدمة وهى تبتلع ريقها ليحاول الاقتراب منها مجددا لتقول دون وعى وهى تريد الخلاص فقط: بب..بحبك يا سليم..قالتها مغمضة عيناها بوجع وهى التى قررت عندما تنطقها لأول مرة أن تنطقها لزوجها وحبيبها إياد..فتحت عيناها و وجدته قد ذهب لتتنهد بارتياح وتلفتت لتعود إلى زوجها لفتح عيناها بصدمة كبيرة..هل كان هنا؟ منذ متى؟ هل سمع ما قالتة؟

سارت نحوه بتعثر لتجد أسيل خلفه تطالعها بنظرة غريبة لم تعرفها..طالت نظراتها و إياد ليحمحم بعدها بقوة ،ويمسك يدها بقسوة لم تعتدها منه وهو يقول: الحفلة خلصت والناس روجت وإنـت لسا بتدورى على أسيل ،واكمل بقسوة وهو يضغط على يدها بقوة آلمتها: خـلينا نكمل الحفلة فى اوضتنا! وجذبها وسار بها نحو باب المنزل..

سماح بقلق: كنت فىن يا إياد؟

إياد: كنت بدور على مريم ولقيتها تصبحوا على خير ،واكمل
طريقه للاعلى ليقفه صوت صدح في أرجاء المنزل..

-كده بسرعة يا إياد..الحفلة لسا مخلصتش !

نهاية الفصل

الفصل الثاني والثلاثون

خرجت من تلك الغرفة وعيناها تنظر للأسفل بخجل شديد
صعدت عبر السلم الخشبي وسارت نحوه..وعندما طال صمته
رفعت رأسها لتراه بأجمل إطلالة بحلته السوداء وتصفيفة شعره
البديعة كان وسيما بحق، وعيناها، و آه من عيناها التي تشعرها
وكأنها مجردة من الثياب، وبالفعل فما ترتديه يظهر أكثر مما
يخفى منذ رآته في الغرفة على السرير صرخت بخجل وهي على
يقين من أنه من انتقاه بنفسه..

كان الآخر بعالم خاص به معها كم انتهى ذلك الفستان
عليها..حسنا هو أشبه بالفستان.. كان من الحرير طويل وله شق
حتى منتصف الفخذ حيث توجد عدة كريستالات
لامعة..بحمالات رفيعة.. ذو صدر واسع متخذا شكل المثلث كما
من الخلف..كانت بهية، وشهية بنفس الوقت وكأنها حورية
خرجت من كتب الأساطير..

منسدلا على جسدها باغراء معانقا منحنياتها بشوق كشوقه إليها
،وشعرها كان حكاية أخرى فهي بالعادة تقوم بفرده لكنها الآن
قامت برفعه بشموخ كما كتب لها في تلك الورقة مع الفستان
لرغبته في دفن وجهه في رقبتها ليستنشق أكبر قدر ممكن من
عبقها المسكر..

إقترب منها بروية وبطئ كما لو أراد الانقضاض على فريسة بينما
هي تطالعه بخجل محبب لقلبه..

أقترب حتى لم يعد يفصل بينهما شئ..أسند جبينه على جبينها
مرددا بعشق: هو أنا قلتك قبل كده أنى بعشق أمك؟

حنين بضحكة: لأ!

وليد بهمس: يبقى بعشق أمك الى جابتك على الدنيا علشان
تكونى ليا ملكى أنا يا ندى!

حنين بدموع: إنت ليه بتنادينى ندى؟

وليد: لأنه ده اسمك اللى اتخلقتى بيه علشان تكونى ليا يا قلبى!
وأكمل بهرح: مش عايز دموع يالا خلىنا ناكل أنا واقع من الجوع
وكفاية انك مكلتيش حاجة من الصبح من عندك قالها بتأنيب

حينى بخجل بعدما اجلسها: آآنت مجتش علشان كنت تحضر
المفاجأة؟

أوماً لها بحب: مكنتش حابب حد يساعدى فى أى حاجة
اعملها لك!

نظرت إليه وهو يأكل بنهم ومعة تسللت من عينيها رغما عنها
ماذا تريد من الدنيا غير وليد زوجها وحبيبها هى مستعدة لفعل
أى شئ لاسعاده وطالما أنها لاتستطيع الانجاب فهناك أمور
أخرى ستفعلها لأجله أشياء لا تفعلها سوى امرأة عاشقة بجنون..

بعد فراغهما من العشاء الذي كان لا يخلوا من عزله ونظراته العابثة معها أمسك بيدها يحثها على الوقوف للرقص..احتضنته بقوة أضحكته ليبدأ العبث معها مجددا ونظراتها الخجلة تجعله يشعر بسعادة غريبة..واضعة رأسها على كتفه بنعاس ويده تتجول على ظهرها العاري بحنان..ليحملها على حين غرة وتصبح بين ذراعيه لتتعلق برقبتة وتنزل رأسها بخجل ليقهقه ،ويقول بمشاكسة..

وليد: لسا مش دلوقت يا ندى لسا فاضل حاجة!

ضربته بحنق طفولي وهى تكاد تذوب من مشاكساته التى هلت عليها مرة واحدة..

خرج بها للخارج لتشهق بقوة ويطمئنها هو بأمان المكان من العيون ليقف بها سائدا ظهره إلى ظهر اليخت..

حنين: هو فى إيه؟

أشار لها نحو نقطة ما في السماء ولحظة وكانت تنزل من أحضانه تهلل بمرح نتيجة انطلاق العديد من الألعاب النارية بأشكال مختلفة.. تدور حول نفسها بسعادة لكم تحب منظر انطلاقها في السماء تحت انظاره السعيدة وفي النهاية خرجت جملة أخيرة من النيران..

(- كل سنة وأنتى فى حضى أجمل ملاك) أعقبها سماعها لصوتها يردد..

(-حبك.. بعشقتك يا ندى) قالها بعاطفة جياشة حقيقية لتهرع نحوه تبكى وشهقاتها تعلوا بيأس لاتستطيع ايقافها.. يعلم بما تمر به فى هذه الأيام خصوصاً وقد بات يراودها الشعور بالنقص والعجز.

وليد: ندى.. ندى كفاية يا حبيب.. ليفاجأ بها للمرة الثانية تبادر تقبيله لكنها فى هذه اللحظة كانت تطلب منه الاستمرار فى اغداقها بالحنان والعطف.. وهو لم يبخل فبادلها قبلتها بجنون فاق جنونها.. طالت اللحظات حتى قطعها هو بتلبسها عقدا مرصعا بالعقيق الأحمر لتقول بدموع: كفاية يا وليد إنك افكرت عيد ميلادى أرجوك آآنا م.. مش عايزة ح....

وليد: ده حقك يا ندى..إحنا اتجوزنا فى ظروف خاصة ودى شبكتك حقك! وأمسك بحلقنا الطقم وكذلك الأسوار والخاتم الخاص به ليلبسها إياهم قطعة قطعة أعقبها قبلة لكل مكان ولم يكتفى بذلك بل حملها مرة أخرى وسار بها نحو الداخل ومن ثم إلى الأسفل حيث غرفة النوم وهو مازال يردد لها بكلمات الغزل والعشق التى تحبها منه..حيث تمنيا أن تتركهما الأحزان وشأنهما فيكفى ما عاشاه الإثنين من بعد وشقاق..فكما صبرت على المحن والشدائد التى تلقتهما كان الله عطوفا ورحيما عليها حيث رزقها بعشق رجل ك وليد فهذه كانت آخر ما فكرت به قبل أن يأخذها هو نحو دوامة عشق آخر..

فى شقة خليل،،

انتهت أية من حمام العطور الخاص بها والذي يريحها بشكل كبير..ارتدت قميص نوم حريري باللون الكريمي،وصفت شعرها، و وضعت بعض القطرات من العطر الخفيف على رقبتها لتفتح

الباب بابتسامة ساحرة سرعان ما اختفت عندما وجدت خليل يبكي..

هرعت إليه تحتضنه بقوة وهي تقول بخوف ولهفة: في إيه يا خليل؟ إنت بتعيط ليه؟

شدد على احتضانها وهو يقول: تعبان يا أية..تعبان أوى مبقتش بعرف انا..على طول بشوف كوابيس أكيد ربنا غضبان علينا..

شعرت بالحزن الشديد عليه فهي من قبل قد مرت بذات الأمر في بداية توبتها الى الله..ربت على كتفه بحنان وقالت: متقلش كده يا حبيبي ربنا دايما رحيم معانا وبيقبل توبتنا لو كانت نصوح لوجهه تعالى..

خليل: إزاي؟

أية بحب: أنا سبق وعملتهم وبجد حسيت بالفرق وبتمنى فعلا أن ربنا يكون غفرلى ذنبي..شروط التوبة النصوح هي..

أولاً.. إنك تكون مخلص في توبتك يعنى تكون لوجه الله الرحمن الرحيم..

ثانياً.. إنك تبعد عن المعصية نهائى وتقلع عنها و مترجش ليها بتاتا..

ثالثاً.. لازم تندم ندم شديد على اللى عملته..

رابعاً.. لازم تعزم على انك مترجش الذنب والمعصية مرة ثانية..

خليل: ب..بس أنا عملت كل دول ليه مش حاسس بالطمأنينة اللى إنتى حساها؟

آية: يا حبيبي لازم تتفائل ربنا أرحم على العبد من أمه تخيل ، وربنا بيقول ﴿قل يا عبادى الذين اسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعا إنه هو الغفور الرحيم﴾

خليل: يعنى إيه؟

أية بحنان: يعنى ربنا بيدعوا الى ارتكبوا المعاصي والذنوب
للتوبة مهما كانت ذنوبه فهو هيغفرها جميعاً حتى لو كانت
مثل زبد البحر والذنوب دى مبتتمحيش إلا بالتوبة لرب
العالمين..

خليل بعشق: إنت ِ جبتى الكلام ده منين؟

أية بابتسامة: من الكتب الى بتجبهالى إنت! إيه رأيك نحدد
ساعة معينة كل يوم نقرأ فيها كتاب للتفسير؟

أوماً لها بحب لتمسك بيده وتدعوه للوضوء ،وبالفعل توضاً
لينظر لها بتساؤل لتجيب بحب خالص: هنقيم الليل أنا وياك
وهنبدا من اليوم!

نظر لها نظرة لم تستطع تفسيرها لكنها اشعرتها وكأنها ملكة
قلبه وتغلغل في قوة..

انتهيا من القيام ودموعهم مازالت على وجههم من أثر الخشوع
ف لأول مرة شعرا بالراحة ليحتضنها بقوة لتقول: ها حسيت
بأيه؟

خليل: مش عارف شعور غريب بالراحة والهدوء والسكينة لأول
مرة حسيت بيه..

تبسمت بحنان وامسكت بيده وتمددت هي اولا ليتمدد ،و ينام
هو الآخر على فخذها يطلب الدفئ والراحة لتلمس على خصلات
شعره الكثيفة وتقول بحنان: متيأسش يا حبيبي ربنا هيغفرلك
أكيد والراحة الى حسيت بيها دى هتزيد كل ما تصلى قيام
الليل..وفي قلبها ترجوا المغفره له ولها..لحظات وغفيا وشعور
الراحة والاطمئنان والسكينة يحفهم لأول مرة..

(-كده بسرعة يا إياد.. الحفلة لسا مخلصتش)؟!

التفت الجميع ينظر إلى القائل بذهول وصدمة خاصة سماح
التي كانت نظراتها تميل للازدراء والاستحقار..وكانت أول من
نطقت..

سماح بكره: أكرم! ؟

أكرم بسخرية: سماح ازيك عامله إيه؟ وشملها بنظراته الخبيثة
ليردف: إنتى اتشليتى؟

إياد بقوة لأُم والدته: أكرم بيه مشرفنا هنا إيه الى بيحصل في
البلد؟

أكرم بحدّه: ولد..احترم نفسك لما تكلم أبوك!

إياد باستحقار وهو يقترب منه: تصدق أن ما يشرفنيش تكون
والدى إنت اكر انسان مريض شفته في حياتى!

شهقت مريم بخفوت هل والده مازال على قيد الحياة؟ أم يقل لها أنه لم يعد موجود في الحياة! ربما لم يرد الخوض في هذا الغمار..

أكرم بسخرية: ما إنت خلاص إبنى ده أنت حتى ماخذ نفس شكلى ولا إيه؟ وأنت ابن أبوك ولا إيه؟ قالها وهو يتفحص مريم بنظرات لم يفهمها سوى إياد الذي صاح بعنف..

إياد: متقلش كده أنا ممكن مع الأسف بشبهك بس مستحيل أعمل عمايلك الحقيرة واردف بقوة: بره اطلع من حياتنا بقا، امسكه من كتفه وطرده خارج المزرعة ليعود وملامح الجمود ترتسم على وجهه ليقول: إنتى كويسة؟

أومأت له والدته بحنان ليكمل: روحى نامى ومحدث يعرف أسيل أن البنى آدم ده كان هنا !

وصعد إلى الأعلى تحت نظرات والدته المتألمة لتقول بعدها
لمريم: روحى شوفى جوزك يا بنتى هو محتاجلك دلوقت! قالتها
وذهبت هى الأخرى ملأذاها بينما مريم وقفت بحيرة وشعور
الخوف يتسلل لقلبها.. لم تفهم شئ مما حدث ف بالفعل إياد
يشبه والده كثيرا.. إتخذت قرارها ستصعد إليه وليحدث ما
يحدث..

تردد فى الدخول للغرفة لكنها حسمت أمرها وفتحت الباب
بخفوت لتفاجأ بالغرفة مقلوبة رأساً على عقب.. لم يبق شئ إلا
وقد تم تكسيه حتى يده لم تسلم وقد جرحت وأصبحت تنزف
فهرولت نحوه بخوف وهى تقول بلهفة: آآنت عملت إيه؟ ايدك
بتنزف؟ وامسكت بها لتحاول تنظيفها لينفضها عنه بقوة..

نظر إليها ثم بدأ يضحك بسخرية مريرة استغربتها ليقول بكره
عكس ما بداخله..

إياد: احنا انتهينا، وهقولها لك إنتى الى كسبتى وأنا الى اخسرت
طلعت واحد غبى تحت ايدك..

اطلعي بره...بره ! قالها بصراخ مرير لتبدأ بالنشيج وقد ايقنت
أنه سمع ما دار بينها وبين سليم فوقفت بصعوبة ،وهي تقول
ببكاء أليم وشعورها بالندم يقتلها..

مريم: أرجوك اسمعني عارفة إني اغلظت بس صدقني أنا حبيبتك
من كل قلبي ،والانتقام ده اختفى لما حبيبتك بجدا!

لم يحتمل كلماتها ،وهو يعلم صدق نبرتها ،ولكن رؤية ذلك
الرجل معها أفقدته عقله ليقول بقسوة مخيفة..

إياد: أنا ولا حبيبك اللى كنتى فى حضنه ،ويا ترى الحكاية اتعدت
الاحضان كمان ولا ايه؟

مريم بصراخ: متقلش كده أرجوك أنا مش خاينة ،وصدقني
الراجل ده أنا معرفوش و.....

هو وقد مل من كذبها ،وتمثيلها فقال بصوت جهورى..

إياد: كفاية كذب، وتمثيل إنتى كنتى فى حضنه، ومحاولتيش حتى
تزقيه.. اللعبة خلاص انتهت، وانا مش عايز منك حاجة خلاص
عشان كده بره...بره!

قالها بصوت مجروح من كثرة صراخه لتنظر إليه باعين غشيتها
الدموع لتفتح الباب، وتخرج بعد أن ألقت عليه نظرة جريحة
محتاجة متألمة تعاتبه هو حتى لم يسمع ما عندها.. أغلقت
الباب لتستند عليه بظهرها وهى تعنف نفسها ودموعها تنزل
بغزارة على حظها فاليوم كانت ستعترف له.. حدثت نفسها
بسخرية ها قد ضحيتى بنفسك لأجل الانتقام والان ماذا ها قد
وقعتى له ولكن بعد ماذا فانتى خسرتيه وتضحيتك ذهبت هباءً
منثورا فتضحيتك لا تستحق من الأساس.. وايقنت ذلك ولكن
بعد فوات الأوان..

فى الصباح،،

كان عمر وسهير يجلسان أمام التلفاز فاليوم إجازة من الشركة.. كانت سهير مركزة في الكتاب الذي بين يديها.. وعمر ينظر إليها بحنق فهي أصبحت مؤخرا لا تهتم به بل وبنفسها أيضا.. فقال بنظرة ذات معنى وهو ينظر للتلفاز.

عمر: إيه المزة الجامدة دي؟

رفعت رأسها لتطالعه بقوة وتنظر لما ينظر إليه بصدمة: آنت بتقول إيه يا عمر ، و وقفت أمام التلفاز لتكمل: أدى اخرتها قالتها بتأنيب..

ليقول دون تفكير: أعمل إيه دي زى القمر وبتهتم بجوزها مش زى اللى عنا!

عندما لم يجد إجابة رفع رأسه لينظر إليها بصدمة.. شتم نفسه بقسوة آذاها نعم آذاها بشدة هذه المرة ولكن.....

عمر بهلع: س..سهير أنا مش قصدى و.....ولم يكد يكمل
جملته لتسارع الدموع فى الانهمار من عيناها لتصعد بسرعة
نحو غرفتها تبكى وتنتحب..فهو جرحها فى اصعب شئ وهو
أنوثتها..

تنهد بألم فمتى سيتخلص من هذه العادة أن يتحدث دون تفكير
هو أراد توصيل فكرة معينة لها لكنه أوصلها بصورة
خاطئة..صعد مسرعا يلحق بها ليجدها تبكى بقوة وهى تحاول لم
الزجاج المكسور فازاحها بحنان وهو يردد: أنا هلمو عنك انتى
ارتاحى!

شهقت بألم وهى تقول: مينفعش ده واجبى وأنا الى كسرتة!

أمسك بيدها بقوة واجلسها على السرير ليضم وجهها بكفيه
وهو يقول: آآنا آسف بجد مكنتش أقصد أجرحك! بس كنت
عايز الفت نظرك لحاجة..

سهير ببكاء: بس جرحتنى بكلامك أوى يا عمر أعمل إيه اذا
كنت مش جميلة بالصورة اللى عايزها بس كان ممكن توصلى
الى إنت عايزه بطريقه احسن من كده؟ قالتها بلوم وعتاب

عمر بحدہ: متقوليش كده انت اجمل وحدة شفتها فى حياتى و
كفاية إنك مستحمله هبلى وجنونى وغبائى و.....

قاطعته بحنق: متقلش كده عنك وامسكت وجهه بيديها لتقول:
وأنا كمان آسفة لإنى اهملتك الفترة دى بس مش بأيدى كنت
تعبانة جداً بس بوعدك هحاول أعمل كل اللى يسعدك..

اقترب منها بشوق ليخطف أنفاسها بقبلة رقيقة طالت حتى لم
يعد يكتفى بها ليحملها بين ذراعيه بعشق ويتجه نحو الحمام
وسط صراخها واعتراضها الخجل وضحكاته التى تعلوا..

فى شقة خليل،،

كان يجلس بجانب أية التي تقرأ في كتاب ما فأظهر عدة أكياس من خلفه و وضعها أمامها لتنتبه له وتقول..

أية: أي ده ؟ وأشارت للاكياس

خليل بحنان: دول لبس أطفال افتحهم وشوفي! بدأت أية بفتح الأكياس لتنظر له بغيظ وتقول: دول للولاد وأنا عايزة لبس بنات يا خليل..

خليل مقهقها: إنتى متأكدة إنها بنت يعنى؟

أية بحنق طفولي: قصدك إيه يعنى؟

خليل كاتما ضحكاته: أبدا هاتيهم يا ستى خلاص هرجعهم بكرة!

أية وهى تأخذهم وتخفيهم خلفها وتقول بارتباك: آآ خلاص
خليهم يمكن نحتاجهم..

قهقهه على تصرفاتها الطفولية فوالدته محقة بالفعل هى طفلة
وليست امرأة ناضجة..

خليل: اليوم فى كشف علشان نضمن هتخرجى ايمتى؟

أية بسعادة لتذكره: كمان ساعتين يا حبيبي!

اقترب منها بنية تقبيلها لتدفعه عنها وتقول بنعومة: إنت قليل
الأدب مامتك جوة..

خليل بضحكة: مامتك برضه يا قمر ولا إيه وبعدين الدكتوراه مها
دى أنا عايز اشكرها جداً جداً قالها وهو يحملها بين ذراعيه
نحو غرفتهما الخاصة تحت نظرات والدته السعيدة وخجل أية
من وقاحته الصريحة ولكن ماذا تفعل فهى أصبحت تتنفس
عشقه وتبحث عنه فى كل مكان...

الفصل الأخير

فتحت عيناها بنعاس لتطالع وجهه الناظر إليها بحنان اخجلها..
اقترب منها وقبلها على رأسها بحنان اشعرها بالرضا ،ومزيج من
السعادة مختلط بنكهة عاشقة داعب خلايا عقلها كونها
استطاعت إسعاده..

وليد بعشق: صباح الخير يا حبيبتي!

حنين بخجل: ص..صباح النور!

وليد بضحكة: والله إحنا متجوزين على سنة الله ورسوله! ليكمل
ويلا قومي علشان المفاجأة الثانية..

حنين باستغراب: وهو لسا فيه مفاجآت ثانية؟

وليد بحب: أيوة طبعا ولسا في حاجات تانية كمان..
حنين بسعادة: ربنا يباركلى فيك يا حبيبي!

وليد: ويخليكي ليا يا أجمل وحدة في الدنيا!

حنين بابتسامة مهتزة: بجد يا وليد؟

وليد مقبلا إياها: طبعا يا روح وليد ويالا قومي علشان نخرج!

حنين بخفوت خجل: ط.. طب متقوم إنت الأول!

وليد مقهقها: لأ مش قايم إنت الأول! قالها بمشاكسة

نهضت هى بقلة حيلة والخجل يعتلى وجهها شاكرة ربها أنها
ترتدى قميصها القصير بعدما البسها إياه سارت مسرعة نحو
الباب لتلتفت إليه لتجده يحدق بها بتفحص ليقول غامزا بعث
يجيده: هو القميص قصر كده ليه يا جدعان وبقا احلى

و.....آآه يا مجنونة!

كانت قد أمسكت بالوسادات الاسفنجية الملقاة على الاركة
والقتها عليه بالتوالى لتصيبه فى رأسه وسط ضحكاتها الفاتنة التى
تجعله يهيم بها عشقا..

فى الطريق،

حين بالحاح: قولى بقا إيه هيا المفاجأة الثانية؟

وليد بغيط: قلتك قبل كده المفاجأة اسمها مفاجأة فهلكك عليها
إزاي يعنى؟

أدارت رأسها للحانب الآخر وهى تقول بحنق طفولى: خلاص
خلاص..مش عايزة أعرف!

ورغما عنه ابتسم على لطافتها ليردف بجدية: بس فى مشوار كده
لازم نروحه قبل المفاجأة لينظر لها نظرة ذات معنى..

وهى فهمتها جيدا لتقول بتخبط: آآ ماشي... فلقد آن أوان اللقاء
بعد طول انتظار..

وصلا إلى فيلا العائلة ليستقبلهم عمر مبتسما لسعادتهما معا..
إحتضن حنين بقوة وهو يقول..

عمر بخبت: إيه ده يا حنين إنتى احلويتى كده إزاي؟

وليد بغيره: عمر اتلم وخليك فى حالك..

عمر غامزا حنين المتوردة: دى أختى يا عم بهزر أنا حر معاها
واقترب منها مجددا ليقبلها على رأسها بحنان ليبطل وليد
محاولته ،و يمسك بمعصمها ويجذبها نحوه ليقول بغيره مجنونة:
عمر حنين خط أحمر ملكش فيها روح شوف مراتك أحسن..

حنين بابتسامة زاهية: وعلى سيرة مراتك هيا فين؟

عمر: آآ بتاخذ شاور شوية وهتنزل ليقهقه وليد على نبرة صوته
وقد فهم الأمر ليغمز لأخيه الذي ضحك هو الآخر بينما تحمر
وجنتاها بخجل لفهما ما يقصدان هذان الاحمقان قليلا الأدب..

عمر بمشاكسة: بقلك يا حنين أنا عايزك في كلمة كده وحاول
إمساك يدها..

ليقول وليد ضاغطا على أعصابه: عمررر .

عمر بتسلية: اختي يا عم حرام يعنى؟

وليد بعصبية: يا اخى هى غلطة خالتى يوم ما رضعتك وبقيت
أخوها..

نزلت سمية من الأعلى بعدما سمعت أصواتهم فعلمت بمجيئهم
فاقتربت نحوهم وهى تقول شاكرة: الحمد لله.. ازيكوا يا ولاد؟

اقترب منها وليد واحتضنها بحب خالص ليترك بعدها المجال أمام
حنين التي نظرت لوالدتها بشوق مماثل لتهرول اتجاهها
وتحتضنها بقوة ودموعها تتساقط على خديها لتطوقها سمية
بحنان شديد وتقول: سامحيني يا حبيبتي! سامحيني يا بنتي!

حنين بدموع: إنت اللى سامحيني يا..مم.ماما! نطقها وشعورها
بالسعادة يتضاعف..

سمية مقبلة كافة وجهها: ندى بنتى ندى واحتضنتها مجددا
،وغلبت عليهم عاطفة الاشتياق..

ليصدح صوت من الخلف..كان قد استمع للحوار منذ بدايته..
(-ندى..حنين تبقى ندى)

قالتها أية ومشاعر الصدمة ،والذهول يعترى وجهها
الأصفر..كانت تمسك بيد خليل بعد عودتهما من الكشف الطبي
فى العيادة..ودون شعور ضغطت على قبضته بقوة ،وكانها تفرغ
صدمتها فيه ،وهو بدوره ضغط على يدها يشعرها بوجوده
بقربها..

التفت الجميع ينظر إليها بعجز لم يريدوا أن تعلم الحقيقة بهذه الطريقة نظرت حنين لوليد ليبتسم لها بثقة لتقترب من أية وتقول بهدوء: أنا هفهمك كل حاجة تعالى ،وامسكت بيدها لتترك يد خليل الذي لم يرد تركها على الاطلاق خوفا عليها ،ولكن نظرة خليل انبأته بضرورة المواجهة ،وبالفعل دخلتا لغرفة الضيافة ولم يدع وليد أحدا ليدخل بعدهم..

قصت حنين كل شئ منذ البداية لترفع وجهها فجأة لتطالع وجه أية الذ بدى جامدا لا يضح بالحياة لتقول بقلق بالغ: أية اتكلمى؟
قولى أي حاجة؟

تكلمت أخيراً بسخرية: أقول إيه.. أقول إيه ثم صرخت بوجع:
خليبييل!

هرع الجميع إلى الغرفة والخوف يدب فى اوصالهم من صراخ أية..حاول الجميع تهدئتها حتى حنين لم تستطع ليقتررب منها خليل ويعانقها بقوة لتتمسك به كطفل تائه وتقول بصوت ميت: أرجوك يا خليل خدنى من هنا على بيتنا أرجوك..

وهل يستطيع خليل سوى الرضوخ لطلباتها فحملها لعدم قدرتها على التحرك ومر من أمامهم وخرج وقلوبهم مطمئنة عليها فهي مع خليل الذي وللحق قد استعاد ثقة الجميع به لصدق توبته وإخلاصه..

صدمات الحياة لاتنتهى لابد أن نعيش حياتنا بحلوها ،ومرها سواء قبلنا أم لا تلك هيا الدنيا..نعترض نتذمر ،ونكايح مشاعرنا ،وتفكيرنا من الانسياق نحو الحقيقة، التي ،ورغم ألمها ،و وجعها إلا أننا سنواجهها بالفعل شئنا أم أبينا وجدنا في هذه الدنيا لعدة اختبارات ،وما لنا سوى اجتيازها..

في المزرعة،،

على مائدة الإفطار،،

سماح موجهه سؤالها لمريم: هو إياد فين يا بنتى؟

مريم بخفوت: م..مش عارفه يا ماما!

سماح بضيق: إزاي يعنى مش عارفه جوزك فين؟

أسيل بسخرية: هه وتعرف ليه هيا فاضية للحجات دى!

نظرت مريم لطبقها بحزن ودموعها تهدد بالسقوط ليصدق
صوته البارد..

إياد: صباح الخير!

سماح بقلق: إيه ده أنت كنت بتجرى من الصبح كده؟

إياد بنظرة ذات مغزى: ما هو الى يعيش هنا أكيد هيخرج
بدرى ولا إيه؟ قالها بنبرة مبهمة..

سماح بحيرة: هو فى إيه لكل ده؟

أسيل باستحقار بينما ترأس إياد الطاولة وعلى يمينه والدته
،وشماله مريم حيث مكان أسيل الاساسي: أبدا يا ماما كل
الحكاية أن إياد غير نظرتة لبنت كده كانت عاملة فيها شريفة
بس.....

إياد بقوة: أسيينيل..

انتفض الجلوس لشدة صوته لتنتفض وتشعر بنغزة قوية في قلبها
،ودموعها قد بدأت بالنزول لتكمل أسيل دون مبالاة: مش من
آداب الأكل إنك تقومى واحنا قاعدين مش كدة يا إياد؟

مريم بصوت باكى: أنا شبت عن إذذكوا ، واسرعت تخبئ من
عيونهم التى تتهمها بقسوة دون اعطائها فرصة أن تدافع عن
نفسها..فرصة هى اضاعتها بيدها فكان بإمكانها إخباره بما
يحدث حولها لكن خوفها كان له النصيب الأكبر..

بعد لحظات صعد إِيَاد للأعلى ليبدل ملابسه فهو قد نام ليله في غرفة المكتب.. لم يستطع النوم معها في غرفة واحدة والا لقتلها فهو البارحة احتاج برود العالم أجمع كي لا يؤذيها.. المشكلة لا تكمن في علاقتها بذلك الحقيق وانما في خيانتها وتركها لنفسها تحت لمساته القذرة..

فتح الباب ،ودلف لتجھظ عيناه بشده ،وتعلوا خفقات قلبه بخوف مميت وهو يراها على الأرض كالجثة الهامدة.. فزع بشدة وهرع إليها يحتضنها بين ذراعيه لكنها لا تحرك ساكنا وفتح فمه على وسعه عندما رأى الدماء تخرج من بين ساقها..

جمود اصابه واحتل كيانه هي لن تتركه ،وتذهب ستدافع عن نفسها أمامه وسيعطيها فرصة نعم.. استفاق من شروده ليسرع بالباسها الحجاب ويحملها ببطئ لينزل بها مهرولا تحت نظرات كل من والدته المصدومة القلقة ونظرات أسيل الخائفة والتي لحقت بأخيها للمشفى تحت دعوات سماح الخائفة على مريم..

في المشفى،

جالس أمام غرفة العمليات بعجز والندم يأكله اكلا وبجانبه
أسيل..التي شعرت بمدى حقارتها فقط لكونها رأت مريم مع
سليم حكمت عليه ربما هو من كان خاطئا ومذنبا وليست
هى..لكنها فقط شعرت بانجذاب نحوه و....

إياد: آآخيف تضيع منى يا أسيل! أخرجها من تفكيرها

أسيل بتنهيذة: إنشاءالله هترجعلنا بألف خير إنت بس اتفائل..

إياد بحرقة: آآنا مسمعتهاش حتى ولا اديتها فرصة على طول
صديتها وجرحتها..ه..هى طفلة مجرد طفلة يا أسيل..

أسيل بندم: معاك حق وأنا كمان جرحتها أوى بس هى وقعت
إزاي؟

إياد بهم للذكرى: معرفش بس الظاهر كانت عايزة تجيب حاجة
من فوق الخزانة فطلعت على الكرسي ، و وقعت والظاهر أن
وقعتها كانت جامدة وأكمل بتوعد وهو يصطك على أسنانه:
هيا روح مني فين وربنا لكون مموته قلبت عليه الدنيا بس كأنه
الأرض اتشقت وبلعته..

ابتلعت أسيل ريقها بصعوبة لتقول بخفوت مغيرة الحديث:
أكرم بيه هيسافر الليلة..

إياد بسخرية: طبعا مهو مقدرش ياخذ اللى هو عايزه فيأس..

أسيل بقهر: كان عايز فلوس مش كده؟ علشان يصرف على
بنت.....

إياد مقاطعا: هششش متغلطيش العيب مش عليها العيب على
اللى اسمه ابوكى وبس..وعقب انتهاء الحديث خرج الطبيب أخيراً
ليصدمهما بالخبر..

إياد بلهفة: ها ازيها دلوقتي؟ انطق يا رائد؟ قالها بعصبية

الطبيب رائد وهو صديق إياد: قدرنا نوقف النزيف الحمد لله بس
ربنا يعوض عليكم يا إياد لسا العمر قدامكوا.. قالها بأسى

لم يفهم أى مما يقول بماذا يعوض عليهم فقال بصدمة:
ق.. قصدك إيه؟

الطبيب رائد: مراتك كانت حامل فى الأسابيع الأولى ونظرا لكون
الحمل ضعيف و فى بدايته ، و وقعتها كانت جامدة فقدنا
الجنين..

أغمض عيناه بألم ضاغطا على قبضتيه وكأنه يحمل أسي الدنيا
هو السبب بالتأكيد تنهد بوجع وصرخ يا الله.. يا الله... شعر بيد
أسيل تربت على كتفه بمواساة تحت نظرات إعجاب رائد بها
ليقول بعدما فتح عينيه: و..ومريم؟

الطبيب رائد: الحمد لله كويسة وممكن تمشي بعدما يخلص
المحلول ، و تكون استريحت بس ما فيش حمل قبل ما يستعيد
جسدها صحته وقوته..قالها بجدية

فهم إياد لما يلمح له فاوماً بشرود وقلبه وعقله مشغولان
بها..فحياتنا لاتستحق ما نفتعله من مشاكل ونزاعات...الحياة
تستحق أن نعيشها برضا الله و ببساطة دون تعقيد..

لما يشأ الدخول للغرفة والشعور بالذنب يغلف قلبه..فدخلت
أسيل بابتسامة باهتة معبرة عن أسفها ،وكما توقعت استقبلتها
مريم بإيماءة متعبة..

بعد خروجهم من المشفى وصلوا إلى المزرعة، ومريم تركزت على
يد إياد بألم وعيناه تتابعها بلهفة..بينما هي كانت دقائق قلبها
تتسارع لقربه ، و الوجد بدأ يخف بمجرد قربها منها واحساسها
بلهفته عليها..

استقبلتها سماح ببكاء وقلق عليها وكم حزنت عندما اخبرتها
أسيل بما حدث ،وسرعان ما أمرت إياد بأن يساعدها للعودة
والاستلقاء..وعدم النزول لمدة أسبوع كامل هي تحب مريم
كابنتها لطالما تمنى لها لابنها وها قد حقق لها الله رغبته..

بينما أسرع أسيل لغرفتها لتغلق على نفسها الباب، ضائعة بين
عقلها وقلبها هي تحبه..نعم تحبه لذلك هاجمت زوجة أخيها
لكن هو لا يحبها بل يحب مريم..شهقت بألم وهي تفكر أنها
ستخذ تلك الخطوة..

في غرفة نومهما،

كان جالسا على الكرسي أمامها وقد أجل الحديث معها فيما بعد
لسوء حالتها ولكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن حيث بدأت
هي الحديث وهي جالسة أمامه... لم ترد الاستلقاء إلا وهو يعلم
كل شيء..

فبدأت بقص جميع ما حدث معها على مسامعه من اعتراضه
لطريقها للمدرسة حتى الاتصالات المجهولة التي كانت

تتلقاها.. رفعت راسها لترى ردة فعله لتجده يقوم فجأة و يصرخ
فيها: إنتى غبية إزاي قدرتى تسكتى ليه مقولتليش؟ ليه؟

مريم ببكاء مختنق: مقدرتش خفت.. خفت منه أوى ويوم
الح.. حفلة صدقنى أنا معرفش هو طلعلى منين حتى أنى معرفش
غير اسمه بس.

نظر إليها وقال بجنون: أمال ليه مزقتهوش لما ضمك لصدرة ها
ليه؟ ليه؟ قالها بكرامة مجروحة..

مريم بحرقة: صدقنى خفت منه لأنه ضايقنى قبل كده صدقنى
أنا بحبك بحبك أوى يا إياد قالتها ببكاء أليم..

وقف من مكانه وقال بسخرية: بيتحبنى طب إزاي وأنتى
اعترفتى ليه بحبك دانا اللى زى جوزك عمرى ما سمعتها منك
وبتبقى معايا بس كجسد لا وعايضة تخلعيني وتنتقمى منى
اديكى انتقمتى بجد يا مريم.. إنتى اللى اكسبتى الرهان يا مراقى!

وقفت بهياج تتمسك بقميصه لقصر قامتها وهى تردد بنحيب:
صدقنى الكلام ده قلته عشان يبعد عنى صدقنى أنا عارفة أنى
غلط بس سامحنى أرجوك..

إياد ناظرا لعيناها بجرح: تعرفى إنى كنت ياسان إنك توافقى عليا
علشان كده طلبت مساعدة أختك.. لإنى كنت شايف نفسي كبير
عليكى أنا أكبر منك بكثير...

أنا واثق فيكى بس لما شوفتك فى حضنه وانتى حتى محاولتيش
تبعديه عنك قتلنى لأ واعترفتى إنك بتحبيه حتى لو كذب بس
كلمتك دبحتنى وجرحت كرامتى وقلبى..

تعالى شهقاتها والندم يأكلها هل لهذه الدرجة يحبها لدرجة أن
يطلب من أختها مساعدته للحصول عليها..هو يرى نفسه كبير
ليت كل الرجال مثله..

تقطع قلبه عليها فهى خرجت للتو من عملية مؤلمة فامسك بها

واجلسها لتطلق صرخة متألمة كتمتها بصعوبة لكي لا يقلق اعقبها
جلوسه بجانبها ليكوب وجهها بيديه ويقول: القصة انتهت يا
مريم خلاص! قالها بمجهود شديد..

نظرت إليه بعدم فهم ليكمل بتهيدة: مريم إنتى.... قاطعته
بصراخ مرير وهى تلکم صدره بقبضتيها الصغيرة وتردد:
متقولهاش أرجوك اعطينى فرصة أنا بحبك يا إياد أرجوك أنا
مليش غيرك.. قالتها بنفس واحد بألم و وجع استنزف قدرتها على
التحمل، وقد اکتفت..

صدم لردة فعلها لیبعدھا عنه دون فائدة فهى تعاود التمسك
به بقوة ليرفع رأسها بصعوبة ويقول وقد وعى لما قصدته: إنتى
مجنونة أنا مستحيل انطقها إنتى ليا وبس مستحيل أتخلى عنك
قالها وقبلها على جبينها مرددا بوجع: كنت هقلك مريم إنتى
قلتى اللى عندك وانا عايز أطلع اللى فى قلبى لآنى تعبت منه
قوى.. قالها بقلب قد اکتوى بنار الذكريات الأليمة..

تراجعت بصعوبة شديدة حتى التصق ظهرها بالسريير لترفع
يدها نحوه بحب تدعوه ليحتل أحضانها ولم يبخل عليها فهو من
الأساس يحتاجه ولكن لكي لا يؤلمها جلس بجانبها ورأسه قريب
من حجرها لتمسد له رأسه بحنان ويتكلم هو..

إياد: ماما حبت أكرم جدا وكان هو كل حياتها وهو كمان كان
بيحبها بس بطريقة حتى أنها عارضت جدى واتجوزته من
وراهم وضحت بعيلتها علشانه بس بعدين جدى من كتر ما
بيحبها رضى على جوازتهم بعدين جيت أنا ع الدنيا وشفت
السعادة بين عيلتى وكبرت لحد ما بقى عمرى عشر سنين وكانت
أسيل عمرها سبع سنين كانت بدأت المشاكل بينهم وطبعا كله
بسبب إهماله ماما ولينا وكان كل وقته بيقضيه على انت لغاية
ما جيه اليوم المشؤوم..

مريم باستغراب: مشؤوم؟

إياد ودمعة قد تساقطت من عيونه ولم يحاول إخفائها على
محبوبته: فى اليوم ده ماما واجهته أنه بيخنها تخيلى كان بيخنها

وبيعمل علاقات على النت وكانت النتيجة إيه أنه... أنه اغتصب
امى يا مريم... اغتصبها قدامى أنا ابن عشر سنين ، ولم يحتمل
ليجهش بالبكاء كطفل صغير وهو يدفن وجهه فى أحضانها لتبكي
معه مريم وتحاول تهدأته ليكمل بحرقه قلب: تخيلى طول
السنين ديه كان متجوز ومخلف ولا عنده استعداد يطمئن علينا
وامبارح تخيلى كان جاى ليه؟ قالها بهمرارة..

جاى علشان فلوس الدكتور الى قد الدنيا ولما فقد الأمل خلاص
قرر يسافر مع الأسف تضحية ماما أكرم بيه طلع ما يستحقهاش
خالص..

دنت من وجهه بخفة رغم شعورها بالألم إلا أنها أرادت ، و بشدة
تقبيله.. تقبيل زوجها وحبيبها الذي تحمل كل هذا الألم
وحده.. زوجها الذي كان متفهما لها ولم يخرج ذكوريته عليها بل
احتواها بحنان..

مريم: بحبك وكل يوم بيجى بحبك فيه أكثر من الأول!

إياد بوجع: وأنا بحبك..بحبك أوى يا مريم ربنا يخليكي ليا واقدر
أسعدك!

مريم بعشق: ويخليك ليا واقدر اعوضك!

وصلت سيارة وليد إلى البيت الحجرى حيث المفاجأة الأخرى
لتنزل حنين وهى تصيح بفرحة وتدور حول نفسها بسعادة
غامرة لتقفذ نحوه وتقول: بيتنا مش كده؟

أوماً بحنان ورفعها بين ذراعيه ليقول: ده بيتك إنتى بس يا ندى!

حنين بذهول: إزاي مش فاهمة؟

وليد بعشق وهو يحملها نحو المدخل بينما تنظر للزهور
المتساقطة على الأرض برومانسية جميلة، ويصعد بها نحو غرفة
نومهما: البيت ده اتصمم ليكى وأنا كتبتة ليكى !

نظرت إليه بعدم تصديق ليردف وهو يضعها على السرير بخفة:
والهدايا دي هدايا عيد ميلادك من حبايبك و.....قاطعته
بقبلة رقيقة شغوفة تعبر عن سعادتها وعشقها الكبير له ليقهقه
بقوة ويشدد على خصرها مقربا إياها منه ليمددها على السرير
وينام بجانبها قائلاً: لا احنا اتطورنا بقا..

ضربته بقوة وتخضبت وجنتيها بحمرة محبة لتقول بعدها:
تعرف أنا خايفة على أية أوى!

وليد بحنان: متقلقيش خليل هيعرف يهديها..

لتوماً ثم تعود لشرودها ،و هو ايقن بما تفكر فاحتوى وجهها
بكفي وقال بتأنيب: إحنا قلنا إيه مش هنفكر في الموضوع ده إلا
لما يجى وقته؟

حنين بوجع: غصب عنى يا وليد مقدرتش لتمسح دمعته بخفة
تقول مغيرة الموضوع: يالا قولى بقا الحكاية عايزة أعرفها؟

وليد مستندا على كوعه وقد اراحه تغير الموضوع: دايمًا
فصلانى..بصي يا ستي لما رحنا على المستشفى لأول مرة وشفت
فيها رزان كنت ما صدقت شفتها عشان انتقم لكن بعد ما
اتصلت بيا بنفسها تطلب منى اقف جمبها لانها وحيدة بصراحة
شفقت عليها وسامحتها والحمدلله السرطان طلع حميد
واتعالجت..

حنين بغيرة واضحة: آه وتقولى أنا عمرى ما حبيت غير ندى..ندى
دى بنتى قبل ما تكون مراقى آمال اتجوزت رزان ليه ها؟

وليد مقهقهها: مهو أولها وآخرها كان لازم هتجوز فاتجوزت
رز..... آه إيدك بقت ثقيلة..

حنين بغیظ: علشان تحرم تقول إسمها بينا وارادت النهوض
ليسقطها أسفله وينظر لعيناها بعشق: وهو دخول الحمام زى
خروجه يا حلوة ،وسقطت هى فى بحور عشقه

كعاداتها..فهي قد سلمت له روحها وقلبها وما تملك لتسعده
وهى ترجوا الله أن يحقق لهما امانيهم...أو امنيتهم الوحيدة..

وصلا الشقة فوجدا ماريا نائمة بسلام على الأريكة أمام التلفاز
وبيدها كتاب كانت تقرأ فيه..فدخل بها لغرفة النوم واجلسها
على السرير، وكلاهما يلازمه الصمت منذ خروجهم من بيت
عائلتها، وذهب مسرعا ليتفحص المياه فى البانيو ،وعندما
أصبحت جاهزة خرج وحملها مرة أخرى وهى ساكنة لا تعترض..
خلع عنها جميع ملابسها و وضعها فى حوض الاستحمام بعد أن
وضع بعض العطور الخفيفة كي تنعشها قليلا، وجلس خلفها
بملابس عمله ،وظل يمسد لها ظهرها فهذه الحركة تريحها
للغاية..أخذ يلعب بخصلات شعرها التى استطالت ليقول بألم
لحالها: اتكلمى يا أية..أنا سامعك..طلعى كل الى جواكى يا
حبىبتى..

لحظات ونجح الأمر لىسمع صوت شهقاتها يعلوا وهى تتمتم:
مم..مات يا خليل...تخيل هو مات لأ..و..وما سفرش..كان

هنا..و..وآنا ك كنت بكرهه ب..بس أنا مش بكرهه آآ نا بحبه
يا خليل..

خليل: هششش أهدي خلاص..

أضافت: وآآحين طلعت آختى نندى تخيل واجهشت ببكاء
شديد..

هدأها خليل قدر استطاعته وانهى حمامها بهدوء ليعاود حملها
للخارج ثم ألبسها الروب الخاص بالاستحمام وأجلسها على
السريـر ،وذهب بخفة وأخرج له بيجامة مريحة ليرتديها في
الحمام ،ويعود لها ليجدها تصرخ بفزع اصابه بالهلع..

أية: آآنا بنزف..خليبييل! ؟

خليل بخوف: آآ هدى أهدي أعمل إيه دلوقت؟ قالها بارتباك
وهو لايدري ما يفعل..

أية بوجع أرهق قلبه: اتصرف نادى على مامتك بسرعة آآآه
بسرعة يا خليل..

لحظات وكانت أية تصرخ بوجع حقيقى لينظر لها خليل بوجه
شاحب وقلبه بات ينبض بخوف من فقدانها فإن فقدتها فسيفقد
حياته حتماً وصوت والدته يدور وهى تصرخ به بجنون دون
فائدة فلقد أتت النهاية، وفات الأوان، وانتهى الأمر....

وفي منطقة على البحر كانت تجلس أمامه ما إن إتصل بها
وطلبها لتقابله وهى وافقت لتعرف ما يريد لم تسأل من أين أتى
برقم هاتفها فذاك لن يصعب عليه..

سليم بهدوء: من غير مقدمات تتجوزينى؟

أسيل بدهشة: إنت بتقول إيه؟

سليم بجدية: صدقيني أنا بحبك وعلشان كده بقلك تتجوزيني؟

أسيل بسخرية: إنت عايزني أقبل في واحد كان في يوم من الأيام
بيحب مرات أخويا! مش يمكن بعد كده تحب غيري..

سليم بخفوت: أنا بعترف أنا محبتهاش صدقيني يمكن كان مجرد
إعجاب بس مش أكثر بتمنى تعطيني فرصه!
أسيل بحيره: بس..بس أنا.....

سليم: صدقيني مش هتندمي! وهعمل كل اللي أقدر عليه
علشان أسعدك..

أسيل: طب وإياد اللي بدور عليك علشان يقتلك؟

سليم: صدقيني مستعد أروح عنده دلوقت ويعمل فيا اللى
عايزه المهم يوافق على جوازنا..ها قلتي إيه؟

أسيل: أنا آآآ.....

الخاتمة

تمضي الأيام ويسير بنا الزمان نحو المستقبل..نحو ما كان مجهول بالنسبة لنا..نحو ما كنا نخافه ونرهبه من أن يكون ملئ بالمشاكل و الحظوظ السيئة..ولكن ها هو العمر يمضي،ونكتشف أن ما أردناه كان في الغالبية شرّ لنا،وما أَرادَه الله كان دائماً خير لنا..

وها هم الأبطال يعيشون حياتهم رغم المآسي التي واجهتهم من قبل ونسأل أنفسنا ولما البعاد والتضحية وفي النهاية سنكون مع بعضنا البعض..

لأن الخوف، والضعف، والعجز مشاعر تجتاحنا وتجعل منا ضعفاء وقت حاجتنا لنكون أقوىاء..نظن أننا بتضحيتنا لأجل أحبائنا نكون فعلنا الأصح لكن لا ندرك سوء اختياراتنا إلا بعد فوات الأوان وربما نكون محظوظين حيث نستطيع تصليح وادراك أخطائنا فالمهم هو الإعتراف بأننا قد اخطئنا يوماً ما..فهذا لا يقلل من قيمتنا كما يعتقد البعض..

كثير من الناس يظنون أن التضحية تكون بالتخلي عن أشياء مهمة في حياتنا لأجل أمور أخرى أعلى، و أهم..يظنون بذلك أنهم قد كسبوا الشئ الأعلى لكن مع مرور الوقت نجد أن تضحيتنا لتلك الأشياء لا تستحق..ربما يجد بعض الناس من ينقذهم من غفلتهم وهم في الغالب محظوظين وبينما البعض الآخر لا وهو في الغالب وحيدون..يسقطون في هوة التراجع، واليأس والظلام..

كما الحال مع ابطالنا كل منهم ضحى بطريقة مختلفة حسب فهمه للتضحية..منهم من كان محظوظا بالنصيحة وعمل بها ومنهم من لم يكن محظوظا وخسر نفسه..فحين نضحى علينا اولا فهم الكلمة جيداً ثم نعلم من أجل من سنضحى! و هل هم يستحقون الأمر أم أن التضحية ذاتها لا تستحق فعلينا دائما وزن الأمور بعقولنا قبل قلوبنا والتفكير السليم حتى لا نندم على ما اقترفنا لاحقا..حيث لا يجدى الندم سوى المزيد من الألم..

دخلت الغرفة لتقوم بمساعدته أو بالأحرى لترضيه فمئذ أسبوع
وهى مهمة له ماذا تفعل ولديها طفل مشاغب ك جلال بعمر
الخامسة..نعم لم تكن حامل بطفلة وانما بطفل كاملاك يحمل
ملايح والده بشكل كبير ،ولم يأخذ من والدته شئ حتى قلة
الأدب اخذها عن أبيه كما تقول هى..

وجدته يبحث فى الخزانة عن ملابس مناسبة لحفل عيد الميلاد
الخاص بطفلة مريم أختها..نعم أختها! فبعدها شعرت بتسرب
الدماء من بين ارجلها فى تلك الليلة وكم الألم الهائل الذى أصابها
كانت ببساطة توصيه..

توصيه بالطفلة وهو كان بالأساس مصدوم وخائف بشدة من
فقدانها بعدما اجتمعا أخيرا ،وبصعوبة استفاق من غيبوبته
وأخذ يصرخ فيها متناسيا ألمها إلا أن جهزتها والدته وغادرا
للمشفى بسرعة رهيبه وفى النهاية ولدت بعملية قيصرية
لصعوبة وضعها والنتيجة كانت عكس ما توقعت تماما..

فقد ولدت طفل وليس طفلة وكم شعرت بالحنق لكون إحساس
خليل كان هو الصحيح..مرت عليهما العديد من الأيام كانت
تفتقد فيها عائلتها التى قاطعتها لمدة لا بأس بها حتى حنين
ذاتها، وفى النهاية هى ببساطة لم تحتمل الأمر حيث

ذهب بها خليل لعائلتها وكم بكت في أحضان والدتها تخبرها
شوقها لوالدها الذي لم تره ولكن هذه هي الدنيا تفقدنا أعز
الناس على قلوبنا ولكن ربما كان لخير أرادہ الله لنا..

شعر بيدها الرقيقة تحاوط خصره بنعومة أصبحت تجيدها
وتعلم جيداً أثرها عليه..ولكن رغم تأثره إلا أنه تجاهلها لتعاود
الوقوف أمامه وتقول بنعومة..
أية: خليل! بجد أنا آسفة..

أية بعند: رد عليا متبقاش كده قالتها بحنق،ولكن دون فائدة
أيضا فلم تجد سوى طريقته هو التي يستعملها حين يصلحها
فاقتربت منه وانفاسها تخالط أنفاسه لتحط شفتاها على وجنته
وتهمس بحرارة..

أية: خليي.....همستان و خليل لم يحتمل فقد اشتعل وجدانه
من شدة شوقه لها،ولكن يا للأسف ف الشوق لم يكتمل
والانفاس افترقت قبل اللقاء،وخليل يسب ويشتم لهذه
المقاطعة التي لم تكن سوى على يد جلال!

(-إنت بتعمل إيه يا بابا)؟؟ سؤال برئ ماذا يفعل بوالدته؟

توردت وجنتا أية بينما تكتم ضحكاتهما و خليل يشتم ليقول بعد
برهه: إنت عايز حاجة يا روح بابا؟ قالها بغيط

جلال: أيوة عايز ماما!

خليل بحدده: نفععم!

أية بضحكة صاخبة: خليل في إيه مالك؟ جلال يا حبيبي ممكن
تستناني في اوضتك؟

أوماً جلال وقال لأبيه: على فكرة أنا بس اللى ابوسها مش إنت..
وانصرف بسرعة..بينما فرغ خليل فاهه من وقاحة طفله ليقول:
ده ابني؟

أية بسخرية: إيه شاكك في الموضوع ،واردفت بلوم وعتاب ليه
كده يا حبيبي؟

خليل بضيق: أعمل إيه الواد ده جننى ده ما بيحبش إلا ينام فى
حضنك!

أية بابتسامة: بتغير من إبنك يا خليل؟

خليل بابتسامة عريضة: أعمل إيه، وبعدين تعالى هنا ما انتى
بتغيرى من شمس اهه!

ضحكت أية بقوة وعلمت أنه لا فائدة للحديث فهما كالأطفال
يغيران على بعضهما البعض من أطفالهم..الكبير الذي يبلغ عمره
الخامسه، ومتيم بوالدته والصغيرة البالغة من العمر ثلاث
سنوات المتيمة بوالدها..

خليل بمشاكسة: إحنا كنا بنقول إيه؟ واقترب منها محاولا تقبيلها
مرة أخرى وهى ساكنة لا تتحرك تنتظر مبادرته وعندما حان
الاقتراب فزع كلاهما من صوت الطفلة شمس..

(-مامى! إنتى بتعملى إيه؟) قالتها الطفلة ببراءة وهى تنظر بعيناها الخضراء الشبيهة بوالدتها إليهم..

إبتعد خليل عن أية لتقول بعدها: عايزة إيه يا روح مامى!

شمس: عايزة بابى قالتها وهى تنظر لخليل ببراءة تجعلك تعشقها، وتريد أكلها لظرافتها..

خليل بخبث: دورك بقا! وغمزها بعث لتضربه بخفة بينما يقول: حبيبة بابى استنينى فى اوضتك ماشي؟

أومات الطفلة بعد أن قبلت والدها لتنظر أية لهم بغيط.. ليقهقه خليل بقوة ويسحبها إلى أحضانه يبثها حبه وشوقه الشديد لها، ولكن كالعادة لم تكتمل تلك اللحظة إلا وصوت الطفلان يصرخان معا..

(-ماما_بابى)

فزعا للغاية من صوت الطفلان لينظرا لبعضهما البعض لبرهة ثم
تنطلق بعدها ضحكاتهم بقوة ،ويحتضانان بعضهما البعض
بعشق شاكرين الله على رحمته ورضاه عن حياتهم الحالية...

بعد ولادتها بوليد زاد وزنها بشكل ملحوظ ،وكم كانت بائسة
لذلك الشئ فعلت المستحيل لترجع جسدها كما كان دون فائدة
ف على الأقل أية أنجبت طفلان ،وعاد جسدها كما السابق..لم
ترد الانجاب بعد وليد حتى يعود جسدها كما كان ،ولكن عمر
بالطبع لم يسمح لها فحملت ،وانجبت ليالي ،وقد نفذ وعده ،ولم
يكتفى بذلك بل جعلها تحمل للمرة الثالثة ليرزقوا ب نادية..
تيمنا بإسم والدته تلك الطفلة التي ورثت عن أبيها ملامحه
وابتسامته العذبة التي تأسر الناظر إليها كما أنها دلوعة عمها
وليد..لكونها ورثت ملامح جدتها..

والان بعد أن استقلوا في جناحهم الخاص بفيلا العائلة كانت
شقتهم ك الخرابة بالطبع فعمر بالتأكيد مشغول بمشاهدة
المباراة..فبعد انتهائها من التمارين الرياضية التي أصبحت تداوم

على ممارستها في غرفة الرياضة خرجت لترى أطفالها ،ويا ليتها
ما خرجت..

عمر مندمج في شاشة التلفاز...وليد أخرج جميع محتويات
الثلاجة و وضعها على الطاولة أمام أبيه ليأكلا معا ولا تريد رؤية
المنظر فقشور المسليات والفاكهة كانت مبعثرة بشكل
فوضوي..ليالي معها علبة شوكولا تدهن منها على وجه أختها
الصغيرة نادية..

حسنا ماذا تفعل الآن هل تصرخ ،وتنتهى هذه الليلة بانفصالهم
في غرفتين منفصلتين كما يحدث كلما تشاجرا؟ لا بالطبع فهي لا
تريد ذلك..

تقدمت منهم بتعب لتقول لعمر: أي ده يا عمر؟

قال دون النظر إليها: عادى يا حبيبتى دلوقت يتنصف!

نظرت إليه بعتب هذه الدرجة المباراة أهم منها ومن راحتها
بالطبع سينظف ،ومن غيرها سيقوم بالتنظيف فقالت بانزعاج
واضح: طب على القليلة بصلى يا عمر وأنا بكلمك هى ده أهم
منى؟ تقصد المباراة

تنهد عمر عند خسارة فريقه ليلتفت إليها ويصرخ: طب عايزة
إيه دلوقت ها؟ عايزة تعملى مشكلة وتقولى انى غلطان مش
كده؟ قالها بصوت جعلها ترتعب منه خوفاً، و الأسوأ أمام
الأولاد..

نظرت إليه بلوم شديد جعله يندم لتسرع كالعادة فمن لديه
عادة ،وطبع فمن الصعب أن يتغير لتعطيه ظهرها بقلة حيلة
،وتأخذ نادية لتنظفها بينما هو أغلق التلفاز ،ونظر لابنه وليد
ليرى على وجهه العبوس ليتنهد مجدداً ،ويقول: طب هيا حقها
تزعل ،وانت؟

وليد بعبوس: لأنك شخط فيها ،وزعلتها جامد ،وكمان قدامنا!

كيف لم يفكر في ذلك فهذا تصرف سيء جدا...طفله دائما ما
يثبت أنه استحق اسم عمه بجدارة فكان هو دائما الناصح له..
عمر بتفكير: طب هنراضيه إزاي؟

وليد: أي رأيك نعملها حفلة؟

عمر: مش هينفع.. النهاردة عيد ميلاد نيروز!

وليد بتفكير طفولي: اممم معاك حق طب أي رأيك نعملها
جاتوه؟

عمر: اممم مش بطالة هيا بتحب الحلو بس أنا مش بعرف
أعمل حاجة؟ بص إحنا هنجيب الطريقة من انت يالا بينا!

،وبالفعل أحضر عمر طريقة الجاتوه بالاناناس كما تفضلها لكنه
لم يجد الاناناس فارتدى سترته وانطلق ليشتري علبة اناناس من
السوبرماركت..ثم أمسك ب ليالي واجلسها على الطاولة

بجانب وليد ،وتشاركا ضحكاتهم الطفولية مع أبيهم حيث امتلئ
وجهه ،وشعره بالدقيق ،والكرامة..

انتهوا من صنعائها ،وعكس ما توقع فقد انتفخت الكعكة بشكل
جيد فرد الكريمة ثم وضع شرائح الأناناس ،والباقي في فم أطفاله
لينظر لها بفخر بينما الصغير وليد يقول: بابا إنت شاطر أوى!

بينما تقول ليالي بغيرة: لأ بابي أنا الشطور قالتها ببرائة اضحكت
عمر بشدة..ليقول

عمر بغرور مصطنع: يا حبايبي أنا مين قدى خلىنا نروح
ونفاجأها يالا!

انطلقوا للغرفة ليطرق عمر الباب لسمع صوتها الباكي يأذن له
بالدخول فالتفت لطفليه: وليد يا حبيبي ممكن تروح ،وتأخذ
لولو تلعب في المكعبات الى في الصالون؟

اوماً الطفل ثم أمسك بيد أخته رغم اعتراضها ،وذهب بينما
تنفس عمر براحة ،وفتح الباب ثم أغلقه ليجدها ترضع الصغيرة
نادية بعدما ابدلت ملابسها ونظفتها من الشوكولا..جلس بجانبها
ثم وضع الكعكة في منتصف السرير لتنظر إليها باستغراب لترفع
وجهها إليه لتفتح عيناها على وسعهما ،والصدمة تعترى وجهها..

ليقطع نظراتها ،وصدمتها بتمثيل مضحك: ده جاتوه الأنااس
الى بتحببه عملته أنا و وليد ،ولولو علشان نراضيكى..ثم أمسك
بيدها التى تحتضن بها طفلتها وأردف بجدية: أنا بجد آسف يا
سهير يا محينى!؟

رفعت نظرها ليده ثم لوجهه لتقول: يا عمر إنت دايما بتقول
كده بس مش بشوف تغيير! هو على الأقل يرجع ويعتذر
،ويعترف بخطأه..

عمر: اوعدك أنى هحاول اتغير بس المهم إنتى تدوقى دى
وتعطينى رأيك!

وضعت سهير طفلتها بعدما قبلها أبيها في السرير الخاص بها بعدما شبت ،ونامت لتلتفت لعمر الذي يمد يده بقطعة منها..تعلم أنه فاشل في الطبخ لكن ستغامر وتتذوق صنع يده..فتحت فمها ليضعها فيع لتسمع صوت شئ يتكسر في فمها لتفتح عيناها بصدمة ثم نهضت بسرعة لتبصقها في سلة المهملات تحت نظراته القلقة ليقول: إنتى كويسة يا حبيبتي؟

سهير كاتمة ضحكاتهما: هو إنت يا حبيبي دقت الجاتوه بتاعك؟

نفى ثم تناول قطعة منها ليصيبه ما أصابها بالظبط لتضحك عليه بقوة وتقول: جاتوه بقشر البيض يا عمر..قشر بيض مرة وحدة..نظر إليها بمكر ليقول: بتضحكى عليا يا قلبى ماشي! قالها بعث ليردف وهو يستعد للانقضاض عليها.. الله يرحم أيام الباشميل المحروق لتنظر إليه بغيط يلحق بها بينما هى فهمت كلماته على الفور لتنطلق هاربة من مكانها وهو يلحق بها فلم تجد سوى الشرفة لتهرب فيها غافلة عن كون الشرفة تكشف أرض زراعية لجيرانهم ليخرج صوته مزلزلا أعماقها: سهير إنتى نسيتى نفسك ولا إيه؟

سهير بتلعثم: و..و الله نسيت أخط الحجاب!

عمر بجدية: الحاجات دى ما فيهاش نسيت فيها إلتزام فاهمة؟
قالها بحدده..

اومات ونظرها للأسفل ولم تنطق بعدها بشئ لتجده فجأة
يعتقل خصرها، ويرفعها، ويدور بها بين وليد وليالي وهما يشاركا
والديهم الضحكات...

رغم علمهم أن تلك اللحظات ستنتهى ويأتى بعدها صعوبات
،وعراقل أخرى لكن الحياة تستمر فرغم تسرع عمر فى قراراته
إلا أنه يصلح أخطائه فى الحال لا يحب تأجيلها خصوصاً فيما
يتعلق بعائلته الصغيره فهو تعلم من درسه جيداً..حين يريد
معاقبته على شئ سيعاقبها بعقل ،وبالطبع لن يضحى
بلحظاتهم السعيدة معاً لأجل أشياء أخرى لا تستحق...

يجلس أمام البحر متأملاً زرقته التي عكستها السماء ببراعة
تجعلك تفكر بأن الماء له لون..الامواج تتلاطم مسببة سحر
عجيب يطرب أذنيه..بينما زقزقة الطيور البهية تشكل لحناً
يأخذك لعالم آخر كما لو لم تكن من هنا...

بينما لاح على عقله ذكرى سفرهما سويا للخارج..عندما قامت
بعمل الفحوصات اللازمة اكتشفت الطيبة النسائية أن مرض
العقم لديها ناجم عن إفراز الغدة النخامية لهرمون الحليب
بشكل كبير ويطلق عليه هرمون البرولاكتين ومهمة هذا الهرمون
هي العمل على مساعدة الحليب للنزول من ثديي المرأة
الحامل، لكي يتم تهيئة نزول الحليب لفترة الرضاعة التي تلي
مرحلة الولادة، ويكون لهرمون الحليب تأثير على الدورة
الشهرية عند المرأة، مما يؤدي إلى منع حدوث الحمل، ويؤثر
على عملية التخصيب..

وشخصت السبب بأن حنين كانت تتناول بعض الأدوية المضادة
للصداع بعد تعرضها لحادث السير،وبالفعل أكدت كلام الطيبة
ليكون هذا سببا لزيادة هذا الهرمون مما أدى إلى العقم..

وقامت بعدها بكتابة عدد من الملاحظات الطبية التي تشمل تجنب بعض الأطعمة وشرب الماء بكميات كبيرة وبعض الأدوية والعلاجات التي يجب أن تلتزم بها..وكان عليهم المكوث في البلاد الأجنبية حتى تشفى بشكل تام..وبعدها عادا الى الوطن،ومرت ثلاث سنوات،ولم يشأ الله بحدوث الحمل،ولكن في بداية السنة الرابعة حدثت المفاجأة الكبرى لتغير حياتهم الى الأبد..نعم حملت حنين ليس بطفل،وانما بتوأم،وكان هذا تعويضا من الله على شقائهم،و صبرهم على الابتلاء..

لا يزال يذكر ذلك اليوم بجماله،وروعته،وكأنه حدث في الأمس..كم بكت في أحضانه من شدة السعادة سجدا معا شكرا لله على عطفه،وكرمه كما و وعدا بأداء فريضة الحج،ولكن بعد ولادتها للتوأم..انفقا من أموالهم الشخصية لدور الأيتام،والمسنين،و في بعض الجوامع أيضاً.. أصبحت أكثر ثقة في نفسها كما أنه سمح لها بالعمل معه كما في السابق.. وأصبحت أكثر جمالاً،وبهاءً في الحقيقة عادت كما كان يجب أن تكون عليه..

نظر في ساعة يده..لقد تأخرت هل يستغرق المرء نصف ساعة لجلب بعض الفاكهة؟..ورغما عنه دب الخوف في قلبه فهي الآن قد تعدت الشهر الثامن ،وبالتاكيد سيصعب عليها الحركة..قفذ من مكانه ،ودخل المنزل بخطى متعجلة ،وبحث عنها في المطبخ ،وارجاء المنزل دون فائدة فصعد لغرفة النوم ليبحث في حمامه ليتفاجأ بطفلته نائمة على السرير باسترخاء ،وراحة بينما ترتدى فستان قطنى للحمل ،وقد انحسر بين ارجلها ليظهر نصاعة فخذها حيث كانت نائمة كوضعية الجنين..بينما خصلاتها الذهبية ملتفة حول وجهها مشكلة لوحة فنية ممتعة..

جلس بجانبها بخفة حتى لا يوقظها بالتأكد كانت متعبة ،ولم ترد اقلاقه ،والليلة لديهم حفل عيد ميلاد اذا لا ضرر من أخذ قسطا من الراحة..وضع يده على بطنها متلمسا نعومتها ليدنوا منها مقبلا إياها بشوق ،ولسانه يخاطب طفليه نعم فهي تحمل طفلين ذكور..شعر بيد لطيفة تعبت بشعره فرفع نظره إليها ليجدها تبسم بحنان فاقترب منها مقبلا عيناها ليقول بحنان..
وليد: تعبانة؟

حنين بلهات: شوية مبعرفش أناام على أى جنب ايمتى أولد؟

وليد بعشق: هانت يا ندى وهيبقى عندنا محمد و مالك
إنشاءالله!

حنين بضحكة سلبت عقله: لسا بتقول ندى؟
وليد مقبلا ارنبة أنفها بمشاكسة: وهتفضلى ندى ،وهتجيبلى بنت
وهسميها ندى برضوا، وغمز بعث..

حنين بتورد: مستعجل على إيه مش لما أولد المشاكسين بتوعك!
قالتها بحنق

وليد: معلش استحملى ولادى لازم يبقوا اقوية ولا إيه؟

ضحكت ملئ فمها من وقاحته ،وقالت: لو كنت قادرة كنت
ضربتك!

وليد مقبلا عليها أخذا إياها في أحضانه: لا دلوقت أنا المسيطر يا
روحي، وغمرها بحنانه، واحضانه بسعادة حقيقية..

فالله لا يأخذ منك الا ليعطيك، وان اعطاك أغدق عليك بنعمه
التي لاتعد ولا تحصى..

فالله عز وجل يقول في الحديث القدسي..عن أبي هريرة رضي الله
عنه..عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: "قَالَ إِنْ اللَّهُ جَل وَعَلَا
يَقُولُ: أَنَا عِنْدَ ظَنِّ الْعَبْدِ بِي، إِنْ ظَنَّ خَيْرًا فَلَهُ، وَإِنْ ظَنَّ شَرًّا فَلَهُ"
وهما تضرعا إلى ربهم بالدعاء، وظنا خيرا، وبالفعل اكتشفا ذلك
السبب الذي كان سببا لعقمها، وشاء الله وتعالجت وها هم
ينتظرون التوأم...

(-مرييم..مرييم)! ؟

خرجت مريم من الحمام بسرعة لتبلي نداءه لتجده يبحث عن
شيء دون جدوى فاقتربت منه حيث كان موليا ظهره لتقول
بقلق: إياد؟ أنت بتدور على إيه؟

قال بعصبية دون الالتفات إليها: ده منظر أوضة يا مريم أنا
مبعرفش اقعد فيها وهى بالشكل ده و.....والتفت إليها ليفتح
عيناه على وسعهما مما يرى..

مريم بتنهيذة: أعمل إيه حاولت اكون منظمة زيك بس
معرفتش ،ومدت شفتها السفلى كما الأطفال..وكان منظرا كافيا
لجعل قلبه يرقص ،وحال لسانه يقول: هو أنا لو اخدتها دلوقت
،ولغيت العيد ميلاد حيحصل إيه؟

مريم باستغراب: مالك يا حبيبي و وضعت يدها على خده
تتلمسه بنعومة كادت تزهب روحه!

إياد لاعنا تحت أنفاسه: إنت حتحضري الحفلة كده ،واشار لما
ترتدى بغيط شديد!

مريم ناظرة لما ترتديه بحيرة: امال البس إيه؟ الفستان كويس
اهه احمر و.....قاطعها بعصية: مش هتضرى بيه !

مريم بحزن مصطنع: خلاص هغيره مع أن كان نفسي البسه بس
ياللا ، والتفتت ، وعلى وجهها ترسم إبتسامة عاشقة ، ولحظة
، وصدق صوته ، وكأنه أخرجه بصعوبة رغما عن إرادته: خلاص
، ولحظة أخرى كانت هى تتعلق فى رقبته تقبله بجنون ، وهو ما
صدق فمن سيرفض قطعة حلوى بطعم العسل...

لحظات ، وانتهى كلاهما من ارتداء ملابسهم بشكل كامل لتقول
مريم: هيا أسيل هتيجى؟

إياد بحده: وليه السؤال؟

مريم: كل الحكاية أنى اشتقتها بس قالتها ببراءة ، وهى تعرف
أنه يغار حد الجنون..

وهو لم يمتلك سوى أن يرضخ لطلب أخته الوحيدة فهي تعذبت
كما حاله ،ورضخ لقبول عرض سليم في الزواج من أخته ،ولكن
بالطبع بعدما ابرحه ضربا ،وتأكد بالفعل من حبه لأخته ،وانه
نادم وبشدة على ما فعل ،وللحق جعله تحت أنظاره واختباره
لثلاث سنوات ،وهو أثبت للجميع حبه لاسيل وبعد زواجهم كان
يوصل أسيل للمزرعة ،ويغادر حتى لا يزعج مريم ،واياد
بوجوده ،وهذا

للحقيقة اراح إياد للغاية..والان هيا حامل في الشهر الخامس
،ومن حديث أسيل كان يلاحظ سعادتها معه ،وعلم هو صحة
اختياره رغم غضبه الذي لن ينمحي أبدا من فعلته السابقة مع
زوجته ،والان ببساطة تسأله عن أخته..

التقط طفلته اللذيذة كما يسميها ،وقبلها بحب ليمسك بيد
مريم التي شعرت بالغيرة من طفلتها ،وهو متأكد من أن مريم
لن تكبر أبدا..نزلا للأسفل ليستقبلا الحضور بسعادة ونظرات
سماح ،وهدى ،وسمية تحفهم بالحنان ،والدعاء..

استقبلت مريم اختها بعث لتقول: الهدية الاول يختى إنت وهيا؟

نظرت حنين لأية ثم سرعان ما دوت ضحكاتهم في الصالة
ليشعران بعينا ازواجهم تكاد تحرقهم..
أية بسخرية: أنا عايزة أعرف مين الطفلة هنا؟

حنين مكملة: مريم ! قالتها ،وهى تكتم ضحكاتها بصعوبة
مريم بحق طفولى: هو أنا هلاقيها منكوا ولا من إياد هيه!

احتضنتها بقوة بينما صوت يصدح من خلفهم بغيرة..
(وانا رحت فين)؟ قالتها سهير ليتبادلوا الضحكات مرة أخرى..

حاول التخفى لكى لا تراه وهو يرتكب الجريمة كما تسميها هيا
،ولكن عبثا فها قد رآته..

حنين بغضب: وليييد؟ إحنا مش قلنا ممنوع ،ومصدقنا صحتك
اتحسننت! قالتها وعيناها بدأت بذرف الدموع..

هرع لاحتضانها وهو يقول: يخربيت كده خلاص مش
هاكل..مش هاكل امسحى دموعك بدل ما يفتكروا أنى بعمل
حاجة كده ولا كده!

ضربته فى كتفه ،وهى تردد: أنت عارف أنا بخاف قد إيه كفاية
أنى عرفت بالصدفة ،والا عمرك ما كنت قتلتي!

تذكر ذاك اليوم حين أجبرته هى على تذوق بعض الأطعمة
،وهو لم يرد اخجالها أما ضيوفهم ،وكانت الكارثة حيث سقط
بينهم حتى اخبرها عمر بالأمر ،وكان وجود إياد رحمة لهم ،وكم
بكت فى ذاك اليوم لأنها كادت تقتله حتى أنها خاصمته لفترة
،ولكن لم تستحمل ،وسامحته..

حنين: بتفكر فى الموقف؟

وليد بحب: وهو أنا أقدر انسى يا عمرى..،واخرج من جيبه
سلسلتها الخاصة ليقاطعها: سهير كانت مخياها ،ولما افكرتها
اديتهاالى..البسها إياها ثم قبلها على رأسها لتحمر وجنتاها

من عيون الناظرين..

احتفلوا بعيد الميلاذ بسعادة كبيرة والمفاجأة كانت أن أتى سليم
مع أسيل حيث للمرة الأولى تصافت القلوب ،وتحابت القلوب
فلا شئ يستحق أن تضيع سعادتنا لأجله..

رزان سافرت للعمل في الخارج حيث لا تعلم ما سيحدث لحياتها
لربما سفرها كان بداية لشئ جديد ينتظرها هناك فهي الأخرى
تستحق السعادة كغيرها..

تمت بحمد الله

21/4/2017

إقرأ المزيد على

www.hakawelkotob.com